



Ibèric 75è "Trofeu Pell"

Circuit Internacional de Fotografia 2025



Organitzador: Agrupació Fotogràfica d'Igualada (AFI)

General Chairman: Ramon Mascaró Seuba

correu electrònic: trofeupell@gmail.com



Benvolguts.

La data de lliurament dels premis passa a ser el dia **1 de febrer** en comptes del 17 de gener.

Lloc.: Museu de la Pell "cal Boyer", Sala d'exposicions temporals.

Dia: 1 de febrer

Hora: 11.00 h. del matí

Demaneu confirmació d'assistència dels premiats al correu: trofeupell@gmail.com.

Els **diplomes** el dia 1 de febrer **no es lliuraran**, estaran penjats al compte de fotogenius de cada autor.

El diumenge 1 de febrer a les 11 hores del matí, es farà una visita guiada de l'exposició i seguidament l'acte de lliurament de premis amb l'assistència de premiats, patrocinadors i representants de totes les entitats implicades: FIAP, CEF, FCF, FAF, AFI i l'Ajuntament d'Igualada.

L'exposició "75 Ibèric's" repassa vuit dècades amb les fotografies premiades

Del 20 de gener al 22 de març de 2026, el Museu de la Pell d'Igualada acollirà l'exposició *75 Ibèric's*, una mostra excepcional que reuneix, per primera vegada, totes les fotografies guardonades amb el primer premi de cada edició del Concurs Ibèric de Fotografia, des de l'any 1945 fins al 2025.

L'exposició ofereix un recorregut visual i històric per 75 anys de fotografia, a través d'un conjunt d'obres que permeten analitzar l'evolució estètica, tècnica i conceptual d'aquest llenguatge artístic al llarg del temps. Cada fotografia premiada s'acompanya d'una cartel·la informativa amb les dades essencials —any, autor, país i concurs— i d'un conjunt de fotografies de petit format (15 x 20 cm) que documenten el moment del lliurament del premi, amb la imatge del jurat i dels guardonats.

La mostra inclou un total de 10 fotografies de gran format (120 x 80 cm), 60 fotografies de 50 x 60 cm corresponents al període 1945–2015, quan el premi s'atorgava a una sola imatge, i 58 fotografies de 30 x 40 cm del període 2016–2025, etapa en què el guardó es concedeix a

col·leccions fotogràfiques. A més, totes les obres finalistes de l'edició 2025 es podran visualitzar mitjançant una pantalla de televisió instal·lada a l'espai expositiu.

Els orígens del Concurs Ibèric de Fotografia es remunten a l'any 1944, quan la junta de l'Agrupació Fotogràfica d'Igualada va impulsar la creació d'un concurs d'àmbit nacional en un context especialment advers. La postguerra espanyola, marcada per la precarietat econòmica, el racionament i les restriccions, coincidí amb el final de la Segona Guerra Mundial, que havia afectat greument les indústries europees de material fotogràfic. En aquest escenari d'escassetat i dificultats, la pràctica de la fotografia estava a l'abast de molt pocs.

Malgrat tot, l'any 1945 es va convocar el Primer Concurs Nacional, que va aplegar 150 fotografies. A partir de 1948, el certamen va adoptar el caràcter Ibèric, obert a participants d'Espanya, Portugal i Andorra. Des d'aleshores s'han celebrat 75 edicions de l'"Ibèric", mantenint l'esperit fundacional i construint un arxiu fotogràfic de gran valor patrimonial, que avui permet entendre els canvis socials, culturals i artístics de les darreres vuit dècades, així com una part de la història d'Igualada.

L'exposició es podrà visitar del 20 de gener al 26 de febrer de 2026 en l'horari habitual del Museu de la Pell:

de dimarts a divendres, de 10 a 14 h;

dijous i divendres a la tarda, de 16 a 18.30 h (les exposicions temporals fins les 20 h);

dissabtes, diumenges i festius, d'11 a 14 h.

En el marc del 14è FineArt, del 27 de febrer al 22 de març de 2026, l'horari serà:

de dimarts a divendres, de 10 a 14 h i de 16 a 21 h;

dissabte i diumenge, d'11 a 21 h.

El museu romandrà tancat els dilluns i els dies festius assenyalats al calendari oficial.