



A L'Esquirol, el 2 d'octubre de 2021 a les 12 del migdia, reunits en conferència telemàtica els senyors Xavier Vilaregut com a tècnic coordinador de la deliberació i Frederic Garrido Vilajuana, Fernando Moran Gay i Iñaki Relanzón i Roca en qualitat de Jurat Qualificador de la **6a edició del Concurs internacional de Fotografia del Collsacabra** i després d'examinar les obres presentades, han determinat el següent veredicte emès en base a les 242 fotos presentades en 5 categories:

Categoria A Paisatge 51 fotografies presentades.

Premi Ajuntament de l'Esquirol dotat de 500€:

Per la força del moment, que es veu potenciada amb la conversió al blanc i negre:

Alt contrast; de Josep Maria Pérez Martin

Accèssit a la composició amb un premi dotat d'un val de 100 Euros per a gastar en un allotjament de turisme rural del municipi de l'Esquirol:

Per haver sabut, agafant només un detall, captar l'escènica d'un paisatge d'hivern:

Bosc d'hivern; de Jordi Vilaregut Soler

Accèssit a la llum amb un premi dotat d'un val de 100 Euros per a gastar en un allotjament de turisme rural del municipi de l'Esquirol:

Per l'espectacular panoràmica del Pirineu amb el Collsacabra a la part central i amb una llum encisadora:

1 de gener; de Joel Mesas Roca

La resta de finalistes:

1. *Pinzellades de boira; de David Fajula Jufre*
2. *Els cingles de Tavertet il·luminats d'albada; de Jordi Vilaregut Soler*
3. *Una visita a l'Anna Carreras; de Théo Ruiz Jover*

Categoria B Gent de la terra (retrats) 24 fotografies presentades.

Premi Ajuntament de Tavertet dotat de 500€:

Perquè el diàleg dels protagonistes, junt amb la llum lateral, suau, i el revelatge molt acurat fan de la imatge un plaer visual:

Concert íntim; de Jose Maria Pecci Junco

Accèssit a la emoció transmesa al retrat amb un premi dotat d'un val de 100 Euros per a gastar en un allotjament de turisme rural del municipi de Tavertet:

Pel moment de complicitat que es veu perfectament reflectit en aquest imatge:

Sara; de Jose Maria Pecci Junco

Accèssit a la Tècnica amb un premi dotat d'un val de 100 Euros per a gastar en un allotjament de turisme rural del municipi de Tavertet:

Per la tria del punt d'enfoc, així com de l'objectiu i obertura triades, ajuden molt a explicar el què vol transmetre el retrat en el seu entorn:

Marina; de Josep Maria Pérez Martín

La resta de finalistes:

1. *Venedor a Rupit; d'Andreu Noguero Cazorla*
2. *Amor primitiu; de David Fajula Jufre*
3. *Sus; de Jose Maria Pecci Junco*

Categoria C Patrimoni del Collsacabra (Material i immaterial) 40 fotografies presentades.

Premi Ajuntament de Rupit i Pruit dotat de 500€:

Perquè capta el Collsacabra amb la seva essència, tot és a lloc i molt ben posat:

Rupit i l'Agullola; de Jordi Vilaregut Soler

Accèssit a la representació d'arquitectura amb un premi dotat d'un val de 100 Euros per a gastar en un allotjament de turisme rural del municipi de Rupit i Pruit:

Per captar l'arquitectura en el seu entorn, tot reflectint en la seva mínima expressió:

Envoltat de tardor; de Joaquim Pueyo Gené

Accèssit a la representació d'activitats humanes amb un premi dotat d'un val de 100 Euros per a gastar en un allotjament de turisme rural del municipi de Rupit i Pruit:

Per la captura d'un fet tan habitual, en el lloc escaient i amb una llum fantàstica:

La llum; de Josep Maria Pérez Martín

La resta de finalistes:

1. *Sant Joan de Fàbregues 01; d'Andreu Noguero Cazorla*
2. *Sant Cristòfol entre boires; de Joaquim Pueyo Gené*
3. *Es desperta Rupit; de Carme Molist Vidal*

Categoria D Flora i fauna internacional 76 fotografies presentades.

Premi Natura dotat de 400€:

Per la fantàstica llum il·luminant la planta mes gran d'"Europa", a les Canàries:

Centilenes; de Luisa Geraldine Lynch Harris

Accèssit Flora dotat de 50€:

Pel detall amb clau alta del flamenc, per ser una foto poc habitual, senzilla però preciosa:

Amanita entre falgueres; de Jordi Vilaregut Soler

Accèssit Fauna dotat de 50€:

Per una llum bonica en un punt preciós:

Filtrador; de Luisa Geraldine Lynch Harris

La resta de finalistes:

1. Mellizos; d' Angel Baute García
2. Colors d'hivern; de David Fajula Jufre
3. Festiu; de Luisa Geraldine Lynch Harris

Categoria E Temàtica internacional (L'impacte de l'home a la natura) 51 fotografies presentades.

Premi temàtic dotat de 400€:

Per, tot i no ser la fotografia més espectacular, reunir amb una sola foto la realitat de la denuncia en un moment bonic:

Alta tensió; de Francesc Valldeoriola Roquet

Accèssit a la transmissió del concepte dotat de 50€:

Per la centralitat, equilibri, sinuositat, i rotunditat en quan a impacte:

Deixa'm lloc; de Joel Mesas Roca

Accèssit a la composició i tècnica dotat de 50€:

Per captar la natura amb tota la seva preciositat i calma interrompuda per la rotunditat del Skyline de la Ciutat, tot això amb una llum molt maca:

Talavera; de Joel Mesas Roca

La resta de finalistes:

1. No passar; d' Angel Baute García
2. xanqueta; de Magda Frigola Vera
3. Carreteres assassines; de Josep Maria Pérez Martin

I per a què així consti, signen la present ACTA, en el lloc i data indicats

F MORÁN ^{GAY}

Fernando Moran Gay

2-10-2022



Frederic Garrido Vilajuana

2-10-2022



Iñaki Relanzón i Roca

2-10-2022

L'Esquirol - 2 d'octubre de 2022