



flash50mm

Premi Nacional CEF 2011

8 de març 2013

núm. 179

“Gaudim de la fotografia”

José Antonio Andrés Ferriz



federació catalana de fotografia

flash50mm és un butlletí digital amb un recull d'informació fotogràfica que setmanalment envia la Federació Catalana de Fotografia. D'altra banda si voleu compartir informació, feu-nos arribar una ressenya del que voleu comunicar al correu de la FCF comunicacio@fedcatfotografia.org



federació catalana de fotografia

www.fedcatfotografia.org

50
mm

JUNTA DIRECTIVA DE LA FCF

José A. Andrés President president@fedcatfotografia.org	Josep Maria Casanoves Vicepresident vicepresident@fedcatfotografia.org	Francisco Reina Secretari secretari@fedcatfotografia.org Comunicació comunicacio@fedcatfotografia.org
Maria Gracia de la Hoz Tresorer tresorer@fedcatfotografia.org	Joan Serrano Exposicions i distincions exposicions@fedcatfotografia.org distincions@fedcatfotografia.org	Frederic Garrido Concursos concursos@fedcatfotografia.org
Elisa Mora Relacions Publiques rpp@fedcatfotografia.org	Benjamin Gamarra Fototeca fototeca@fedcatfotografia.org	Ferran Moran Jurats jurats@fedcatfotografia.org
Raimon Moreno Imatge imatge@fedcatfotografia.org	Laura Prego Administrativa admin@fedcatfotografia.org	

L'informem de que la seva adreça de correu electrònic i les dades personals incloses als missatges poden ser incloses a un fitxer automatitzat, del qual es responsable la Federació Catalana de Fotografia, amb la finalitat de realitzar amb major efectivitat l'activitat de la FCF. Si vostè desitja pot exercitar els drets, d'accés, rectificació, cancel·lació u oposició a la Federació Catalana de Fotografia a l'adreça de correu info@fedcatfotografia.org

Le informamos de que las direcciones de correo electrónico y los datos personales incluidos en los mensajes pueden ser incluidos en un fichero automatizado, cuyo responsable es la Federación Catalana de Fotografía con la finalidad de poder realizar con la mayor efectividad la actividad de la FCF. Usted puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición en la dirección de correo info@fedcatfotografia.org



Fotografia portada: **Josep Aliu Colomer**

AVÍS IMPORTANT

**50
mm**

6a GALA 50mm
9 de març de 2013

Tothom que vingueu a la Gala 50mm tindreu un preu de pàrquing reduït per a tota la tarda de 4€.
Solament haureu de canviar el tiquet d'entrada del pàrquing a la recepció del Neàpolis.

Neàpolis
Rambla de l'Exposició, 59-69
Vilanova i la Geltrú

ORGANITZA



federació catalana de fotografia

www.fedcatfotografia.org



6a GALA 50mm

9 de març de 2013

Si us voleu descarregar
el programa complet
feu clic [Aquí](#)

ORGANITZA

Neàpolis
Rambla de l'Exposició, 59-69
Vilanova i la Geltrú



federació catalana de fotografia

www.fedcatfotografia.org



6a Gala 50 mm
9 de març de 2012

Estimats,

Ja falten pocs dies per la 6a Gala 50mm. Ens tornarem a trobar per compartir una tarda de fotografia, no us la podeu perdre, bones fotografies, espectacle i amics son la combinació perfecte per gaudir un any més.

Si voleu continuar després de la Gala, hem preparat un sopar al qual has d'apuntar-te si estàs interessat. Has d'enviar un correu a la nostra administrativa, admin@fedcatfotografia.org i ella t'indicarà com fer el pagament. En el correu ha de figurar el nom i cognoms de tots els que us apunteu. Últim dia d'inscripcions l'1 de març.

Igualment hem pactat un preu especial amb l'Hotel Cèsar per a tots els que vulgueu passar la nit tranquil·lament a Vilanova i la Geltrú. La reserva de l'hotel l'has de fer directament, anomenant que és l'oferta de la Federació Catalana de Fotografia.

Us esperem!



6a edició dels
PREMIS 50mm
de fotografia

Federació Catalana de Fotografia

Neàpolis, 9 de març de 2013
Rambla de l'Exposició, 59-69
Vilanova i la Geltrú

PROGRAMA

16.30 a 17.00 hores Recepció

17.00 hores Benvinguda

- Lliurament de Distincions de la FCF
- Lliurament de Distincions de la CEF
- Lliurament de Distincions de la FIAP
- Lliurament del premi Catalunya 2012

20.30 hores Refrigeri

AMB AUDIOVISUALS DE GRANS FOTÒGRAFS

INTERVENCIONS DE LES INSTITUCIONS ASSISTENTS
CEF i FIAP

ACTUACIÓ
MOTIS CHAMORRO TRAVER TRIO

NO FALTEU, US ESPEREM!

ORGANITZA



Federació catalana de fotografia

COL·LABOREN



EN CONVENI AMB



AJUNTAMENT DE
VILANOVA I LA GELTRÚ



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



6a edició dels
PREMIS 50mm
de fotografia

Federació Catalana de Fotografia

Neàpolis, 9 de març de 2013
Rambla de l'Exposició, 59-69
Vilanova i la Geltrú

NOVETAT

AQUEST ANY
RETRANSMISSIÓ EN DIRECTE DE LA GALA

a

www.fedcatfotografia.org

9 de març
A partir de les 17 hores

ORGANITZA



federació catalana de fotografia

COL-LABOREN



EN CONVENI AMB



AJUNTAMENT DE
VILANOVA I LA GELTRÚ



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



6a edició dels **PREMIS 50mm**

de fotografia

Federació Catalana de Fotografia

Neàpolis, 9 de març de 2013
Rambla de l'Exposició, 59-69
Vilanova i la Geltrú

ACTUACIÓ

MOTIS CHAMORRO TRAVER TRIO



El projecte Andrea Motis Joan Chamorro neix en el si de la Sant Andreu Jazz Band (2007) dirigida per Joan i en el què Andrea s'inicia en el món del jazz, com a instrumentista i cantant.

En el 2010 Andrea comença a col·laborar en els grups professionals de Joan. La discografia conjunta suma 10 CD dels quals destaquen "JOAN CHAMORRO PRESENTA ANDREA Motis (2010) I FEELING GOOD (2012).

Durant aquests 4 anys, concerts en auditoris plens per tot Catalunya. l'interès per part del públic, premsa i

Espanya, França, Brasil i Suïssa i en el qual mitjans en general ha estat in crescendo, paral·lelament a la consolidació d'Andrea com a artista amb una veu i un discurs propi; al costat de Josep Traver forma un trio assemblet després de molts concerts junts.

Andrea i Joan han tingut diversos premis i nominacions, que corroboren la trajectòria ascendent del projecte.

<http://www.myspace.com/joanchamorro>

<http://www.youtube.com/sergech>

<http://www.myspace.com/santandreujazzband>

<http://www.youtube.com/santandreujazzband>



ORGANITZA



Federació catalana de fotografia



Primero

*Ensalada de gambas con espárragos trigueros con
vinagreta de verduritas y suave crema de patata
de tomate natural*

Segundo

*Canelón de calabín relleno de lubina salvaje
y gamba de Vilanova*

Postre

Massini

Café

*Taller de gin tonic con dj
en Marejol Nit*

Bebida

Vino blanco Penedès

Vino tinto Penedès

Aguas minerales, refrescos

Cava brut nature

Preu per persona 38€

Restaurant Marejol tel: 93 815 56 82
Passeig de Ribes Roges, 35
08800 Vilanova i La Geltrú (Barcelona)



Federació Catalana de Fotografia

Tarifes per la nit del 09 de març 2013

Habitació doble o doble us individual: 50€ per nit, iva inclòs

Esmorzar bufet lliure: 8.25€ per persona i dia, iva inclòs

Taxa turística 0.50 € per persona i nit iva inclòs

Total: 50€ + 16.50€ + 1€ = 67.50€ en habitació doble per nit.

Inclou aquest serveis sense càrrecs addicionals:

- *L'utilització de la Piscina Spa (petita piscina coberta i climatitzada amb funcions de hidromassatges, oberta de les 8.30 a les 23.00 h. .)*
- *L'utilització de la sauna (de les 19.00h. a les 21.00 h.)*
- *Petit bufet amb cafè , llet , infusions , suc i aigua (aquest bufet està obert les 24 h. del dia, es autoservei i està situat a la sala blanca, a l'àtic de l'hotel*
- *Zona Wi-Fi a la planta baixa i a l'àtic del hotel.*

HOTEL CESAR
C/ Isaac Peral, 4-8
08800 Vilanova i la Geltrú
Barcelona
TEL. 93 815 11 25
FAX. 93 815 67 19

vilanova@hotelcesar.net
www.hotelcesar.net



LA FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA INFORMA

Francisco Reina, Secretari, passa a ser responsable de Comunicació, i s'encarrega de xarxes socials (facebook), flash50mm i revista 50mm.

Eli Mora, Relacions Públiques, deixa les seves funcions de coordinadora de la Gala 50mm i ara es la portaveu de la Federació, per tal de tenir un referent únic a l'hora de conèixer les resolucions de les decisions preses per la Junta Directiva.

Raimon Moreno, deixa la seva part de responsabilitat de Comunicació i es queda com a responsable d'Imatge, encarregant-se de la web i la coordinació de la Gala 50mm.

Josep Maria Casanoves, Vicepresident, serà el responsable del Premi Catalunya, afegint-se a col·laborar d'aquesta manera a l'equip de Frederic Garrido, responsable de concursos.

José Antonio Andrés Ferriz
President



LA FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA INFORMA

Recentment s'han incorporat novetats al web

Ara podreu:

- Cercar concursos per:
 - **número**
 - **data admissió**
 - **data veredict**
- A la “home” trobar sempre els propers 10 concursos per data d'admissió.
- Veure una Galeria amb els resultats de l'última jornada de la Lliga, amb les imatges ordenades per puntuació.
- Consultar una nova classificació, el Premi Catalunya, que estarà de proves aquest any, i serà totalment operatiu a partir de l'any 2013.
- També trobar a la “home”, enllaços als web de totes les entitats.

Hem actualitzat totes les distincions, si tens alguna correcció a fer, informa'ns a info@fedcatfotografia.org

Treballem per a millorar, aquesta és la teva Federació, comptem amb tu!!!

**nova pàgina de la FCF al
facebook**



Esteu convidats a unir-vos al grup de **facebook de la
Federació Catalana de Fotografia**

<https://www.facebook.com/fedcatfotografia>

(Administrador - Francisco Reina)

CONCURSOS

CLASSIFICACIONS I CONCURSOS 2013

Feu clic sobre la classificació que es vulgui consultar

[Premi Catalunya 2013](#)

[Concursos 2013](#)

[Fotògrafs](#)

www.fedcatfotografia.org



FIAP 2013/114



FCF 2013/20



CEF I/2013/7



GaudiRfoto 2013, Saló Internacional de Fotografia

Gaudir en català significa passar-s'ho bé fent alguna activitat. Al mateix temps Gaudí és un arquitecte conegut arreu del món per la seva genialitat i és nascut a Reus. És, segurament, el reusenc més universal.

Amb l'ànim de condensar totes aquestes idees en una única paraula, un acrònim, ha nascut **GaudiRfoto**. Així doncs, **GaudiRfoto** vol sintetitzar la idea de gaudir de la fotografia però alhora situar-ho en el seu lloc d'origen, amb la R que recorda Reus a través del nom del reusenc més internacional, Gaudí.

D'altra banda des dels anys 40 del segle XX a Reus ja es convocava un premi de fotografia anomenat Medalla Gaudí. Després de diverses èpoques des de 1995 a 2007 es va transformar en la Biennal Internacional de Fotografia Medalla Gaudí. El nou **GaudiRfoto** també pretén ser, en certa manera, la continuïtat d'aquell saló, si més no, per continuar mantenint el nom de Gaudí i Reus en el món de la fotografia.

PREMIS:

2000€ en premis

- 1 Premi de **1000€**, medalla **GaudiRfoto 2013** i insígnia especial FIAP al **millor autor** del Saló

A més, per cada secció:

- 1 Premi de **250€** i medalla **GaudiRfoto 2013**
- 1 Medalla Daurada FIAP
- 1 Medalla Daurada FCF
- 1 Medalla Platejada FCF
- 1 Medalla Platejada CEF
- 2 Mencions honorífiques FIAP

SECCIONS:

- A.- Lliure, color
- B.- Lliure, monocrom
- C.- Arquitectura
- D.- Paisatge urbà

CALENDARI:

- Límit de recepció: 5 d'abril de 2013
- Reunió del Jurat: 11 al 14 d'abril de 2013
- Notificació per correu electrònic i publicació al web: 30 d'abril de 2013
- Projectió pública de les obres premiades i seleccionades: Estiu de 2013
- Tramesa de premis i catàleg en CD: 31 d'octubre de 2013

JURAT:

- **Jean Saleilles**, AFIAP - RISF2, Président du club Perpignan Photo, França
- **Gérard Cristophe**, Président du Photo club Frontonais, França
- **Javier P. Fernández Ferreras**, EFIAP-ECEF-ER/ISF, Euskadi
- **José Luíís Irigoien Martínez**, Euskadi
- **José A. Andrés Ferriz**, EFIAP, MFCF, President de la Federació Catalana de Fotografia, Catalunya
- **M. Gràcia de la Hoz Roch**, EFIAP – EFCF, Catalunya

PARTICIPACIÓ:

1. La participació és **exclusivament** en format digital i a través del web www.fotoartreus.cat/gaudiRfoto
2. En el mateix web s'haurà d'omplir el formulari d'inscripció seguint les instruccions.
3. Les imatges han de ser en format JPG. Les dimensions màximes seran de 1024 píxels en horitzontal i 768 píxels en vertical a una resolució de 300 ppi. Cada arxiu tindrà una mida màxima d'1 MB.
4. Els drets d'inscripció seran:
 - Una secció: 15€ o 22 USD
 - Dues seccions: 20€ o 30 USD
 - Tres seccions: 25€ o 37 USD
 - Quatre seccions: 30€ o 44 USDEl pagament dels drets d'inscripció es farà **exclusivament per PayPal** a través del web www.fotoartreus.cat/gaudiRfoto una vegada omplert el formulari i pujades les fotografies.
6. Als autors que no compleixin **totes** les condicions de participació i/o no hagin fet el pagament dels drets d'inscripció no se'ls admetran les seves obres.
1. Qualsevol dubte, pregunta, suggeriment, etc. s'adreçarà al comissari del saló:
Josep M. Casanoves Dolcet, AFIAP, EsFIAP
gaudiRfoto@fotoartreus.cat

CONDICIONS GENERALS DE PARTICIPACIÓ:

1. El saló **GaudiRfoto 2013** és obert a tots els fotògrafs de tot el món a excepció de les persones relacionades amb l'organització i/o jurat. Només es podrà eventualment rebutjar aquelles obres i/o autors que no s'ajustin a aquestes bases.
2. Les obres acceptades al **GaudiRfoto 2013** puntuaran pels reconeixements de la FIAP, de la CEF i de la FCF.
3. Es poden presentar un màxim de quatre obres per secció. No es pot presentar la mateixa fotografia a més d'una secció.
4. Tot els participants rebran un catàleg de qualitat en CD.
5. El fet de participar implica que els autors autoritzen la reproducció de les seves obres amb la finalitat de la difusió del saló **GaudiRfoto 2013** i de la fotografia en general, sense limitacions de sistemes, de mitjans ni de països i sense abonament de drets. Els participants es responsabilitzen totalment dels drets de tercers i de qualsevol reclamació pels drets d'imatge de les seves obres.
6. Les decisions del jurat són inapel·lables.
7. El fet de participar al **GaudiRfoto 2013** pressuposa la total acceptació de les presents bases.
8. Qualsevol qüestió no prevista serà resolta per l'organització.

Reus, Catalunya, 10 de novembre de 2012



www.anyespril.cat

www.fotoartreus.cat/gaudiRfoto

CALENDARI

Admissió:

Fins al dia 19 d'abril de 2013

Veredict i repartiment de premis:

El dia 21 d'abril de 2013 a les 11 hores, en el local social, Casal Municipal de Cultura American Lake, carrer Castelldefels, 11 - 08850 Gavà

Exposició (fira d'espàrrecs):

A la biblioteca Josep Soler i Vidal (al costat del Ajuntament) els dies 27 i 28 d'abril de 2013

Retorn de les obres:

Dins del mes de maig de 2013

Organitza



Amb el suport de:



Ajuntament de Gavà
IMPAC

CALENDARIO

Admisión:

Hasta el día 19 de abril de 2013

Fallo y reparto de premios:

El día 21 de abril de 2013 a las 11 horas, en el local social, Casal Municipal de Cultura American Lake, calle Castelldefels, 11 - 08850 Gavà

Exposición (fira d'espàrrecs):

En la biblioteca Josep Soler Vidal (al lado del Ayuntamiento) los días 27 y 28 de Abril de 2013

Retorno de las obras:

Dentro del mes de mayo de 2013

Concurs homòleg i Concurs homòlegada



Federació
Catalana
de Fotografia

Núm. 2013/36

Col·labora:

MONDISGRAF: Carrer Trassó, 49 BA0006 - 08850 GAVÀ

AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA GAVÀ



Foto: J.M. Velasco - 1er Premi col·lecció 2012

CONCURS ESTATAL DE FOTOGRAFIA
CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFIA

ESPÀRRECS I AGRÍCOLA
ESPÁRRAGOS Y AGRÍCOLA

(Una d'espàrrecs i una agrícola)
(Una de espárragos y una agrícola)

Organitza



Amb el suport de:



Ajuntament de Gavà
IMPAC

NORMES

Participants:

Tots els residents a l'estat Espanyol.

Tema:

Els Espàrrecs i l'Agricultura

Obres:

Dues per concursant, (una d'espàrrecs i una agrícola) realitzades en blanc i negre, color o qualsevol tècnica fotogràfica. Inèdites a Gavà.

Mides:

Imatge fotogràfica lliure, muntada en posició vertical sobre suport rígid de 30 x 40 cm. no superior a 3 mm de gruix.

Identificació:

A) d'ors de cada obra: títol, dades personals, adreça, telèfon, DNI, email, entitat fotogràfica a la que pertany i si escau número de la Federació Catalana de Fotografia.

Lliurament:

A l'Agrupació Fotogràfica Gavà, apartat de Correus 89 – 08850 Gavà o bé, per qualsevol altre sistema al Casal Municipal de Cultura American Lake, carrer de Castelldefels, 11 de Gavà.

Jurat:

Estarà designat per tres membres designats per la Federació Catalana de Fotografia.
El seu veredicté serà inapel·lable.

NOTES:

- Premi a la col·lecció serà concedit a la millor col·lecció de dues fotografies (una d'espàrrecs i una agrícola)
- Premi a la millor foto d'espàrrecs
- Premi a la millor foto agrícola
- Les obres premiades quedaran en propietat de l'Agrupació Fotogràfica Gavà.
- Les obres que no s'ajustin a les normes no podran entrar en concurs.
- L'organització tindrà la màxima cura de les obres, però no és farà responsable de qualsevol dany durant la tramesa.
- Qualsevol cas imprevist serà resolt per l'organització.
- El fet de concursar implica l'acceptació de les bases

NORMAS

Participants:

Todos los residentes en el estado español.

Temas:

Los Espárragos y la Agricultura.

Obras:

Dos por concursante, (una de espárragos y una de agricultura) realizadas en blanco y negro, color o por cualquier técnica fotográfica. Inéditas en Gavà.

Medidas:

Imagen fotográfica libre, montada en posición vertical sobre soporte rígido de 30 x 40 cm. no superior a 3 mm de grueso.

Identificación:

A) dorso de cada obra: título, señas personales, dirección, teléfono, DNI, email, entidad fotográfica a la que pertenezca y si cabe, número de la Federación Catalana de Fotografia.

Envíos:

A la Agrupación Fotográfica Gavà, apartado de correos 89 – 08850 Gavà o por cualquier otro sistema al Casal Municipal de Cultura American Lake calle Castelldefels, 11 de Gavà.

Jurado:

Estará formado por tres miembros designados por la Federación Catalana de Fotografia.
El veredicto será inapelable.

NOTAS:

- El premio a la colección será concedido a la mejor colección de dos fotografías (una de espárragos y otra de agricultura)
- Premio a la mejor foto de espárragos
- Premio a la mejor foto agrícola
- Las obras premiadas quedaran en propiedad de la Agrupación Fotográfica Gavà.
- Las obras que no se ajusten a las bases no podrán entrar en concurso.
- La organización tendrá el máximo cuidado de la conservación de las obras presentadas, pero no se hará responsable de posibles daños ocurridos durante el envío.
- Cualquier caso imprevisto será resuelto por la organización.
- El solo hecho de concursar, presupone la aceptación de las bases.

PREMIS

Premi millor col·lecció

250 €

Premi millor fotografia d'espàrrecs

200 €

Premi millor fotografia d'agrícola

200 €

PREMIS SOCIALS

Premi millor col·lecció: 100 €

Premi millor fotografia d'espàrrecs: 70 €

Premi millor fotografia d'agrícola: 70 €

Aquest concurs és puntuable per l'obtenció del títol AFCF, MFCF, EFCF de la Federació Catalana de Fotografia amb el núm. 2013/36

PREMIOS

Premio a la mejor colección

250 €

Premio a la mejor fotografía de espárragos

200 €

Premio a la mejor fotografía agrícola

200 €

PREMIOS SOCIALES

Premio a la mejor colección: 100 €

Premio a la mejor fotografía de espárragos: 70 €

Premio a la mejor fotografía agrícola: 70 €

Concurso puntuable para la obtención del título AFCF, MFCF, EFCF de la Federación Catalana de Fotografia con el N° 2013/36

Concurs homòleg / Concurso homólogo



Federació
Catalana
de Fotografia

Núm. 2013/36

afôboi

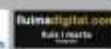
agrupació
fotogràfica de
Sant Boi



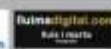
**5È CONCURS ESTATAL
DE FOTOGRAFIA
VILA DE SANT BOI
DE L'1 AL 31 DE MARÇ 2013**

**Bases: www.afoboi.com
Mail: viladesantboi@afoboi.com**

Amb el suport de:



Amb la col·laboració de:



BASES

Participants: Tots els residents a l'estat espanyol

Categories: El concurs consta de dues categories:

A - TEMA LLIURE

B - TEMA SANT BOI

Obres: Un màxim de tres obres per tema i autor. No s'acceptarà cap obra que hagi estat presentada en aquest concurs, ni premiada en altres.

Presentació de les obres: Imatge fotogràfica de mida lliure muntada sobre suport rígid d'1 a 3 mm de gruix i de 30x40cm.

Identificació: Al dors de les obres es farà constar: El títol, el nom, adreça de l'autor, telèfon i mail. Agrupació fotogràfica (si pertany) i el nombre de soci de FCF (si pertany)

Lliurament:

Personalment dins de l'horari del centre:

AFOBOI - Centre d'Art Can Castells

Carrer Lluís Castells, 16

08830 Sant Boi de Llgat. (Barcelona)

De dilluns a dissabte, de les 16:00 a les 20:30 hores.

Dijous i dissabtes, de les 10:00 a les 13:00 hores.

Per correu:

AFOBOI Agrupació Fotogràfica de Sant Boi

Apartat de correus n ° 240

08830 Sant Boi de Llgat. (Barcelona)

Admissió de les obres: De l'1 al 31 de març 2013.

Jurat: Estarà format per dos membres del cos de jurats de la FCF i un fotògraf local, aliè a l'Agrupació Fotogràfica AFOBOI.

Deliberació del jurat: La deliberació del jurat serà oberta i es durà a terme el dia 6 d'abril a les 10h. a Can Castells Centre d'Art

BASES

Lliurament de premis i inauguració exposició:

Dia 25 d'abril a les 18:30.

Can Castells Centre d'Art.

Premis:

Categoria lliure:

1r premi: 300€

2 ° premi: 200€

3r premi: Xecs regal per valor de 150 €

Accèssits (5): Trofeu AFOBOI

Categoria Sant Boi:

1r premi: 300€

2 ° premi: 200€

3r premi: Material fotogràfic valorat en 150€

Accèssits (5): Trofeu AFOBOI

Només es podrà obtenir un premi per categoria.

Devolució de les obres:

Es tornaran de la mateixa manera que es van rebre, personalment o per correu.

Les obres no premiades es podran retirar de la seu de AFOBOI, els dimecres de 17:00 a 19:00 hores a partir de l'1 de setembre de 2013.

Data màxima per recollir les obres 18/12/2013.

Les obres no recollides quedaran en poder de l'arxiu històric de AFOBOI.

Notes:

Les obres premiades passaran a formar part del fons fotogràfic de AFOBOI, que es reserva el dret de publicar-les, difondre-les i reproduir-les, sense ànim de lucre i nomenant sempre l'autoria de la mateixa.

Concurs reconegut per la F.C.F.

Amb el N ° 2013/25. Aquest concurs és puntuable per a l'obtenció dels títols AFCF, MFCF i EFCF.

Amb el suport de:



Amb la col·laboració de:

EXPOSICIONES



BARCELONA BLANC I NEGRE 1971-1992

Fotografies de José A. Andrés Ferriz

A partir del 15 de febrer a **CUIDA'T**

Inauguracio: 15 de febrer a les 20hores

C/ Comte Borrell, 84 - 08015 Barcelona - Telf. 930049075
Horari: de 10 a 14 i de 17 a 20 hores de dilluns a divendres



HABITAT

Exposició fotogràfica de Ferran Morán Gay

Inauguració el dia 14 de Març a les 20 hores

Agrupació fotogràfica de Sant Joan Baptista - Sant Adrià del Besós

carrer Dr. Barraquer, 6 - Telef. 933810769 - De 19 a 21 hores

EXPOSICIÓ CARNAVAL-2013

ORGANITZA:



CENTRE CULTURAL RIPOLLET FEBRER-MARÇ 2013

REPORTATGE REALITZAT PER:
JORDI MARTÍNEZ, RAMON BELLART, CARMEN VALERO,
FRANCISCO MORÓN, JORDI CANTERO, SERGI LLIGONA,
JORGE MARTÍN, MARIA BOYERO, JOAN FANDÓS, JOAN GORCHS,
ANNA PALLARÉS, GUILLEM ALIER, RAMON LORENZO

EXPOSICIÓ DONES en ACCIÓ

BIBLIOTECARIPOLLET
MARÇ 2013

ORGANITZA:



FOTOGRAFIES REALITZADES PER:

ANGEL COBO, ANGEL GALLARDO, BENIGI AMARRA, CARMEN CANELADA,
ELENA PLATA, ESTHER CANTERO, FRANCESCO LLADO, IGO JUSTICIA,
GABINO GARROTE, JORDI MARTINEZ, RAMON BELLEART, CARMEN VALERO,
ISA ANGULO, FRANCISCO MOKON, JORDI CANTERO, SERGI LLIGONA,
JUAN CORDE, ROLÍDIA PARRAS, MARIA BOYLKO, JOANTAN DOS, JOAN GORCHS,
LUCIA MONTÓYA, GUILLEM ALIER, RAMON LORENZO, MARIA ALARCON, MARIA LOPEZ,
MERCE GARCIA, NURIA MARTINEZ, PEDRO JUSTICIA, MONTE ROZAS, FELIX RIERA,
ROSALINA NINA, SANDRA MARTINEZ, SANDRA SANCHEZ, SERGIO BELJAK, VICKY OKDONELZ.

FOTOGRAFIES

**D'UN TURISTA
ACCIDENTAL**



Persones
Humanes

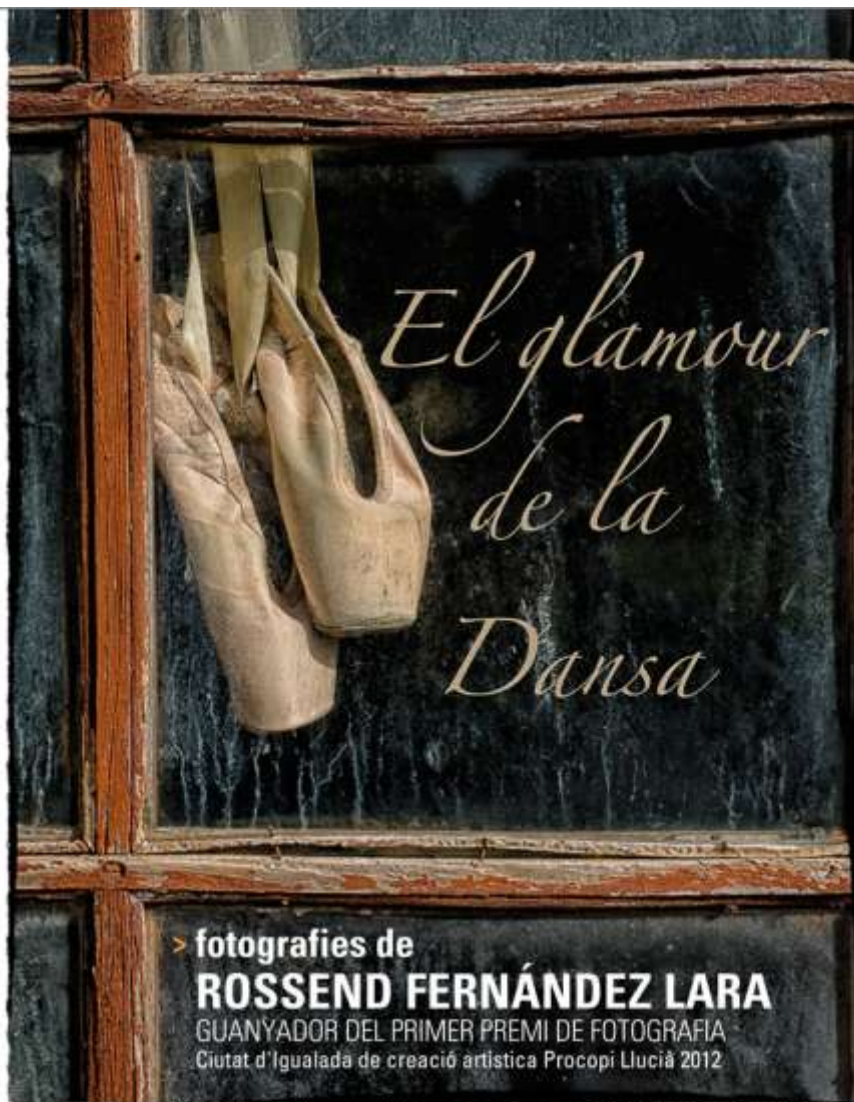
**JOSEP
VILALLONGA**



CASINO GUIXOLENC
Passeig del mar, 36
Sant Feliu de Guíxols
Febrer 2013 (dimarts tancat)



AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA I CINEMATogrÀFICA
DE SANT FELIU DE GUÍXOLS 1963-2013



> **fotografies de**
ROSSEND FERNÁNDEZ LARA

GUANYADOR DEL PRIMER PREMI DE FOTOGRAFIA
Ciutat d'Igualada de creació artística Procopi Lluçà 2012

> **DEL 8 AL 24 DE MARÇ del 2013**

Inauguració: divendres 8, a 2/4 de 8 del vespre

l'igualada
ajuntament d'exposicions

AGRUPACIÓ
FOTOGRAFICA
D'IGUALADA

Sala Municipal d'Exposicions

Carrer Garcia Fossas, 2 (plaça de la Creu) Igualada - Tel: 93 801 91 16
salamunicipal@aj-igualada.net

De dimarts a divendres de 7 a 9 del vespre
Dissabtes i diumenges d'11 a 2 del migdia i de 6 a 9 del vespre
Dilluns tancat

Ajuntament d'Igualada

IMC
Institut Municipal
CULTURA
Igualada

Exposició fotogràfica. Josep Avilés

The Sweet Pinups



Del 8 al 31 de Març de 2013

C/Hondures, 28 - Barcelona

Associació Photosagrera



espai 30
la Sagrera

**NAU
IVA
NOW**

Josep Avilés és fotògraf des de fa sis anys. Apassionat per tot el que li omple la mirada i els sentits, tant si es tracta de paisatges com de persones, s'ha especialitzat en retrat, inclòs el nu artístic.

Està federat a la Federació Catalana de Fotografia i es membre del col·lectiu Photosagrera.

La seva formació fotogràfica és en major part d'auto-aprenentatge encara que ha cursat estudis amb Pere Larrégula (il·luminació d'estudi) i amb Rafael Roa (retrat i nu artístic). Ha exposat a La Farinera del Clot (Fotoclot 2011).

Ha decidit presentar aquest projecte anomenat Sweet Pinup per mostrar el moviment Pinup en l'actualitat.

Lluny de perdre força, l'estètica s'ha adaptat a la nostra època tot i que manté l'esperit dels anys 50. El resultat són uns retrats exclusivament femenins amb molta força i molt acolorits de dones que ja en el seu moment es mantenien lluny de l'estereotip de sumisa mestressa de casa. Les models protagonistes transmeten picardia i innocència a parts iguals i hi ha una important presència de tatuatges i atrezzo propi d'aquest tipus d'estètica.

“CONCURS PERE VILTRÓ 2012”



Juan Manuel Gago (11-10-2012)



SALA D'EXPOSICIONS
Centre Cultural de Ripollet

CENTRE CULTURAL DE RIPOLLET
Rbla. de Sant Jordi, 2-4 08291 - Ripollet - Tel. 93 504 60 25
<http://centreculturalripollet.blogspot.com/>

Horari:
feiners i dissabtes, de 10 a 13 h i de 18 a 21 h
diumenges i festius, de 12 a 14 h

Exposició de Fotografies:

NATURES MORTES

Del 14 de març al 13 d'abril 2013

Inauguració:
14 de març 2013, a les 20



Autors:

Joaquim Cabezas, Alfons Martí i Albert Saludes

Ateneu de Tarragona

(carrer Sant Magí, 4)

Horari: de dilluns a dissabte de 18 a 21 h

FLORS

Fotografies de Ramon Mompó



Del 06 de febrer al 31 de març 2013

lloc: consultoris privats

Horari: de 9h. a 21h. de dilluns a divendres

 **a+clínica**
sant josep

 **FOTO
ART
MANRESA**

ARBRES

Fotografies de Josep Brunet



Del 06 de febrer al 31 de març 2013
lloc: consultoris privats planta 1 clínica
Horari: de 9h. a 21h. de dilluns a divendres

Exposició fotogràfica col·lectiva de trasplantats renals

Vivències

Inauguració:

dijous 21 de febrer, a les 19.30 h

Lloc: Agrupació fotogràfica de Catalunya

C/ Duc, 14, pral. Barcelona

www.afc.cat



Fotògrafs:

Dolores Bañón, Jordi Baños, David Bargalló,
Sara Castaño, Lourdes Coll, Josep Gené, Dolores Marín,
M^a Antonia Pastor, Vidal Paunero, Francisco J. Rodríguez,
Fernando Sánchez, Angel Serra.



**Oberta del 21 de febrer al 14 de març de 2013,
de 18.30 a 20.30 h (de dilluns a dissabte)**

Amb la col·laboració de:



**Les millors fotografies
del concurs social 2012**

Centre Cívic Selves i Carner
Del 4 al 22 de març



Primer premi: Toni Galera

Concurs social 2012

Foto Art Manresa, presenta les millors fotografies del concurs social 2012, aquestes obres són les millors de cada un dels vuit lliuraments de temàtica lliure i obligada que consta el concurs, en el qual hi han participat un total de 480 fotografies.

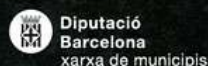
Us hi esperem !

ORGANITZA:



Inauguració
Dimarts 5 de març a les 20.00 h
Centre Cívic Selves i Carner
C/ Bernat Oller, 14-16
De dilluns a divendres,
938 727 477

AMB EL SUPORT DE:



Desde la terraza de mi madre

Uno de los personajes de la película *Smoke* hace una fotografía diaria de una esquina de Brooklyn, siempre la misma esquina, siempre distinta.

Marguerite Yourcenar, al final de su vida, permanece en su casa en la isla de Mount Desert y, después de tantos viajes, explica que ya no viaja en horizontal, que ahora lo hace en vertical, acompañando a la Tierra en su viaje a través de las estaciones.

Carmen García Portabales en "Retratos desde la terraza de mi madre" hace suyo un rincón de Galicia y, lejos de visitar países exóticos, coloca allí su cámara y simplemente deja llegar la vida a su objetivo.

Sin esfuerzo aparente, llegan días de lluvia, se alargan sombras de paseantes anónimos, surgen trabajos cotidianos, rutinas diarias, nacen personajes en la penumbra, aparecen gestos amorosos, vida anónima en continuo ajeteo...
Simplemente pura vida.

(Carme Isalt)

Exposición
fotográfica
de

Carmen
García
Portabales

Inauguración el sábado
2 de Marzo
de 18:30 a 20:00

Lugar:

Bar del Convent

(dentro del edificio del Convent de Sant Agustí)

PL. de L'Acadèmia s/n - C/Comerc 36
08003 - Borne - Barcelona
93 256 5017

Accesos:

L1 Arc de Triomf / L4 Jaume I
Bus 14 / 39 / 40 / 45 / 46 / 51 / 42 / 141 / 925
Tranvia T4 Wellington
Bicing Comerc



Sin título - Emulsión sobre papel de algodón - 50 x 50 cm

MUESTRA FOTOGRÁFICA
OBLITS EFÈMERS
OLVIDOS EFÍMEROS
JOAN PUIGDEMONT

del 1 al 31 de marzo de 2013
 INAUGURACIÓN: VIERNES 1 A LAS 20:30 HORAS

LA CARBONERÍA
 Calle de los Levies, 18
 Sevilla

MUESTRA FOTOGRÁFICA
OBLITS EFÈMERS
OLVIDOS EFÍMEROS

JOAN PUIGDEMONT

Esta serie es una continuación de *Oblits*, una colección dedicada a los espacios abandonados, más concretamente a las antiguas fábricas de nuestras comarcas, donde tantas historias anónimas se han forjado. Estos espacios son hoy ubicaciones idóneas para otros actos entre los que encontramos los vandalismos, perpetuados por aquellos que no respetan lo que no es suyo. No podemos olvidar también que hasta hace unos años, existía un afán por construir, por especular, cosa que produjo que muchos de estos edificios desaparecieran. De siempre he buscado, en estos lugares, la relación con mi trabajo fotográfico. Modelos femeninas que me merecen un gran respeto, son las que hacen posible que estos lugares recobren vida. Es aquí donde he encontrado el escenario perfecto, la combinación de espacio y cuerpo, para poder expresar en imágenes lo que no sé hacer en palabras. Que cada cual saque las conclusiones que quiera, al fin y al cabo, el pensamiento es libre.

He querido, de alguna forma, dar un pequeño homenaje a la técnica, a la que hasta hace unos días ha sido, y espero que continúe siendo por mucho tiempo, la forma de expresión de los fotógrafos, la herramienta que hemos utilizado para dar a conocer nuestra obra. A día de hoy, se ha perdido en parte el encanto del laboratorio; el ordenador ha suplantado la técnica, pero nunca podrá sustituir el proceso. Desde aquí, quiero manifestar mi apoyo unánime a la fotografía como técnica y proceso químico, como herramienta en la que el aprendizaje nunca termina.

En esta ocasión os presento unas fotografías emulsionadas sobre papel de algodón, donde podréis observar la pincelada, la copia con algunos restos de fijador, en definitiva un trabajo hecho con el corazón y cocido en un laboratorio fotográfico.

LA CARBONERÍA - Levies 18 - 41004 SEVILLA
 Teléfono 954 22 99 45 Fax 954 50 05 91
lacarbonerialevies18@gmail.com



Sin título - Obra sobre papel fotográfico - 60 x 40 cm

MUESTRA FOTOGRÁFICA SIMBIOSIS

ENRIC SERRANO

del 1 al 31 de marzo de 2013

INAUGURACIÓN: VIERNES 1 A LAS 20:30 HORAS

LA CARBONERÍA
Calle de los Levíes, 18
Sevilla

MUESTRA FOTOGRÁFICA SIMBIOSIS

ENRIC SERRANO

La fotografía aparece, en sus inicios, vinculada a la erótica de la imagen, dando paso de este modo a su inflación, pero contenida por convenciones tan arbitrarias como insuficientes. Con el nacimiento de la fotografía la influencia del erotismo se afirmó. Donde teníamos el original del dibujo, de la miniatura, de la pintura, o el tiraje restringido del grabado, encontramos ahora la difusión prácticamente ilimitada de los procedimientos fotográficos. Esta difusión ha dado en su propia negación, porque la abundancia de imágenes vino en provocar su propia saturación, sirviendo evidentemente de adormecimiento. En lugar de ver el asunto de frente, el arte fotográfico, hasta el momento, ha abordado la difusión de los sostenes del erotismo gráfico con su hipocresía habitual: esforzándose por conciliar el comercio y la moral, la obsesión larvada y la política, la insatisfacción y la demagogia. Poco importa si la fotografía no es extraña al proceso de difusión del erotismo: su utilización se le escapa. Esto ha sido posible por la persistencia de la fotografía en la época de su reproducción técnica: por usar la expresión de Walter Benjamin; no obstante, la fotografía ha hecho huir las sombras siniestras de los prejuicios, de las obsesiones, de los rituales sin rito. Que debemos a la austeridad de la fotografía, la alegría interior del erotismo, no debe sorprender al lector habituado a siglos de literatura y de figuraciones extáticas.

Las fotografías de esta muestra parten de diapositivas reveladas como negativo -proceso cruzado- y al final digitalizadas. De este proceder sale *Simbiosis*, relación entre dos modos de resolver: el químico y el digital. Al observar detenidamente, estas fotos, se aprecia el grano de la fotografía química; y al ampliarla se mezclan los píxeles en una resolución total. El resultado es el que se puede ver, diferente.

LA CARBONERÍA - Levíes 18 - 41004 SEVILLA
Teléfono 954 22 99 45 Fax 954 50 05 91
lacarbonerialevies18@gmail.com



EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA: ELS TEMPS DEL PAISATGE

L' Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya (IEFC), presenta l'obra de tres autors que centren la seva mirada en la incidència del temps sobre el paisatge. Tres conceptes de la seva capacitat física i simbòlica per modelar l'espai. Un recorregut circular produït per l'erosió cap a l'encontre amb la memòria.

En Via Morta, Miquel Abat Cano.

Sala Ramón Alabern

Bardenas Reales, Vicenç Rovira.

Sala El Balcó

En tierra de nadie, Felipe Cavada.

Sala de Abaix

Del 6 de març al 5 d'abril de 2013.

Inauguració i presentació-taula rodona per part dels autors sobre el Paisatge com a gènere fotogràfic.

Dimecres, 6 de març a las 19:00 hores.

IEFC

Urgell, 187 (Recinte Escola Industrial)

08036 Barcelona

Tel. 93.494.11.27

Horari:

De dilluns a divendres de 10:00 a 21:00 hores.

Més informació: www.iefc.cat

SALA D'EXPOSICIONS FOTO ART MANRESA

C/. Sant Bartomeu, 50, 2n (Casal les Escodines)

EXPOSICIÓ de FOTOGRAFIA

JOSEP M. ROBERT



Foto: Josep M. Robert

Inauguració de l'exposició: 14 de març a les 21.30 h

Del 14 de març al 15 d'abril de 2013

Horari: dimecres de 18 a 20 h

dijous de 21 a 23 h



Amb el suport de:

Ajuntament de Manresa

ESPAI D'ART

Judith Vizcarra

DOXA

Lluís Estopiñan

Exposició de fotografia i pintura

Del 7 al 30 de març

Inauguració dia 7 a les 19.30h

Horari de Dilluns a Divendres
De 10h a 13h i de 17h a 20h

Av. Llibertat, 31
Mollet del Vallès, 08100
judith@jvizcarra.com
www.jvizcarra.com
telf. 93 593 59 01



Martí Artalejo

SALT PAS A PAS

De l'1 al 28 de març de 2013

156



Consell
Comarcal
del Gironès



Diputació
de Girona

MARTÍ ARTALEJO

INAUGURACIÓ

Dijous 7 de març a les 20h. a la
Casa de Cultura les Bernardes de Salt

Per a mi, Salt no és una notícia sensacionalista en una cadena d'àmbit estatal o nacional, no és un article d'un diari fet des de la ignorància o la desconeixença. Salt és molt més que tot això.

Un poble el fa la gent que hi viu, la gent que hi treballa, la gent que se'n sent part, la gent que se l'estima... Per això puc afirmar que Salt és un poble viu, ple de gent treballadora, entusiasta, que cau i s'aixeca cada dia, gent que amb més o menys fortuna ha arribat a aquest poble i s'hi ha sentit acollida... o no. Sí que és cert que hi ha problemes, però ni més ni menys que en d'altres poblacions. La gran diferència és que nosaltres, els saltencs, els de naixement i els d'adopció, ens estimem aquest Salt i ens fa mal veure'l menyspreat i difamat.

Un dels objectius d'aquest treball és posar-li cara a Salt. Retratar la gent que el forma, la gent que se'n sent part, la gent que se l'estima... o la gent que, senzillament, hi viu. M'agrada fotografiar les persones dins el seu espai, dins la seva realitat, allà on se senten còmodes, sense interferir en res, plasmant la realitat del moment. Voldria contribuir a mostrar la quotidianitat del dia a dia de molts saltencs durant l'any 2012. Són 366 dies, 366 retrats en aquest any de traspàs.

A Salt som molts homes i dones que hi vivim i que el vivim, no hi sortim pas tots, només hi ha 366 dies. Però segur que molts de nosaltres ens veurem reflectits en els retrats dels nostres veïns i veïnes... i així, també sentirem que en formem part.

Sóc de Salt! I per molts anys!

C. Major, 172 - 17190 Salt (Girona) - T. 972 23 46 95
FEINERS: de 10 a 13h. i de 16 a 22h. - DISSABTES I FESTIUS tancat
www.bernardes.cat

Els pirates a Premià



Exposició fotogràfica de l'1 al 15 de març
a càrrec de Marius Torner
al Centre Cívic de Premià de Mar

Projecció el dia 8 a les 20h.
al Centre Cívic





EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA

al
CLAUSTRE DE L'HOSPITAL

C/ Hospital, 2
TORROELLA DE MONTGRÍ

del 2 al 30 de març de 2013

horari: de 10 a 20 hores

ZEN

HIDROQUINONA



Inauguració:

Dia: dissabte, 2 de març
Hora: 12,00 h.

Organitza:



Col·laboren:



Amb el suport de:



AJUNTAMENT DE
TORROELLA DE MONTGRÍ
Àrea de Cultura

En aquesta ocasió el col·lectiu Hidroquinona ens hem posat a treballar en un tipus de fotografia que mai havíem experimentat. El Zen. El Zen és una doctrina budista en què les escriptures i preceptes són mínims essent aquesta gairebé l'única norma que ens hem posat en aquest treball, el mínim. Amb el mínim d'elements possible hem intentat explicar bellesa, un missatge, atracció, pau, equilibri.

De passada volem reivindicar la bellesa de les coses petites i senzilles donant-les-hi vida explicades mitjançant la fotografia. Una pedra, un fanal, gotes d'aigua, una textura, una ombra, coses que ens passen molt sovint per alt perquè hem perdut la capacitat de sorpresa d'una criatura. Només cal fixar-s'hi una mica i dedicar-hi una estoneta, sempre es descobreix alguna cosa que fins aquell moment no havíem sabut veure. Això sí, fotogràficament no ha estat fàcil

Aquest treball l'hem fet tal com sempre hem actuat en el nostre col·lectiu, de manera lliure i tal com veu aquest Zen cada un i una de nosaltres.

Hidroquinona. col·lectiu de fotografia. Grup d'apassionats per la fotografia que es va formar cap a l'any 1996.

La idea va sorgir d'alguns dels alumnes de cursos de fotografia que es desenvolupaven al centre cívic de St. Narcís (Girona). Al no conformar-se d'acabar la seva formació, va néixer les ganes de trobar-se i ser autodidactes.

El primer dimarts de cada mes es reuneixen sens falta des d'aleshores. El col·lectiu ha crescut en nombre de membres, en experiències, en sortides, en exposicions col·lectives i individuals.

Compartir i mostrar la nostra passió a través de l'art de la fotografia és la nostra raó de ser. Entre nosaltres, cadascú mostra la seva experiència i la seva manera de veure el món a través de la càmera fotogràfica.

hidroquinona. *química.* p-hidroxi-benzè (HO-C₆H₄-OH). Agent revelador fotogràfic conegut ja des de 1880. Substància bàsica per al desenvolupament dels processos fotogràfics en blanc i negre.

autors

Col·lectiu que es fa i es desfà, obert, flexible i que evoluciona amb els temps, però de base hi trobareu: Albert Sala. Jaume Roca. Salvador Clotas. Rosa Prunell. Vicenç Rovira. Jaume Puig. Xavier Llauger. Ramon Llausàs. Quim Llonell. Josep Vilagran. Àlex Saus. Pere Roura. Gemma Roca. Jordi Buisan. Maria Martínez. Mònica Boschdemont. Eva de Gregorio. Mercè Rabionet. ... i molts més.

<http://hidroquinona.blogspot.com>



Marginal

ISABELLE BANCO

FOTOGRAFIES

AL

CAFÉ-ESPAI 6T7

VERNISAGE-INAUGURACIÓ

DISSABTE A LES 18,30

ES PODRA VEURE DEL 9 DE MARÇ

AL 31 DE MAIG

US HI ESPEREM A

TOTS!!

info@olotfotografia.cat

ALTRES CONCURSOS

Secció de concursos que no tenen reconeixement de la Federació Catalana de Fotografia

La Federació Catalana de Fotografia, no vol coartar el dret a la informació, per tant publica totes les bases de concursos que rep. Ara bé, no es fa responsable dels seus continguts, pel que recomanem la seva lectura exhaustiva abans de participar .

I Premi de Fotografia "Disseny per a Tothom" de Sant Adrià de Besòs 2013



És una iniciativa del Consell Municipal d'Accessibilitat de Sant Adrià de Besòs.



Amb el suport de:



**Diputació
Barcelona**
xarxa de municipis

I la col·laboració de:



**Ajuntament
de Sant Adrià de Besòs**



Agrupació Fotogràfica Sant Adrià de Besòs

Participa!





I Premi de Fotografia "**Disseny per a Tothom**" de Sant Adrià de Besòs 2013

La fotografia com a art pot ser el reflex dels valors cívics, històrics, culturals o artístics que es desenvolupen en la vida social de les nostres ciutats.



El **Disseny per a Tothom** és una filosofia de disseny que té com a objectiu aconseguir que els entorns, productes, serveis i sistemes puguin ser utilitzats pel major nombre possible de persones. És un model de disseny basat en la diversitat humana, la inclusió social i la igualtat, independentment de les característiques, l'edat o les habilitats de cada individu.

BASES:

1.- Temàtica

Amb aquest concurs es proposa reflectir, a través de la fotografia, les barreres arquitectòniques i de comunicació existents així com aquells aspectes que milloren la qualitat de vida dels ciutadans.

Tots coneixem el concepte de Barreres Arquitectòniques: element constructiu d'un edifici, via pública, mitjà de transport, etc. que per la seva concepció o construcció dificulta el pas o presenta obstacles per al desplaçament o l'accés de les persones amb problemes de mobilitat. Però, és menys conegut el de Barreres de Comunicació, que es defineix com tot aquell impediment per a l'expressió i recepció de missatges a través dels medis o sistemes de comunicació i que suposa un impediment per a la comunicació de les persones.

L'eliminació d'aquestes barreres permetrà que les persones es puguin moure d'una forma lliure i autònoma.

2. Participants

Pot participar-hi qualsevol persona major de 16 anys.

3. Modalitat

Totes les fotografies han de ser originals i en format digital. El costat més llarg haurà de fer com a màxim 30 cm. i s'hauran de presentar en format jpg a 300 dpi. Un cop comprimides les fotografies faran entre 4 i 6 MB com a màxim.

4.- Presentació

Les fotografies podran presentar-se per internet a l'adreça: cmaccessibilitat@sant-adria.net o personalment a l'Ajuntament de Sant Adrià de Besòs, Plaça de la Vila nº 12 - 8ª planta de 9 a 14h.

En ambdós casos s'ha d'indicar el lloc i la data on s'ha fet la fotografia, el títol i les dades de l'autor: nom i cognoms, edat, DNI, adreça, telèfon i correu electrònic.

5.- Termini

Data màxima de presentació: 3 de març de 2013

6.- Premis, lliurament de Premis

Primer premi: **500 Euros i Diploma**

Segon premi: **300 Euros i Diploma**

Tercer premi: **200 Euros i Diploma**

Els premis, que hauran de ser recollits per l'autor o persona en qui delegui, es lliuraran el dimarts 23 d'abril de 2013, en motiu de la Diada de Sant Jordi.

7. Jurat

El jurat estarà integrat per un expert en fotografia, un expert de Disseny per a Tothom i un membre del Consell Municipal d'Accessibilitat.

8. Exposició

Les fotografies guanyadores es publicaran a la web de l'Ajuntament (www.sant-adria.net), i també es podran exposar a altres centres o entitats que ho sol·licitin.

9. Drets de imatge

Els guanyador del premi cedeixen tots els drets (edició, exposició i reproducció) en relació amb els treballs presentats.

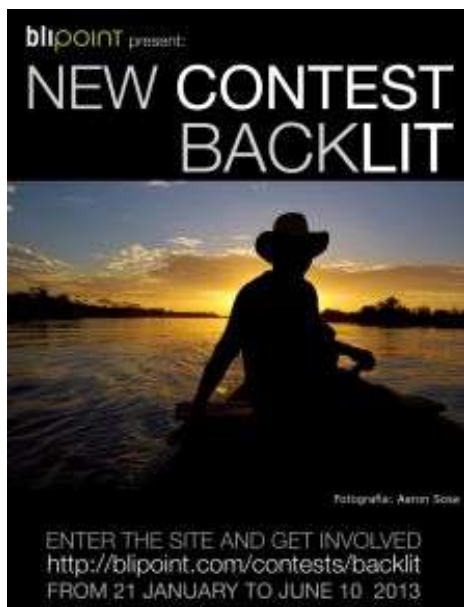
La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases.

Participa!



Aquestes BASES es poden descarregar des de la web de l'Ajuntament (www.sant-adria.net) en format PDF.

blipoint News!



New Photo Contest Backlit: Images where you can't see the details of the main object, using natural or artificial light, placed behind the subject, are able to transmit a harmonious composition, full of contrasts. Show your creativity through your images. Remember that it is important that your photos have the good composition, point of view, emotion, rhythm, and other elements of expression that make up an excellent image.

Don't limit yourself. The technique you use is not important and you can participate with color or black and white images.

Date of participation: from 21/01/ 2013 to 10/06/2013

Voting process: from 10/06/2013 to 29/07/2013

Contest closed: 29/07/2013

!

CREATE YOUR IMAGES GALLERY. ENTER IN BLIPOINT AND SELECT IN MY GALLERIES!

- For each friend you invite and register in blipoint, you get a free month of [premium membership](#).

- For the first friend you invite and pay the [premium membership](#), you can learn photography in the course you want.

- For the second friend you invite! and pay the [premium membership](#), you can [print on professional photographic paper](#), the photo you want in A3 and shipping in Europe will be free.

1 Year=14.60 €

6 months= 9.60 €

www.blipoint.com

2008 © TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS . © ALL RIGHTS RESERVED BLIPOINT.COM

PASSANANT
FOTO

Agència de Passanant i Soler

EXPOSICIONS - PONÈNCIES - TALLERS - PROJECCIONS
PREMI FOTOGRÀFIC - PRODUCCIÓ D'EXPOSICIONS
TROBADA FOTOGRÀFICA - PASSFOTO, MOU PROJECTES
EDICIÓ DELS LLIBRES DE LACOL · LECCIÓ PASS FOTO 13X18



© Josep Bou

Passanant FOTO obre la convocatòria per participar en la projecció fotogràfica col·lectiva PassFOTO 2013

La **Trobada Fotogràfica Passanant Foto** programa de nou la projecció **col·lectiva PassFOTO** que serà inaugurada el primer dia de la trobada, dissabte 4 de maig de 2013.

El tema **ARBRES** en el sentit més ampli de la paraula i context és el triat per [Josep Bou](#), director de la Trobada Fotogràfica Passanant FOTO, per participar-hi. La idea d'aquesta projecció fotogràfica col·lectiva és la de compartir i intercanviar experiències fotogràfiques entre fotògrafs de professió o afició. Totes les tècniques seran acceptades i ben rebudes, l'única condició per participar-hi és el tema **ARBRES** comú per a totes les fotografies i fil conductor de la projecció fotogràfica col·lectiva PassFOTO.

Pautes de participació:

Trametre un màxim de 3 fotografies a: josepbou@josepbou.com

En assumpte posar-hi **ARBRES**.

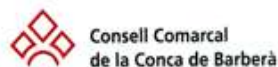
Compressió jpg. Resolució 150 dpi. Mida: 800 x 1.200 píxels màxim.

Data límit d'admissió: 15 d'abril de 2013.

Els participants assistents a la trobada rebran un CD amb la gravació de la projecció. Posteriorment a la trobada fotogràfica és penjarà, al web de [Passanant FOTO](#) la projecció perquè pugui ser descarregada per qui vulgui.

Passanant FOTO és farà el 4 i 5 de maig. En breu us informarem del programa que hem preparat per aquesta vuitena edició.

Teresa Jové
Coordinadora de Passanant FOTO



Passanant FOTO abre la convocatoria para participar en la proyección fotogràfica colectiva PassFOTO 2013

El **Encuentro Fotográfico Passanant FOTO** programa la proyección **colectiva PassFOTO** que será inaugurada el primer día del encuentro, sábado 4 de Mayo de 2013.

El tema **ÁRBOLES** en el sentido más amplio de la palabra y contexto, ha sido el seleccionado por [Josep Bou](#), director de Passanant FOTO, para participar. La idea de esta proyección colectiva es la de compartir e intercambiar experiencias fotogràficas entre fotógrafos profesionales o de afición. Todas la técnicas serán aceptadas y bien recibidas, la única condición para participar es desarrollar el tema **ÁRBOLES** común para todas las fotografías e hilo conductor de la proyección colectiva PassFOTO.

Pautes de participación:

Enviar un máximo de 3 fotografías a: josepbou@josepbou.com

En asunto indicar **ÁRBOLES**.

Compresión jpg. Resolución 150 dpi. Tamaño: 800 x 1.200 píxeles máximo.

Fecha límite admisión: 15 de Abril de 2013.

Los participantes asistentes al encuentro recibirán un CD con la grabación de la proyección. Posteriormente al encuentro se colgará, en la web de [Passanant FOTO](#) la proyección para que pueda ser descargada.

Passanant FOTO será el 4 y 5 de Mayo. En breve informaremos del programa que hemos preparado para esta octava edición.

Teresa Jové
Coordinadora de Passanant FOTO



Con el fin de difundir, proyectar y promocionar la fotografía de paisaje en España, la **ACDC FOTO** (Asociación Cultural para la Divulgación y el Conocimiento de la Fotografía) convoca el primer **Premio Nacional de Fotografía de Paisaje 2013**, con la voluntad de fomentar arte y fotografía como punto de encuentro y reflejar el momento creativo actual dentro del ámbito de la fotografía de paisaje contemporánea, entendida como la plasmación del entorno que nos rodea, tanto en el ámbito de la naturaleza como el reflejo de la actividad humana y su incidencia en ella.

El concurso ofrece importantes y atractivos premios. El ganador/a del certamen obtendrá **1.000 euros en metálico**, una **beca de 1.000 euros en formación** con los mejores profesionales en la escuela de fotografía **Aula Imagenat** de Madrid y una **bolsa de producción valorada en 1.000 euros** para producir su trabajo con la máxima calidad y con parámetros profesionales en el **Taller Digigráfico** de Madrid.

Además, se seleccionarán un máximo de 30 trabajos que serán expuestos en la próxima edición del macrofestival de fotografía **Fotogenio 2013** (1 y 2 de junio, Mazarrón, Murcia), donde se realizará la entrega de premios. Todos los seleccionados recibirán una invitación para el festival y sus obras tendrán una gran difusión, tanto a través de la exposición como de una galería web.

Consulta toda la información [aquí](#).

¡Anímate y participa!

ASSOCIACIÓ
BANYOLES COMERÇ I TURISME

8è CONCURS FOTOGRAFIA

BANYOLES
Sant Jordi 2013

*Clic!
Clic!*

La temàtica del concurs és:
**"L'ARQUITECTURA
A BANYOLES"**

Amb la col·laboració de
la Secció fotogràfica del Centre
Excursionista de Banyoles.

CCAM
Casuari de Comerç,
Artisanat i Turisme
de Catalunya

Generalitat
de Catalunya

AJUNTAMENT DE BANYOLES
Ajuntament de Banyoles

*
Les fotografies han de
realitzar-se dins de la
ciutat de Banyoles.

Entrega de les
fotografies, fins al
17 d'abril de 2013.

estudi oliver grafic 13

8è CONCURS DE FOTOGRAFIA 2013 BASES DEL CONCURS

1. La participació és lliure i gratuïta. Hi podrà participar qualsevol persona, sigui aficionada o professional.
2. Cada participant podrà presentar fins a un màxim de tres fotografies en color o en blanc i negre. No s'acceptaran fotomuntatges que distorsionin la realitat.
3. La temàtica del concurs és: **"ARQUITECTURA DE BANYOLES"**. Les fotografies han de realitzar-se dins del municipi de Banyoles.
4. Les fotografies han de ser inèdites.
5. Les fotografies s'han de presentar en format lliure però emmarcades amb passe-partout de color negre de 30 x 40 cm.
6. Els treballs es podran lliurar **fins al 17 d'abril de 2013** a cal Moliner, plaça Major 38, de dilluns a divendres de 10h a 2h. (seu de l'Associació Banyoles Comerç i Turisme). També per correu ordinari a l'adreça anterior o bé a l'apartat 229, 17820 Banyoles.
7. Les fotografies es presentaran sota un sol pseudònim enumerades de l'1 al 3. S'adjuntarà un sobre tancat amb el pseudònim i a dins un full amb les dades personals (nom, població, telèfon), especificant el lloc on s'ha fet cada una de les fotografies.
8. Hi haurà una única modalitat amb primer, segon, tercer, quart i cinquè premi. La dotació pel primer premi serà de 400 €, la del segon premi serà de 300 €, el tercer de 200 €, el quart premi de 50 € i el cinquè premi serà de 50 €.
9. Cada participant només podrà obtenir a un sol premi.
10. Les fotografies presentades a concurs seran exposades a Cal Moliner, plaça Major 38, del 27 d'abril al 26 de maig.
11. Les fotografies guanyadores passaran a formar part de l'arxiu fotogràfic l'Associació Banyoles Comerç i Turisme, la qual es reserva el dret d'utilitzar-les. En aquest cas sempre s'indica el nom de l'autor.
12. Les fotografies que no hagin resultat premiades es podran recollir al mateix local de l'Associació Banyoles Comerç i Turisme, cal Moliner, plaça Major 38, de dilluns a divendres de 10h a 2h.
13. El jurat estarà format per professionals de la fotografia i representants de l'Associació Banyoles Comerç i Turisme. El fallo del jurat, que serà públic es farà el 20 d'abril al local del Centre Excursionista de Banyoles a 2/4 de 10 del matí.
14. El jurat podrà declarar desert qualsevol dels premis.
15. El veredicté serà inapel·lable i es donarà a conèixer directament als autors guardonats i als mitjans de comunicació. **Els premis es lliuraran el dissabte 27 d'abril** a Cal Moliner, plaça Major 38, a 2/4 de 2 del migdia.
16. Qualsevol circumstància no prevista en aquestes bases serà resolta, inapel·lablement, pel jurat.
17. La participació en el concurs de fotografia pressuposa l'acceptació d'aquestes bases.

Impressió a gran format
2 de Josep Torregrossa, propietari del barri vell



Resum de les bases:

Participació:

Obert a tothom

Tema:

"Cels de Vilafant"

Modalitat:

Blanc i negre o color

Presentació:

En suport foam o cartó
ploma gruixut 30x40cm

Lliurament i inscripcions:

fins 30 d'abril del 2013

Veredict:

divendres 10 de maig a les
20:15h a l'Ajuntament

Prems:

Es lliuraran el mateix
dia del veredict.

1r premi:	250 €
2n premi:	150 €
Accésit Vilafant:	100 €
Accésit Institut:	80 €
Accésit escolar:	80 €
Altres 5 finalistes:	val 25€

l'organitza



Ajuntament de Vilafant



hi col·labora



EMPORDA
HORA NOVA



13è concurs
fotografia
"Vilafant s.XXI"

Lliurament fins el 30 d'abril del 2013



cels de Vilafant

13è concurs de fotografia (s.XXI) de Vilafant (lliurament d'obres fins el 30 d'abril): «Cels de Vilafant».

Resum de les bases

Participants: Tothom qui ho desitgi.

Tema: «Cels de Vilafant».

Modalitat: Blanc i negre o color amb tècnica lliure, presentació amb suport foam o cartró ploga gruixut de 30x40cm de color blanc o negre.

Lliurament i inscripcions: Fins el 30d'abril del 2013
Veredict: divendres 10 de maig del 2011 a les 20:15h

Primer premi: 250 €

Segon premi: 150 €

Accèssit vilafantenc: 100 €

Accèssit IES: 80 €

Accèssit escolar: 60 €

Altres 4 finalistes: val de descompte de 25€.

(versió completa de les [bases del concurs \(cliqueu aquí\)](#))

voluntaris

sempre a punt!

XIII premi solidaritat

Xavier Fàbrega

Modalitat de dibuix:

- Es podrà utilitzar qualsevol tècnica per fer el dibuix.
- No hi ha límit de presentació d'exemplars per aula.
- Al davant del dibuix no hi ha d'haver cap referència, ni de l'autor, ni de l'escola, etc.
- És opcional utilitzar la plantilla/model del suport A-3 i A-4 descarregable a www.bell-lloc.org.

Modalitat de redacció i narració literària:

- Les obres hauran de ser escrites en català.
- Els criteris de lliurament s'hauran de complir.
- Criteris d'edició: lletra Arial, núm. 12.
- En els cursos de Primària, les obres es poden presentar escrites a mà.
- Els fulls només poden estar impresos per una cara.
- És opcional utilitzar la plantilla/model del suport A-3 i A-4 descarregable a www.bell-lloc.org.

Modalitat de fotografia:

- La fotografia pot ser en color o en blanc i negre.
- No s'acceptaran fotomuntatges.
- Cada autor pot presentar un nombre màxim de 3 fotografies, de les quals no podran excedir de 8Mb cadascuna.
- La fotografia s'enviarà per correu electrònic a agrupacio@bell-lloc.org. El format haurà de ser .jpg, sense marges i amb el seu corresponent títol.
- En el mateix correu, s'haurà d'adjuntar un arxiu .pdf per tal de mantenir l'anonimat. Aquest arxiu caldrà que contingui la identificació de l'autor, adreça, telèfon i títol de la fotografia.

CALENDARI DEL PREMI

Termini per lliurar les obres:
Dimecres, 5 d'abril de 2013

Les obres s'han d'enviar a:
Premi Solidaritat Xavier Fàbrega
Agrupació d'Antics
Alumnes de Bell-lloc
Can Pau Brol, 2-6
17005 Girona

Les fotografies s'han d'enviar a:
agrupaloc@gmail.com

Lliurament de premis:
Dijarts, 21 de maig de 2013
A 2/4 de 8 del vespre
Auditori EspaiCaixa
Plaça Poeta Marquina, 11
17002 Girona

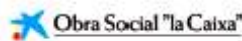
Hi actuarà la Petita Coral
de Bell-lloc.

Organitza:



agrupacio@bell-lloc.org
Tel 972 23 21 11 - Fax 972 23 00 23
<http://www.facebook.com/agrupacio.girona>
www.bell-lloc.org

Col·labora:



CURSOS I TALLERS



Taller de Composición

Impartido por José Manuel Chao.

Fecha: 17 de Marzo de 10h a 14 horas.

Lugar: Local de AFES, c/ Tramuntana 51 Bcn.

información e inscripciones: cursos@afes.cat

Temario:

- Introducción.
- Punto.
- Líneas.
- Plano.
- Psicología del color.
- Equilibrio.
- Proporción.
- Enmarcado.
- Diaporama " Sensaciones".

PRECIO: 10 EUROS.

PLAZAS LIMITADAS!!!





TREU PROFIT DE LA TEVA IMAGINACIÓ I ...DE LA TEVA CÀMERA DIGITAL!

Si mires la teva càmera compacta digital i penses que podries fer unes fotos més correctes si coneguessis la utilitat de tots els botons que té... vine, aquest és el teu curs!

Si tens una càmera rèflex digital i vols fer millors fotos; treure-li més profit... vine, aquest és el teu curs!

Parlarem de les càmeres; compactes i rèflex.

Parlarem dels conceptes bàsics de fotografia, aprendràs les utilitats del diàfragma, les velocitats i les ISO.

Parlarem de la profunditat de camp, de la composició de l'imatge.

Parlarem de la llum, del color i també del B/N

Parlarem de les tècniques per tal d'obtenir unes fotografies molt més que correctes.

Farem pràctiques amb una sortida fotogràfica.

LA CAMERA-FUNCIONS AUTOMÀTIQUES-FUNCIONS MANUALS-COMPOSICIÓ DE L'IMATGE-LLUM-COLOR-B/N-PROCESSOS BÁSICS-ARXIU

Els divendres 1 - 8 - 15 i 22 de Març de les 19.00h a les 21.00h
a la NAU IVANOW - ESPAI30 C/ Hondures 28 LA SAGRERA

la fotografia pas a pas PER JOAN PICANYOL



PREU: SOCIS PHOTOSAGRERA GRATUÏT

-

NO SOCIS, 15 €

CURS DE FOTOGRAFIA DE PHOTOSAGRERA AL ESPAI30/NAU IVANOW

En la seva voluntat de constant interacció amb el barri, Photosagrera, una jove i dinàmica associació fotogràfica que aplega a més de 50 fotògrafs organitza un curs d'iniciació a la fotografia digital obert a tot el ciutadans del districte.

Les persones interessades només caldrà que enviïn un mail a:

Photosagrera@gmail.com

manifestant la seva voluntat de participar-hi, es podran inscriure's fins dos dies abans del inici del curs que està previst pel proper 1 de març.

II, BASALTADES 2013

TALLERS PARTICIPATIUS.

Taller de cianotipia.

Taller de colodion.

Taller d'autor.

Sesió de nú amb models masculins i femenins

II marató fotogràfica

CONSULTEU EL TALLER QUE MÉS US INTERESI I APUNTEU-VOS-HI.

no hi podeu faltar!

consulteu folletons adjunts.

info@olotfotografia.cat



DISSABTE 30 DE MARÇ.

MARATÓ FOTOGRÀFICA:
A les 9:30h del matí a l'església vella de Castellfollit de la Roca.
5 temes a realitzar en un temps limit.
Preu inscripció 15€.
Consultar bases. www.olotfotografia.cat
podeu apuntar-vos-hi a info@olotfotografia.cat
o 30 minuts abans
en el mateix moment de la marató.



DISSABTE 30 DE MARÇ.

TALLER:

Quim Roca, el procés de la cianotipia.
A les 15h, a l'església vella
de Castellfollit de la Roca, places limitades,
preu 25€, per a inscripcions:
podeu apuntar-vos-hi a info@elotfotografia.cat



DIUMENGE 31 DE MARÇ.

TALLER:

Josep Guiolà, tècnica d'autor, retrats químics.
A les 10h del matí a l'església vella.
Preu 25€, per a inscripcions:
podeu apuntar-vos-hi a info@elotfotografia.cat



DIUMENGE 31 DE MARÇ.

SESIÓ DE NU.

Com ja es de costum la organització
presenta la possibilitat de sessions diverses,
en aquest cas comptarem amb modal
masculí i femení.

De 16 a 19h

Consulteu disponibilitat i preus.
Per a inscripcions i consultes
info@elotfotografia.cat



DILLUNS 1 D'ABRIL

TALLER:

Alex Mulero, el procés al col·lodió humit.
A les 10h a l'església vella. Tot el dia.
10 places, Preu 150€, per a inscripcions:
podeu apuntar-vos-hi a info@elotfotografia.cat
el taller no es realitzarà
si no hi ha un mínim de participants

Curs Il·luminació i fotografia d'estudi

Per Bernardo Badenas



www.3bfotografo.com

afôboi

Lloc: Centre d'Art Can Castells
Informació i inscripcions: M^a Angeles magarcia@afoboi.com
13 d'abril de 2013
Places Limitades
Preu Soci 35 € per no associats 45 €

afôboi agrupació
fotogràfica de
Sant Boi
www.afoboi.com

A RT
CAN CASTELLS CENTRE D'ART


AJUNTAMENT DE SANT BOI DE LLOBREGAT



2013

Cursos de fotografia

Durada tres mesos, febrer, març i abril.

Dos hores setmanals de 20,15 fins a les 22 h.

Unes 30 hores de teoria i pràctiques per desenvolupar tot el que s'ha explicat.

Tota la teoria serà amb vídeo projecció comentada de més de 1.000 fotografies i gràfics.

2 sortides de pràctiques. Un diumenge al matí i un divendres al vespre.

Ideal per iniciar-se en fotografia o augmentar i perfeccionar els coneixements fotogràfics.

La càmera: velocitats, diafragmes i profunditat de camp, arxius raw, òptiques, flash, etc.

L'art: creativitat, composició, punt vista, regla dels terços, etc.

La llum: temperatura de color, intensitat, direcció. etc.

Els temes: Retrat, paisatge, natura, bodegó, fotografia nocturna. etc

L'edició: Photoshop i Lihgtroom per demostrar el seu eficaç potencial.

Preu.- 100 €. tot el curs.

El curs es realitza paral·lelament:
dilluns a l'**Ajuntament** de **Mont-Ras**
dimarts al **Centre Damiana** de **Platja d'Aro**,
dimecres al **Casal Tueda** de **Sant Feliu Guíxols**,
dijous al **Cine Club Bahía** de **Palamós**.

Més informació a:

Jordi Gallego

tel. 652921205

www.gallego.cat

jordi@gallego.cat



Taller de composició i elements estètics en fotografia

DIA: 16 de març de 2013

PREU DEL TALLER : 50 euros

PLACES LIMITADES : Mínim 8, màxim 20.

LLOC: Casa Pastors, C/ Major 31-

Torroella de Montgrí (Girona).

INFORMACIÓ: <http://fototorroella.blogspot.com/> ; Telf: 676 04 28 74

HORARI DEL TALLER : 09:30 a 13:30 i 15:30 a 19:30

PER INSCRIPCIONS FER INGRÉS AL COMPTE DEL BANC DE SABADELL (Indicant:

nom cognom / TALLER COMPOSICIÓ): 0081 0197 61 0001258329

Una vegada fet l'ingrés comunicar-ho a la següent adreça electrònica:

vic.rovira@gmail.com, facilitant un telf de contacte.

DATA LÍMIT INSCRIPCIONS: 14/ 03 / 2013

ORGANITZA: Amics de la Fotografia de Torroella de Montgrí.

Professor: Robert Guiral

Temari:

Alfabetització visual

Elements bàsics de comunicació

Moviments estètics

Elements avançats en composició

Postproducció



Del 25 de març al 6 d'abril de 2013



Ordenar los colores nunca fue tan divertido

Places limitades

25/03/2013 – Vol a Delhi
 26/03/2013 – Delhi – Mathura
 27/03/2013 – Mathura
 28/03/2013 – Mathura – Agra – Jodhpur
 29/03/2013 – Jodhpur
 30/03/2013 – Jodhpur
 31/03/2013 – Jodhpur – Pushkar
 01/04/2013 – Pushkar – Jaipur
 02/04/2013 – Jaipur – Varanasi
 03/04/2013 – Varanasi
 04/04/2013 – Varanasi
 05/04/2013 – Varanasi – Delhi (vol)
 06/04/2013 – Delhi – Arribada

INFORMACIÓ:

<http://australphoto.com/nuestros-profesores/tino-soriano/el-color-de-la-india/>

Presentación del viaje fotográfico

Este taller está enfocado hacia la fotografía en color: el color es lo primero que se aprecia de un vistazo. Puede que tenga una buena fotografía, pero si sus colores no están bien combinados quizás deberá olvidarla para siempre. El blanco y negro, a salvo de la tiranía de los tintes, permite al espectador un acceso más directo a los contenidos.

Para poner en práctica esto viajaremos a la India durante la festividad del Holi. Durante estos días, las calles de algunas ciudades se llenan de personas bebiendo bhang, regalo del mismísimo Shiva. Los niños persiguen a mayores con pistolas de agua pigmentada y los impregnan de tintes: está prohibido enfadarse. En definitiva, el país entero juega a pintarse con todas las gamas de colores.

Tino quiere dedicar este taller a profundizar en la fotografía en color. Por eso hemos elegido la festividad del Holi, la gran fiesta cromática de la India, y un recorrido en una de las regiones con más belleza cromática del planeta. Los asistentes harán prácticas regularmente y luego se editará y se comentarán sus resultados, para ver cómo mejorarlos.

Charlas, intercambio de ideas y un diálogo constante pero flexible sobre fotografía, más adaptado a las cuestiones que surjan durante el viaje que no a un rígido programa preestablecido, es la metodología que Tino propone para profundizar en los secretos de la fotografía en color.

¿Con quién iras a la India?

Tino Soriano nació en Barcelona y ha sido premiado con numerosos galardones nacionales e internacionales como el Humanity Photo Award de la Unesco (en cinco ocasiones), el Lente de Plata mexicano y el Premio Canon-Europa de la OMS. Posee cinco distinciones Fotopres, el galardón humanista "The Essence of Humanity" de Nueva Zelanda y el premio foto periodístico más prestigioso del mundo, el World Press Photo, concedido en 1999 en la categoría Arte.

Su trabajo personal sobre el mundo de la Medicina emprendido en 1987 le supuso un reconocimiento especial de la Academia de Ciències Mèdiques de Catalunya en el año 2006: el premio "Jaume Aiguader i Miró" por su labor de divulgación de esta ciencia través de sus reportajes fotográficos.

Figura en el selecto grupo de docentes-expertos de la National Geographic Society y ha protagonizado tres documentales para la televisión: "Andalucía, el despertar de los sentidos", "Kardelen, la nueva esperanza de Turquía" e "Vigilando los Océanos"; los tres de National Geographic Channel.

Desde el año 2001 su obra y su biografía son parte del catálogo de la National Geographic Image Collection, con sede en Washington.

¿Qué te ofrece este viaje fotográfico?

Manejar esta materia con soltura, progresar en la fotografía de viajes y aprender a editar son los tres objetivos principales de este taller, además de disfrutar de un recorrido tranquilo, magnífico, por un país apasionante.

En este viaje...

...recorreremos, durante 13 días, una de las regiones más bellas de la India: Rajasthan. Desde Delhi iremos a Mathura, localidad donde nació Krishna y donde el Holi se celebra con más intensidad. De Mathura marcharemos hacia Agra, conocida por el Taj Mahal.

Visitaremos Jodhpur, la ciudad azul, con su fuerte y sus callejuelas, ideales para los amantes de la fotografía. Desde allí partiremos a Jaipur, la ciudad rosa. Jaipur es, sin duda, una de las ciudades más bellas del subcontinente indio. Cuenta con palacios y monumentos de una belleza increíble. Desde allí te desplazará a Puskhar, ciudad que cuenta con más de 400 templos y 52 ghats, así como el único templo del país dedicado al dios Brahma. Desde Puskhar nos desplazaremos a Benarés, donde podrás fotografiar, desde sus ghats, las bulliciosas orillas del río sagrado de los hindúes: el Ganges. Todo esto antes de volver a Delhi para coger el avión de vuelta a casa.



NATIONAL
GEOGRAPHIC

TINO SORIANO

http://www.tinosoriano.com/es/cursets/veure/india_holi

"EL COLOR DE LA INDIA"

PROFUNDIZANDO EN LA FOTOGRAFÍA A COLOR

austral
photo

VARIS

al **web**
programa

PASSANANT FOTO 2013

PASSANANT FOTO 2013. PROGRAMA

PASSANANT FOTO aquest any 2013 serà el 4 i 5 de maig. El programa i les pautes per participar en totes activitats preparades per a aquesta vuitena edició de la trobada fotogràfica ja les podeu consultar al web www.passanantfoto.cat

Hem programat de nou la projecció **Col·lectiva PassFOTO 2013** que serà inaugurada el primer dia de la trobada, dissabte 4 de maig de 2013, a la sala de l'antic forn de Passanant. Totes les tècniques seran acceptades i ben rebudes, l'única condició per participar-hi és desenvolupar fotogràficament el tema **ARBRES**. Pautes participació [AQUÍ](#)

El **Premi Fotogràfic Ramon Aloy** està dotat amb 2.000 € i en aquesta edició **l'AIGUA**, en el sentit més ampli de la paraula i context, és l'element / concepte que ha d'estar present en totes les fotografies que optin al premi. Podeu consultar les noves bases 2013 [AQUÍ](#)

L'activitat **PassFOTO produeix exposició** l'hem programada per al diumenge 5 de maig al matí. Els fotògrafs interessats presentaran al jurat, present a la sala, el seu projecte en format d'exposició. L'acte és obert i gratuït per al públic en general. Els fotògrafs interessats podeu consultar les pautes de participació [AQUÍ](#)

podéis consultar las pautas de participación [AQUÍ](#)

[Josep Bou](#)

Director - Creador Passanant FOTO

REVELA'T

FESTIVAL DE FOTOGRAFIA
ANALÒGICA, QUÍMICA, ARGÈNTICA

24, 25 i 26 DE MAIG 2013

VILASSAR DE DALT • BARCELONA

Inspirats per la natura 2012

El libro del concurso internacional MontPhoto ha supuesto un paso sin precedente en la calidad de la representación editorial de las obras fotográficas presentadas a un concurso siendo una publicación que va más allá de un simple catálogo.

Un trabajo de excelente edición que ha maravillado a los propios participantes. Una obra que muestra los trabajos más bellos presentados al certamen y que cada vez cuenta con más seguidores y adeptos.

Un trabajo que mantiene la filosofía del concurso y que es un libro de interés para los amantes de la fotografía, de la naturaleza y su conservación.

COMPRALO YA
POR SÓLO 35 €
www.montphoto.com



Ficha
Título: INSPIRATS PER LA NATURA 2012
Edita: Associació MontPhoto
Formato: 29 x 29 cm
Nº Págs: 154 págs
Gramaje: 200 gr
Calidades: Tapa dura y sobrecubierta

PVP: 35€ (gastos de envío no incluidos).
Pedidos en la web www.montphoto.com. Servicio en 24h
Pagos por paypal, tarjeta de crédito automatizados en web o por transferencia previo contacto por mail en info@montphoto.com.

También lo encontrarás en las librerías:
LLORET DE MAR: LLIBRERIA GALLISSÀ, Lloret de Mar
GIRONA: LLIBRERIA ULYSSUS, Carrer de les Ballestes, 29, Girona
BARCELONA: LLIBRERIA ORYX, Carrer Balmes, 71, Barcelona
LA BISBAL: LLIBRERIA LA PLACETA, Plaça Benet Mercader, 6, La Bisbal



Ajuntament de
Barcelona

(LA VIRREINA)
CENTRE
DE LA IMATGE



LA VIRREINA - EL SECTOR PÚBLIC, 2013

ALBERTO GARCÍA-ALIX

AUTORETRAT

07.02 > 05.05.2013

INAUGURACIÓ
DIMECRES 6 DE FEBRER
19.30 H

(LA VIRREINA) (LA VIRREINA) (LA VIRREINA)

Edició de la Virreina

La Virreina, 00

08001 Barcelona

T 932 26 26 10

www.lavirreina.org

Horari: de dimarts a divendres 10h a 18h i de 19h a 20h

EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES



Del 1 al 31 de Marzo de 2013

José Luis Martínez

AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA DE MONTCAPIA I REIXAC: Centre Cívic Antiga Escola de Mas rudesquers, C/Alt de Sant Pere, 73. 08110 Montcada i Reixac.

*José Luis
Martínez*

Horari de l'exposició

De dilluns a divendres, de 9 a 12h. i de 17 a 19h.
Dissabtes i diumenges, tancat



Ajuntament de Montcada i Reixac



Aniztasuna Diversidad



2013KO MARTXOA
AMBIGU TABERNAN

MARZO 2013
EN EL AMBIGÜ
EIBAR

JUAN IGNACIO AIZPURUA



Eibarko Klub Deportivo
Argazki Taldea



Juan Palmer

FAFIBA

Federación
de Asociaciones
Fotográficas
de las Islas
Baleares

Klub Deportivoan
Martxoaren letik
31ra EIBAR 2013



EIBAR KLUB
DEPORTIBOA
ARGAKZI TALDEA
Premio Nacional de
Fotografía 2009



Eibar 2013
Martxoaren 1etik 31ra

Juan Antonio Palacios

Portalea tabernan



EIBARKO KLUB DEPORTIBOA
ARGAZKI TALDEA
Premio Nacional de
Fotografía 2009



imatgesipíxels

Estudi de fotografia

- Lloguer del plató a fotògrafs professionals o amateurs
- Books per a models, actors, músics, artistes...
- Retrats familiars i d'infants
- Fotos per a catàlegs de petit producte
- Tallers d'iniciació a la fotografia d'estudi

Promoció del 20% de descompte a tots els socis de la Federació Preus Low-Cost



C/Bertran nº 141 Local. Barcelona
Telèfons: 93 602 30 50 - 600 613 729

Més informació a:
josep.aviles@imatgesipixels.net

<http://www.imatgesipixels.net/resume/>



©Federació Catalana de Fotografia
2013

COL·LABORA

INSTITUT D'ESTUDIS FOTOGRÀFICS
DE CATALUNYA



EN CONVENI AMB

