



# EUROPA 2026

## V INTERNACIONAL FOTO CIRCUIT



- SALÓ 1. EUROPA 2026. XXV Saló Internacional de Fotografia REUS, CATALUNYA, ESPANYA



Centre d'Estudis Riudomencs  
"Amau de Palomar"

- SALÓ 2. V Saló Internacional de Fotografia CERAP 2026 RIUDOMS, CATALUNYA, ESPANYA



- SALÓ 3. Saló Internacional de Fotografia LXIV MEDALLA PUIGCERVER 2026. ALFORJA, CATALUNYA, ESPANYA



- SALÓ 4. Saló Internacional de Fotografia XL VILA DE VIMBODÍ 2026. VIMBODÍ, CATALUNYA, ESPANYA



REUS - EUROPA 2026	2026-147	L260043	2026-29	I-2026-05
RIUDOMS - CERAP 2026	2026-148	L260043	2026-30	I-2026-06
ALFORJA - LXIV MED. PUIGCERVER	2026-149	L260043	2026-31	I-2026-07
VIMBODÍ - XL VILA DE VIMBODÍ	2026-150	L260043	2026-32	I-2026-08

### 1. SECCIONS:

- Lliure Color
- Lliure Monocrom\*
- "World in Focus" Enfocant el món (color o monocrom)\*\*
- Gent, Persones (color o monocrom)\*\*\*

### 2. CALENDARI:

	SALÓ 1	SALÓ 2	SALÓ 3	SALÓ 4
Límit recepció	5 abril 2026	5 abril 2026	5 abril 2026	5 abril 2026
Reunió Jurat	10-12 abril 2026	17-19 abril 2026	17-19 abril 2026	17-19 abril 2026
Notificació i publicació galeries online	25 abril 2026	25 abril 2026	25 abril 2026	25 abril 2026
Exposició	agost 2026	agost 2026	agost 2026	agost 2026
Catàlegs i framesa premis	30 setembre 2026	30 setembre 2026	30 setembre 2026	30 setembre 2026

### 3. PREMIS (484 premis)

#### En cada SALÓ:

- 1 Distintiu Especial FIAP per all Millor Autor del Saló.

#### També a cada Saló i en cada secció:

- 1 Medalla Daurada FIAP
  - 1 Medalla Daurada GPU
  - 1 Medalla Daurada FCF
  - 1 Medalla Daurada CEF
  - 2 Menció d'Honor FIAP
  - 2 Menció d'Honor GPU
  - 2 Menció d'Honor CEF
  - 20 Diplomes Circuit EUROPA (PDF descarregable a través de la plataforma)
- Un participant no pot rebre més d'un premi per secció en un mateix Saló.

### 4. PARTICIPACIÓ

A. La participació és **exclusivament en format digital** i a través de web:

[www.fotoartreus.cat](http://www.fotoartreus.cat)

B. En el mateix web **s'haurà d'omplir el formulari** d'inscripció seguint les instruccions.

**ATENCIÓ!** A partir de 2026, en participar en salons reconeguts per la FIAP, serà **OBLIGATORI** incloure el número FP (FIAP Profile Number) en les dades personals de cada participant. Aquest número **NO ÉS** el número del carnet de membre de la FIAP. És el número que assigna la plataforma MyFIAP. Qui encara no el tingui el pot sol·licitar automàticament a través d'aquest enllaç:

<https://www.myfiap.net/user/register/fp>

C. Es poden presentar un màxim de quatre obres per secció. No es podrà presentar una mateixa obra a més d'una secció ni cap fotografia premiada en edicions anteriors. Un autor no podrà participar amb fotografies idèntiques o similars en el mateix saló. Una imatge monocroma i una imatge en color d'una mateixa captura es consideraran la mateixa imatge i hauran de tenir el mateix títol.

Està estrictament prohibit que figuri un text identificatiu, una signatura, o qualsevol altra marca distintiva a la imatge.

D. Les imatges han de ser en format JPG. La **dimensió màxima** serà de 2500 píxels en el costat més llarg de la fotografia amb una resolució de 300 dpi. Cada arxiu tindrà una **mida mínima** de 0,8 MB i una **mida màxima** de 2 MB.

E. **Drets d'inscripció:**

- Una o dues seccions: 35€ o 50USD
- Tres o quatre seccions: 40€ o 55 USD
- Grups de **10 o 24** participants: 30€/35€ o 45USD/50 USD (contactar amb l'organització per al pagament [info@fotoartreus.cat](mailto:info@fotoartreus.cat))
- Grups de **25 o més** participants: 20€/25€ o 30 USD/35 USD (contactar amb l'organització per al pagament [info@fotoartreus.cat](mailto:info@fotoartreus.cat))

F. **El pagament** dels drets d'inscripció es farà per **PayPal, amb targeta de crèdit o amb transferència bancària** a través del web [www.fotoartreus.cat](http://www.fotoartreus.cat) una vegada omplert el formulari i pujades les fotografies. **L'opció PayPal permet fer el pagament amb targeta de crèdit.** Qualsevol participació sense el pagament total dels drets d'inscripció serà rebutjada.

G. Qualsevol dubte o suggeriment es pot dreçar al comissari general del Circuit:

**Josep M. CASANOVES DOLCET**, AFIAP-EsFIAP, Director del EC FIAP a Reus, Catalunya  
FotoArtReus, Associació Fotogràfica Fotosport  
P.O. Box 329  
E-43200 REUS – CATALUNYA – ESPANYA  
[info@fotoartreus.cat](mailto:info@fotoartreus.cat)      [www.fotoartreus.cat](http://www.fotoartreus.cat)

## 5. JURAT

- **SALÓ 1. EUROPA 2026. XXV SALÓ INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA. REUS**
  - **Luis Alberto FRANKE**, MFIAP, EFIAP/d3, HonEFIAP, Member FIAP BD, **Argentina**
  - **Joan Antoni GOMILA MULET**, EFIAP - MCEF – JBCEF, **Espanya**
  - **Gràcia DE LA HOZ**, MFIAP, EFIAP/p, ESFIAP, **Catalunya, Espanya**
- **SALÓ 2. V SALÓ INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA CERAP 2026. RIUDOMS**
  - **Carlos GANDARA**, AFB, Presidente da Confederação Brasileira de Fotografia CONFOTO, **Brasil**
  - **Loreto GOMÉZ DODMAN**, AFIAP, QPSA, GPU CR1, MFCHF GPU Aphrodite GM.APS E.NPS, **Xile**
  - **Jose GONZÁLEZ DE SANDE**, AFIAP-MCEF-MFCF3\*\*\*, **Catalunya, Espanya**
- **SALÓ 3. SALÓ INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA LXIV MEDALLA PUIGCERVER 2026. ALFORJA**
  - **Emiliano FERNÁNDEZ**, EFIAP, SFAF, MHFAF, **Argentina**
  - **Marcos SANCHEZ**, AFIAP - QPSA - MFB - A.CPE, **Brasil**
  - **Jerónimo VILLENA PAREJA**, ACEF, EFAF, Presidente de Honor de la Federación Andaluza de Fotografía, **Espanya**
- **SALÓ 4. SALÓ INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA XL VILA DE VIMBODÍ 2026**
  - **Elisardo MINKS**, EFIAP, PPSA, GPU Hermes, MFCHF, HonCEF, Bronze Jury CEF, M.APS, A.NPS, Master GNG. Presidente de la Federación Chilena de Fotografía, **Xile**
  - **Marcia MARCHETTO**, EFIAP/b, MPSA2, MAFB, L.APS/B, IIG/p3, GAPIU,E.NPS, S IAAP, APCA, **Brasil**
  - **Lis ESTRADA FERRER**, MFCF2\*\*, **Catalunya, Espanya**

## 6. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN:

- A. L'**Europa 2026, V Internacional Foto Circuit** és obert a tots els fotògrafs de tot el món a excepció de les persones relacionades amb l'organització i/o jurat. Només es podrà eventualment rebutjar aquelles obres i/o autors que no s'ajustin a aquestes bases.
- B. El premis i acceptacions en l'**Europa 2026, V Internacional Foto Circuit** puntuaran pels reconeixements de la FIAP, GPU, FCF i de la CEF.
- C. Les obres que obtinguin algun premi s'hauran d'enviar a l'organització amb la màxima qualitat per imprimir per exposicions i catàlegs impresos.
- D. Tots els participants rebran un missatge amb un enllaç per descarregar el catàleg digital el qual també estarà disponible a la web [www.fotoartreus.cat](http://www.fotoartreus.cat)  
Podeu veure l'anterior catàleg a: <https://www.fotoartreus.cat/galeria/europa-2025/>
- E. El fet de participar-hi implica que els autors autoritzen la reproducció de les seves obres amb la finalitat de la difusió de l'**Europa 2026, V Internacional Foto Circuit** i de la fotografia en general, sense limitacions de sistemes, de mitjans ni de països i sense abonament de drets. Els participants es responsabilitzen dels drets de tercers i qualsevol reclamació pels drets d'imatge de les seves obres. En cap cas no es permetrà a l'organitzador utilitzar aquestes obres per a altres finalitats.
- F. Les quatre imatges d'un participant seran distribuïdes per ser jutjades a cada secció. Les decisions del jurat són inapel·lables.
- G. El jurat del Saló 1 es reunirà presencialment. La resolució nativa de la visualització de l'equipo del jurat serà de 2500x2500 píxels o més, cosa que permet veure les imatges en la seva resolució del 100%. Les pantalles de tots els jurats estaran calibrades par a assegurar la reproducció dels colors, tons i matisos de forma precisa i correcta. Els veredicte dels salons 2, 3 i 4 es realitzaran a distància, on-line. Els jurats utilitzaran monitors calibrats pels colors. Els monitors hauran de mostrar imatges al 100% de la seva resolució. Tots els jurats d'aquests salons es reuniran a través de videoconferència per atorgar els premis.

- H. El fet de participar a l'**Europa 2026, V Internacional Foto Circuit** pressuposa la total acceptació de les presents bases i particularment el reglament de la FIAP, GPU, FCF i CEF que han donat reconeixement a aquest saló. Aquesta acceptació serà explícitament manifestada al formulari de participació al saló.
- I. **Creació d'imatges:** Les obres s'han d'originar com a fotografies (captures d'imatges d'objectes mitjançant sensibilitat a la llum) fetes pel participant en emulsió fotogràfica o adquirides digitalment.
- NO ES PERMETEN FOTOS CREADES AMB INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL EN AQUEST CIRCUIT!** Es recorda que totes les parts de la imatge han de ser fotografiades per l'autor, que té els drets d'autor de tots els treballs enviats.
- ATENCIÓ: Edició permesa amb IA** (Nota 1 a continuació) i **edició prohibida** (Nota 2 a continuació).
- 1. Edició permesa amb IA:** inclou eines d'edició que realitzen transformacions, millores o correccions basades exclusivament en les dades de píxels existents capturades a la fotografia original de l'autor, sense introduir contingut d'origen extern.
- 2. Edició prohibida amb IA:** inclou qualsevol procés assistit per IA per a la generació d'imatges sintètiques que incorpori dades d'imatges externes, elements visuals, textures, objectes o escenes que no hi fossin presents originalment a la fotografia de l'autor.
- Els infractors seran sancionats de per vida!**
- J. Pel sol fet de presentar les seves imatges o arxius a un saló sota Patrocini FIAP, el participant accepta sense excepció i sense objecció que les imatges presentades puguin ser investigades per la FIAP per establir si compleixen el reglament de la FIAP i definicions fins i tot si el participant no és membre de la FIAP; la FIAP utilitzarà tots els mitjans a la seva disposició per a aquesta finalitat; qualsevol negativa a cooperar amb la FIAP o negativa a presentar els arxius originals com es recull a la càmera, o mancament de proves suficients, serà sancionat per la FIAP i en cas de sancions a causa de l'incompliment de les normes de la FIAP, el nom del participant es donarà a conèixer per qualsevol mitjà per aquestes violacions de les regles. Es recomana deixar les dades EXIF als arxius presentats intactes per tal de facilitar les eventuais investigacions.
- K. **PROTECCIÓ DE DADES:** Participar en aquest circuit implica donar consentiment exprés perquè les dades personals proporcionades, incloent-hi l'adreça de correu electrònic, es conservin, processin i s'utilitzin amb finalitats relacionades amb aquest circuit per l'organització. Així mateix, es dóna consentiment perquè aquesta informació es comparteixi amb organitzacions que tenen un acord oficial de reconeixement, patrocini o acreditació amb aquest circuit. El participant sap i accepta que participar en aquest circuit significa que l'estat i els resultats de qualsevol participant es poden fer públics.
- L. **AVÍS DE LA FIAP ALS PARTICIPANTS:** Quan els autors omplim el formulari d'inscripció per participar-hi, marcarem una casella per acceptar que han llegit aquestes bases "Per aquesta accepto expressament el document FIAP 040/2023 «Condicions i reglament de patrocini de la FIAP» i document FIAP 038/2023 «Sancions per incompliment de les normes FIAP i la llista vermella». Conec particularment el capítol II «Reglament dels esdeveniments fotogràfics internacionals sota el patrocini de la FIAP» del document FIAP 040/2023, que tracta a les seccions II.2 i II.3 de les regles de participació de la FIAP, les sancions per incompliment de les regulacions de la FIAP i la llista vermella."

\*\*\*\*\*

## DEFINICIONS

\* **DEFINICIÓ DE LA FOTOGRAFIA MONOCROMA:** Una obra en blanc i negre, anant del gris clar (blanc) al gris molt fosc (negre), és una obra monocrom amb diferents matisos de grisos. Una obra blanc i negre virada íntegrament a un sol color es considerarà una obra monocrom, podent figurar en la categoria blanc i negre; aquesta obra podrà ser reproduïda en blanc i negre en el catàleg d'un saló sota Patrocini FIAP. Pel contrari, una obra blanc i negre modificada per un viratge parcial o amb l'afegit d'un color, es converteix en una obra en color (policrom), haurà de figurar en la categoria color; aquesta obra haurà de ser reproduïda en color en el catàleg d'un saló sota Patrocini FIAP.

\*\* **DEFINICIÓ "WORLD IN FOCUS" ENFOCANT EL MÓN:** (Color o monocrom) Igual que les imatges de viatges i turisme, aquesta secció engloba tota la gamma de gèneres fotogràfics: arquitectura, cultura, esdeveniments, gastronomia, paisatge, retrat, etc.

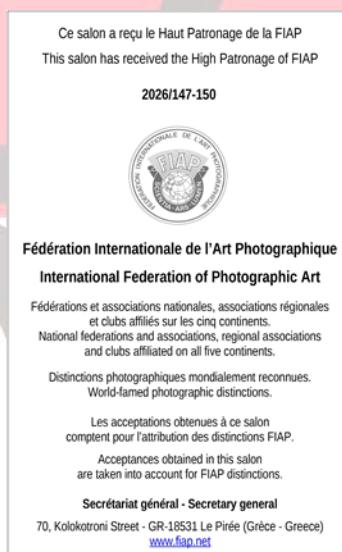
Una imatge "WORLD IN FOCUS" expressa l'esperit d'una època, l'essència d'un lloc o d'una cultura, ja sigui mostrada en una escena autèntica o escenificada.

Es permet la manipulació digital per optimitzar una imatge pel que fa a l'ajust fi de nivells i colors, sempre que la imatge mantingui un aspecte natural. El mateix s'aplica a l'eliminació de pols o de soroll digital.

No es permeten tècniques que afegeixin, reubiquin, substitueixin o eliminin qualsevol element de la imatge original, excepte mitjançant el retall.

\*\*\***DEFINICIÓ DE GENT, PERSONES (Color o Monocrom):** Imatges on les persones siguin les principals protagonistes. Poden ser retrats, a l'estudi, escenes de carrer, familiars, entorns públics o de treball, etc.

Reus, Catalunya, gener de 2026



Amb el suport de:

