



XXIIè CERTAMEN FOTOGRÀFIC FCF “PREMI CATALUNYA DE FOTOGRAFIA 2015”

Participants:

Poden optar a l'obtenció del **“Premi Catalunya de Fotografia”**, els deu autors més puntuats durant l'any 2015, als diferents concursos reconeguts per la Federació Catalana de Fotografia.

Si cap autor amb el dret d'optar al premi, declinés participar en aquesta convocatòria, automàticament es seleccionarà el següent autor per ordre de classificació.

Tema: Lliure.

Tècnica: Lliure.

Obres:

Cada autor, haurà de lliurar 5 obres, amb unitat temàtica.

Les obres seran inèdites, és a dir, no premiades ni publicades amb anterioritat i es valorarà la coherència de la col·lecció.

També ha de presentar un audiovisual de 5 a 8 minuts amb la seva obra fotogràfica.

Presentació:

La presentació final es farà al “Racó del Soci” del web de la FCF amb l'usuari de l'autor, amb 5 obres en alta resolució, per facilitar l'exhibició de les obres al web de la Federació, a publicacions, revistes, etc, **juntament amb el seu currículum, un document explicatiu de la col·lecció presentada i l'audiovisual.**

Premis:

Un únic premi, amb trofeu i diploma, **“Premi Catalunya de Fotografia”**, al millor autor dels 10 presentats. L'autor premiat, formarà part del Jurat de la següent edició del Certamen.

Jurat:

Serà el President de la FCF, i quatre persones més de fora de Catalunya i no vinculades a la FCF qui dictaminarà, per unanimitat o per majoria (si s'escau), el guanyador del premi.

Altres:

Aquesta convocatòria puntua per a l'obtenció dels títols AFCE, EFCE i MFCE, amb número **2016/01**.

L'autor premiat rebrà 4 punts. La resta de participants, constaran com a finalistes del Certamen i rebran 2 punts.

Si un autor declina participar al Certamen o no presentar les fotografies, no tindrà dret als punts corresponents, i l'haurà de comunicar abans del 14 de gener de 2016.

Els autors amb la seva obra ajudaran al reconeixement de Catalunya i a més enllà dels nostres límits, com impulsors de l'art de la fotografia.

Calendari:

Admissió : fins el 31/01/2016.

Comunicació i lliurament de Premis: Gala 50mm 2016.

Altres:

El fet de presentar-se a la convocatòria, implica l'acceptació d'aquestes Bases.

La Federació Catalana de Fotografia queda facultada per resoldre qualsevol cas no previst a les Bases.

Els autors han de reconèixer ser posseïdors del copyright i, per tant, de tenir-ne els drets d'imatge.

La producció de les obres, tant de la col·lecció premiada com de la resta de les obres presentades, seran propietat de la FCF, i podran ser exposades durant la Festa de la Fotografia i a les sales que ho sol·licitin.

Totes les obres premiades i seleccionades passaran a formar part de la fototeca de la Federació Catalana de Fotografia

Les obres rebudes seran tractades amb la màxima cura, no fent-se responsable la Federació Catalana de Fotografia, de deterioraments, desperfectes, pèrdues o robatoris que es puguin ocasionar a les obres, per causes imprevistes.

CRITERIS DE PUNTUACIÓ

- La col·lecció de 5 fotografies ha de ser inèdita en la seva totalitat.
- La col·lecció ha de tenir unitat temàtica.
- Les obres es valoraran tenint en compte el seu nivell d'impacte visual, creatiu, i tècnic.
- Es tindrà en compte el currículum del participant, de tota la seva trajectòria, concursos, tallers, aprenentatge, docència, exposicions i tot el què estigui directament relacionat amb la fotografia i el document explicatiu de la col·lecció presentada.
- Cada membre del Jurat tindrà el seu criteri propi i individual per arribar a una puntuació final.