

Josep Maria Peñalver i Rufas (1953-2019) va començar a interessar-se pel món de la fotografia als 12 anys, i va fer els primers passos amb una Kodak Portait Brownie i un modest laboratori al dormitori de casa seva.

Durant més de mig segle sempre li penjava del coll una càmera, ja fos per a encàrrecs editorials, reportatges, fotografia arquitectònica, de rodatges, o bé per retratar persones, interiors i paisatges, i també pel seu gaudi personal.

La mostra compta amb 160 quadres formats per més de 300 instantànies. Totes les fotos són originals revelades per ell (des d'una dels anys 60 que va fer amb uns 15-16 anys, fins a l'actualitat).

Sempre va col·laborar de forma desinteressada en moltes iniciatives com, per exemple, en el programa del Canal Blau TV Menú del dia: "els dijous, fotografia", del qual se n'han extret uns capítols on va participar, i que també es podran veure en aquesta mostra.

L'exposició ha estat possible gràcies a l'entusiasme de la família per reivindicar el seu llegat, juntament amb el suport de la Secció Fotogràfica del Grup d'Estudis Sitgetans, de la qual en va formar part.