



flash50mm

Premi Nacional CEF 2011

25 de gener 2013

núm. 173

“Gaudim de la fotografia”

José Antonio Andrés Ferriz



federació catalana de fotografia

flash50mm és un butlletí digital amb un recull d'informació fotogràfica que setmanalment envia la Federació Catalana de Fotografia. D'altra banda si voleu compartir informació, feu-nos arribar una ressenya del que voleu comunicar al correu de la FCF comunicacio@fedcatfotografia.org



federació catalana de fotografia

www.fedcatfotografia.org

50
mm

JUNTA DIRECTIVA DE LA FCF

José A. Andrés President president@fedcatfotografia.org	Josep Maria Casanoves Vicepresident vicepresident@fedcatfotografia.org	Francisco Reina Secretari secretari@fedcatfotografia.org Comunicació comunicacio@fedcatfotografia.org
Maria Gracia de la Hoz Tresorer tresorer@fedcatfotografia.org	Joan Serrano Exposicions i distincions exposicions@fedcatfotografia.org distincions@fedcatfotografia.org	Frederic Garrido Concursos concursos@fedcatfotografia.org
Elisa Mora Relacions Publiques rpp@fedcatfotografia.org	Benjamin Gamarra Fototeca fototeca@fedcatfotografia.org	Ferran Moran Jurats jurats@fedcatfotografia.org
Raimon Moreno Imatge imatge@fedcatfotografia.org	Laura Prego Administrativa admin@fedcatfotografia.org	

L'informem de que la seva adreça de correu electrònic i les dades personals incloses als missatges poden ser incloses a un fitxer automatitzat, del qual es responsable la Federació Catalana de Fotografia, amb la finalitat de realitzar amb major efectivitat l'activitat de la FCF. Si vostè desitja pot exercitar els drets, d'accés, rectificació, cancel·lació u oposició a la Federació Catalana de Fotografia a l'adreça de correu info@fedcatfotografia.org

Le informamos de que las direcciones de correo electrónico y los datos personales incluidos en los mensajes pueden ser incluidos en un fichero automatizado, cuyo responsable es la Federación Catalana de Fotografia con la finalidad de poder realizar con la mayor efectividad la actividad de la FCF. Usted puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición en la dirección de correo info@fedcatfotografia.org



Fotografia portada: **Raúl Villalba**



LA FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA INFORMA

Francisco Reina, Secretari, passa a ser responsable de Comunicació, i s'encarrega de xarxes socials (facebook), flash50mm i revista 50mm.

Eli Mora, Relacions Públiques, deixa les seves funcions de coordinadora de la Gala 50mm i ara es la portaveu de la Federació, per tal de tenir un referent únic a l'hora de conèixer les resolucions de les decisions preses per la Junta Directiva.

Raimon Moreno, deixa la seva part de responsabilitat de Comunicació i es queda com a responsable d'imatge, encarregant-se de la web i la coordinació de la Gala 50mm.

Josep Maria Casanoves, Vicepresident, serà el responsable del Premi Catalunya, afegint-se a col·laborar d'aquesta manera a l'equip de Frederic Garrido, responsable de concursos.

José Antonio Andrés Ferriz
President



LA FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA INFORMA

Recentment s'han incorporat novetats al web

Ara podreu:

- Cercar concursos per:
 - **número**
 - **data admissió**
 - **data veredict**
- A la “home” trobar sempre els propers 10 concursos per data d'admissió.
- Veure una Galeria amb els resultats de l'última jornada de la Lliga, amb les imatges ordenades per puntuació.
- Consultar una nova classificació, el Premi Catalunya, que estarà de proves aquest any, i serà totalment operatiu a partir de l'any 2013.
- També trobar a la “home”, enllaços als web de totes les entitats.

Hem actualitzat totes les distincions, si tens alguna correcció a fer, informa'ns a info@fedcatfotografia.org

Treballem per a millorar, aquesta és la teva Federació, comptem amb tu!!!

**nova pàgina de la FCF al
facebook**



Esteu convidats a unir-vos al grup de **facebook de la
Federació Catalana de Fotografia**

<https://www.facebook.com/fedcatfotografia>

(Administrador - Francisco Reina)

EXPOSICIONES

Inauguració de l'exposició "Trenta anys de fotografia", del autor **Enric Pàmies**



L'Agrupació Fotogràfica de Catalunya inaugurarà el dia 28 de gener a les 19:30 hores l'exposició "Trenta anys de fotografia". És un recull de fotografies d'Enric Pàmies (president d'honor de la Federació Internacional d'Art Fotogràfic -FIAP). Aquesta exposició estarà oberta al públic des de el dia 28 de gener fins al 19 de febrer.

Biografia d'Enric Pàmies

Reus, 1923. Inicià les seves activitats fotogràfiques l'any 1953, participant en un concurs d'àmbit estatal organitzat pel Casal Montblanquí.

El seu debut en un concurs internacional fou a Teplice, Txecoslovàquia l'any 1958.

Premis destacats en poblacions no catalanes els obtingué a Múrcia, Benidorm, Ciudad Real, Cadis,

Torrelavega, Lleó, Vinaròs, Pamplona, San Fernando, Vigo, Sevilla, Manacor, Castelló, Saragossa, Granada, Sant Sebastià, Còrdova i Madrid. Bon nombre d'aquests premis correspongueren a fotografies de temàtica esportiva.

Ja individualment, aconseguí el tercer i quart premi en el concurs organitzat per la DNEFD, classificatori per a les 10 fotografies que havien de representar Espanya a l'Exposició internacional de fotografia esportiva que es feia a Roma en ocasió dels Jocs Olímpics.

Obtingué 151 premis en salons estatals. En 30 d'aquests concursos es classificà entre els tres primers llocs.

En salons internacionals aconseguí un total de 135 obres acceptades, entre fotografies i diapositives.

Aconseguí 9 premis en salons celebrats a Iugoslàvia, Alemanya BDR, Bèlgica, San Marino, Luxemburg, Itàlia i Letònia.

Ha participat en exposicions col·lectives a l'URSS (1972), Polònia (1977), Portugal (1980), Las Palmas (1991), Liège (1993), Còrdova (1994) i Màlaga (1994).

Ha presentat exposicions individuals a diferents poblacions catalanes: Barcelona, Cambrils, Cervera, Mollerussa, la Selva del Camp, Manresa, Sabadell, Mataró, Sant Adrià de Besòs, Palafrugell, Tarragona i Reus.

Fora de Catalunya n'ha presentat a Cadiz, Còrdova, Logronyo, Puerto Real, Salamanca, Saragossa, Sant Sebastià, Algorta, Badajoz, Llanes, Zarautz i Zumaia. A Itàlia ha exposat a Campi Bisenzio, Pavia, Reggio Calabria, S. Àngelo Pescara i Marostica.

Ha portat la direcció del I Saló Europeu de Fotografia Esportiva el 1968, de les biennals Fotosport, des de 1970 a 2000, Europa, des de 1973 fins a 1993 i del Saló Internacional PRINFOT organitzat amb motiu del 75è aniversari de "la Caixa".

Passant a l'aspecte associatiu, fou membre fundador de l'Agrupació Fotogràfica Reus i el seu president en el període 1960-1968.

Propiciat per contactes establerts amb anterioritat i, per manca d'una Federació Espanyola de Fotografia, fou nomenat Delegat de la Federació Internacional (FIAP) a Espanya l'any 1974. El 1985 fou elegit vicepresident de la FIAP fins el 1995 en que fou elegit president de la FIAP, càrrec que ostentà fins el 1999.

Al 2010 va ser anomenat Savi de la Federació Catalana de Fotografia.



ACCIÓ FOTOGRÀFICA RIPOLLET

CASA DE LA VILA Del 22 de gener al 16 de febrer de 2013



Més informació a
www.montcada.cat





María Elena Pérez

Alcaldeessa de Montcada i Reixac

Es complau a convidar-vos a l'acte d'inauguració de "Phobos",
exposició col·lectiva de fotografies d'Acció fotogràfica Ripollet

Dimarts 22 de gener de 2013, a les 19.30h, a la Casa de la Vila

Exposició: del 22 de gener al 16 de febrer de 2013

Casa de la Vila

C. Major, 32
Montcada Centre
08110 Montcada i Reixac
Tel. 935 651 122
A/e: casadelavila@montcada.org
www.montcada.cat
Horari: de dilluns a divendres, de 8 a 21h;
dissabtes, de 10 a 14h

CAMBRILS '60

fotografies d'Enric Pàmies
exposició temporal
del 18 de gener
al 17 de febrer



Cambrils anys 60 **(18/01/2013 - 17/02/2013)**

El Museu Marítim de Barcelona presenta aquesta exposició amb fotografies d'Enric Pàmies, produïda per **l'Agrupació Fotogràfica Cambrils** amb la col·laboració del Museu d'Història de Cambrils. Enric Pàmies, nascut a Reus el 1923, va iniciar les seves activitats fotogràfiques el 1953, moment a partir del qual va obtenir diversos premis tant a nivell nacional com internacional, fet que li va permetre, entre altres fites, arribar a ser president de la Federació Internacional d'Art Fotogràfic.

L'exposició Cambrils anys 60 ens reflecteix diferents aspectes de la vida al port d'aquella població a meitat del segle XX. Just llavors, la línia de la costa i la fisonomia de moltes poblacions banyades per la Mediterrània es trobaven en ple procés de canvi, i un turisme incipient començava a envair la façana litoral. La pressió turística demana urbanitzar i transformar per sempre més molts paisatges on les platges, els roquers i les verdes badies havien estat des de sempre les protagonistes. I mentre es produïen aquests canvis, les comunitats pescadores d'aquests pobles intentaven seguir vivint amb la mirada fixa en els treballs de cada dia.

En aquesta exposició, Pàmies ens ofereix una visió molt particular d'aquest moment de canvi, amb la gran qualitat d'imatge d'un dels millors fotògrafs del país estretament vinculat al Port de Cambrils.

A la mostra es podran veure també alguns models d'embarcacions de pesca de les col·leccions del Museu Marítim de Barcelona.



inauguració:
diumenge 13/01/2013
a las 12:00h

exposició:
fins el 01/02/2013

www.espaigarum.com



X BIENNIAL
OLOT FOTOGRAFIA '12

Mostra Internacional de Fotografia
www.olotfotografia.cat

nousnus

exposició col·lectiva

L'agost de 2012 es va celebrar la X Biennial Olot Fotografia. Espai Garum va participar, com a galeria associada, amb l'exposició de l'Alba Tenas i l'organització d'una sessió de nu fotogràfic a Lliçà d'Amunt, que ampliava la sessió que es realitza cada dos anys a Olot.

D'aquestes dues sessions, en què van participar més de quaranta fotògrafs, hem preparat l'exposició 65 que inaugura el 2013 a l'Espai Garum.

NOUSNUS és una selecció de fotografies que mostra les diferents maneres de mirar d'una sèrie de fotògrafs que, durant unes hores, van compartir la fascinació pel cos femení, buscant la bellesa esquiva i sempre canviant que crea la llum natural. Són moments únics i diferents al mateix temps, ja que la simultaneïtat física dels fotògrafs en un mateix lloc però amb diferents punts de vista i les seves personals maneres de mirar, crea un ventall calidoscòpic d'una realitat única i irrepetible, i de la seva transcendència és una mostra aquesta exposició.

En Espai Garum volem que aquestes obres siguin una petita degustació de com la creativitat de cada autor emergeix a borbolls mostrant la seva personalitat única alhora que, en conjunt, crea una obra coral que sintetitza l'experiència que es va viure durant les sessions fotogràfiques.

espaigarum

Anselm Clavé, 95 | 08186 Lliçà d'Amunt
espaigarum@gmail.com | T 629 064 281

SALA D'EXPOSICIONS DE FOTO ART MANRESA
C/. Sant Bartomeu, 50, 2n (Casal les Escodines)

EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIA

**9è Concurs Social fotomuntatges digitals
i 2n Concurs Social de col·leccions**



Robert Andreu



Robert Andreu



Robert Andreu



Robert Andreu

INAUGURACIÓ 17 DE GENER A LES 21,30 H

Del 17 de gener a l'11 de febrer de 2013

**Horari: dimecres i divendres de 18 a 20 h
dijous de 21 a 23 h**



Amb el suport del
Ajuntament  **de Manresa**

LA GRAN MURALLA

ESTARÀ EXPOSADA DEL 2 DE GENER AL 2 DE FEBRER 2013

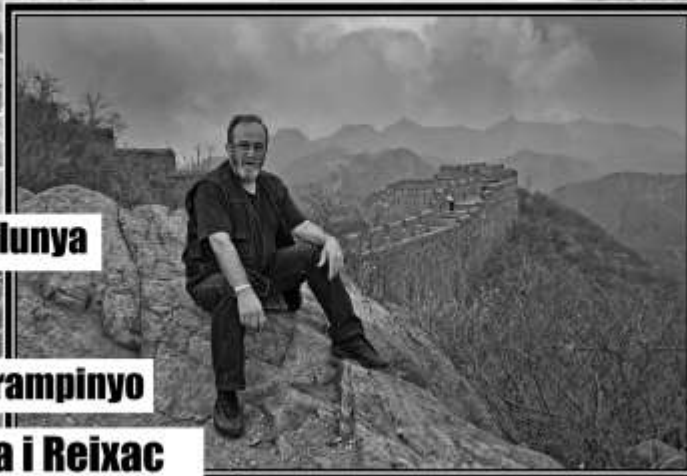
**Al
Bar
Peña**

Avda. Catalunya

Nº 61

08110 Masrampinyo

Montcada i Reixac



JOAN BUXÓ

**ES EL MEU SEGON VIATGE
A AQUEST PAIS TAN PLE DE
SORPRESES COM ES XINA
ES UN LLOC ON ME SORPRÉS
DE VEURE COM EN SON
D' AMANTS DE L' IMATGE**



**DESDE L'ANY 2005 QUE PER 1ª VEGADA
VAIG PUJAR A LA MURALLA XINA, QUE
TENIA EL DESIG DE TORNARLA A
TREPITJAR. AQUEST ANY HE TINGUT
LA OPORTUNITAT DE TORNAR A XINA,
I AQUESTA VEGADA PUJARLA PER
DIFERENT LLOC. EL POBLE ES DIU
"JINSHANLING" I ES TROBA A SOTA
MATEIX DE LA GRAN MURALLA, A LA
BANDA DE MONGOLIA.**

**M'HA AGRADAT MOLT, I ES PER AIXÓ
QUE PRESENTO AQUESTA EXPOSICIÓ
DE 20 FOTOGRAFIES, DEDICADA A
AQUESTA "GRAN MURALLA"**

JOAN BUXÓ

de l'
11 gener al
24 febrer
2013

[ESPAI]

2

DEU DIES A LA XINA DE JOAN BUXÓ

Una vegada més he tingut la sort de poder tornar a trepitjar terres xineses. En aquest viatge durant el mes d'abril de 2008 he pogut recórrer tres llocs molt diferents de la primera vegada que hi vaig anar.

Aquests llocs són: Beijing, Pinyao i Mongòlia.

Són uns llocs fantàstics pel que fa als monuments històrics, on cada moment i a cada racó hi trobes la seva cultura i on la gent normalment t'ofereix el poc que té a canvi de res.

Aquesta exposició que a continuació podeu veure, és una petita mostra d'aquests tres llocs on vaig estar.

Espero que us agradi i que gaudiu veient-la.

Gràcies per la vostra presència.

Joan Buxó

Inauguració
11 de gener
a les 20 hores

HORARIS
Dl - Dv de 18 a 20.30 h
Ds d'11 a 13.30 h
Dg de 12 a 14 hores

ADREÇA

Plaça de l'Era s/n
Santa Perpètua de Mogoda
museu@stlperpetua.cat


la granja
perpètua

AYUNTAMENT DE
SANTA PERPÈTUA
DE MOGODA
Cultura





AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA

Sant Adrià de Besòs

C/ DR. BARRAQUER, NÚM. 6 BAIXOS

SALA DE EXPOSICIONES "Joan Vila i Plana"

"ELSA y BILUTS BELTZAK"

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS EN BLANCO Y NEGRO DE

JOSÉ LUÍS IRIGOIEN



DEL 10 AL 31 DE ENERO DE 2013

*Horas de visita:
de lunes a jueves de 19 a 21 horas
Inauguración:
jueves 10 de enero a las 20 horas*

ENTRADA LIBRE

COSES DE BLANES

MOSTRA FOTOGRÀFICA

AL CASAL CIVIC DE CAN BORELL - BLANES

DEL 2 AL 31 DE GENER 2013

De dilluns a divendres de 9 a 13:30h i de 15 a 21h.

Ptge. Mas de Borell, 1 - 3

Grup d'Imatge
i Fotografia

GIF
BLANES



Generalitat de Catalunya
Departament de Benestar Social i Família
Direcció General d'Acció Cívica
i Comunitària



CARLOS CASABONA

Línies i persones

INAUGURACIÓ

Dissabte 12 de gener, 19 h

EXPOSICIÓ

Del 12 de gener al 3 de març

Divendres i dissabtes, de 18 a 21 h.

Dissabtes i diumenges, de 10 a 19 h.



NATURA

Fotografies de Pura Travé



Del 30 de novembre 2012 al 31 de gener 2013
lloc: consultoris privats planta 1

RACONS DE JARDINS POPULARS

Fotografies de Ferran Faja



Del 30 de novembre 2012 al 31 de gener 2013

lloc: consultoris privats

a+clínica
sant josep

FOTO
ART
MANRESA



Este mes os presentamos a Joan Buxó, un fotógrafo autodidacta con una dilatada experiencia. Premiado en multitud de concursos nacionales e internacionales, autor de las ilustraciones de varios libros y revistas, profesor en cursos y talleres de fotografía además de haber expuesto sus imágenes en salas estatales e internacionales.

“Quan s’ arriba a un país desconegut per realitzar un reportatge fotogràfic, et trobes que tot el que veus t’ interessa. El que més em va interessar varen ser les persones, la seva forma de vida, els

seus costums, tradicions, els pobles, la ciutat i les muntanyes: tot formant part d’ una cultura on s’ observen les diferents classes socials, però que tot forma part d’ un país, una nació, un lloc.

A més de 5.300 metres d’ altitud, on la pressió atmosfèrica et juga males passades, la naturalesa dóna la vida al ésser humà. Tot això junt és la cultura del Tibet.

Per això, les meves fotografies estan pensades amb un únic objectiu: La vida quotidiana del Tibet.”

La exposición se inaugurará el próximo día 4 de enero a las 20 horas en la sala de exposiciones de AFES. Apuntaos esa fecha en vuestras agendas.



EXPOSICIÓ FOTOGRAFICA

Títol: Odonatos: libèl·lules-espiadimonis
Autor: Francisco Cobos
Lloc: Claustre de l'Hospital
C/ Hospital,2
Torroella de Montgrí
Dates: del 2 al 31 de gener de 2013
Horari: tots els dies de 10 a 20 h
Organitza: Amics de la Fotografia de Torroella de Montgrí

Aficionado a la fotografia desde siempre, compré mi primera cámara cuando nació mi primer hijo, pero solo fui haciendo fotos, como la inmensa mayoría, en los viajes, en las vacaciones y en acontecimientos familiares.

Ha sido al jubilarme y comprarme una cámara digital, cuando he retomado la

afición. Tras un tiempo sin decantarme por ningún tema en concreto, al ver las propuestas de los aficionados a la fotografía de naturaleza, entre los que se encuentra mi hija, ha sido cuando he orientado mi afición hacia temas naturales: paisajes, flora y fauna.

Detrás del visor he descubierto la gran cantidad y la gran variedad de “helicópteros” que patrullan incesantemente alrededor de las rieras o las balsas que tenemos en el campo, y que por ser diminutos y escurridizos no les prestamos la atención que merecen. Mención aparte merece su presencia, que es un indicador de calidad de las aguas y su aportación a la naturaleza, zampando mosquitos de sol a sol. Ellas han sido el detonante de mi actividad fotográfica y documental.

Hoy puedo decir que tengo un buen archivo de ese grupo llamado Odonatos que abarca las libélulas y los caballitos del diablo, debidamente documentado, así como de flores y orquídeas silvestres en sus distintas variedades.

Francisco Cobos

Nota. para la correcta identificación de los odonatos he contado con la inestimable colaboración de Iñaki Mezquita Aranburu.

Benvolguts/des,

El Patronat Municipal de Cultura de Ripollet us convida a la inauguració de la mostra *Ripollet en Acció*, **dimecres 19 de desembre, a les 19 hores**, a la Sala 1 d'exposicions del Centre Cultural (Rbla de Sant Jordi, 2-4). L'exposició està organitzada per l'entitat Acció Fotogràfica Ripollet i es podrà visitar fins el 20 de gener, per si pot ser del vostre interès. Més informació al telèfon: 93 504 60 25, al web www.ripollet.cat i al facebook Ripollet Cultura.

"RIPOLLET EN ACCIÓ"



CENTRE CULTURAL DE RIPOLLET
Rbla. de Sant Jordi, 2-4 08291 - Ripollet - Tel. 93 504 60 25
<http://centreculturalripollet.blogspot.com/>

Horari:
feiners i dissabtes, de 10 a 13 h i de 18 a 21 h
diumenges i festius, de 12 a 14 h

PROGRAMA D'EXPOSICIONS | GENEER DE 2013



"Ripollet en acció"

Fotografies d'Acció Fotogràfica Ripollet

Del 17 de desembre al 20 de gener de 2013, a la Sala 1 d'Exposicions del Centre Cultural

Inauguració: 19 de desembre, a les 19 hores

L'exposició és la suma de diverses activitats i treballs col·lectius que ha realitzat l'entitat Acció Fotogràfica Ripollet durant aquest any. Així, el públic podrà visionar un recull d'imatges del I Concurs infantil sobre Sant Jordi; les fotografies finalistes a la IV Marató Fotogràfica Festa Major Ripollet 2012; una selecció de fotografies realitzades pels socis de l'entitat amb motiu de l'Any Internacional de la vellesa al món i la mostra "Ripollet més a més", que repassa alguns actes que es van celebrar a la nostra població durant l'any passat. Finalment, també s'exhibirà el resultat de la sortida fotogràfica popular que es va dur a terme amb rodetes analògics en blanc i negre i revelats en el laboratori químic del Centre Cultural.



Rosa M. Martín, presidenta-delegada del Patronat Municipal de Cultura, us convida a la inauguració d'aquesta exposició, que tindrà lloc dimecres 19 de desembre de 2012, a les 19 hores, al Centre Cultural de Ripollet

Organitza



Col·labora



Exposició fotogràfica

A càrrec de Santi Garcia

HDR

High Dynamic Range



Associació
Fotogràfica
Parets

Lloc: Associació Fotogràfica Parets
Carrer Ponent, 14 - Masia Ca n'Oms
08150 Parets del Vallès
Barcelona
www.afparets.com

Dissabte 26 de gener del 2013, de 11 a 14 i de 18 a 20 hores
Diumenge 27 de gener del 2013 de 11 a 14 hores

CONCURSOS

CLASSIFICACIONS I CONCURSOS 2013

Feu clic sobre la classificació que es vulgui consultar

Premi Catalunya 2013

Concursos 2013

Fotògrafs

www.fedcatfotografia.org



XXXVII TROFEU TORRETES DE FOTOGRAFIA



Fecha limite de admisión: 24 DE FEBRERO DE 2013

El salón está abierto a todos los aficionados y profesionales de todo el mundo. Este salón internacional disfruta de los auspicios de la FIAP 2013/072, el patrocinio de la CEF I/2013/001, la FCF 2013/007 y la ISF 2013/003, por lo tanto se registrará por sus normas y será puntuable para la obtención de sus títulos honoríficos.

SECCIONES / TEMAS

A- Fotografías monocromas, temática libre.

B- Fotografías color, temática libre

C- Color, el mar con todos sus aspectos (paisaje, trabajo, retrato, submarinismo, etc.).

MANERA DE PARTICIPAR Y BASES

Por internet en <http://www.festimatge.org> Archivos 1024 x 768 pix.

CATALOGO (***FIAP)**

DERECHOS DE PARTICIPACIÓN

30 € por autor, independientemente del número de secciones en las que participa.

PREMIOS

Premio especial Trofeo Torretes- AL autor que con la suma de las aceptaciones de las tres secciones haya obtenido mayor puntuación, Trofeo, (diseño exclusivo) y, 1000 €.

Por cada una de las tres secciones, A, B, C

Medalla dorada FIAP, CEF y FCF al 1r. clasificado

Medalla plateada FIAP, CEF y FCF al 2º. clasificado.

Medalla bronceada FIAP, CEF y FCF al 3r. clasificado.

Menciones de Honor FIAP.

Estancias para primeros clasificados

Admission Deadline: 24th FEBRUARY 2013

The competition is open to all amateurs and professionals around the world.

This international exhibition has the support of the FIAP 2013/072, patronages of the CEF I/2013/001, the FCF 2013/007 and the ISF 2013/003 and is governed by their regulations which will count towards the obtainment of their honorary title.

SECTIONS/ THEMES

A - monochrome pictures, free theme.

B - Colour, free theme.

C - Colour, the sea with all its aspects (landscape, work, portrait, scuba diving, etc)

TO PARTICIPATE AND RULES

Internet <http://www.festimatge.org> Files 1024 x 768 pix

CATALOGUE (**FIAP)**

PARTICIPATION RIGHTS

€ 30 per author, regardless of the number of sections in which it participates.

AWARDS

Special Award: “Torretes” Trophy(special design) - *for the author who obtains the highest overall score for the three sections and 1000 €. will be invited for 10 days with full board accommodation, for two people.*

Foreach of the three sections A, B, C.

FIAP, CEF, FCF gold medal for the 1st classified

FIAP, CEF, FCF Silver Medal for the 2nd classified.

FIAP, CEF, FCF Bronze medal for the 3rd classified.

FIAP honourable mentions

Data límit d'admissió: 24 DE FEBRER DE 2013

El saló està obert a tots els aficionats i professionals de tot el món.

Aquest saló internacional gaudeix del patrocini de la FIAP 2013/072, els patronatges de la CEF I/2013/001, la FCF 2013/007, i la ISF 2013/003, per tant es regirà per les seves normes i serà puntuable per a l'obtenció dels seus títols honorífics.

SECCIONS / TEMES

A. A- Fotografies monocromes, temàtica lliure.

B. B- Color, temàtica lliure.

C- Color, el mar amb tots els seus aspectes (paisatge, treball, retrat, submarinisme, etc.).

MANERA DE PARTICIPAR I BASES

Per internet en <http://www.festimatge.org> Arxius 1024 x 768 pix.

CATÀLEG (***FIAP)**

DRETS DE PARTICIPACIÓ

30 € per autor, independentment del nombre de seccions en què participa.

PREMIS

Premi especial Trofeu Torretes- A l'autor que amb la suma de les acceptacions de les tres seccions hagi obtingut major puntuació, Trofeu, (disseny exclusiu) i, 1000 €.

Per cadascuna de les tres seccions, A, B, C.

Medalla daurada FIAP, CEF, FCF al 1r. classificat

Medalla platejada FIAP, CEF, FCF al 2n. classificat.

Medalla bronzejada FIAP, CEF, FCF al 3r. classificat.

Mencions d'Honor FIAP.

Estancias per primers classificats



2013-072



I-2013-001



2013-007



2013-003

ALTRES CONCURSOS

Secció de concursos que no tenen reconeixement de la Federació Catalana de Fotografia

La Federació Catalana de Fotografia, no vol coartar el dret a la informació, per tant publica totes les bases de concursos que rep. Ara bé, no es fa responsable dels seus continguts, pel que recomanem la seva lectura exhaustiva abans de participar .

CURSOS I TALLERS

Curs Il·luminació i fotografia d'estudi

Per Bernardo Badenas



www.3bfotografo.com

afôboi

Lloc: Centre d'Art Can Castells
Informació i inscripcions: M^a Angeles magarcia@afoboi.com
13 d'abril de 2013
Places Limitades
Preu Soci 35 € per no associats 45 €

afôboi agrupació
fotogràfica de
Sant Boi
www.afoboi.com

A RT
CAN CASTELLS CENTRE D'ART


AJUNTAMENT DE SANT BOI DE LLOBREGAT

afôboi

**tALLer
dE
sTroBiSt
eL
flAsH
FueRa
dE
LA
cÁMarA**



<http://etxebastudio.com/>

aITOr eTXEBARRIa

Lugar: Centre D'art Can Castells Sant Boi
Información e inscripció: Javier Martos javimartos@afoboi.com
Plazas Limitadas

Precio Socio 20 € y no socio 35 €

16 de marzo de 2013 de 10 a 14 horas y de 16 a 18 horas

afôboi agrupació
fotogràfica de
Sant Boi
www.afoboi.com

A RT
CAN CASTELLS CENTRE D'ART


AYUNTAMIENTO DE SANT BOI DE LLOBREGAT

*cursillo de iniciación
a la*
FOTOGRAFÍA
Martin Gallego



<http://martinalgalego.blogspot.com.es/>

Lugar: Centre D'Art Can Castells
Plazas Limitadas

Información e inscripciones: javimartos@afoboi.com

Precio Socio 30 € para no asociados 50 €

16 de febrero de 2013 de 10 a 13 h. y de 16 a 19 h.
17 de febrero de 2013 por la mañana práctica.

afôboi agrupació
fotogràfica de
Sant Boi



Photoshop

Curso Iniciación

Por Alex Caballero



Lugar: Centre D'Art Can Castell

Plazas limitadas

Información e inscripciones: magarcia@afoboi.com

8 y 9 de marzo de 2013

afoboi agrupació
fotogràfica de
Sant Boi
www.afoboi.com





2013

Cursos de fotografia

Durada tres mesos, febrer, març i abril.

Dos hores setmanals de 20,15 fins a les 22 h.

Unes 30 hores de teoria i pràctiques per desenvolupar tot el que s'ha explicat.

Tota la teoria serà amb vídeo projecció comentada de més de 1.000 fotografies i gràfics.

2 sortides de pràctiques. Un diumenge al matí i un divendres al vespre.

Ideal per iniciar-se en fotografia o augmentar i perfeccionar els coneixements fotogràfics.

La càmera: velocitats, diafragmes i profunditat de camp, arxius raw, òptiques, flash, etc.

L'art: creativitat, composició, punt vista, regla dels terços, etc.

La llum: temperatura de color, intensitat, direcció. etc.

Els temes: Retrat, paisatge, natura, bodegó, fotografia nocturna. etc

L'edició: Photoshop i Lihgtroom per demostrar el seu eficaç potencial.

Preu.- 100 €. tot el curs.

El curs es realitza paral·lelament:
dilluns a l'**Ajuntament** de **Mont-Ras**
dimarts al **Centre Damiana** de **Platja d'Aro**,
dimecres al **Casal Tueda** de **Sant Feliu Guíxols**,
dijous al **Cine Club Bahía** de **Palamós**.

Més informació a:

Jordi Gallego

tel. 652921205

www.gallego.cat

jordi@gallego.cat





Del 25 de març al 6 d'abril de 2013



Ordenar los colores nunca fue tan divertido

Places limitades

25/03/2013 – Vol a Delhi
 26/03/2013 – Delhi – Mathura
 27/03/2013 – Mathura
 28/03/2013 – Mathura – Agra – Jodhpur
 29/03/2013 – Jodhpur
 30/03/2013 – Jodhpur
 31/03/2013 – Jodhpur – Pushkar
 01/04/2013 – Pushkar – Jaipur
 02/04/2013 – Jaipur – Varanasi
 03/04/2013 – Varanasi
 04/04/2013 – Varanasi
 05/04/2013 – Varanasi – Delhi (vol)
 06/04/2013 – Delhi – Arribada

INFORMACIÓ:

<http://australphoto.com/nuestros-profesores/tino-soriano/el-color-de-la-india/>

Presentación del viaje fotográfico

Este taller está enfocado hacia la fotografía en color: el color es lo primero que se aprecia de un vistazo. Puede que tenga una buena fotografía, pero si sus colores no están bien combinados quizás deberá olvidarla para siempre. El blanco y negro, a salvo de la tiranía de los tintes, permite al espectador un acceso más directo a los contenidos.

Para poner en práctica esto viajaremos a la India durante la festividad del Holi. Durante estos días, las calles de algunas ciudades se llenan de personas bebiendo bhang, regalo del mismísimo Shiva. Los niños persiguen a mayores con pistolas de agua pigmentada y los impregnan de tintes: está prohibido enfadarse. En definitiva, el país entero juega a pintarse con todas las gamas de colores.

Tino quiere dedicar este taller a profundizar en la fotografía en color. Por eso hemos elegido la festividad del Holi, la gran fiesta cromática de la India, y un recorrido en una de las regiones con más belleza cromática del planeta. Los asistentes harán prácticas regularmente y luego se editará y se comentarán sus resultados, para ver cómo mejorarlos.

Charlas, intercambio de ideas y un diálogo constante pero flexible sobre fotografía, más adaptado a las cuestiones que surjan durante el viaje que no a un rígido programa preestablecido, es la metodología que Tino propone para profundizar en los secretos de la fotografía en color.

¿Con quién iras a la India?

Tino Soriano nació en Barcelona y ha sido premiado con numerosos galardones nacionales e internacionales como el Humanity Photo Award de la Unesco (en cinco ocasiones), el Lente de Plata mexicano y el Premio Canon-Europa de la OMS. Posee cinco distinciones Fotopres, el galardón humanista "The Essence of Humanity" de Nueva Zelanda y el premio foto periodístico más prestigioso del mundo, el World Press Photo, concedido en 1999 en la categoría Arte.

Su trabajo personal sobre el mundo de la Medicina emprendido en 1987 le supuso un reconocimiento especial de la Academia de Ciències Mèdiques de Catalunya en el año 2006: el premio "Jaume Aiguader i Miró" por su labor de divulgación de esta ciencia través de sus reportajes fotográficos.

Figura en el selecto grupo de docentes-expertos de la National Geographic Society y ha protagonizado tres documentales para la televisión: "Andalucía, el despertar de los sentidos", "Kardelen, la nueva esperanza de Turquía" e "Vigilando los Océanos"; los tres de National Geographic Channel.

Desde el año 2001 su obra y su biografía son parte del catálogo de la National Geographic Image Collection, con sede en Washington.

¿Qué te ofrece este viaje fotográfico?

Manejar esta materia con soltura, progresar en la fotografía de viajes y aprender a editar son los tres objetivos principales de este taller, además de disfrutar de un recorrido tranquilo, magnífico, por un país apasionante.

En este viaje...

...recorreremos, durante 13 días, una de las regiones más bellas de la India: Rajasthan. Desde Delhi iremos a Mathura, localidad donde nació Krishna y donde el Holi se celebra con más intensidad. De Mathura marcharemos hacia Agra, conocida por el Taj Mahal.

Visitaremos Jodhpur, la ciudad azul, con su fuerte y sus callejuelas, ideales para los amantes de la fotografía. Desde allí partiremos a Jaipur, la ciudad rosa. Jaipur es, sin duda, una de las ciudades más bellas del subcontinente indio. Cuenta con palacios y monumentos de una belleza increíble. Desde allí te desplazará a Puskhar, ciudad que cuenta con más de 400 templos y 52 ghats, así como el único templo del país dedicado al dios Brahma. Desde Puskhar nos desplazaremos a Benarés, donde podrás fotografiar, desde sus ghats, las bulliciosas orillas del río sagrado de los hindúes: el Ganges. Todo esto antes de volver a Delhi para coger el avión de vuelta a casa.



NATIONAL
GEOGRAPHIC

TINO SORIANO

http://www.tinosoriano.com/es/cursets/veure/india_holi

"EL COLOR DE LA INDIA"

PROFUNDIZANDO EN LA FOTOGRAFÍA A COLOR

austral
photo

VARIS



Exposició **Fotogràfica**

“Instants de Natura”

Raül Cendón Soler

**del 17 de gener
al 17 de febrer**

Auca Taverna

**Plaça de la Vila núm. 4
Torredembarra**

Inaugurem dijous 17 de gener a les 20:00h

Inspirats per la natura 2012

El libro del concurso internacional MontPhoto ha supuesto un paso sin precedente en la calidad de la representación editorial de las obras fotográficas presentadas a un concurso siendo una publicación que va más allá de un simple catálogo.

Un trabajo de excelente edición que ha maravillado a los propios participantes. Una obra que muestra los trabajos más bellos presentados al certamen y que cada vez cuenta con más seguidores y adeptos.

Un trabajo que mantiene la filosofía del concurso y que es un libro de interés para los amantes de la fotografía, de la naturaleza y su conservación.

COMPRALO YA
POR SÓLO 35 €
www.montphoto.com



Ficha
Título: INSPIRATS PER LA NATURA 2012
Edita: Associació MontPhoto
Formato: 29 x 29 cm
Nº Págs: 154 págs
Gramaje: 200 gr
Calidades: Tapa dura y sobrecubierta

PVP: 35€ (gastos de envío no incluidos).
Pedidos en la web www.montphoto.com. Servicio en 24h
Pagos por paypal, tarjeta de crédito automatizados en web o por transferencia previo contacto por mail en info@montphoto.com.

También lo encontrarás en las librerías:
LLORET DE MAR: LLIBRERIA GALLISSÀ, Lloret de Mar
GIRONA: LLIBRERIA ULYSSUS, Carrer de les Ballestes, 29, Girona
BARCELONA: LLIBRERIA ORYX, Carrer Balmes, 71, Barcelona
LA BISBAL: LLIBRERIA LA PLACETA, Plaça Benet Mercader, 6, La Bisbal

arte fotográfico

Boletín informativo 07

<http://www.artefotografico.es>

Presentamos la Revista Arte Fotográfico 632,

monográfico sobre Fotografía Imaginativa

Más información al pulsar [AQUÍ](#)



En este ejemplar hemos reunido un ramillete de artistas internacionales, como ya es habitual en la revista que se manifiestan con una obra original, imaginativa en la que acuden a diversas formulas de trabajo para expresar sus inquietudes, desde la foto ocurrente a la tratada en postproducción encontramos diferentes tendencias que enriquecen el panorama fotográfico del que esperamos disfruten con este ejemplar. Como suele ocurrir en la clasificación de las diferentes propuestas en ocasiones las tendencias no están totalmente definidas y pueden estar a caballo entre varias denominaciones aunque todas ellas se pueden enclavar dentro de las imaginativas.

Todos los artistas son ocurrentes y acuden a su trabajo con minuciosidad y entrega, dedicando a cada obra la atención que solo los artistas fotógrafos emplean en la elaboración de sus trabajos, somos conscientes que todos los artistas que presentamos en este ejemplar en España no tienen nada que hacer mientras domine la casta de asesores y "cultos" que se han adueñado del panorama fotográfico.

Artistas invitados: Christophe Gilbert (Bélgica), Erik Johansson (Suecia), Manuel de los Galanes (España), Dariusz Klimczak (Polonia), Tommy Ingberg (Suecia), Sara G. Umemoto (México), Laura Len (España), Michael Puff (California), Patrick Gonzalès (Francia), Stefan Gesell (Alemania), Eduardo Pereira (España)

Portafolios: En esta ocasión presentamos la obra de [José Antonio Andrés Ferriz >](#) [puede disfrutar de sus fotos al pulsar AQUÍ](#)



También puede visitar los portafolios de: [José Antonio Andrés Ferriz >](#), [Alfonso Alcalde](#), [Cesar Soler](#), [Sánchez](#), [Frederic Garrido Vilajuana>](#), [Sara Berihuete](#), [Enrique Crispín Sanchis](#), [José Carlos Nievas](#), [Mati Irizarri](#), [Santos Moreno](#)

Conozca la cámara Sony Nex 6 al pulsar [AQUÍ](#)



La NEX-6 es el nuevo sistema de cámaras de Sony sin espejo con un sensor de tamaño APS-C, un módulo WiFi, aplicaciones descargables, un monitor giratorio y todas las capacidades de vídeo de alta definición.

Todas las fotos ganadoras de los premios LUX 2012

las puede ver al pulsar [AQUÍ](#)



Los premios de fotografía profesional más prestigiosos en las categorías de Oro, Plata, Bronce y Junior

Visite la revista online AFes nº 4 si aún no lo ha hecho al pulsar [AQUÍ](#)



Los mejores artistas emergentes, artículos, ensayos, 170 páginas de información.

La redacción de Arte Fotográfico les desea Felices Fiestas



FESTA MAJOR D'HIVERN PARETS DEL VALLÈS 2013

ACTIVITATS DE LA ASSOCIACIÓ FOTOGRÀFICA PARETS

Sortida fotogràfica tema:
Nocturna, Light Painting.
Dia 27 de gener de 17.00h
a 21.00h gratuït per a
tots els paretans, cal
confirmar
assistència

Exposició fotogràfica:
Tema: HDR
A carrec de Santi Garcia
Lloc: Ca n'Oms seu AFP
C/ Ponent 14
Dissabte 26 de gener de
11.00h a 14.00h i de
18.00h a 20.00 h.
Diumenge 27 de gener de
11.00 a 14.00h.

PARETS DEL VALLÈS 2013

Retrats
gratuïts:
Tothom que passi a veure
les exposicions es podrà
endur una fotografia feta
en un plató professional.

PARETS DEL VALLÈS 2013

Concurs de disseny tema:
FOTographicParets 2013
Bases del concurs a:
www.afparets.com
Tè premi valorat en 450€
Exposició i lliurament dels
premis diumenge 27 de
gener a les 12.00 h.
Concurs obert a tothom.



www.afparets.com



Ajuntament
Paret del Vallès



Associació
Fotogràfica
Paret



Agrupats a la
Federació Catalana de Fotografia

EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES

Baltiko

Del 1 al 31 de Enero de 2013

José Luis Irigoien

AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA DE MONTCAÇA I REIXAC. Centre Civic Antiqua Escola de Mas ranspays. C/ Alf de Sant Rom, 73. 08110. Montcada i Reixac

Fotògraf aficionat nascut a Bilbao el 1946. Totalment autodidacta va començar el seu aprenentatge amb 17 anys, dominant en l'actualitat qualsevol de les tècniques conegudes tant modernes com antigues. Fa servir tant 35mm com format mig (4,5 x 6) o gran format (9 x 12) analògic o digital.

Baltiko

Aquesta col·lecció, seguint el meu estil en la fotografia de viatges, la realitzo en blanc i negre perquè és el llenguatge fotogràfic que més m'agrada i a més seguint aquest mateix estil tracto de fugir dels retrats impactants, posats, tan a la moda, reflectint a la gent d'un país en les seves situacions quotidianes, normals, sense refusar, les situacions extraordinàries que em pugués trobar.

Per tot això a les meves fotografies hi surten gent normal asseguda en un banc, o passejant al nen al cotxet, o anant i venint o visitant una exposició... o tocant els seus instruments al carrer, o als captaires o als borratxos... que també els hi ha.

No són fotografies exòtiques, no són situacions extraordinàries, és la vida normal, és el que pot veure qualsevol i que jo he fotografiat. Potser l'únic extraordinari o diferent és el tractament tècnic donat a les fotografies amb la finalitat de ressaltar més encara el punt d'interès.

José Luis Irigoien



Fotógrafo aficionado nacido en Bilbao en 1946. Totalmente autodidacta comenzó su aprendizaje a los 17 años, dominando en la actualidad cualquiera de las técnicas conocidas tanto modernas como antiguas. Utiliza tanto 35 mm como formato medio (4.5 x 6) o gran formato (9x12) analógico o digital.

Baltiko

Esta colección siguiendo mi estilo en la fotografía de viajes, la realizo en blanco y negro porque es el lenguaje fotográfico que más me agrada y además siguiendo ese mismo estilo trato de huir de los retratos impactantes, posados, tan de moda, yendo a reflejar a la gente del país en sus situaciones cotidianas, normales, sin rechazar las situaciones extraordinarias que me pudiera encontrar.

Por todo ello en mis fotografías aparece la gente normal sentada en un banco, o paseando al niño en su cochecito, o yendo y viniendo o visitando una exposición... o tocando sus instrumentos en la calle, o los mendigos o borrachos... que también los hay.

No son fotografías exóticas, no son situaciones extraordinarias, es la vida normal, es lo que puede ver cualquiera y que yo he fotografiado. Quizás lo único extraordinario o diferente es el tratamiento técnico dado a las fotografías con el fin de resaltar más aún el punto de interés.

José Luis Irigoien



Benvolguts,

em dic Josep Avilés i emprenc el projecte d'un nou estudi fotogràfic, Imatges i Píxels al Carrer Bertran 141 de Barcelona. És una nova instal·lació adreçada a tots els fotògrafs tant professionals com amateurs, que posa a la vostra disposició un equip d'il·luminació molt complet amb tarifes molt ajustades.



El plató el podeu llogar per a les vostres feines particulars (a partir de dues hores), així com també per a les vostres pràctiques o treballs (estudiants de fotografia, estilisme, maquillatge, models, actors...). Els horaris són molt flexibles i hi ha disponibilitat en cap de setmana.

Per altra banda, jo us ofereixo els meus serveis per a la realització de books, fotografies familiars, de parella, infantils, d'aniversari, etc. i també realitzo tallers d'iniciació a la fotografia d'estudi (que poden ser en dissabte o en diumenge).

Material que inclou el lloguer del plató:

- 3 flaixos Elinchrom BX500 RI
- 1 softlitz Elinchrom 44 cm Plató amb niu d'abella i reflectors
- 1 finestra Rotalux Elinchrom 60x 80
- 1 finestra Rotolux Elinchrom 80 x 80
- 1 paràgües blanc
- 1 Fotòmetre Polaris Digital
- 1 Transmissor Inalàmbic digital EL - Skyport
- 1 reflector 5 en 1
- 3 fons de paper: superblanc, negre i verd chroma
- Zona de maquillatge
- Suport per Ipad i/o Iphone
- 1 escala



©Federació Catalana de Fotografia
2013

COL·LABORA

INSTITUT D'ESTUDIS FOTOGRÀFICS
DE CATALUNYA



EN CONVENI AMB

