

dPhoto'SB

Grup Fotogràfic Santboià

II Concurs Internacional de Fotografia

“ La Carxofa - Flor d'hivern 2019 ”

Mes informació i bases del concurs en www.dphotosb.com



AJUNTAMENT DE
SANT BOI DE LLOBREGAT



2019/338



I-2019/14



FEDERACIÓ CATALANA
DE FOTOGRAFIA

2019/47

dPhoto'SB

Grup Fotogràfic Santboià



Bases en Català



Bases en Castellano



Bases in English



Bases en Français



II Concurs Internacional de fotografia “La Carxofa – Flor D’Hivern 2019”

ORGANITZACIÓ

Grup Fotogràfic Santboià **dPhoto'SB** con amb la col·laboració de l'Ajuntament de Sant Boi de Ll., organitzen el 2on. Concurs Internacional de fotografia, **La Carxofa – Flor d’Hivern 2019**, amb el reconeixement de FIAP, CEF Y FCF.

Responsable del Saló: Jordi Aragonès / concursos@dphotosb.com

RECONeixEMENTS

Aquest concurs està reconegut per:

Fédération Internationale de l'Art Photographique (FIAP) **2019/338**

Confederación Española de Fotografía (CEF) **I-2019/14**

Federació Catalana de Fotografia (FCF) **2019/47**

Puntuable per a l'obtenció dels títols FIAP, CEF i FCF, segons normatives.

SECCIONS

- 1.- Lliure Monocrom*.
- 2.- Lliure Color.
- 3.- Fotografia de Viajes **
- 4.- La Carxofa – Flor d’Hivern***

CALENDARI

- Lliurament d'obres: Des el 01 de Maig de 2019 fins el 15 d'octubre de 2019.
- Veredicte: el 19 d'octubre de 2019.
- Notificació de resultats: el 28 d'octubre de 2019.

- Lliurament de premis i inauguració de l'exposició el 06 de Desembre de 2019.

JURAT

El tribunal està compost per tres jurats reconeguts per la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA i la FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA i el seu veredictes serà públic i inapel·lable:

*.- Joan Elias Boada EFIAP/b, PPSA, MCEF, MFCF1**

*.- Joan Serrano Zoroa ESFIAP-EFIAP-ECEF-M2*FCF-JAFCF*

.- Xavier Moreno Velaure Jurat FCF

BASES

Participants

Obert a qualsevol fotògraf, aficionat o professional i de qualsevol nacionalitat.

Obres

Un màxim de quatre obres per secció.

No es pot repetir la mateixa fotografia en diferents seccions.

Totes les parts de la imatge han d'haver estat fotografiades per l'autor / a.

No s'admeten ni s'acceptaran obres amb continguts contraris al dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i / o la pròpia imatge de les persones, especialment de menors. Una obra pot ser rebutjada si els organitzadors consideren que no s'ajusta a les bases.

Presentació i Format

La presentació de les obres es realitzarà en mode digital i a través de l'adreça:

www.dphotosb.com a l'enllaç dispostat per a això. El format serà JPG amb un màxim de 1920 píxels en horitzontal i 1080 píxels en vertical, en 300 dpi i sense superar els 2 MB. A la cara de la imatge no es podrà afegir cap símbol que pugui identificar l'autor com signatures, nom, títol, marca d'aigua, etc.

Derets de participació

Inscripció individual: *El preu per participar serà de 20 € independentment del nombre de seccions en què participi.*

Inscripció en grup: *15 € / participant (mínim de 10 participants). El procés s'inicia amb la inscripció individual de tots i cadascun dels components del grup, que no hauran de realitzar el pagament en aquest moment. Un cop inscrits tots els participants, el grup enviarà un correu electrònic a l'adreça concursos@dphotosb.com indicant una adreça postal (Carrer, número, població i país) i els noms, cognoms i números de referència de tots els integrants del grup.*

Després d'enviar el correu anterior es realitzarà un únic pagament per l'import total de les inscripcions de tots els components del grup. L'adreça postal servirà per enviar de forma conjunta els premis obtinguts.

La forma de pagament està recollida també a la web: <http://www.dphotosb.com> i només serà vàlid aquest mètode.

PREMIS

En aquest concurs, s'atorgaran un total de 49 premis més un premi econòmic de 500 €.

Premi Principal

Pin Blau (FIAP) al millor autor del Concurs, que serà el que aconseguixi major nombre de fotografies seleccionades.

Premi Especial "La Carxofa, flor d'hivern"

Medalla d'Or FIAP i 500 € a la fotografia guanyadora de la secció **La Carxofa – Flor d'Hivern**

Premis per Secció

1 Medalla Or FIAP (4 en total)

1 Medalla Plata CEF (4 en total)

1 Medalla Bronze FCF (4 en total)

2 Mencions honorífiques FIAP (8 en total)

2 Mencions honorífiques CEF (8 en total)

5 Diplomes (20 en total)

EXPOSICIÓ I LLIURAMENT DE PREMIS

La inauguració de l'exposició i lliurament de premis es durà a terme a la Carpa Fresca de la Fira de la Puríssima 2019 a Sant Boi de Ll. el dia 6 de desembre de 2019 a les 13h. i s'exhibiran les obres premiades. Els premis no recollits durant l'acta de lliurament seran enviats posteriorment per correu postal.

CATÀLEG

El catàleg del concurs s'enviarà en format pdf i per mitjans telemàtics a partir de gener de 2020.

NOTAS

- *Els autors són responsables exclusius de tots dels drets d'imatge i propietat que puguin generar les seves obres.*
- *No es podrà presentar la mateixa fotografia en mes d'una secció.*
- ***dPhotoSB** es reserva el dret de reproducció de les obres finalistes i premiades, citant sempre el nom de l'autor i sense que això li generi cap benefici econòmic, per a la creació de catàlegs i o material promocional de futures edicions dels concursos de **dPhotoSB**.*
- *Qualsevol imprevist serà resolt per la comissió organitzadora.*
- *La participació en aquest concurs suposa l'íntegra acceptació de les bases.*
- *Pel sol fet d'enviar les seves imatges o arxius a un saló sota Patrocini de FIAP, el participant accepta sense excepció i sense objecció que les imatges enviades poden ser investigades per FIAP per establir si obeeixen a les regulacions i definicions de FIAP encara que el participant no és membre de FIAP; que FIAP utilitzarà tots els mitjans a la seva disposició per a aquesta empresa; que qualsevol rebuig a cooperar amb FIAP o qualsevol negativa a presentar els arxius originals com els capturats per la càmera, o la manca de proves suficients, serà sancionat per la FIAP i que en cas de sancions després de l'incompliment de les normes de la FIAP, el nom de l'participant serà publicat de qualsevol forma útil per informar les infraccions de les regles. Es recomana deixar intactes les dades EXIF en els arxius enviats per facilitar eventuais investigacions.*

(*) Definició de F.I.A.P. de la Fotografia blanc i negre (MONOCROM)

Una obra en blanc i negre, anant des del gris molt fosc (negre) fins al gris molt clar (blanc) és un treball monocromàtic amb diversos tons de gris. Una obra en blanc i negre virada per complet en un sol color seguirà sent un treball monocromàtic poden figurar en la categoria de blanc i negre; dit treball pot reproduir-se en blanc i negre en el catàleg d'un saló sota el patrocini de FIAP.

D'altra banda, un treball en blanc i negre modificat per un viratge parcial o per l'afegit d'un color es converteix en un treball de color (policroma) i ha de figurar en la categoria de color, aquesta obra haurà de ser reproduïda en color al catàleg d'un Saló sota Patrocini FIAP.

() Definició de Travel / Viatges**

Una imatge de viatge expressa les característiques típiques d'una cultura o lloc tal com són trobades naturalment. No hi ha limitacions geogràfiques. Imatges d'esdeveniments o activitats organitzades específicament per a fotografia així com a subjectes dirigits o contractats, no són apropiats. Els primers plans de persones o objectes han d'incloure característiques que proveeixin informació sobre l'entorn. No es permeten tècniques de manipulació o modificacions

com moure, clonar, afegir, eliminar, reorganitzar o combinar elements, excepte canvis de mida o retallades. Els únics ajustos permesos són els d'eliminar pols o soroll digital, restauració de l'escena original i una completa conversió a escala de grisos. Derivacions, incloent infraroig són inacceptables. Tots els ajustos han de semblar naturals.

(*) La Carxofa – Flor d’Hivern**

Estarà representat per la carxofa en les seves diferents formes, camps de conreu, el fruit, la flor i de forma gastronòmica (plats on sigui present la carxofa).

No s'acceptarà cap fotografia que no representi cap de les variants anteriorment exposades.



II Concurso Internacional de fotografía **“La Carxofa – Flor D’Hivern 2019”**

ORGANIZACIÓN

Grup Fotogràfic Santboià **dPhoto'SB** con la colaboración de l'Ajuntament de Sant Boi de Ll.,
organizan el 2on. Concurs Internacional de fotografia, **La Carxofa – Flor d’Hivern 2019**, con el
reconocimiento de FIAP, CEF Y FCF.

Responsable del Saló: Jordi Aragonès / concursos@dphotosb.com

RECONOCIMIENTOS

Este concurso está reconocido por:

Fédération Internationale de l'Art Photographique (FIAP) **2019/338**

Confederación Española de Fotografía (CEF) **I-2019/14**

Federació Catalana de Fotografia (FCF) **2019/47**

Puntuable para la obtención de los títulos FIAP, CEF i FCF, según normativas.

SECCIONES

- 1.- Libre Monocromo*.
- 2.- Libre Color.
- 3.- Fotografía de Viajes **
- 4.- La Carxofa – Flor d’Hivern*** (La Alcachofa - Flor de Invierno).

CALENDARIO

- Entrega de obras: Desde el 01 de mayo de 2019 hasta el 15 de octubre de 2019.
- Veredicto: el 19 de octubre de 2019.
- Notificación de resultados: el 28 de octubre de 2019.
- Entrega de premios e inauguración de la exposición el 06 de Diciembre de 2019.

JURADO

El tribunal está compuesto por tres jurados reconocidos por la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA y la FEDERACIÓN CATALANA DE FOTOGRAFIA y su veredicto será público y inapelable:

*.- Joan Elias Boada EFIAP/b, PPSA, MCEF, MFCF1**

*.- Joan Serrano Zoroa ESFIAP-EFIAP-ECEF-M2*FCF-JAFCF*

.- Xavier Moreno Velaure Jurat FCF

BASES

Participantes

Abierto a cualquier fotógrafo, aficionado o profesional y de cualquier nacionalidad.

Obras

Un máximo de cuatro obras por sección.

No se puede repetir la misma fotografía en diferentes secciones.

Todas las partes de la imagen deben haber sido fotografiadas por el autor/a.

No se publicarán ni aceptarán obras con contenidos contrarios al derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y/o a la propia imagen de las personas, especialmente de menores. Una obra puede ser rechazada si los organizadores consideran que no se ajusta a las bases.

Presentación y Formato

La presentación de las obras se realizará en modo digital y a través de la dirección:

www.dphotosb.com en el enlace dispuesto para ello.

El formato será JPG con un máximo de 1920 píxeles en horizontal y 1080 píxeles en vertical, en 300 dpi y sin superar los 2 MB. En la cara de la imagen no se podrá añadir ningún símbolo que pueda identificar al autor como firmas, nombre, título, marca de agua, etc.

Derechos de participación

Inscripción individual: *El precio para participar será de 20€ independientemente del número de secciones en que participe.*

Inscripción en grupo: *15€/participante (mínimo de 10 participantes). El proceso se inicia con la inscripción individual de todos y cada uno de los componentes del grupo, que no deberán realizar el pago en ese momento. Una vez inscritos todos los participantes, el grupo enviará un correo electrónico a la dirección concursos@dphotosb.com indicando una dirección postal (Calle, número, población y país) y los nombres, apellidos y números de referencia de todos los integrantes del grupo. Tras enviar el correo anterior se realizará un único pago por el importe*

total de las inscripciones de todos los componentes del grupo. La dirección postal servirá para enviar de forma conjunta los premios obtenidos.

La forma de pago está recogida también en la web: www.dphotosb.com y sólo será válido este método.

PREMIOS

En este concurso, se otorgarán un total de 49 premios más un premio económico de 500€

Premio Principal

Pin Azul (FIAP) al mejor autor del Concurso, que será el que consiga mayor número de fotografías seleccionadas.

Premio Especial "La Carxofa, flor d'hivern"

*Medalla de Oro FIAP y 500€ a la fotografía ganadora de la sección **La Carxofa – Flor d'Hivern***

Premios por Sección

1 Medallas Oro FIAP (4 en total)

1 Medallas Plata CEF (4 en total)

1 Medallas Bronce FCF (4 en total)

2 Menciones Honoríficas FIAP (8 en total)

2 Menciones Honoríficas CEF (8 en total)

5 Diplomas (20 en total)

EXPOSICIÓN Y ENTREGA DE PREMIOS

La inauguración de la exposición y entrega de premios se llevará a cabo en la Carpa Fresca de la Fira de la Puríssima 2019 en Sant Boi de Ll. el día 6 de diciembre de 2019 a las 13h. y se exhibirán las obras premiadas. Los premios no recogidos durante el acta de entrega serán enviados posteriormente por correo postal.

CATÁLOGO

El catálogo del concurso se enviará en formato pdf y por medios telemáticos a partir de Enero de 2020.

NOTAS

- *Los autores son responsables exclusivos de todos los derechos de imagen y propiedad que puedan generar sus obras.*
- *No se podrá presentar la misma fotografía en mas de una sección.*
- **dPhotoSB** *se reserva el derecho de reproducción de las obras finalistas y premiadas, citando siempre el nombre del autor y sin que esto le genere ningún beneficio económico, para la creación de catálogos y o material promocional de futuras ediciones de los concursos de **dPhotoSB**.*
- *Cualquier imprevisto será resuelto por la comisión organizadora.*
- *La participación en este concurso supone la íntegra aceptación de las bases.*
- *Por el solo hecho de enviar sus imágenes o archivos a un salón bajo Patrocinio de FIAP, el participante acepta sin excepción y sin objeción que las imágenes enviadas pueden ser investigadas por FIAP para establecer si obedecen a las regulaciones y definiciones de FIAP incluso si el participante no es miembro de FIAP; que FIAP utilizará todos los medios a su disposición para esta empresa; que cualquier rechazo a cooperar con FIAP o cualquier negativa a presentar los archivos originales como los capturados por la cámara, o la falta de pruebas suficientes, será sancionado por la FIAP y que en caso de sanciones tras el incumplimiento de las normas de la FIAP, el nombre de el participante será publicado de cualquier forma útil para informar las infracciones de las reglas. Se recomienda dejar intactos los datos EXIF en los archivos enviados para facilitar eventuales investigaciones.*

(*) Definición de F.I.A.P. de la Fotografía blanco y negro (MONOCROMO)

Una obra en blanco y negro, yendo desde el gris muy oscuro (negro) hasta el gris muy claro (blanco) es un trabajo monocromático con varios tonos de gris. Una obra en blanco y negro virada por completo en un solo color seguirá siendo un trabajo monocromático pudiendo figurar en la categoría de blanco y negro; dicho trabajo puede reproducirse en blanco y negro en el catálogo de un salón bajo el patrocinio de FIAP. Por otro lado, un trabajo en blanco y negro modificado por un viraje parcial o por el añadido de un color se convierte en un trabajo de color (policroma) debiendo figurar en la categoría de color, esta obra deberá ser reproducida en color en el catálogo de un Salón bajo Patrocinio FIAP.

() Definición de Travel / Viajes**

Una imagen de viaje expresa las características típicas de una cultura o lugar tal como son encontradas naturalmente. No hay limitaciones geográficas. Imágenes de eventos o actividades organizadas específicamente para fotografía así como sujetos dirigidos o contratados, no son apropiados. Los primeros planos de personas u objetos deben incluir características que provean información acerca del entorno. No se permiten técnicas de manipulación o modificaciones como mover, clonar, añadir, eliminar, reorganizar o combinar elementos, salvo cambios de tamaño o recortes. Los únicos ajustes permitidos son los de eliminar polvo o ruido digital, restauración de la escena original y una completa conversión a escala de grises. Derivaciones,

incluyendo infrarrojo son inaceptables. Todos los ajustes deben parecer naturales.

() La Carxofa – Flor d’Hivern (La Alcachofa – Flor de Invierno)***

Estará representado por la alcachofa en sus diferentes formas, campos de cultivo, el fruto, la flor y de forma gastronómica (platos donde esté presente la alcachofa).

No se aceptará ninguna fotografía que no represente ninguna de las variantes anteriormente expuestas.



II International Photography Contest “La Carxofa – Flor D’Hivern 2019”

ORGANIZATION

Grup Santboià dPhoto'SB Photo with the collaboration of the Sant Boi Town Hall, organizes the 2nd. International Photography Competition, "**The Artichoke - 2019 Winter Flower**", with the recognition of FIAP, CEF Y FCF.

Chairman: Jordi Aragonès / concursos@dphotosb.com

RECOGNITION

This contest is recognized by:

Fédération Internationale de l'Art Photographique (FIAP) **2019/338**

Confederación Española de Fotografía (CEF) **I-2019/14**

Federació Catalana de Fotografia (FCF) **2019/47**

and will count towards the obtention of the titles FIAP, CEF i FCF, with their regulations.

SECCIONS

- 1.- Monochrome*, free theme.
- 2.- Color, free theme.
- 3.- Travel Photography**
- 4.- Artichoke – Winter Flower***.

CALENDAR

- Admission: Since May 1st, 2019 till October 15th, 2019
- Jury Veredict: October 19th, 2019
- Sending notifications: October 28th, 2019
- Award ceremony and Exhibition: December 6th, 2019

JURY

The Jury is composed by three recognized members of CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA and FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA and his verdict will be public and unappealable:

- .- Joan Elias Boada EFIAP/b, PPSA, MCEF, MFCF1*
- .- Joan Serrano Zoroa ESFIAP-EFIAP-ECEF-M2*FCF-JAFCF
- .- Xavier Moreno Velaure Jury FCF

RULES

Participation

Open to anyone, whether amateur or professional, of any nationality.

Works

A maximum of four works per section.

The same photograph can not be repeated in different sections.

All parts of the image must have been taken by the author..

Works with contents that are contrary to the right to honor, personal and family privacy and/or the image of people, especially minors, will not be published or accepted. A work can be rejected if the organizers consider that it does not conform to the bases.

Entries and Format

Entries may be sent only online to address: www.dphotosb.com to the link available for it.

The image must be JPG with a maximum size of 1920 pixels en horizontally and 1080 pixels en vertically, resolution 300 dpi and not exceed 2 MB. The image must not have any symbol that can identify the author, signature, name, title, watermark, etc.

Participation fees

Entry Fee: Participation fee will be 20 € per author, regardless of the number of sections in which it participates.

Group Fee: 15 € / participant (minimum of 10 participants). The process begins with the individual registration of each and every one of the components of the group, which should not make the payment at that time. Once all the participants have registered, the group will send an email to the address concursos@dphotosb.com indicating a postal address (Street, number, population and country) and the names, surnames and reference numbers of all the members of the group. After sending the previous mail, a single payment will be made for the total amount of the inscriptions of all the members of the group. The mailing address will be used to send the obtained prizes jointly.

The method of payment is also collected on the web: www.dphotosb.com and only this method will be valid.

AWARDS

In this contest, a total of 49 prizes plus a prize of 500€ will be awarded.

Main Award

Blue Pin (FIAP) to the best author of the Contest, which will be the one that achieves the highest number of selected photographs.

Special Award "Artichoke – Winter Flower (La Carxofa – Flor d’Hivern)

FIAP Gold Medal and 500€ to the best photography in the section "Artichoke – Winter Flower".

General Awards per section

1 FIAP Gold Medal (4 in total).

1 CEF Silver Medal (4 in total).

1 FCF Bronze Medal (4 in total).

2 FIAP Honor Mentions (8 in total).

2 CEF Honor Mentions (8 in total).

5 Diplomas (20 in total).

EXHIBITION AND AWARD CEREMONY

*The inauguration of the exhibition and awards ceremony will be held at the "Carpa Fresca" of the **Fira de la Purissima 2019** at Sant Boi de Llobregat, on December 6, 2019 at 1:00 p.m. where the winning works will be exhibited. The awards not collected during the delivery ceremony will be sent later by post.*

CATALOG

The contest catalog will be sent in pdf format and by telematic media as of January 2020.

NOTES

- *The authors are responsible exclusively for all image and property rights that may be generated by their works.*
- *You can not present the same photograph in more than one section.*
- ***dPhotoSB** reserves the right to reproduce the finalist and award-winning works, always quoting the author's name and without generating any economic benefit, for the creation of catalogs and or promotional material for future editions of the competitions of **dPhotoSB**.*
- *Any unforeseen event will be resolved by the organizing committee.*
- *The participation in this contest involves the acceptance of the bases.*
- *With the sole act of submitting his/her images or files to a salon under FIAP Patronage, the entrant accepts without exception and with no objection that the submitted images can be investigated by FIAP to establish if these obey to FIAP regulations and definitions even if the entrant is not a member of FIAP; that FIAP will use any means at its disposal for this undertaking; that any refusal to cooperate with FIAP or any refusal to submit the original files as captured by the camera, or failure to provide sufficient evidence, will be sanctioned by FIAP and that in case of sanctions following the non compliance with FIAP regulations, the name of the entrant will be released in any form useful to inform the breaches of the rules. It is recommended to leave the EXIF data in the submitted files intact in order to ease eventual investigations.*

(*) Monochrome Definition (F.I.A.P. Regulation)

A black and white work fitting from the very dark grey (black) to the very clear grey (white) is a monochrome work with the various shades of grey. A black and white work toned entirely in a single colour will remain a monochrome work able to stand in the black and white category; such a work can be reproduced in black and white in the catalogue of a salon under FIAP Patronage. On the other hand a black and white work modified by a partial toning or by the addition of one colour becomes a colour work (polychrome) to stand in the colour category; such a work requires colour reproduction in the catalogue of a salon under FIAP Patronage.

() Definition of Travel image**

A travel image expresses the typical characteristics of a culture or place as they are found naturally. There are no geographical limitations. Images of events or activities organized specifically for photography as well as directed or contracted subjects are not appropriate. Close-ups of people or objects must include characteristics that provide information about the environment. No manipulation techniques or modifications are allowed how to move, clone, add, delete, rearrange or combine elements, except for size changes or cuts. The only adjustments allowed are to remove dust or digital noise, restore the original scene and complete conversion to gray scale. Derivations, including infrared are unacceptable. All adjustments should look natural.

(*) Artichoke – Winter Flower (La Carxofa – Flor d’Hivern)**

It will be represented by the artichoke in its different forms, fields of cultivation, fruit, flower and gastronomic way (dishes where the artichoke is present)

A photograph that does not represent any of the variants previously exposed will not be accepted.



II Concours international de photographie **“La Carxofa – Flor D’Hivern 2019”**

ORGANISATION

Grup Fotogràfic Santboià dPhoto'SB avec la collaboration de la Mairie de de Sant Boi de Ll., organise le 2e. Concours international de photographie, La Carxofa - Flor d'Hivern 2019, avec la reconnaissance de la FIAP, de la CEF et de la FCF.

Responsable du salon : Jordi Aragonès / concursos@dphotosb.com

RECONNAISSANCE

Ce concours est reconnu par:

Fédération Internationale de l'Art Photographique (FIAP) **2019/338**

Confederación Española de Fotografía (CEF) **I-2019/14**

Federació Catalana de Fotografia (FCF) **2019/47**

Le concours marquera pour l'obtention des titres FIAP, CEF et FCF, conformément à la réglementation.

SECTIONS

- 1.- Libre Monochrome *
- 2.- Libre Couleur.
- 3.- Photographie de voyage**
- 4.- La Carxofa – Flor d'Hivern*** (L'artichaut - Fleur d'Hiver).

CALENDRIER

- Livraison des travaux: du 01 mai 2019 au 15 octobre 2019.
- Verdict: 19 octobre 2019.
- Notification des résultats: 28 octobre 2019.
- Remise des prix et ouverture de l'exposition le 06 décembre 2019.

JURY

Le tribunal est composé de trois jurys reconnus par la CONFEDERACION ESPAÑOLA DE FOTOGRAFIA et par la FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA. Son verdict sera public et irrévocable :

- .- **Joan Elias Boada** EFIAP/b, PPSA, MCEF, MFCE1*
- .- **Joan Serrano Zoroa** ESFIAP-EFIAP-ECEF-M2*FCF-JAFCE
- .- **Xavier Moreno Velaure** Jurat FCF

RÈGLEMENT

Participants

Ouvert à tout les photographes, amateur ou professionnel et de toutes les nationalités.

Travaux

Un maximum de quatre œuvres par section.

Vous ne pouvez pas répéter la même photo dans différentes sections.

Toutes les parties de l'image doivent avoir été photographiées par l'auteur.

Aucune œuvre ayant un contenu contraire au droit à l'honneur, à la vie privée, personnelle et familiale et / ou à l'image de personnes, en particulier de mineurs, ne sera publiée ou acceptée. Une œuvre peut être rejetée si les organisateurs considèrent qu'elle n'est pas conforme aux fondements.

Présentation et format

La présentation des travaux se fera en mode numérique et à l'adresse: www.dphotosb.com dans le lien prévu à cet effet. Le format sera JPG avec un maximum de 1920 pixels en horizontal et 1080 pixels en vertical, en 300 dpi et sans dépasser 2 Mo. Sur la face de l'image, vous ne pouvez pas ajouter de symbole permettant d'identifier l'auteur en tant que signatures, nom, titre, filigrane, etc.

Droits de participation

Inscription individuelle: Le prix pour participer sera de 20 € quel que soit le nombre de sections auxquelles vous participez.

Inscription de groupe: 15 € / participant (minimum 10 participants). Le procès commence par l'enregistrement individuel de chacun des composants du groupe, qui ne doit pas effectuer le paiement en ce moment-là. Une fois que tous les participants seront inscrits, le groupe enverra un courrier électronique à l'adresse concursos@dphotosb.com en indiquant une adresse postale (rue, numéro, population et pays) et les noms, prénoms et numéros de référence de tous les membres du groupe. Après l'envoi du courrier précédent, un seul paiement sera effectué pour le montant total des inscriptions de tous les membres du groupe. L'adresse postale sera utilisée pour envoyer les prix obtenus conjointement.

Le mode du paiement est également collecté sur le Web: www.dphotosb.com et seulement cette méthode sera valide.

PRIX

Dans ce concours, un total de 49 prix plus un prix économique de 500 € seront attribués.

Prix Principal

La Broche bleue (FIAP) au meilleur auteur du concours, qui recevra le plus grand nombre de photographies sélectionnées.

Prix spécial "La Carxofa, flor d'hivern"

*Medaille d'or FIAP et 500 € à la photo gagnante de la section **La Carxofa – Flor d'Hivern (L'artichaut - Fleur d'Hiver)**.*

Prix par section

1 médaille d'or FIAP (4 au total)

1 médaille d'argent CEF (4 au total)

1 médaille de bronze FCF (4 au total)

2 mentions honorifiques FIAP (8 au total)

2 mentions honorifiques CEF (8 au total)

5 diplômes (20 au total)

EXPOSITION ET REMISE DES PRIX

L'inauguration de l'exposition et de la cérémonie de remise des prix aura lieu à la Carpa Fresca de la Fira de la Puríssima 2019 à Sant Boi de Ll. le 6 décembre 2019 à 13,00 h. et les œuvres gagnantes seront exposées. Les prix non collectés lors de la livraison seront envoyés ultérieurement par courrier postal.

CATALOGUE

Le catalogue du concours sera envoyé au format pdf et par voie télématique à partir de janvier 2020.

DES NOTES

- *Les auteurs sont exclusivement responsables de tous les droits d'image et de propriété que leurs œuvres peuvent générer.*
- *Une même photo ne peut pas être présentée dans plus d'une section.*
- ***dPhotoSB** se réserve le droit de reproduire les œuvres finalistes et primées, en citant toujours le nom de l'auteur et sans que ce la ne génère un avantage économique, pour la création de catalogues et matériel promotionnel pour les futures éditions du concours **dPhotoSB**.*
- *Tout événement imprévu sera résolu par le comité organisateur.*
- *La participation à ce concours implique l'acceptation du règlement.*
- *Pour le simple fait d'envoyer vos images ou les fichiers dans une salle sous le parrainage de la FIAP, le participant accepte sans exception et sans objection que les images envoyées peuvent faire l'objet d'une enquête de la FIAP établir s'ils obéissent à la réglementation et les définitions de la FIAP même si le participant n'est pas membre de la FIAP; la FIAP utilisera tous les moyens disponibles pour cette société; que tout refus de coopérer avec FIAP, ou de soumettre des fichiers originaux tels que ceux capturés pour la caméra, ou le manque de suffisamment de preuves, seront sanctionnées par la FIAP et en cas de sanctions après la violation des règles de la FIAP, Le nom du participant sera publié de toute manière utile pour informer les infractions aux règles. Il est recommandé de laisser les données EXIF intactes dans les fichiers envoyés pour faciliter les enquêtes éventuelles.*

(*) Définition de F.I.A.P. de la photographie en noir et blanc (Monochrome)

Un travail en noir et blanc, allant du gris très foncé (noir) au gris très clair (blanc) est un travail monochromatique comportant plusieurs nuances de gris. Une œuvre en noir et blanc entièrement transformée en une seule couleur continuera à être une œuvre monochromatique, pouvant apparaître dans la catégorie noir et blanc; ledit travail peut être reproduit en noir et blanc dans le catalogue d'une salle sous le parrainage de la FIAP. D'autre part une œuvre en noir et blanc modifiée pour un virage partiel ou pour l'ajout d'une couleur devient une œuvre en couleur (polychrome) doit figurer dans la catégorie de couleur, cette œuvre doit être reproduite en couleur dans le catalogue d'une salle sous le parrainage de la FIAP.

() Définition de Travel / Voyage**

Une image de voyage exprime les caractéristiques typiques d'une culture ou place comme ils se trouvent naturellement. Il n'y a pas de limites géographiques. Les images d'événements ou d'activités organisées spécialement pour la photographie, ainsi que de sujets dirigés ou contractés, ils ne sont pas appropriés. Les gros plans de personnes ou d'objets doivent inclure des caractéristiques fournissant des informations sur l'environnement. Aucune technique de manipulation ou de modification n'est autorisée comment déplacer, cloner, ajouter, supprimer, réorganiser ou combiner des éléments, à l'exception des modifications de taille ou des coupes. Les seuls réglages autorisés sont l'élimination de la poussière ou du bruit numérique, la restauration de la scène originale et la conversion complète en niveaux de gris. Les dérivations, y compris l'infrarouge, sont inacceptables. Tous les ajustements doivent paraître naturels.

(*) La Carxofa – Flor d'Hivern (L'artichaut - Fleur d'Hiver)**

Il sera représenté par l'artichaut sous ses différentes formes, les champs de culture, le fruit, la fleur et la gastronomie (plats où l'artichaut est présent). Aucune photographie qui ne représente aucune des variantes décrites ci-dessus ne sera acceptée.