

## SINOPSIS

### **Una altre mirada**

Fa tot just 2 anys vaig recuperar un disc dur on tenia fotografies de més de vint anys enrere. Es tracta d'un material analògic que havia fet al Brasil i a Barcelona en un projecte de feina sobre la desforestació de l'amazònia: El Bosc Inundat.

Vàrem triar un punt de la selva, propera a la ciutat de Belém al Brasil, exactament a una illa anomenada Combu. La gent que viu en aquella part s'anomenen Caboclos perquè es una zona de selva que s'inunda durant una bona part de l'any i les cases alçades reben el mateix nom.

Havíem de construir una reproducció exacta d'un tros de selva amazònica, sense treure res orgànic, sense que hi hagués cap afectació al territori i amb un nivell de qualitat màxim. Per aconseguir tot això calia anar a la selva i fer motllos dels arbres in situ. Motllos de silicona blanca.

Durant aquests 45 dies en aquest petit racó de selva vàrem experimentar una proposta artística increïble. Els arbres més grans i esvelts de la selva amazònica s'anaven transformant de color, la silicona els anava convertint en arbres imaginaris, arbres de llegenda.