



AJUNTAMENT DE
Vilanova i la Geltrú



**L'AJUNTAMENT DE VILANOVA I LA GELTRÚ, AMB EL SUPORT DEL
COL·LECTIU FOTOGRÀFIC FOTOÍTACA DE
L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNS DE SANT JOAN,**

CONVOCA EL:

22 È CONCURS FOTOGRÀFIC:

**L'EMPREMTA FEMENINA
RECONEGUT PER LA FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA**

BASES

Amb motiu de la celebració anual del Dia Internacional de les Dones, l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú, conjuntament amb el Col·lectiu Fotogràfic Fotoitaca de l'AV de Sant Joan convoquen la 22a edició del premi **L'Empremta Femenina**, reconegut per la Federació Catalana de Fotografia.

Aquest concurs vol ser un reflex de la vida de les dones i la seva riquesa simbòlica. Té la voluntat de representar una crítica conscient al model patriarcal universal i la intenció de fer d'aquests reflexes de vida, una font pedagògica en la prevenció de la reproducció d'estereotips de gènere que oprimeixen les dones. A través dels reportatges fotogràfics, pretén contribuir a posicionar i fer recuperar a les dones tot allò que la societat manté en la caverna de l'oblit i la desvalorització.

En record a la fotoperiodista vilanovina, **Maria Garcia Rubio "Mary"**, dona valenta i pionera, es lliurarà el premi d'honor a la seva memòria. Aquest premi va néixer amb el desig de posar en valor aquesta figura sens dubte rellevant, i que voldríem fos una inspiració per a la creació d'identitats femenines lliures.

Amb el suport de:



I col·labora:



TEMA

Aquest concurs té com a objectiu visibilitzar la imprescindible participació de les dones en l'avenç positiu de la nostra societat al llarg de la història, mitjançant un **reportatge documental** a través d'una col·lecció de tres fotografies emmarcades en la mateixa unitat temàtica que reflecteixi l'aportació de les dones en diferents àmbits: laboral, social, familiar, d'oci, etc.

PARTICIPANTS

S'hi poden presentar totes les persones interessades de qualsevol edat.

PRESENTACIÓ I FORMAT

La foto de reportatge ha d'expressar el sentiment d'un temps i lloc, retratar un país, la seva gent, o una cultura en el seu estat natural, i no té límits geogràfics. Els primers plànols que perden la seva identitat, preses de models en estudi, o manipulacions fotogràfiques que desvirtuïn la verdadera situació o alterin el contingut de la imatge són inacceptables. No s'han de moure elements pictòrics, clonar, agregar, esborrar, canviar de lloc o combinar. No es permet la manipulació o modificació, excepte enquadrar, tallar, correcció de llums, enfocar i restaurar el color de la imatge original. Qualsevol arranjament ha de semblar natural.

La presentació de les obres participants serà única i exclusivament per correu electrònic a empremtafemenina@gmail.com i han d'estar en format JPEG, sent el costat màxim de 3.000 píxels; una resolució de 254 dpi i un pes màxim 2Mb.

En el cas de fotografies antigues, es poden escanejar i adjuntar al correu electrònic.

Un cop el jurat hagi dictaminat el veredict, l'organització es posarà en contacte per correu electrònic amb les 10 persones seleccionades per l'exposició (5 guanyadores i 5 finalistes).

OBRES

Cada participant presentarà tres fotografies amb unitat temàtica, que poden ser en color, blanc i negre o en qualsevol altra tècnica (virat, acolorit...).

Cada col·lecció s'haurà d'identificar amb un títol i anar acompanyada del text que relacioni les imatges amb la temàtica objecte d'aquest concurs.

IDENTIFICACIÓ

Els arxius fotogràfics portaran com a nom del fitxer, el nom del autor/a i el títol de la col·lecció i es numeraran, per exemple: nompersona_títolcol·lecció_1, nompersona_ títol col·lecció_2 i nom persona_títolcol·lecció_3

S'adjuntarà un fitxer word on s'indicarà el nom, cognoms, l'adreça, el telèfon de l'autor/a i també el títol de la col·lecció, així com l'agrupació a la qual pertanyen i el número de soci/a de la FCF (cas que ho siguin).

TERMINI DE PRESENTACIÓ

Es podran presentar del de 21 de desembre 2018 fins a les 23.59 hores del dia 11 de març de 2019.

DRETS D'INSCRIPCIÓ

Gratuïts

CONSIDERACIONS GENERALS

Les persones concursants només podran optar a un premi.

Si un autor/a comet falta greu, la seva obra serà desqualificada i el possible premi atorgat serà per a la següent persona classificada.

Les persones concursants es responsabilitzaran que no existeixin drets de tercers i de tota reclamació per drets d'imatge.

Durant el període d'un any, l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú, podrà fer ús de les obres seleccionades per a la fase final per a exposicions a diferents centres cívics i espais municipals.

Amb les obres guanyadores l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú podrà fer-ne ús per il·lustrar la difusió de les activitats de l'Àgora de Convivència i Equitat, web municipal, Blog i/o facebook de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú així com restar exposades en els diversos equipaments municipals i formar part d'activitats o productes relacionats amb aquest concurs. En qualsevol cas sempre es farà esment del nom de l'autor/a.

Aquest concurs puntua per a l'obtenció de les distincions AFCF, MFCF, EFCF i MCFCF de la Federació Catalana de Fotografia amb el número 2019-23.

Qualsevol cas no previst en aquesta normativa serà resolt per l'organització.

La participació en aquest concurs suposa l'acceptació íntegra d'aquestes normes.

DEVOLUCIÓ DE LES OBRES

Els fitxers de les imatges no **seleccionades per a la final** seran destruïdes tres mesos després del veredict, una vegada es doni per definitiu el veredict, ates les possibles reclamacions.

PREMIS

S'atorgaran 5 premis segons les categories següents:

- **Premi d'honor a la col·lecció Maria García Rubio "Mary", fotoperiodista:**
Càmera instantània Fuji Instax mini (patrocini Centre Fuji Vilanova)
- **Primer premi a la col·lecció:**
Medalla d'or de la Federació Catalana de Fotografia.
- **Segon premi a la col·lecció:**
Medalla d'argent de la Federació Catalana de Fotografia.
- **Tercer premi a la col·lecció:**
Medalla de bronze de la Federació Catalana de Fotografia
- **Premi especial a la col·lecció "Vilanova i les dones" :**
Còpia ampliada a mida 100x60 en acabat tela (patrocini Centre Fuji Vilanova)

Les persones autores de les col·leccions guanyadores seran obsequiades amb el premi esmentat corresponent a cada categoria.

AVALUACIÓ DE LES OBRES

La valoració de les obres conjuguarà vessants artístics i d'adequació temàtica.

El jurat valorarà que, al menys una de les fotografies de la col·lecció, reflecteixin la vida de les dones en el nostre entorn més proper.

El text que acompanya les obres ha de situar la col·lecció a la visibilització de la imprescindible participació de les dones en l'avenç positiu de la nostra societat al llarg de la història.

En cap cas s'acceptaran discriminacions i/o violències per raó d'orientació sexual, identitat de gènere o d'expressió de gènere.

Així mateix, per al *premi especial "Vilanova i les dones"*, es premiarà la col·lecció que millor reflecteixi la realitat de les dones de Vilanova i la Geltrú.

JURAT I VEREDICTE

El jurat estarà format per persones relacionades amb el món de la fotografia i del gènere i serà reconegut per la Federació Catalana de Fotografia.

I es reunirà a porta tancada, 1h abans per temes de coordinació, repàs i aclariments en els criteris de valoració contemplats en les bases del concurs.

Es reunirà per fer el veredict, en sessió pública, **el dia 15 de març de 2019, a les 18h al Centre Cívic Sant Joan.**

LLIURAMENT DE PREMIS

El dia 22 de març de 2019, a les 18 h a la sala d'exposicions del Centre Cívic Sant Joan.

EXPOSICIÓ

L'exposició serà itinerant durant l'any 2019, així es podrà anar a visitar per diferents centres cívics de Vilanova i la Geltrú en les següents dates :

- Del 22 de març al 4 d'abril de 2019, al Centre Cívic Sant Joan
- Del 11 al 25 d'abril de 2019 al Centre Cívic Molí de Vent
- Del 2 al 16 de maig de 2019 al Centre Cívic Mar
- Del 20 de maig al 4 de juny de 2019 al Centre Cívic Geltrú
- Del 10 al 25 de juny de 2018 al Centre Cívic Collada

Vilanova i la Geltrú, desembre de 2018