



FOTOSPORT 2026

XXIX Biennial Internacional de Fotografia de l'Esport



1. SECCIONS:

- A.- Esport, en el sentit més ampli, en **monocrom***.
- B.- Esport, en el sentit més ampli, en **color**.
- C.- Esport infantil.
- D.- Esport femení.

2. CALENDARI:

- Límit de recepció: 7 de juny de 2026
- Reunió del Jurat: 12 al 14 de juny de 2026
- Notificació per correu electrònic i publicació al web: 20 de juny de 2026
- Exposicions: setembre a desembre de 2026
- Tramesa de premis i **llibre/catàleg**: 31 de desembre de 2026

3. PREMIS (121 premis):

- 1 Medalla FOTOSPORT 2026 i insígnia especial FIAP **al millor autor** del saló.

A més, per cada secció:

- 1 Medalla FOTOSPORT 2026 i Medalla daurada FIAP
- 1 Medalla FOTOSPORT 2026 i Medalla daurada FCF
- 1 Medalla FOTOSPORT 2026 i Medalla platejada CEF
- 2 Mencions honorífiques FIAP
- 2 Mencions honorífiques GPU
- 2 Mencions honorífiques CEF
- 21 Diplomes FOTOSPORT 2026

4. PARTICIPACIÓ:

- A. La participació és **exclusivament** en format digital i a través del web www.fotoartreus.cat
- B. En el mateix web s'haurà d'omplir el formulari d'inscripció seguint les instruccions.
ATENCIÓ! A partir de 2026, en participar en salons reconeguts per la FIAP, serà **OBLIGATORI** incloure el número FP (FIAP Profile Number) en les dades personals de cada participant. Aquest número **NO ÉS** el número del carnet de membre de la FIAP. És el número que assigna la plataforma MyFIAP. Qui encara no el tingui el pot sol·licitar automàticament a través d'aquest enllaç: <https://www.myfiap.net/user/register/fp>
- C. Es poden presentar un màxim de quatre obres per secció. No es podrà presentar una mateixa obra a més d'una secció ni cap fotografia premiada en edicions anteriors. Un autor no podrà participar amb fotografies idèntiques o similars en el mateix saló. Una imatge monocroma y una imatge en color d'una mateixa captura es consideraran la mateixa imatge i hauran de tenir el mateix títol. Està estrictament prohibit que figurei un text identificatiu, una signatura, o qualsevol altra marca distintiva a la imatge.
- D. Les imatges han de ser en format JPG. La **dimensió màxima** serà de 2500 píxels en el costat més gran a una resolució de 300 ppi. Cada arxiu tindrà una **mida mínima** de 0,8 MB i **màxima** de 2 MB.
- E. **Els drets d'inscripció seran:**
- | | |
|-------------------------|--------------|
| Una secció: | 25€ o 35 USD |
| Dues seccions: | 30€ o 45 USD |
| Tres i quatre seccions: | 35€ o 50 USD |
- Grups de **10 o més** participants 25€ o 35 USD (contactar amb l'organització pel pagament fotosport@fotoartreus.cat)
- Grups de **25 o més** participants 20€ o 30 USD (contactar amb l'organització pel pagament fotosport@fotoartreus.cat)
- F. **El pagament** dels drets d'inscripció es farà per **PayPal, amb targeta de crèdit o amb transferència bancària** a través del web www.fotoartreus.cat una vegada omplert el formulari y pujades les fotografies. **L'opció PayPal permet fer el pagament amb targeta de crèdit**. Qualsevol participació sense el pagament total dels drets d'inscripció serà rebutjada.
- G. Qualsevol dubte, pregunta, suggeriment, etc. s'adreçarà al comissari:
Josep M. CASANOVES DOLCET, AFIAP, EsFIAP, Director EC FIAP a Reus, Catalunya
Club Natació Reus Ploms
FotoArtReus, Associació Fotogràfica Fotosport
P.O. Box 329 - E43200 REUS – CATALUNYA
fotosport@fotoartreus.cat www.fotoartreus.cat

5. JURAT:

- **Joan BURGUÈS MARTISELLA**, HonEFIAP, Vice-president FIAP, President FAF, Andorra
- **Jordi ARGILA LLUESMA**, President FCF, Catalunya
- **Gràcia DE LA HOZ ROCH**, MFIAP, EFIAP/g, Catalunya

6. CONDICIONS GENERALS DE PARTICIPACIÓ:

- A. El saló **FOTOSPORT 2026** és obert a tots els fotògrafs de tot el món a excepció de les persones relacionades amb l'organització i/o jurat. Només es podrà eventualment rebutjar aquelles obres i/o autors que no s'ajustin a aquestes bases.
- B. Les obres premiades i acceptades al **FOTOSPORT 2026** puntuaran pels reconeixements FIAP, GPU, FCF i CEF.

- C. Les obres que obtinguin algun premi s'hauran d'enviar a l'organització amb la màxima qualitat per imprimir per exposicions i catàlegs impresos.
- D. Tot els participants **rebran un llibre/catàleg** amb la reproducció de 100 obres entre premiades i seleccionades amb la màxima qualitat. Els llibres anteriors han estat distingits per la FIAP amb cinc estels, podeu veure el catàleg anterior a: <https://www.fotoartreus.cat/galeria/fotosport-2024/>
- E. El fet de participar implica que els autors autoritzen la reproducció de les seves obres amb la finalitat de la difusió del saló **FOTOSPORT 2026** i de la fotografia esportiva en general, sense limitacions de sistemes, de mitjans ni de països i sense abonament de drets. Els participants es responsabilitzen totalment dels drets de tercers i de qualsevol reclamació pels drets d'imatge de les seves obres. En cap cas no es permetrà a l'organitzador utilitzar aquestes obres per a altres finalitats.
- F. Les quatre imatges de cada autor per secció seran distribuïdes per ser jutjades. Les decisions del jurat són inapel·lables.
- G. El jurat serà presencial. La resolució de la pantalla de l'equip dels jutges serà de 2500x2500 píxels o més, cosa que permet veure imatges en la seva resolució nativa al 100%. Els monitors de tots els jutges estaran calibrats per assegurar transferir colors, tons i matisos de manera precisa i correcta.
- H. El fet de participar en el **FOTOSPORT 2026** pressuposa la total acceptació de les presents bases i, particularment, els reglaments de la FIAP, la GPU, la FCF y la CEF que ha donat reconeixement a aquest saló. Aquesta acceptació serà explícitament manifestada en el formulari de participació en el saló.
- I. **Creació d'imatges:** Les obres s'han d'originar com a fotografies (captures d'imatges d'objectes mitjançant sensibilitat a la llum) fetes pel participant en emulsió fotogràfica o adquirides digitalment.

NO ES PERMETEN FOTOS CREADES AMB INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL EN AQUEST

CIRCUIT! Es recorda que totes les parts de la imatge han de ser fotografiades per l'autor, que té els drets d'autor de tots els treballs enviats.

ATENCIÓ: **Edició permesa amb IA** (Nota 1 a continuació) i **edició prohibida** (Nota 2 a continuació).

1. Edició permesa amb IA: inclou eines d'edició que realitzen transformacions, millores o correccions basades exclusivament en les dades de píxels existents capturades a la fotografia original de l'autor, sense introduir contingut d'origen extern.

2. Edició prohibida amb IA: inclou qualsevol procés assistit per IA per a la generació d'imatges sintètiques que incorpori dades d'imatges externes, elements visuals, textures, objectes o escenes que no hi fossin presents originalment a la fotografia de l'autor.

Els infractors seran sancionats de per vida!

- J. Pel el sol fet de presentar les seves imatges o arxius a un saló sota Patrocini FIAP, el participant accepta sense excepció i sense objecció que les imatges presentades poden ser investigats per la FIAP per establir si aquestes s'ajusten al reglament de la FIAP i definicions fins i tot si el participant no és membre de la FIAP; la FIAP utilitzarà tots els mitjans a la seva disposició per a aquesta finalitat; qualsevol negativa a cooperar amb la FIAP o de presentar els arxius originals com es recullen a la càmera, o falta de proves suficients, serà sancionat per la FIAP i que en cas de sancions per incompliment de les normes de la FIAP, el nom del participant es donarà a conèixer en qualsevol forma útil per informar de les violacions de les regles. Es recomana deixar les dades EXIF en els arxius presentats intactes a fi de facilitar les eventuais investigacions.
- K. **PROTECCIÓ DE DADES:** Participar en aquest saló, implica donar consentiment exprés perquè les dades personals proporcionades (i això inclou les adreces de correu electrònic) es conservin, processin i s'emprin amb finalitats relacionades amb aquest saló per l'organització. També es

dóna consentiment perquè aquesta informació s'envii a organitzacions que tenen un acord oficial de reconeixement, patrocini o acreditació amb aquest saló. El participant sap i accepta que participar en aquest saló significa que l'estat i els resultats de qualsevol participant es poden fer públics.

L. Qualsevol qüestió no prevista serà resolta per l'organització.

M. **AVÍS DE LA FIAP ALS PARTICIPANTS:** Quan els autors omplin el formulari d'inscripció per participar-hi, marcaran una casella per acceptar que han llegit aquestes bases "Per la present accepto expressament el document FIAP 040/2023 «Condicions i reglament de patrocini de la FIAP» i document FIAP 038/2023 «Sancions per incompliment de les normes FIAP i la llista vermella». Conec particularment el capítol II «Reglament dels esdeveniments fotogràfics internacionals sota el patrocini de la FIAP» del document FIAP 040/2023, que tracta a les seccions II.2 i II.3 de les regles de participació de la FIAP, les sancions per incompliment de les regulacions de la FIAP i la llista vermella."

* **DEFINICIÓ DE LA FOTOGRAFIA BLANC I NEGRE (MONOCROM):** Una obra en blanc i negre, anant del gris clar (blanc) al gris molt fosc (negre), és una obra monocrom amb diferents matisos de grisos. Una obra blanc i negre virada íntegrament a un sol color es considerarà una obra monocrom, podent figurar en la categoria blanc i negre; aquesta obra podrà ser reproduïda en blanc i negre en el catàleg d'un saló sota Patrocini FIAP. Pel contrari, una obra blanc i negre modificada per un viratge parcial o amb l'afegit d'un color, es converteix en una obra en color (policrom), haurà de figurar en la categoria color; aquesta obra haurà de ser reproduïda en color en el catàleg d'un saló sota Patrocini FIAP.

Reus, Catalunya, 15 de febrer de 2026



Amb el suport de:



Diputació Tarragona

