

Inauguració de l'exposició "IMATGES-TEXTURES" de Ricard Cayuela

Els arbres, la pluja, els carrers, el moviment de la gent... són elements quotidians que al observar-los en detall estan plens de textures, colors i formes hipnòtiques que desperten en mi una vessant artística. A l'inici, plasmava aquestes textures en dibuixos, pintures, collages i altres treballs on la fusta era el material principal. Molts d'ells partien d'una fotografia convencional que amb l'aplicació de diferents tècniques transformava per emfatitzar les arrels, l'escorça d'un arbre, les esquerdes d'una paret de pedra o les arrugues d'un vestit.

En endinsar-me en el món de la fotografia digital, els programes d'edició, d'un inici, em permetien corregir llums, ombres, tons i petits detalls que milloraven el resultat de la fotografia. Però ben aviat, guiat per l'instint, l'experiència de les tècniques manuals anteriorment aplicades i la cerca d'una nova interpretació de la realitat, vaig començar a superposar imatges, accentuar colors i aplicar filtres. La fotografia, doncs, em va permetre descobrir una nova manera d'expressar-me a través de les textures, la llum i de l'art digital.

Agraeixo a l'Agrupació Fotogràfica de Catalunya l'oportunitat de presentar aquest recull de fotografies dins del treball IMATGES-TEXTURES. És la primera vegada que s'exposen en format paper. Algunes de les fotografies van acompanyades d'uns marcs de fusta reutilitzada creats especialment per l'ocasió, on he volgut unir els meus inicis de treball amb la matèria i la fotografia digital.

Ricard Cayuela