



67è Trofeu Pell

Saló internacional de fotografia digital

Organitza: Agrupació Fotogràfica d'Igualada (AFI)

Chairman del saló: Ramon Mascaró Seuba - e-mail: trofeupell @gmail.com



SECCIONS

- A. LLIURE MONOCROM (PID Mono)
- B. LLIURE COLOR (PID color)
- C. VIATGES (Photo travel PTD)
- D. CREATIVA (PID color)

CALENDARI

Data límit d'admissió	15 de desembre 2017
Reunió del jurat	Del 16 al 17 de desembre 2017
Notificació de resultats	20 de desembre 2017
Inauguració exposició i premis	30 de desembre 2017
Enviament catàleg format digital	18 de febrer 2018



Nº 2017-543

PREMIS

Millor autor del saló, "TROFEU PELL 2017", 500€ i Pin blau FIAP.

Per cada secció:

- FIAP Gold Medal
- PSA Gold Medal
- CEF Gold Medal
- FCF Gold Medal
- AFI Gold Medal
- 2 FIAP Honourable Mentions
- 2 CEF Honourable Mentions
- 10 Diplomes AFI



Nº 2017-395



Nº I-2017-19

Premis especials fundadors de l'AFI:

Premi especial Ramon Godó i Franch i 300€ al millor "PAISATGE" de totes les fotografies presentades al saló.

Premi especial Josep Pomés i Jorba i 300€, al millor "CONTRALLUM" de totes les fotografies presentades al saló.



Nº 2017-72

INSCRIPCIÓ

25€-30\$ independentment del número de fotografies presentades

BASES

1. PARTICIPANTS

Podran participar tots els fotògrafs aficionats i professionals, independentment de la seva nacionalitat.

2. PATROCINIS

El Saló serà conduït d'acord amb les normatives de la FIAP, PSA, CEF, FCF

3. MODALITATS

El concurs constarà de 4 seccions:

- A. LLIURE MONOCROM (PID Mono)
- B. LLIURE COLOR (PID color)
- C. VIATGES (Photo travel PTD)
- D. CREATIVA (PID color)

Cada autor podrà presentar un màxim de 4 fotografies per secció, en format exclusivament digital. La tècnica serà totalment lliure.

Totes les imatges han de tenir un títol. Frases como "sense títol", no seran acceptades.

DEFINICIONS

A. 1 PSA Lliure Monocrom

No hi ha restriccions pel que fa al tema en aquesta secció. Una imatge monocrom es defineix com la que té varies ombres de no més d'un color (varies ombres del mateix color des de molt clares fins a molt fosques), però han de ser d'un sol color.

Les imatges multitonals (varies ombres de dos o més colors) i les imatges en escala de grisos amb un color afegit no seran acceptades en aquesta secció, hauran de ser inscrites a les seccions de color.

A. 2 FIAP Lliure Monocrom Tradicional

Una imatge en blanc i negre, des d'un gris molt fosc (negre) a un gris molt clar (blanc), és una imatge monocrom amb varies ombres grises. Una imatge en blanc i negre amb tonalitats d'un sol color es considerarà apropiada per aquesta categoria. L'esmentada fotografia pot ser reproduïda en blanc i negre en un catàleg d'un saló sota el patronici de la FIAP. Pel contrari, una imatge en blanc i negre virada parcialment o amb un color afegit es considerarà una imatge en color. Aquesta fotografia requereix una reproducció en color en un saló sota el patrocini de la FIAP.

B. FIAP/PSA Lliure Color

Aquesta secció acull imatges en color.

C. FIAP /PSA Foto de Viatges

Una imatge de viatge ha d'expressar el sentiment o la sensació d'un temps i un lloc; i plasmar una terra, les seves característiques distintives o la seva cultura en el seu estat natural. No hi ha limitacions geogràfiques. No s'acceptaran primers plànols que facin perdre la seva identitat o fotografies tipus estudi. Les fotografies de la gent o objectes han de ser incloses en un entorn que pugui ser reconegut. No es permet afegir, reemplaçar o treure qualsevol element de la imatge original, únicament es permetrà reenquadrar. Tots els ajustos han de semblar naturals. S'accepta el monocrom. Derivacions com l'infraroig no seran acceptades.

D. FIAP/PSA Lliure Creatiu

No hi ha restriccions en el tema per aquesta secció. Aquesta secció permet al fotògraf la llibertat d'explorar les possibilitats de l'art fotogràfic a través d'una extensa manipulació i combinació de les imatges. El participant pot alterar les imatges digitalment, sempre i quan predomini el contingut fotogràfic. Els continguts i capes han de ser originals de l'autor. Seran excloses totes aquelles imatges que no tinguin un origen fotogràfic. S'acceptaran imatges en blanc i negre, color, monocrom i separació de tons.

4.MIDES I PRESENTACIÓ

Les imatges s'han de presentar en format **JPEG**, tenint un costat màxim de **1920 pixels** si la imatge és horitzontal i **1080 pixels** si la imatge és vertical; amb una resolució de **300 dpi**. En el cas de que la mida sigui superior a l'establerta, l'organització la reduirà de manera automàtica, no fent-se responsable del resultat obtingut.

5.INSCRIPCIONS I ENVIAMENT

La participació és exclusivament en format digital i la inscripció es realitzarà través de la web: www.afigualada.com

A l'esmentada web s'haurà d'omplir el formulari d'inscripció seguint les instruccions.

El dret d'inscripció serà de 25€-30\$, independentment del número de fotografies presentades i el pagament es realitzarà únicament per PAY-PAL a través de la web www.afigualada.com, un cop completat el formulari i pujades les fotografies. No s'acceptaran xecs.

No s'admetran les obres d'aquells autors que no compleixin les condicions de participació i/o no hagin fet efectiu el pagament dels drets d'inscripció.

Els autors se responsabilitzaran de que no existeixin drets de terceres persones i de qualsevol reclamació per drets d'imatge.

Donat per implícit que l'organització tractarà els arxius amb la major cura, aquesta no es fa responsable dels deterioraments o pèrdues que poguessin patir els esmentats arxius.

Els participants autoritzen a l' "AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA D'IGUALADA" la reproducció de les seves obres per a fins de promoció del concurs en particular i les seves activitats en general; així como per l'edició d'un catàleg independentment del seu format (imprès, CD, WEB, etc.); fent constar en tot moment el nom de l'autor.

6.PREMIS

Premi "TROFEU PELL 2017", una dotació en metàl·lic de 500€, i Pin Blau FIAP al millor autor del Saló, que serà el qui obtingui una major puntuació del total de les seves fotografies.

Per cadascuna de les 4 seccions a concurs:

FIAP Gold Medal

PSA Gold Medal

CEF Gold Medal

FCF Gold Medal

AFI Gold Medal

2 FIAP Honourable Mentions

2 CEF Honourable Mentions

10 Diplomes AFI

Premis especials fundadors AFI

Premi especial Ramon Godó i Franch i 300€, al millor "**PAISATGE**" de totes les fotografies presentades al saló.

Premi especial Josep Pomés i Jorba i 300€, al millor "**CONTRALLUM**" de totes les fotografies presentades al saló.

7.JURAT

El jurat estarà format per :

Santi Bajona Pardo. EFCF – JBFCF – MFIAP

Santos Moreno Villar. MFCF3*-PREMI CAT 2012-MCEfp-PREMI NAC.CEF 2014-EFIAP-EHISF-P

Roger Velazquez. Fotògraf professional de publicitat, moda, arquitectura, fotografia d'autor

Manel Caballé i Miquel. JBFCF – EsFIAP Jurado alternatiu.

8. CHAIRMAN DEL SALÓ

Ramón Mascaró Seuba

trofeupell@gmail.com

9. CALENDARI

Límit d'admissions: 15 de desembre 2017

Reunió del jurat: Del 16 al 17 desembre 2017

Notificació per correu electrònic: 20 desembre 2017

Exposició: Dintre de la mostre fotogràfica FINEART Igualada, del
23 de febrer al 18 de març del 2018

Entrega de premis: 30 desembre 2017

Enviament de catàlegs: 18 febrer 2018

10. NOTES

No es podrà presentar la mateixa fotografia en més d'una secció.

Les quatre imatges d'un participant no seran jutjades consecutivament. Estaran distribuïdes per les quatre rondes de selecció.

L'exposició es realitzarà amb una selecció de las fotografies admeses premiades.

Qualsevol imprevist serà resolt per la comissió organitzadora.

La participació en el present concurs suposa l'íntegra acceptació d'aquestes bases.

La notificació dels resultats es realitzarà per e-mail.

Cada participant podrà descarregar el catàleg del saló a la nostra pàgina web.

Pel sol fet de presentar imatges o arxius sota el patronatge de la FIAP, el participant accepta sense excepció ni objeccions que les seves imatges puguin ser investigades per la FIAP per establir si segueixen les normes i definicions de la FIAP, inclús quan el participant no és membre de la FIAP; que qualsevol negativa a col.laborar amb la FIAP o negativa a proporcionar els arxius originals capturats per la càmera o el fet de no poder proporcionar suficient evidència, serà sancionat per la FIAP. En aquest cas i seguint les normes de no compliment amb la FIAP, el nom del participant es farà públic pel tal d'informar de l'incumpliment de la normativa. Es recomana deixar les dades EXIF a l'arxiu per poder ser investigat si és necessari.

The sponsors of this International Exhibition of Photography have been awarded Recognition by PSA, the world's largest patron of international photographic exhibitions. PSA, although it has provided Recognition, is neither a sponsor nor directly involved in the operation of this exhibition.



Valid acceptances received by PSA Members in recognized sections of this exhibition are eligible for PSA Star Ratings, listing in the world-wide PSA Who's Who of Photography and credited towards the PSA Distinctions of PPSA, EPSA, MPSA, GMPSA, GMPSA/b, GMPSA/s, GMPSA/g, and GMPSA/p.

PSA is a non-profit organization promoting the advancement of photography in all its forms to novice, amateur and professional photographers world wide.

For information on membership and the many services and activities of PSA contact:

psa

PHOTOGRAPHIC SOCIETY OF AMERICA
8341 S. Walker Avenue, Suite 104
Oklahoma City, OK 73139-9401, U.S.A.
E-mail: hq@psa-photo.org
Web Site: <http://www.psa-photo.org>

Ce salon a reçu le
Haut Patronage de la FIAP
This salon has received the
High Patronage of FIAP
N° 2016/432



**Fédération Internationale
de l'Art Photographique**
**The International Federation
of Photographic Art**

Fédérations et associations nationales, associations régionales
et clubs affiliés sur les cinq continents.

National federations and associations, regional associations
and clubs affiliated on all five continents.

Distinctions photographiques mondialement reconnues.
World-famed photographic distinctions.

Les acceptations obtenues à ce salon
comptent pour l'attribution des distinctions FIAP.

Acceptances obtained in this salon
are taken into account for FIAP distinctions.

Secrétariat général - Secretary general

70, Kolokotroni Street - GR-18531 Le Pirée (Grèce - Greece)
www.fiap.net