



flash50mm

Premi Nacional CEF 2011

1 de febrer 2013

núm. 174

“Gaudim de la fotografia”
José Antonio Andrés Ferriz



federació catalana de fotografia

flash50mm és un butlletí digital amb un recull d'informació fotogràfica que setmanalment envia la Federació Catalana de Fotografia. D'altra banda si voleu compartir informació, feu-nos arribar una ressenya del que voleu comunicar al correu de la FCF comunicacio@fedcatfotografia.org



federació catalana de fotografia

www.fedcatfotografia.org

50
mm

JUNTA DIRECTIVA DE LA FCF

José A. Andrés President president@fedcatfotografia.org	Josep Maria Casanoves Vicepresident vicepresident@fedcatfotografia.org	Francisco Reina Secretari secretari@fedcatfotografia.org Comunicació comunicacio@fedcatfotografia.org
Maria Gracia de la Hoz Tresorer tresorer@fedcatfotografia.org	Joan Serrano Exposicions i distincions exposicions@fedcatfotografia.org distincions@fedcatfotografia.org	Frederic Garrido Concursos concursos@fedcatfotografia.org
Elisa Mora Relacions Publiques rpp@fedcatfotografia.org	Benjamin Gamarra Fototeca fototeca@fedcatfotografia.org	Ferran Moran Jurats jurats@fedcatfotografia.org
Raimon Moreno Imatge imatge@fedcatfotografia.org	Laura Prego Administrativa admin@fedcatfotografia.org	

L'informem de que la seva adreça de correu electrònic i les dades personals incloses als missatges poden ser incloses a un fitxer automatitzat, del qual es responsable la Federació Catalana de Fotografia, amb la finalitat de realitzar amb major efectivitat l'activitat de la FCF. Si vostè desitja pot exercitar els drets, d'accés, rectificació, cancel·lació u oposició a la Federació Catalana de Fotografia a l'adreça de correu info@fedcatfotografia.org

Le informamos de que las direcciones de correo electrónico y los datos personales incluidos en los mensajes pueden ser incluidos en un fichero automatizado, cuyo responsable es la Federación Catalana de Fotografía con la finalidad de poder realizar con la mayor efectividad la actividad de la FCF. Usted puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición en la dirección de correo info@fedcatfotografia.org



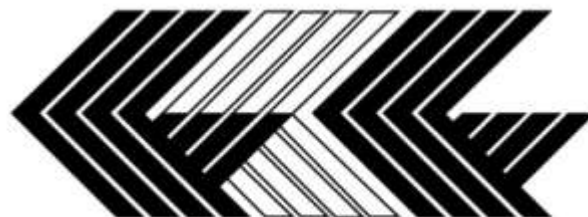
Fotografia portada: **Jose Maria Lacunza Nastera**

Assemblea General Ordinària de la FCF

23 de febrer de 2013



acció fotogràfica rípollet



federació catalana de fotografia

www.fedcatfotografia.org



6a GALA 50mm

9 de març de 2013

Neàpolis
Rambla de l'Exposició, 59-69
Vilanova i la Geltrú

ORGANITZA



federació catalana de fotografia

www.fedcatfotografia.org



LA FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA INFORMA

Francisco Reina, Secretari, passa a ser responsable de Comunicació, i s'encarrega de xarxes socials (facebook), flash50mm i revista 50mm.

Eli Mora, Relacions Públiques, deixa les seves funcions de coordinadora de la Gala 50mm i ara es la portaveu de la Federació, per tal de tenir un referent únic a l'hora de conèixer les resolucions de les decisions preses per la Junta Directiva.

Raimon Moreno, deixa la seva part de responsabilitat de Comunicació i es queda com a responsable d'Imatge, encarregant-se de la web i la coordinació de la Gala 50mm.

Josep Maria Casanoves, Vicepresident, serà el responsable del Premi Catalunya, afegint-se a col·laborar d'aquesta manera a l'equip de Frederic Garrido, responsable de concursos.

José Antonio Andrés Ferriz
President



LA FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA INFORMA

Recentment s'han incorporat novetats al web

Ara podreu:

- Cercar concursos per:
 - **número**
 - **data admissió**
 - **data veredict**
- A la “home” trobar sempre els propers 10 concursos per data d'admissió.
- Veure una Galeria amb els resultats de l'última jornada de la Lliga, amb les imatges ordenades per puntuació.
- Consultar una nova classificació, el Premi Catalunya, que estarà de proves aquest any, i serà totalment operatiu a partir de l'any 2013.
- També trobar a la “home”, enllaços als web de totes les entitats.

Hem actualitzat totes les distincions, si tens alguna correcció a fer, informa'ns a info@fedcatfotografia.org

Treballem per a millorar, aquesta és la teva Federació, comptem amb tu!!!

**nova pàgina de la FCF al
facebook**



Esteu convidats a unir-vos al grup de **facebook de la
Federació Catalana de Fotografia**

<https://www.facebook.com/fedcatfotografia>

(Administrador - Francisco Reina)



Mr. Salvador Atance Awarded Photographic Society of America Distinction

The **Photographic Society of America (PSA)** is pleased to announce that **Salvador Atance, PPSA** of Barcelona, Spain, has been awarded the **Proficiency Distinction (PPSA)** in recognition of his photographic achievement record in PSA recognized International Exhibitions of photography. To qualify for the Proficiency Distinction, 288 or more acceptances are required. Mr. Atance is a very proud member of a Barcelona camera club called **A.F. Enfoque Selectivo**.

The award Certificate will be presented in September at the 2013 PSA International Conference in Portland, Maine USA. The award includes an invitation to submit a sample of work to the PPSA Gallery on the PSA web site.

PSA is a worldwide organization of both amateur and professional photographers, with membership in over 70 countries. Visit the PSA web site at www.psa-photo.org to view the ROPA Galleries and to learn more about PSA, its activities, and the benefits of membership.

###

CONCURSOS

CLASSIFICACIONS I CONCURSOS 2013

Feu clic sobre la classificació que es vulgui consultar

Premi Catalunya 2013

Concursos 2013

Fotògrafs

www.fedcatfotografia.org



FIAP
2013/114



FCF
2013/20



CEF
1/2013/7



GaudiRfoto 2013, Saló Internacional de Fotografia

Gaudir en català significa passar-s'ho bé fent alguna activitat. Al mateix temps Gaudí és un arquitecte conegut arreu del món per la seva genialitat i és nascut a Reus. És, segurament, el reusenc més universal.

Amb l'ànim de condensar totes aquestes idees en una única paraula, un acrònim, ha nascut **GaudiRfoto**. Així doncs, **GaudiRfoto** vol sintetitzar la idea de gaudir de la fotografia però alhora situar-ho en el seu lloc d'origen, amb la R que recorda Reus a través del nom del reusenc més internacional, Gaudí.

D'altra banda des dels anys 40 del segle XX a Reus ja es convocava un premi de fotografia anomenat Medalla Gaudí. Després de diverses èpoques des de 1995 a 2007 es va transformar en la Biennial Internacional de Fotografia Medalla Gaudí. El nou **GaudiRfoto** també pretén ser, en certa manera, la continuïtat d'aquell saló, si més no, per continuar mantenint el nom de Gaudí i Reus en el món de la fotografia.

PREMIS:

2000€ en premis

- 1 Premi de 1000€, medalla **GaudiRfoto 2013** i insígnia especial FIAP al millor autor del Saló

A més, per cada secció:

- 1 Premi de 250€ i medalla **GaudiRfoto 2013**
- 1 Medalla Daurada FIAP
- 1 Medalla Daurada FCF
- 1 Medalla Platejada FCF
- 1 Medalla Platejada CEF
- 2 Mencions honorífiques FIAP

SECCIONS:

- A.- Lliure, color
- B.- Lliure, monocrom
- C.- Arquitectura
- D.- Paisatge urbà

CALENDARI:

- Límit de recepció: 5 d'abril de 2013
- Reunió del Jurat: 11 al 14 d'abril de 2013
- Notificació per correu electrònic i publicació al web: 30 d'abril de 2013
- Projectió pública de les obres premiades i seleccionades: Estiu de 2013
- Tramesa de premis i catàleg en CD: 31 d'octubre de 2013

JURAT:

- **Jean Saleilles**, AFIAP - RISF2, Président du club Perpignan Photo, França
- **Gérard Cristophe**, Président du Photo club Frontonais, França
- **Javier P. Fernández Ferreras**, EFIAP-ECEF-ER/ISF, Euskadi
- **José Luís Irigoien Martínez**, Euskadi
- **José A. Andrés Ferriz**, EFIAP, MFCF, President de la Federació Catalana de Fotografia, Catalunya
- **M. Gràcia de la Hoz Roch**, EFIAP – EFCF, Catalunya

PARTICIPACIÓ:

1. La participació és **exclusivament** en format digital i a través del web www.fotoartreus.cat/gaudiRfoto
2. En el mateix web s'haurà d'omplir el formulari d'inscripció seguint les instruccions.
3. Les imatges han de ser en format JPG. Les dimensions màximes seran de 1024 píxels en horitzontal i 768 píxels en vertical a una resolució de 300 ppi. Cada arxiu tindrà una mida màxima d'1 MB.
4. Els drets d'inscripció seran:
 - Una secció: 15€ o 22 USD
 - Dues seccions: 20€ o 30 USD
 - Tres seccions: 25€ o 37 USD
 - Quatre seccions: 30€ o 44 USD

El pagament dels drets d'inscripció es farà **exclusivament per PayPal** a través del web www.fotoartreus.cat/gaudiRfoto una vegada omplert el formulari i pujades les fotografies.
5. Als autors que no compleixin **totes** les condicions de participació i/o no hagin fet el pagament dels drets d'inscripció no se'ls admetran les seves obres.
6. Qualsevol dubte, pregunta, suggeriment, etc. s'adreçarà al comissari del saló:
Josep M. Casanoves Dolcet, AFIAP, EsFIAP
gaudiRfoto@fotoartreus.cat

CONDICIONS GENERALS DE PARTICIPACIÓ:

1. El saló **GaudiRfoto 2013** és obert a tots els fotògrafs de tot el món a excepció de les persones relacionades amb l'organització i/o jurat. Només es podrà eventualment rebutjar aquelles obres i/o autors que no s'ajustin a aquestes bases.
2. Les obres acceptades al **GaudiRfoto 2013** puntuaran pels reconeixements de la FIAP, de la CEF i de la FCF.
3. Es poden presentar un màxim de quatre obres per secció. No es pot presentar la mateixa fotografia a més d'una secció.
4. Tot els participants rebran un catàleg de qualitat en CD.
5. El fet de participar implica que els autors autoritzen la reproducció de les seves obres amb la finalitat de la difusió del saló **GaudiRfoto 2013** i de la fotografia en general, sense limitacions de sistemes, de mitjans ni de països i sense abonament de drets. Els participants es responsabilitzen totalment dels drets de tercers i de qualsevol reclamació pels drets d'imatge de les seves obres.
6. Les decisions del jurat són inapel·lables.
7. El fet de participar al **GaudiRfoto 2013** pressuposa la total acceptació de les presents bases.
8. Qualsevol qüestió no prevista serà resolta per l'organització.

Reus, Catalunya, 10 de novembre de 2012



www.anyespru.cat

www.fotoartreus.cat/gaudiRfoto



XXXVII TROFEU TORRETES DE FOTOGRAFIA



Fecha limite de admisión: 24 DE FEBRERO DE 2013

El salón está abierto a todos los aficionados y profesionales de todo el mundo. Este salón internacional disfruta de los auspicios de la FIAP 2013/072, el patrocinio de la CEF I/2013/001, la FCF 2013/007 y la ISF 2013/003, por lo tanto se regirá por sus normas y será puntuable para la obtención de sus títulos honoríficos.

SECCIONES / TEMAS

A- Fotografías monocromas, temática libre.

B- Fotografías color, temática libre

C- Color, el mar con todos sus aspectos (paisaje, trabajo, retrato, submarinismo, etc.).

MANERA DE PARTICIPAR Y BASES

Por internet en <http://www.festimatge.org> Archivos 1024 x 768 pix.

CATALOGO (***FIAP)**

DERECHOS DE PARTICIPACIÓN

30 € por autor, independientemente del número de secciones en las que participa.

PREMIOS

Premio especial Trofeo Torretes- AL autor que con la suma de las aceptaciones de las tres secciones haya obtenido mayor puntuación, Trofeo, (diseño exclusivo) y, 1000 €.

Por cada una de las tres secciones, A, B, C

Medalla dorada FIAP, CEF y FCF al 1r. clasificado

Medalla plateada FIAP, CEF y FCF al 2º. clasificado.

Medalla bronceada FIAP, CEF y FCF al 3r. clasificado.

Menciones de Honor FIAP.

Estancias para primeros clasificados

Admission Deadline: 24th FEBRUARY 2013

The competition is open to all amateurs and professionals around the world.

This international exhibition has the support of the FIAP 2013/072, patronages of the CEF I/2013/001, the FCF 2013/007 and the ISF 2013/003 and is governed by their regulations which will count towards the obtainment of their honorary title.

SECTIONS/ THEMES

A - monochrome pictures, free theme.

B - Colour, free theme.

C - Colour, the sea with all its aspects (landscape, work, portrait, scuba diving, etc)

TO PARTICIPATE AND RULES

Internet <http://www.festimatge.org> Files 1024 x 768 pix

CATALOGUE (**FIAP)**

PARTICIPATION RIGHTS

€ 30 per author, regardless of the number of sections in which it participates.

AWARDS

Special Award: “Torretes” Trophy(special design) - *for the author who obtains the highest overall score for the three sections and 1000 €. will be invited for 10 days with full board accommodation, for two people.*

Foreach of the three sections A, B, C.

FIAP, CEF, FCF gold medal forthe 1st classified

FIAP, CEF, FCF Silver Medal for the 2nd classified.

FIAP, CEF, FCF Bronze medal for the 3rd classified.

FIAP honourable mentions

Data límit d'admissió: 24 DE FEBRER DE 2013

El saló està obert a tots els aficionats i professionals de tot el món.

Aquest saló internacional gaudeix del patrocini de la FIAP 2013/072, els patronatges de la CEF I/2013/001, la FCF 2013/007, i la ISF 2013/003, per tant es regirà per les seves normes i serà puntuable per a l'obtenció dels seus títols honorífics.

SECCIONS / TEMES

A. A- Fotografies monocromes, temàtica lliure.

B. B- Color, temàtica lliure.

C- Color, el mar amb tots els seus aspectes (paisatge, treball, retrat, submarinisme, etc.).

MANERA DE PARTICIPAR I BASES

Per internet en <http://www.festimatge.org> Arxius 1024 x 768 pix.

CATÀLEG (***FIAP)**

DRETS DE PARTICIPACIÓ

30 € per autor, independentment del nombre de seccions en què participa.

PREMIS

Premi especial Trofeu Torretes- A l'autor que amb la suma de les acceptacions de les tres seccions hagi obtingut major puntuació, Trofeu, (disseny exclusiu) i, 1000 €.

Per cadascuna de les tres seccions, A, B, C.

Medalla daurada FIAP, CEF, FCF al 1r. classificat

Medalla platejada FIAP, CEF, FCF al 2n. classificat.

Medalla bronzejada FIAP, CEF, FCF al 3r. classificat.

Mencions d'Honor FIAP.

Estancias per primers classificats



2013-072



I-2013-001



2013-007



2013-003

EXPOSICIONES



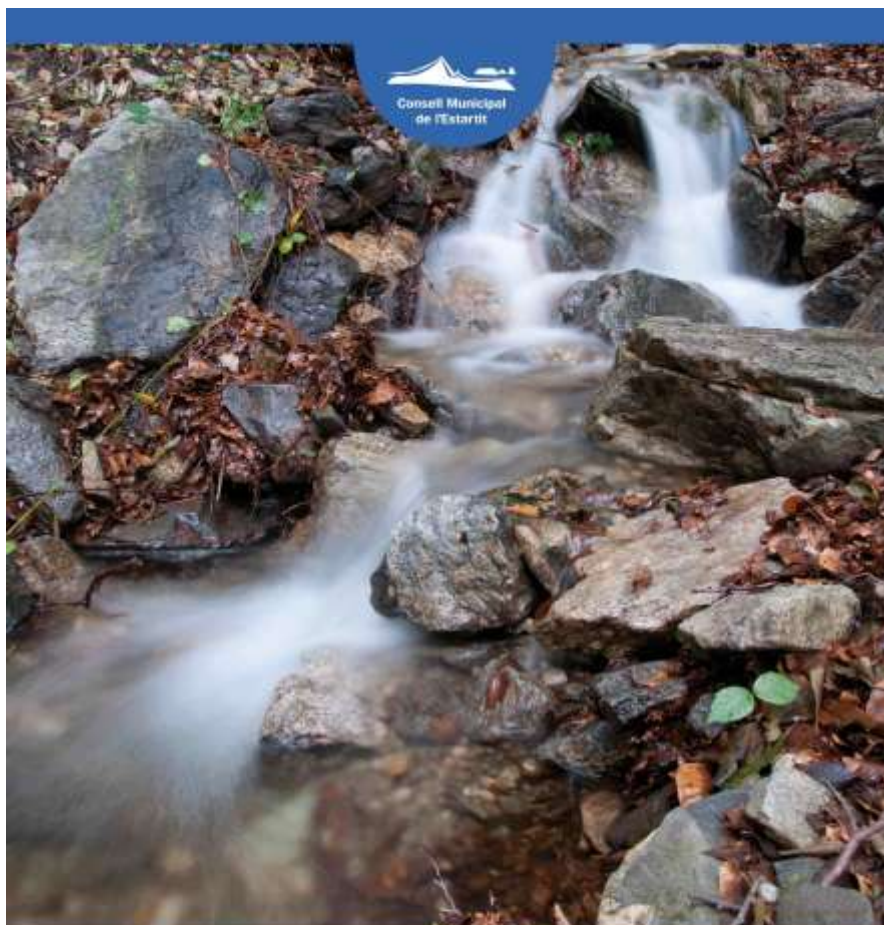
BARCELONA BLANC I NEGRE 1971-1992

Fotografies de José A. Andrés Ferriz

A partir del 15 de febrer a **CUIDA'T**

Inauguracio: 15 de febrer a les 20hores

C/ Comte Borrell, 84 - 08015 Barcelona - Telf. 930049075
Horari: de 10 a 14 i de 17 a 20 hores de dilluns a divendres



“PER A LA BONA GENT”

Homenatge a Salvador Espriu per:

"Amics de la Fotografia de Torroella de Montgrí

SALA D'EXPOSICIONS DEL CONSELL MUNICIPAL

de l'1 de febrer al 24 de febrer

Inauguració: Divendres 1 de febrer a les 19 h

Horari: de dimarts a dissabte de 10 a 14 h i de 17 a 21 h i diumenges de 10 a 14 h



Ajuntament de
Torroella de Montgrí

Amb motiu del centenari del naixement d'en Salvador Espriu l'associació Amics de la Fotografia de Torroella de Montgrí ha posat imatges als seus textos.

El resultat d'aquest treball es podrà veure al Consell Municipal de l'Estartit a partir del dia 1 de febrer, dia en que s'inaugura l'exposició a les 19h.



AGRUPACIÓ FOTGRÀFICA

Sant Adrià de Besòs

C/ DR. BARRAQUER, NÚM. 6 BAIXOS

SALA D'EXPOSICIONS "Joan Vila i Plana"

"PINTURES A L'OLI"
de MARIBEL CARO



DEL 14 AL 28 DE FEBRER DE 2013

Hores de visita: de dilluns a dijous de 19 a 21 hores

ENTRADA LLIURE

Inauguració de l'exposició "Trenta anys de fotografia", del autor **Enric Pàmies**



L'Agrupació Fotogràfica de Catalunya inaugurarà el dia 28 de gener a les 19:30 hores l'exposició "Trenta anys de fotografia". És un recull de fotografies d'Enric Pàmies (president d'honor de la Federació Internacional d'Art Fotogràfic -FIAP). Aquesta exposició estarà oberta al públic des de el dia 28 de gener fins al 19 de febrer.

Biografia d'Enric Pàmies

Reus, 1923. Inicià les seves activitats fotogràfiques l'any 1953, participant en un concurs d'àmbit estatal organitzat pel Casal Montblanquí.

El seu debut en un concurs internacional fou a Teplice, Txecoslovàquia l'any 1958.

Premis destacats en poblacions no catalanes els obtingué a Múrcia, Benidorm, Ciudad Real, Cadis,

Torrelavega, Lleó, Vinaròs, Pamplona, San Fernando, Vigo, Sevilla, Manacor, Castelló, Saragossa, Granada, Sant Sebastià, Còrdova i Madrid. Bon nombre d'aquests premis correspongueren a fotografies de temàtica esportiva.

Ja individualment, aconseguí el tercer i quart premi en el concurs organitzat per la DNEFD, classificatori per a les 10 fotografies que havien de representar Espanya a l'Exposició internacional de fotografia esportiva que es feia a Roma en ocasió dels Jocs Olímpics.

Obtingué 151 premis en salons estatals. En 30 d'aquests concursos es classificà entre els tres primers llocs.

En salons internacionals aconseguí un total de 135 obres acceptades, entre fotografies i diapositives.

Aconseguí 9 premis en salons celebrats a Iugoslàvia, Alemanya BDR, Bèlgica, San Marino, Luxemburg, Itàlia i Letònia.

Ha participat en exposicions col·lectives a l'URSS (1972), Polònia (1977), Portugal (1980), Las Palmas (1991), Liège (1993), Còrdova (1994) i Màlaga (1994).

Ha presentat exposicions individuals a diferents poblacions catalanes: Barcelona, Cambrils, Cervera, Mollerussa, la Selva del Camp, Manresa, Sabadell, Mataró, Sant Adrià de Besòs, Palafrugell, Tarragona i Reus.

Fora de Catalunya n'ha presentat a Cadiz, Còrdova, Logronyo, Puerto Real, Salamanca, Saragossa, Sant Sebastià, Algorta, Badajoz, Llanes, Zarautz i Zumaia. A Itàlia ha exposat a Campi Bisenzio, Pavia, Reggio Calabria, S. Àngelo Pescara i Marostica.

Ha portat la direcció del I Saló Europeu de Fotografia Esportiva el 1968, de les biennals Fotosport, des de 1970 a 2000, Europa, des de 1973 fins a 1993 i del Saló Internacional PRINFOT organitzat amb motiu del 75è aniversari de "la Caixa".

Passant a l'aspecte associatiu, fou membre fundador de l'Agrupació Fotogràfica Reus i el seu president en el període 1960-1968.

Propiciat per contactes establerts amb anterioritat i, per manca d'una Federació Espanyola de Fotografia, fou nomenat Delegat de la Federació Internacional (FIAP) a Espanya l'any 1974. El 1985 fou elegit vicepresident de la FIAP fins el 1995 en que fou elegit president de la FIAP, càrrec que ostentà fins el 1999.

Al 2010 va ser anomenat Savi de la Federació Catalana de Fotografia.



ACCIÓ FOTOGRÀFICA RIPOLLET

CASA DE LA VILA Del 22 de gener al 16 de febrer de 2013



Més informació a
www.montcada.cat





María Elena Pérez

Alcaldeessa de Montcada i Reixac

Es complau a convidar-vos a l'acte d'inauguració de "Phobos",
exposició col·lectiva de fotografies d'Acció fotogràfica Ripollet

Dimarts 22 de gener de 2013, a les 19.30h, a la Casa de la Vila

Exposició: del 22 de gener al 16 de febrer de 2013

Casa de la Vila

C. Major, 32
Montcada Centre
08110 Montcada i Reixac
Tel. 935 651 122
A/e: casadelavila@montcada.org
www.montcada.cat
Horari: de dilluns a divendres, de 8 a 21h;
dissabtes, de 10 a 14h

CAMBRILS '60

fotografies d'Enric Pàmies
exposició temporal
del 18 de gener
al 17 de febrer



Cambrils anys 60 **(18/01/2013 - 17/02/2013)**

El Museu Marítim de Barcelona presenta aquesta exposició amb fotografies d'Enric Pàmies, produïda per **l'Agrupació Fotogràfica Cambrils** amb la col·laboració del Museu d'Història de Cambrils. Enric Pàmies, nascut a Reus el 1923, va iniciar les seves activitats fotogràfiques el 1953, moment a partir del qual va obtenir diversos premis tant a nivell nacional com internacional, fet que li va permetre, entre altres fites, arribar a ser president de la Federació Internacional d'Art Fotogràfic.

L'exposició Cambrils anys 60 ens reflecteix diferents aspectes de la vida al port d'aquella població a meitat del segle XX. Just llavors, la línia de la costa i la fisonomia de moltes poblacions banyades per la Mediterrània es trobaven en ple procés de canvi, i un turisme incipient començava a envair la façana litoral. La pressió turística demana urbanitzar i transformar per sempre més molts paisatges on les platges, els roquers i les verdes badies havien estat des de sempre les protagonistes. I mentre es produïen aquests canvis, les comunitats pescadores d'aquests pobles intentaven seguir vivint amb la mirada fixa en els treballs de cada dia.

En aquesta exposició, Pàmies ens ofereix una visió molt particular d'aquest moment de canvi, amb la gran qualitat d'imatge d'un dels millors fotògrafs del país estretament vinculat al Port de Cambrils.

A la mostra es podran veure també alguns models d'embarcacions de pesca de les col·leccions del Museu Marítim de Barcelona.

SALA D'EXPOSICIONS DE FOTO ART MANRESA
C/. Sant Bartomeu, 50, 2n (Casal les Escodines)

EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIA

**9è Concurs Social fotomuntatges digitals
i 2n Concurs Social de col·leccions**



Robert Andreu



Robert Andreu



Robert Andreu



Robert Andreu

INAUGURACIÓ 17 DE GENER A LES 21,30 H

Del 17 de gener a l'11 de febrer de 2013

**Horari: dimecres i divendres de 18 a 20 h
dijous de 21 a 23 h**



Amb el suport del
Ajuntament  **de Manresa**

LA GRAN MURALLA

ESTARÀ EXPOSADA DEL 2 DE GENER AL 2 DE FEBRER 2013

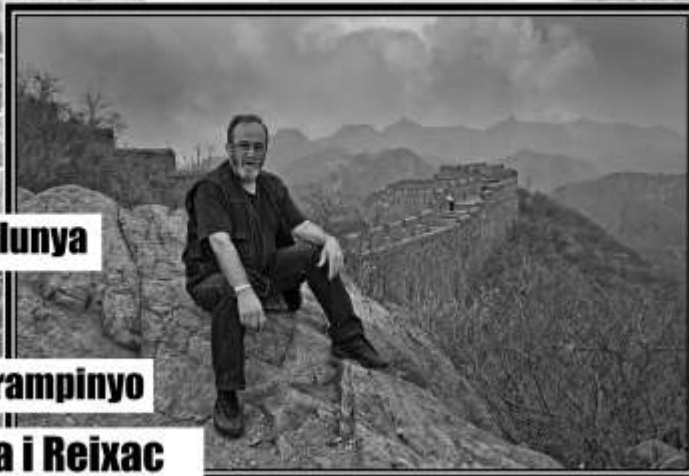
**Al
Bar
Peña**

Avda. Catalunya

Nº 61

08110 Masrampinyo

Montcada i Reixac



JOAN BUXÓ

**ES EL MEU SEGON VIATGE
A AQUEST PAIS TAN PLE DE
SORPRESES COM ES XINA
ES UN LLOC ON ME SORPRÉS
DE VEURE COM EN SON
D' AMANTS DE L' IMATGE**



**DESDE L'ANY 2005 QUE PER 1ª VEGADA
VAIG PUJAR A LA MURALLA XINA, QUE
TENIA EL DESIG DE TORNARLA A
TREPITJAR. AQUEST ANY HE TINGUT
LA OPORTUNITAT DE TORNAR A XINA,
I AQUESTA VEGADA PUJARLA PER
DIFERENT LLOC. EL POBLE ES DIU
"JINSHANLING" I ES TROBA A SOTA
MATEIX DE LA GRAN MURALLA, A LA
BANDA DE MONGOLIA.**

**M'HA AGRADAT MOLT, I ES PER AIXÓ
QUE PRESENTO AQUESTA EXPOSICIÓ
DE 20 FOTOGRAFIES, DEDICADA A
AQUESTA "GRAN MURALLA"**

JOAN BUXÓ

de l'
11 gener al
24 febrer
2013

[ESPAI]

2

DEU DIES A LA XINA DE JOAN BUXÓ

Una vegada més he tingut la sort de poder tornar a trepitjar terres xineses. En aquest viatge durant el mes d'abril de 2008 he pogut recórrer tres llocs molt diferents de la primera vegada que hi vaig anar.

Aquests llocs són: Beijing, Pinyao i Mongòlia.

Són uns llocs fantàstics pel que fa als monuments històrics, on cada moment i a cada racó hi trobes la seva cultura i on la gent normalment t'ofereix el poc que té a canvi de res.

Aquesta exposició que a continuació podeu veure, és una petita mostra d'aquests tres llocs on vaig estar.

Espero que us agradi i que gaudiu veient-la.

Gràcies per la vostra presència.

Joan Buxó

Inauguració
11 de gener
a les 20 hores

HORARIS
Dl - Dv : 19 a 20.30 h
Ds : 11 a 13.30 h
Dg : 12 a 14 hores

ADREÇA

Plaça de l'Era s/n
Santa Perpètua de Mogoda
museu@stlperpetua.cat


la granja
perpetua

AYUNTAMENT DE
SANTA PERPÈTUA
DE MOGODA
Cultura





CARLOS CASABONA

Línies i persones

INAUGURACIÓ

Dissabte 12 de gener, 19 h

EXPOSICIÓ

Del 12 de gener al 3 de març

Divendres i dissabtes, de 18 a 21 h.

Dissabtes i diumenges, de 10 a 19 h.



Alcavina, 65-69

T

M

02





EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA

al
CLAUSTRE DE L'HOSPITAL

C/ Hospital, 2
TORROELLA DE MONTGRÍ

de l'1 al 28 de febrer de 2013

horari: de 10 a 20 hores

BRAVE COAST

HELENA ROIG



Organitza:



Col·labora:



Amb el suport de:



AJUNTAMENT DE
TORROELLA DE MONTGRÍ
Àrea de Cultura

EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA

Títol: Brave Coast
Autor: Helena Roig
Lloc: Claustre de l'Hospital
C/ Hospital,2
Torroella de Montgrí
Dates: de l'1 al 28 de febrer de 2013
Horari: tots els dies de 10 a 20 h

Organitza: Amics de la Fotografia de Torroella de Montgrí

Helena Roig

Vaig començar a aprendre fotografia fa 5 anys amb una càmera analògica i des de llavors no he deixat de treballar amb carret.

He estudiat fotografia a diferents escoles a diferents ciutats de l'estat. M'agrada expressar-me a través de la fotografia documental i tractar temes amb els que em sento identificada i que em son propers. Intento comunicar sense maquillatges ni artificis la meua manera d'entendre la vida i els espais.

En aquest projecte vull parlar del que queda de l'Estartit en el buit que deixa l'estiu. El que passa quan després de 4 mesos de turisme massiu, els carrers i els edificis perden el seu us i ja no entenen què hi fan allí. L'únic visitant és la tramuntana freda recurrent els seus carrers i els edificis em semblen simples maquetes, un escenari, un decorat que només esperi que torni a començar la funció.

www.helenaroig.comli.com

Benvolguts/des,

El Patronat Municipal de Cultura de Ripollet us convida a la inauguració de la mostra *Ripollet en Acció*, **dimecres 19 de desembre, a les 19 hores**, a la Sala 1 d'exposicions del Centre Cultural (Rbla de Sant Jordi, 2-4). L'exposició està organitzada per l'entitat Acció Fotogràfica Ripollet i es podrà visitar fins el 20 de gener, per si pot ser del vostre interès. Més informació al telèfon: 93 504 60 25, al web www.ripollet.cat i al facebook Ripollet Cultura.

"RIPOLLET EN ACCIÓ"



CENTRE CULTURAL DE RIPOLLET
Rbla. de Sant Jordi, 2-4 08291 - Ripollet - Tel. 93 504 60 25
<http://centreculturalripollet.blogspot.com/>

Horari:
feiners i dissabtes, de 10 a 13 h i de 18 a 21 h
diumenges i festius, de 12 a 14 h

PROGRAMA D'EXPOSICIONS | GENEER DE 2013



"Ripollet en acció"

Fotografies d'Acció Fotogràfica Ripollet

Del 17 de desembre al 20 de gener de 2013, a la Sala 1 d'Exposicions del Centre Cultural

Inauguració: 19 de desembre, a les 19 hores



L'exposició és la suma de diverses activitats i treballs col·lectius que ha realitzat l'entitat Acció Fotogràfica Ripollet durant aquest any. Així, el públic podrà visionar un recull d'imatges del I Concurs infantil sobre Sant Jordi; les fotografies finalistes a la IV Marató Fotogràfica Festa Major Ripollet 2012; una selecció de fotografies realitzades pels socis de l'entitat amb motiu de l'Any Internacional de la vellesa al món i la mostra "Ripollet més a mes", que repassa alguns actes que es van celebrar a la nostra població durant l'any passat. Finalment, també s'exhibirà el resultat de la sortida fotogràfica popular que es va dur a terme amb rodetes analògics en blanc i negre i revelats en el laboratori químic del Centre Cultural.

Rosa M. Martín, presidenta-delegada del Patronat Municipal de Cultura, us convida a la inauguració d'aquesta exposició, que tindrà lloc dimecres 19 de desembre de 2012, a les 19 hores, al Centre Cultural de Ripollet

Organitza



Col·labora



ALTRES CONCURSOS

Secció de concursos que no tenen reconeixement de la Federació Catalana de Fotografia

La Federació Catalana de Fotografia, no vol coartar el dret a la informació, per tant publica totes les bases de concursos que rep. Ara bé, no es fa responsable dels seus continguts, pel que recomanem la seva lectura exhaustiva abans de participar .

► LEÍDO Y CONFORME

En _____ a día _____ del mes _____ de 20____

Firmado:

DNI/PASAPORTE _____

La participación en el concurso supone la aceptación de las bases.

En la Ciudad de Arucas, a 1 de septiembre de 2012.

Nombre	
Apellidos	
Domicilio	
Ciudad	
Provincia	CP
Teléfono	Móvil
E-mail	
DNI / Pasaporte	

FOTOGRAFÍA: MAPFRE GUANARTEME

SEDES DE LAS PALMAS DE GC

SEDE INSTITUCIONAL
c/ Juan de Quesada, 10
TEL. 928 310 333 / 928 311 471 - FAX 928 319 458

EDIFICIO CULTURAL PONCE DE LEÓN
c/ Castillo, 6
TEL. 928 310 333 / 928 311 471 - FAX 928 319 458

SEDE DE ARUCAS

c/ León y Castillo, 6
TEL. / FAX 928 604 867

SEDE DE LA LAGUNA

Plaza de San Cristóbal, 20 1º
TEL. 922 254 704 / 922 252 176 - FAX 922 258 766

www.fundacionmapfreguanarteme.es



Síguenos en Facebook



MAPFRE GUANARTEME

FUNDACIÓN



Concurso fotográfico

RINCONES DE ARUCAS

2013

ÁREA CULTURAL



FUNDACIÓN MAPFRE GUANARTEME

Presentación

Convocado por la Fundación Canaria MAPFRE GUANARTEME, cuenta con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Arucas.

Tema

HAZME SONREIR. Las imágenes presentadas deben ser ORIGINALES E INÉDITAS, ceñirse al tema señalado y obtenidas en cualquier lugar del MUNDO.

Aquellas fotografías que adaptándose al tema se identifiquen como realizadas en el municipio de Arucas optarán además al premio "OBJETIVO ARUCAS".

Participantes

Fotógrafos profesionales y aficionados.

Cada participante podrá concurrir con un máximo de tres obras en la categoría individual y dos en la de series (las series serán de un máximo de tres fotografías).

Plazos

Los trabajos deberán presentarse antes del día 8 de marzo de 2013 por correo certificado, mensajería o personalmente (de 10.00 a 13.00 y de 17.00 a 20.00 horas) en la siguiente dirección: FUNDACIÓN CANARIA MAPFRE GUANARTEME, LEÓN Y CASTILLO Nº 6 - 35400 ARUCAS.

Los trabajos presentados se exhibirán en Arucas desde el día 21 de marzo al 26 de abril del año 2013. Si el número de obras presentadas excediera del espacio del que se dispone para la exposición, se hará una selección previa de todas las obras presentadas. Se editará un catálogo con todas las fotografías premiadas y una selección de las mejores presentadas.

Al mismo tiempo habrá una exposición virtual, de todos los trabajos presentados, en las WEB de la Fundación Canaria MAPFRE GUANARTEME y del Ayuntamiento de Arucas.

El fallo del Jurado se hará público el día 21 de marzo de 2013, a las 19.30 horas en la sede de la Fundación Canaria MAPFRE GUANARTEME en Arucas, a excepción del premio elegido por votación popular que se comunicará el 25 de abril, en un acto en el que se hará entrega de todos los premios.

Premios

- CATEGORÍA INDIVIDUAL -

1º PREMIO	1.000 €
2º PREMIO	300 €
3º PREMIO	200 €

- CATEGORÍA SERIES -

1º PREMIO	1.000 €
2º PREMIO	300 €
3º PREMIO	200 €

- PREMIO OBJETIVO ARUCAS -

1.000 €

- PREMIO ESPECIAL OTORGADO POR VOTACIÓN POPULAR -

1.000 €

En la elección de este premio actuará como jurado el público que acceda a la exposición virtual a través de Internet. La votación se hará mediante el registro digital del voto junto al NIF o Pasaporte del votante, previo registro en las páginas WEB indicadas, a las que si lo desea, podrá acceder desde la Fundación.

Los premios estarán sometidos a la retención fiscal vigente.

Presentación

El tamaño de las fotografías será de un mínimo de 18x24 cm., y un máximo de 40x50 cm. La presentación será sobre cartón rígido de 40x50 cm. Al mismo tiempo se deberá adjuntar un CD en formato JPG en un tamaño mínimo de 3000x2400 píxeles.

Al dorso de la obra en papel así como en cada archivo del soporte digital, deberá figurar el título de la fotografía; este título debe aparecer en el exterior de un sobre cerrado, dentro del cual se incluirá: la SOLICITUD de participación con: Nombre y apellidos del autor/a, dirección, número de teléfono, la cláusula de protección de datos firmada y una fotocopia del DNI.

► SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN

- Los trabajos premiados pasarán a ser propiedad de la Fundación Canaria MAPFRE GUANARTEME y del Excmo. Ayuntamiento de Arucas. El resto de las fotografías podrán ser retiradas en la sede de la Fundación Canaria MAPFRE GUANARTEME de Arucas o se enviarán por correo a porte debido, a partir del 4 de noviembre de 2013, debido a la itinerancia de la exposición. La organización pondrá el máximo esmero en el tratamiento del material recibido, declinando toda responsabilidad en caso de cualquier extravío o deterioro que pueda sufrir de modo involuntario, debido a su manipulación y/o traslado.
- La total responsabilidad de las imágenes representadas recaerá siempre en el concursante, que autoriza a título gratuito a la Fundación, sin perjuicio de los derechos de autor, la reproducción y distribución de estas por cualquier medio impreso o digital.

• CLÁUSULA DE PROTECCIÓN DE DATOS:

Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal.

De conformidad con lo establecido en la LOFD 15/1999 le comunicamos que Vd. Autoriza y consiente el tratamiento de los datos personales suministrados voluntariamente a través del presente documento y la actualización de estos para hacerle llegar y/o requerirle información, así como para la realización de las gestiones derivadas del presente concurso de la Fundación Canaria MAPFRE GUANARTEME, incluso por vía electrónica. Todos los datos son tratados con absoluta confidencialidad, no siendo accesibles a terceros para finalidades distintas para las que han sido autorizados. El fichero creado está ubicado en C./Castillo, 6 35001 de Las Palmas de Gran Canaria, bajo la supervisión y control de la Fundación Canaria MAPFRE GUANARTEME, quien asume la adopción de las medidas de seguridad de índole técnica y organizativa para proteger la confidencialidad e integridad de la información, de acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal y demás legislación aplicable y ante quien el titular de los datos puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, oposición y cancelación mediante comunicación escrita dirigida al responsable del fichero en la C./Castillo, 6 35001 de Las Palmas de Gran Canaria.

CURSOS I TALLERS

Taller Lightroom (avançat)

Data: 16 de febrer de 2013

PREU DEL TALLER : 50 euros

PER INSCRIPCIONS FER INGRÉS AL COMPTE (Indicant: nom cognom / TALLER LIGHTROOM):

0081 0197 61 0001258329

Una vegada fet l'ingrés comunicar-ho a la següent adreça electrònica:

vic.rovira@gmail.com, facilitant un telf de contacte.

DATA LÍMIT INSCRIPCIONS:

14 / 02 / 2013

HORARI DEL TALLER :

09:30 a 13:30 i 15:30 a 19:30

PLACES LIMITADES :

Mínim 8, màxim 20.

LLOC: Casa Pastors, C/ Major 31-

Torroella de Montgrí (Girona).

INFORMACIÓ:

<http://fototorroella.blogspot.com/>

Telf: 676 04 28 74

ORGANITZA: Amics de la Fotografia de Torroella de Montgrí.

Temari:

El flux de treball. Importació, edició i exportació

Interfície. Mòduls, panells i visualització

Biblioteca. Organització i gestió de fotografies

Revelatge. Optimització i retoc

Integració amb altres aplicacions

Presentacions

Preparació per a la impressió

Professor: Robert Guiral

Curs Il·luminació i fotografia d'estudi

Per Bernardo Badenas



www.3bfotografo.com

afôboi

Lloc: Centre d'Art Can Castells
Informació i inscripcions: M^a Angeles magarcia@afoboi.com
13 d'abril de 2013
Places Limitades
Preu Soci 35 € per no associats 45 €

afôboi agrupació
fotogràfica de
Sant Boi
www.afoboi.com

A RT
CAN CASTELLS CENTRE D'ART


AJUNTAMENT DE SANT BOI DE LLOBREGAT

afôboi

**tALLer
dE
sTroBiSt
eL
fIAsH
FueRa
dE
LA
cÁMarA**



<http://etxebastudio.com/>

alTOr eTXEBARRIa

Lugar: Centre D'art Can Castells Sant Boi
Información e inscripció: Javier Martos javimartos@afoboi.com
Plazas Limitadas

Precio Socio 20 € y no socio 35 €

16 de marzo de 2013 de 10 a 14 horas y de 16 a 18 horas

afôboi
www.afoboi.com

agrupació
fotogràfica de
Sant Boi

A RT
CAN CASTELLS CENTRE D'ART


AYUNTAMIENTO DE SANT BOI DE LLOBREGAT

*cursillo de iniciación
a la*
FOTOGRAFÍA
Martin Gallego



<http://martinalgalego.blogspot.com.es/>

Lugar: Centre D'Art Can Castells
Plazas Limitadas

Información e inscripciones: javimartos@afoboi.com

Precio Socio 30 € para no asociados 50 €

16 de febrero de 2013 de 10 a 13 h. y de 16 a 19 h.
17 de febrero de 2013 por la mañana práctica.

afôboi agrupació
fotogràfica de
Sant Boi



Photoshop

Curso Iniciación

Por Alex Caballero



Lugar: Centre D'Art Can Castell

Plazas limitadas

Información e inscripciones: magarcia@afoboi.com

8 y 9 de marzo de 2013

afoboi agrupació
fotogràfica de
Sant Boi
www.afoboi.com





2013

Cursos de fotografia

Durada tres mesos, febrer, març i abril.

Dos hores setmanals de 20,15 fins a les 22 h.

Unes 30 hores de teoria i pràctiques per desenvolupar tot el que s'ha explicat.

Tota la teoria serà amb vídeo projecció comentada de més de 1.000 fotografies i gràfics.

2 sortides de pràctiques. Un diumenge al matí i un divendres al vespre.

Ideal per iniciar-se en fotografia o augmentar i perfeccionar els coneixements fotogràfics.

La càmera: velocitats, diafragmes i profunditat de camp, arxius raw, òptiques, flash, etc.

L'art: creativitat, composició, punt vista, regla dels terços, etc.

La llum: temperatura de color, intensitat, direcció. etc.

Els temes: Retrat, paisatge, natura, bodegó, fotografia nocturna. etc

L'edició: Photoshop i Lihgtroom per demostrar el seu eficaç potencial.

Preu.- 100 €. tot el curs.

El curs es realitza paral·lelament:
dilluns a l'**Ajuntament** de **Mont-Ras**
dimarts al **Centre Damiana** de **Platja d'Aro**,
dimecres al **Casal Tueda** de **Sant Feliu Guíxols**,
dijous al **Cine Club Bahía** de **Palamós**.

Més informació a:

Jordi Gallego

tel. 652921205

www.gallego.cat

jordi@gallego.cat





Del 25 de març al 6 d'abril de 2013



Ordenar los colores nunca fue tan divertido

Places limitades

25/03/2013 – Vol a Delhi
 26/03/2013 – Delhi – Mathura
 27/03/2013 – Mathura
 28/03/2013 – Mathura – Agra – Jodhpur
 29/03/2013 – Jodhpur
 30/03/2013 – Jodhpur
 31/03/2013 – Jodhpur – Pushkar
 01/04/2013 – Pushkar – Jaipur
 02/04/2013 – Jaipur – Varanasi
 03/04/2013 – Varanasi
 04/04/2013 – Varanasi
 05/04/2013 – Varanasi – Delhi (vol)
 06/04/2013 – Delhi – Arribada

INFORMACIÓ:

<http://australphoto.com/nuestros-profesores/tino-soriano/el-color-de-la-india/>

Presentación del viaje fotográfico

Este taller está enfocado hacia la fotografía en color: el color es lo primero que se aprecia de un vistazo. Puede que tenga una buena fotografía, pero si sus colores no están bien combinados quizás deberá olvidarla para siempre. El blanco y negro, a salvo de la tiranía de los tintes, permite al espectador un acceso más directo a los contenidos.

Para poner en práctica esto viajaremos a la India durante la festividad del Holi. Durante estos días, las calles de algunas ciudades se llenan de personas bebiendo bhang, regalo del mismísimo Shiva. Los niños persiguen a mayores con pistolas de agua pigmentada y los impregnan de tintes: está prohibido enfadarse. En definitiva, el país entero juega a pintarse con todas las gamas de colores.

Tino quiere dedicar este taller a profundizar en la fotografía en color. Por eso hemos elegido la festividad del Holi, la gran fiesta cromática de la India, y un recorrido en una de las regiones con más belleza cromática del planeta. Los asistentes harán prácticas regularmente y luego se editará y se comentarán sus resultados, para ver cómo mejorarlos.

Charlas, intercambio de ideas y un diálogo constante pero flexible sobre fotografía, más adaptado a las cuestiones que surjan durante el viaje que no a un rígido programa preestablecido, es la metodología que Tino propone para profundizar en los secretos de la fotografía en color.

¿Con quién iras a la India?

Tino Soriano nació en Barcelona y ha sido premiado con numerosos galardones nacionales e internacionales como el Humanity Photo Award de la Unesco (en cinco ocasiones), el Lente de Plata mexicano y el Premio Canon-Europa de la OMS. Posee cinco distinciones Fotopres, el galardón humanista "The Essence of Humanity" de Nueva Zelanda y el premio foto periodístico más prestigioso del mundo, el World Press Photo, concedido en 1999 en la categoría Arte.

Su trabajo personal sobre el mundo de la Medicina emprendido en 1987 le supuso un reconocimiento especial de la Academia de Ciències Mèdiques de Catalunya en el año 2006: el premio "Jaume Aiguader i Miró" por su labor de divulgación de esta ciencia través de sus reportajes fotográficos.

Figura en el selecto grupo de docentes-expertos de la National Geographic Society y ha protagonizado tres documentales para la televisión: "Andalucía, el despertar de los sentidos", "Kardelen, la nueva esperanza de Turquía" e "Vigilando los Océanos"; los tres de National Geographic Channel.

Desde el año 2001 su obra y su biografía son parte del catálogo de la National Geographic Image Collection, con sede en Washington.

¿Qué te ofrece este viaje fotográfico?

Manejar esta materia con soltura, progresar en la fotografía de viajes y aprender a editar son los tres objetivos principales de este taller, además de disfrutar de un recorrido tranquilo, magnífico, por un país apasionante.

En este viaje...

...recorreremos, durante 13 días, una de las regiones más bellas de la India: Rajasthan. Desde Delhi iremos a Mathura, localidad donde nació Krishna y donde el Holi se celebra con más intensidad. De Mathura marcharemos hacia Agra, conocida por el Taj Mahal.

Visitaremos Jodhpur, la ciudad azul, con su fuerte y sus callejuelas, ideales para los amantes de la fotografía. Desde allí partiremos a Jaipur, la ciudad rosa. Jaipur es, sin duda, una de las ciudades más bellas del subcontinente indio. Cuenta con palacios y monumentos de una belleza increíble. Desde allí te desplazará a Puskhar, ciudad que cuenta con más de 400 templos y 52 ghats, así como el único templo del país dedicado al dios Brahma. Desde Puskhar nos desplazaremos a Benarés, donde podrás fotografiar, desde sus ghats, las bulliciosas orillas del río sagrado de los hindúes: el Ganges. Todo esto antes de volver a Delhi para coger el avión de vuelta a casa.



NATIONAL
GEOGRAPHIC

TINO SORIANO

http://www.tinosoriano.com/es/cursets/veure/india_holi

"EL COLOR DE LA INDIA"

PROFUNDIZANDO EN LA FOTOGRAFÍA A COLOR

austral
photo

VARIS



Basaltades

**Jornades de Fotografia
Contemporània 2013
Processos Químics**

CASTELLFOLLIT DE LA ROCA

- Conferències

- Tertúlies

- Tallers

- Exposicions

- Marató fotogràfica

Del 29 de març al 1 d'abril

REVELA'T

FESTIVAL DE FOTOGRAFIA
ANALÒGICA, QUÍMICA, ARGÈNTICA

24, 25 i 26 DE MAIG 2013

VILASSAR DE DALT • BARCELONA



Exposició **Fotogràfica**

“Instants de Natura”

Raül Cendón Soler

**del 17 de gener
al 17 de febrer**

Auca Taverna

**Plaça de la Vila núm. 4
Torredembarra**

Inaugurem dijous 17 de gener a les 20:00h

Inspirats per la natura 2012

El libro del concurso internacional MontPhoto ha supuesto un paso sin precedente en la calidad de la representación editorial de las obras fotográficas presentadas a un concurso siendo una publicación que va más allá de un simple catálogo.

Un trabajo de excelente edición que ha maravillado a los propios participantes. Una obra que muestra los trabajos más bellos presentados al certamen y que cada vez cuenta con más seguidores y adeptos.

Un trabajo que mantiene la filosofía del concurso y que es un libro de interés para los amantes de la fotografía, de la naturaleza y su conservación.

COMPRALO YA
POR SÓLO 35 €
www.montphoto.com



Ficha
Título: INSPIRATS PER LA NATURA 2012
Edita: Associació MontPhoto
Formato: 29 x 29 cm
Nº Págs: 154 págs
Gramaje: 200 gr
Calidades: Tapa dura y sobrecubierta

PVP: 35€ (gastos de envío no incluidos).
Pedidos en la web www.montphoto.com. Servicio en 24h
Pagos por paypal, tarjeta de crédito automatizados en web o por transferencia previo contacto por mail en info@montphoto.com.

También lo encontrarás en las librerías:
LLORET DE MAR: LLIBRERIA GALLISSÀ, Lloret de Mar
GIRONA: LLIBRERIA ULYSSUS, Carrer de les Ballestes, 29, Girona
BARCELONA: LLIBRERIA ORYX, Carrer Balmes, 71, Barcelona
LA BISBAL: LLIBRERIA LA PLACETA, Plaça Benet Mercader, 6, La Bisbal

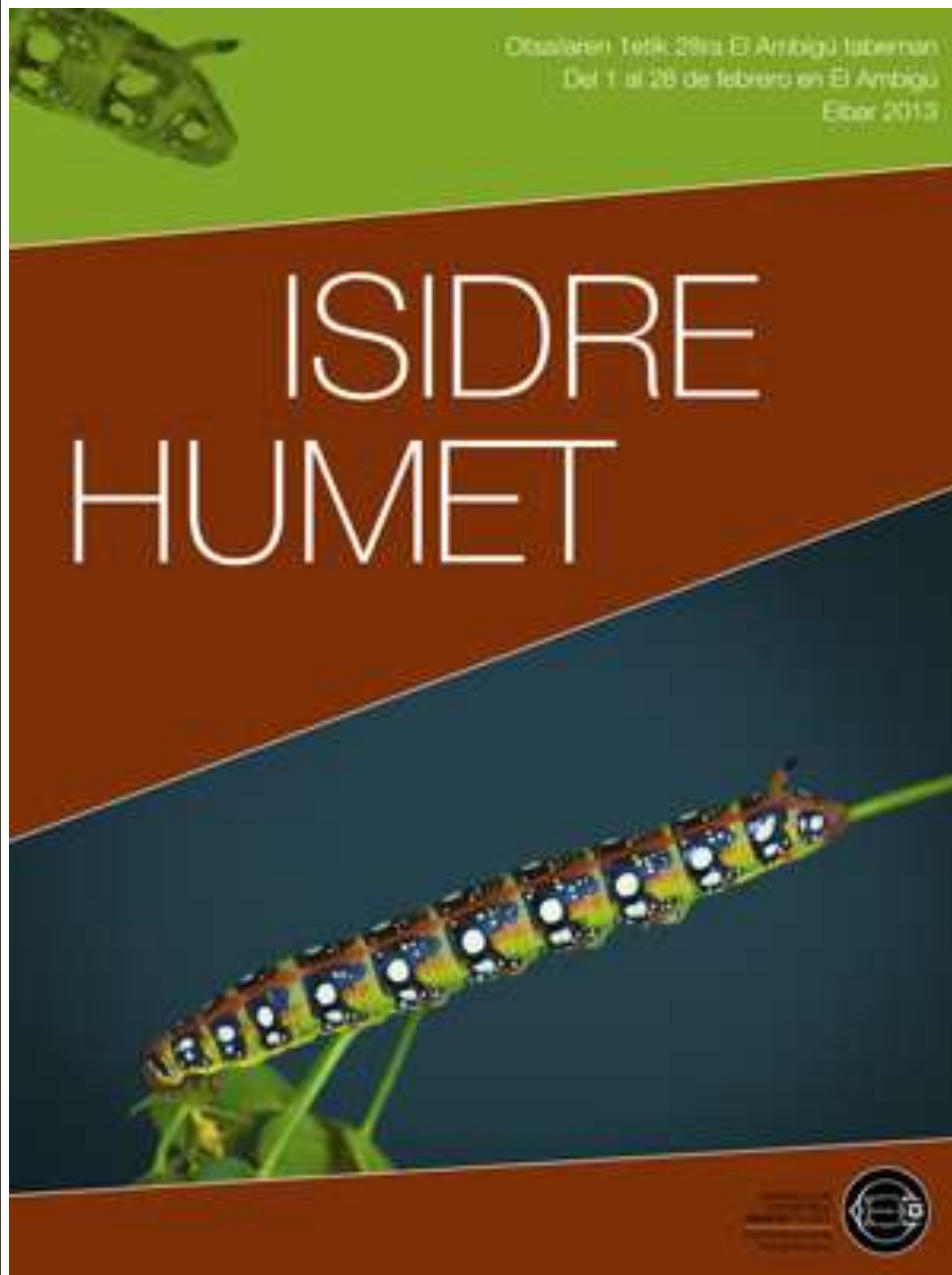
José Luis Martínez



Otsailaren 1etik 28ra Portalea Tabernan
Del 1 al 28 de Febrero en la Taberna Portalea



Elaboración y gestión por
la Taberna Portalea



LOS PEQUEÑOS ANIMALES

Isidre Humet nació en Montcada i Reixac (Barcelona) el 19 de julio de 1948. Desde niño tuvo contacto directo con la naturaleza. Todavía ahora, disfruta levantándose de madrugada para ir al bosque, pasear entre árboles y matorrales y observar todo lo que pasa en este mundo salvaje, no manipulado por la civilización.

Así pues, era inevitable que otra de sus grandes aficiones, la fotografía, acabase ligada a su amor por la flora y la fauna.

Cuando tenía veinte años, le regalaron la primera cámara, una Minolta.

Inmediatamente hizo un curso de fotografía y se montó un taller de revelado en la habitación, completando su formación de manera autodidacta. Dos

años después empezaba a presentarse a concursos, ganando diversos premios como aficionado con una temática muy amplia: retratos, naturalezas muertas, carreras de motos, paisajes...

A continuación llegó una larga temporada en la que no tuvo tiempo para la fotografía, hasta que el azar hizo que en el año 1993 empezase a trabajar en una empresa publicitaria, recuperando el contacto con la cámara. Se apasionó entonces por un tema nuevo para él, y poco tratado en general: la fotografía de mariposas y otros insectos.

Fascinado por la vinculación entre el animal y la vegetación que lo rodea, los fotografía en su hábitat natural, negándose a cualquier tipo de manipulación o artificialidad y respetando totalmente sus movimientos. Como haría un científico, espera, pacientemente, a que el animal se le acerque para captar no solo sus colores, las transparencias o los detalles más sutiles de su pequeño cuerpo, sino un instante de su vida, el mismo instante que hubiera tenido sin una cámara delante.

Isidre Humet disfruta y nos hace disfrutar de la naturaleza en sí misma, de cada vez que el insecto se pone sobre la flor, aprovechando la posibilidad que le ofrece la cámara para ver aquello que el ojo humano no puede ver por sí mismo. Lo hace con fidelidad absoluta, combinando la técnica con el azar, evitando modificaciones posteriores de la imagen.

Encuentra así la verdadera Belleza, la de la realidad que significa la vida sencilla y a la vez complicada de los pequeños animales.

Quizás es este realismo marcado, la no intervención en la escena el que, paradójicamente, convierte sus fotografías en arte.

Aprovechando la época hibernal, en la que es demasiado difícil encontrar insectos para fotografiar, y a la espera de que llegue la primavera y las mariposas, arañas y libélulas puedan ser captadas por la cámara, presenta ahora una nueva exposición de fotografías, que complementa de las muestras ya realizadas en las salas *Petites Ecoles*, *Kursaal* y *La Unió* de Barcelona.

Web: <http://isidrehumet.wix.com/fotografies>

CÉSAR NAVES & JAIME RGUEZ [infografia i pintura]

Elusíve Elements | estructuras del subconsciente

SALA
**ÀM
BITS**

de l'1 al 22 de febrer de 2013

C. de St. Plàcid, 18-20



AJUNTAMENT DE CAMBRILS
CAMBRILS



imatgesipíxels

Estudi de fotografia

- Lloguer del plató a fotògrafs professionals o amateurs
- Books per a models, actors, músics, artistes...
- Retrats familiars i d'infants
- Fotos per a catàlegs de petit producte
- Tallers d'iniciació a la fotografia d'estudi

Promoció del 20% de descompte a tots els socis de la Federació Preus Low-Cost



C/Bertran nº 141 Local. Barcelona
Telèfons: 93 602 30 50 - 600 613 729

Més informació a:
josep.aviles@imatgesipixels.net

<http://www.imatgesipixels.net/resume/>



©Federació Catalana de Fotografia
2013

COL·LABORA

INSTITUT D'ESTUDIS FOTOGRÀFICS
DE CATALUNYA



EN CONVENI AMB

