



“Gaudim de la fotografia”
José Antonio Andrés Ferriz

flash50mm

Premi Nacional CEF 2011

17 de maig 2013
núm. 189



flash50mm és un butlletí digital amb un recull d'informació fotogràfica que setmanalment envia la Federació Catalana de Fotografia. D'altra banda si voleu compartir informació, feu-nos arribar una ressenya del que voleu comunicar al correu de la FCF comunicacio@fedcatfotografia.org

www.fedcatfotografia.org

JUNTA DIRECTIVA DE LA FCF

José A. Andrés President president@fedcatfotografia.org	Josep Maria Casanoves Vicepresident vicepresident@fedcatfotografia.org	Francesc Reina Secretari secretari@fedcatfotografia.org Comunicació comunicacio@fedcatfotografia.org
Maria Gracia de la Hoz Tresorer tresorer@fedcatfotografia.org	Joan Serrano Exposicions i distincions exposicions@fedcatfotografia.org distincions@fedcatfotografia.org	Frederic Garrido Concursos concursos@fedcatfotografia.org
Elisa Mora Relacions Publiques rrp@fedcatfotografia.org	Benjamin Gamarra Fototeca fototeca@fedcatfotografia.org	Ferran Moran Jurats jurats@fedcatfotografia.org
Raimon Moreno Imatge imatge@fedcatfotografia.org	Laura Prego Administrativa admin@fedcatfotografia.org	

L'informem de que la seva adreça de correu electrònic i les dades personals incloses als missatges poden ser incloses a un fitxer automatitzat, del qual es responsable la Federació Catalana de Fotografia, amb la finalitat de realitzar amb major efectivitat l'activitat de la FCF. Si vostè desitja pot exercitar els drets, d'accés, rectificació, cancel·lació u oposició a la Federació Catalana de Fotografia a l'adreça de correu info@fedcatfotografia.org

Le informamos de que las direcciones de correo electrónico y los datos personales incluidos en los mensajes pueden ser incluidos en un fichero automatizado, cuyo responsable es la Federació Catalana de Fotografia con la finalidad de poder realizar con la mayor efectividad la actividad de la FCF. Usted puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición en la dirección de correo info@fedcatfotografia.org



Fotografia portada: **Josep Genesca Baraldes**





LA FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA INFORMA

La Nova imatge del nostre web

A més a més dels canvis a la pàgina d'inici hem incorporat la classificació d'entitats, aquesta classificació és la suma de punts, dels fotògrafs de cada una de les entitats, que han obtingut en els concursos reconeguts per la Federació Catalana de Fotografia. Els punts són dels fotògrafs, per tant si canvien d'entitat, sumaran a l'entitat que estigui cadascú en el moment de la consulta. Estan sumats la totalitat de fotògrafs de cada entitat sense límit.

Ara podreu:

- Cercar concursos per:
 - **número**
 - **data admissió**
 - **data veredict**
- A la “home” trobar sempre els propers 10 concursos per data d'admissió.
- Veure una Galeria amb els resultats de l'última jornada de la Lliga, amb les imatges ordenades per puntuació.
- Consultar la classificació del Premi Catalunya
- Classificació d'entitats
- També trobar a la “home”, enllaços als web de totes les entitats.

Hem actualitzat totes les distincions, si tens alguna correcció a fer, informa'ns a

info@fedcatfotografia.org

Treballem per a millorar, aquesta és la teva Federació, comptem amb tu!!!

www.fedcatfotografia.org



**nova pàgina de la FCF al
facebook**



Esteu convidats a unir-vos al grup de **facebook de la
Federació Catalana de Fotografia**

<https://www.facebook.com/fedcatfotografia>

(Administrador - Francesc Reina)

ÍNDEX

- CONCURSOS
- EXPOSICIONS
- ALTRES CONCURSOS
- CURSOS I TALLERS
- VARIS

www.fedcatfotografia.org

CONCURSOS

CLASSIFICACIONS I CONCURSOS 2013

Feu clic sobre la classificació que es vulgui consultar

[Premi Catalunya 2013](#)

[Concursos 2013](#)

[Fotògrafs](#)

[Entitats](#)

www.fedcatfotografia.org



GaudiFoto, Saló Internacional de Fotografia

Reunits a la seu de la Cambra de Comerç de Reus els dies 12 i 13 d'abril de 2013:

- Jean Saleilles, AFIAP - RISF2, Président du club Perpignan Photo, França
- Gérard Cristophe, Président du Photo club Frontonais, França
- Javier P. Fernández Ferreras, EFIAP-ECEF-ER/ISF, País Basc
- José Luis Irigoien Martínez, País Basc
- José A. Andrés Ferriz, EFIAP, MFCF, President de la Federació Catalana de Fotografia, Catalunya
- M. Gràcia de la Hoz Roch, EFIAP - EFCF, Catalunya
- Comissari del saló i secretari del jurat: Josep M. Casanoves Dolcet, AFIAP, EsFIAP



Una vegada examinades les 5299 fotografies de 509 autors provinents de 60 països d'arreu del món participants al Saló Internacional de Fotografia, **GaudiFoto 2013**, acorden per unanimitat emetre el següent veredict:

MILLOR AUTOR DEL SALÓ, BEST AUTHOR, guardonat amb 1000€, trofeu **GaudiFoto 2013** i insígnia especial FIAP

- **SANTOS MORENO VILLAR**, Espanya

SECCIÓ LLIBRE EN COLOR, COLOUR, GENERAL OPEN

- Trofeu **GaudiFoto 2013** i 250€
 - **PAWEL KUCHARSKI**, Polònia, a l'obra The Birds...
- Medalla daurada FIAP
 - **GUOMEI YANG**, Xina, a l'obra Conversation
- Medalla daurada FCF
 - **MANFRED KLUGER**, Alemanya, a l'obra Peacock dance-1
- Medalla platejada FCF
 - **JIANBO YUAN**, Xina, a l'obra Devout
- Medalla platejada CEF
 - **HENRY HO**, Hong Kong, a l'obra Charging Stations
- Menció honorífica FIAP
 - **ARIO WIBISONO**, Indonèsia, a l'obra Cockfight
 - **MIKHAIL BONDAR**, Ucraïna, a l'obra Attachment to the Sea-3

SECCIÓ LLIBRE EN MONOCROM, MONOCHROME, GENERAL OPEN

- Trofeu **GaudiFoto 2013** i 250€
 - **JANOS KOVACS**, Luxemburg, a l'obra At the Realm of Unknown
- Medalla daurada FIAP
 - **REINHARD BOEMKE**, Alemanya, a l'obra Juliette-1-002
- Medalla daurada FCF
 - **ANA MARÍA ROBLES**, Argentina, a l'obra Aprendiendo
- Medalla platejada FCF
 - **THACH HOANG NGOC**, Vietnam a l'obra The mother and son
- Medalla platejada CEF
 - **VINCENÇ LAFEBRE CASTELLS**, Catalunya, a l'obra El servei
- Menció honorífica FIAP
 - **ADELINA PUTELLAS**, Catalunya, a l'obra Sculpture
 - **JUAN MANUEL GAGO GRAU**, Catalunya, a l'obra Bodegón-3

SECCIÓ ARQUITECTURA, ARCHITECTURE

- Trofeu GaudiFoto 2013 i 250€
 - **JOSÉ BEUT DUATO**, Espanya, a l'obra CTBA 1
- Medalla daurada FIAP
 - **LUIGI DE ROSA**, Itàlia, a l'obra Man dimension
- Medalla daurada FCF
 - **DAVID BYRNE**, Gran Bretanya, a l'obra Stormfront
- Medalla platejada FCF
 - **MAX VAN SON**, Països Baixos, a l'obra Sculptural Staircase
- Medalla platejada CEF
 - **JAVIER SÁNCHEZ MARTÍNEZ**, Espanya, a l'obra Bosque geométrico
- Menció honorífica FIAP
 - **SANTOS MORENO VILLAR**, Espanya, a l'obra CAC
 - **RUBÉN GARCÍA PERDOMO**, Catalunya, a l'obra 43 escalones

SECCIÓ PAISATGE URBÀ, CITYSCAPE

- Trofeu GaudiFoto 2013 i 250€
 - **MIGUEL CABEZAS**, Espanya, a la obra La lluvia
- Medalla daurada FIAP
 - **MANFRED VOSS**, Alemanya, a l'obra Manhattan
- Medalla daurada FCF
 - **INIGO CIA DA RIVA**, Espanya, a l'obra Westminster Bridge
- Medalla platejada FCF
 - **IÑAKI SAN MARTÍN EGAÑA**, País Basc, a l'obra Bilbo 2
- Medalla platejada CEF
 - **ALBERT VIÑES FARRÉS**, Catalunya, a l'obra Pluja al mercat
- Menció honorífica FIAP
 - **KLAUS-PETER SELZER**, Alemanya, a l'obra Skyline Dubai
 - **TXEMA LACUNZA NASTERRA**, Catalunya, a l'obra Salamanca Plaza

I en prova de conformitat signen la present acta a Reus, 13 d'abril de 2013



Jean Salelles



Gérard Cristophe



Javier P. Fernández



José Luis Irigoin



José A. Andrés



M. Gràcia de la Hoz



Josep M. Casanoves

GaudiRfoto 2013, Saló Internacional de Fotografia

Seleccions Federació Catalana de Fotografia



Secció: LLIURE COLOR

Ricchetti	Claudio	ARGENTINA	Storm goddess
Ricchetti	Claudio	ARGENTINA	Presbicia
Villalba	Raul	ARGENTINA	Polucion
Villalba	Raul	ARGENTINA	vientos de otoño
Villalba	Raul	ARGENTINA	La danza de Venus
Villalba	Raul	ARGENTINA	Los centinelas
Sagues Gabarro	Frederic	CATALUNYA	Yellow Rose
Sagues Gabarro	Frederic	CATALUNYA	Friar
Sagues Gabarro	Frederic	CATALUNYA	Knight and Page
Sagues Gabarro	Frederic	CATALUNYA	Galactica
LLORCA MARTINEZ	JORGE	CATALUNYA	Africa
LLORCA MARTINEZ	JORGE	CATALUNYA	Apocalipsis
LLORCA MARTINEZ	JORGE	CATALUNYA	Tierra
LLORCA MARTINEZ	JORGE	CATALUNYA	el Viajero
Atance	Salvador	CATALUNYA	Behind the manekin
Atance	Salvador	CATALUNYA	The strongest woman
Gago Grau	Juan Manuel	CATALUNYA	CarlosMoto
Gago Grau	Juan Manuel	CATALUNYA	Meri al cuarto
Gago Grau	Juan Manuel	CATALUNYA	Cosechadora
Lacunza Nastera	Txema	CATALUNYA	Mantis 02
Lacunza Nastera	Txema	CATALUNYA	Cabo de Gata
Lacunza Nastera	Txema	CATALUNYA	Carnaval de Solsona
putellas	adelina	CATALUNYA	frosty tree
almendros picazo	francisco	CATALUNYA	mi galleta
almendros picazo	francisco	CATALUNYA	pareja retrofuturista
TELLO SOLER	G.SERGIO	CATALUNYA	03-FORD 24
TELLO SOLER	G.SERGIO	CATALUNYA	04-AMAPOLAS
MIMO BAYO	JOAN	CATALUNYA	Retrat III
MIMO BAYO	JOAN	CATALUNYA	Retrat I
MIMO BAYO	JOAN	CATALUNYA	Risa marroqui
MIMO BAYO	JOAN	CATALUNYA	Restaurant vietnamita
SERRANO ZOROA	JOAN	CATALUNYA	Marató woman
Martinez Vilella	Jordi	CATALUNYA	luis
Vila i Alaman	Jaume	CATALUNYA	AHHA B MOCKBA
Vila i Alaman	Jaume	CATALUNYA	POR
Vila i Alaman	Jaume	CATALUNYA	LE CHAT BOTTÉ
Vila i Alaman	Jaume	CATALUNYA	BREITLING
SERRA ARIAS	CRISTINA	CATALUNYA	Creatiu 1



FIAP
2013/114



FCF
2013/20



CEF
1/2013/7

SERRA ARIAS	CRISTINA		CATALUNYA	Arabessa 1
SERRA ARIAS	CRISTINA		CATALUNYA	El temps que passa 2
Munuera Sola	José Antonio		CATALUNYA	Música en la calle
Codina Torras	Pep		CATALUNYA	Via swazi
Codina Torras	Pep		CATALUNYA	Masai reduït
Garido Vilajuana	Frederic	EFIAP - D.ISF	CATALUNYA	Alin_02
Garido Vilajuana	Frederic	EFIAP - D.ISF	CATALUNYA	Milas_01
Garido Vilajuana	Frederic	EFIAP - D.ISF	CATALUNYA	Issnia_04
Garido Vilajuana	Frederic	EFIAP - D.ISF	CATALUNYA	Isela_01
Xoy Soler	Josep		CATALUNYA	el buscador d\'angels 7
Garcia Pitarch	Pili	EFIAP/b ED.ISF	CATALUNYA	Krepusculo X
Garcia Pitarch	Pili	EFIAP/b ED.ISF	CATALUNYA	Lijiang people
Garcia Pitarch	Pili	EFIAP/b ED.ISF	CATALUNYA	Pigeons of Khatmandu
Garcia Hernandez	Rafael	afiap,isf	CATALUNYA	En el Bosque
Garcia Hernandez	Rafael	afiap,isf	CATALUNYA	Playa
Garcia Hernandez	Rafael	afiap,isf	CATALUNYA	Brumas
Vilalta Baliellas	Fani		CATALUNYA	taula parada
PARERA PONS	JOAN		CATALUNYA	RECORD
PARERA PONS	JOAN		CATALUNYA	EL PAS DEL TEMPS
PARERA PONS	JOAN		CATALUNYA	ÉPOCA
Lupi3n Manzano	Manuel	ACEF - EFCF	CATALUNYA	La Dama de Kolmanskoppe 1
Lupi3n Manzano	Manuel	ACEF - EFCF	CATALUNYA	Pequeños 2
Lupi3n Manzano	Manuel	ACEF - EFCF	CATALUNYA	Pequeños 1
Lupi3n Manzano	Manuel	ACEF - EFCF	CATALUNYA	La Dama de Kolmanskoppe 2
selga casellas	anna		CATALUNYA	hansel i gretel
PORCEL PORCEL	Mª DOLORS		CATALUNYA	MIRADA XX
PORCEL PORCEL	Mª DOLORS		CATALUNYA	CLO2
PORCEL PORCEL	Mª DOLORS		CATALUNYA	BLANCAROSA
COMPANYO CASTELLVÍ	JOSEP		CATALUNYA	De cereals
Subirana Riu	Ramon	AFIAP	CATALUNYA	PRINCEP
Subirana Riu	Ramon	AFIAP	CATALUNYA	SARAY
Subirana Riu	Ramon	AFIAP	CATALUNYA	PRINCESA
Ribera i Cos	David		CATALUNYA	SARA 1
Ribera i Cos	David		CATALUNYA	ALBA 1
Balcells Adzet	Josep	AFIAP	CATALUNYA	El reguerol de la cabanya
Balcells Adzet	Josep	AFIAP	CATALUNYA	Raco de les barques
Viñas Farrés	Albert		CATALUNYA	Teixidora
VIÑAS FARRÉS	MIQUEL		CATALUNYA	Hara
VIÑAS FARRÉS	MIQUEL		CATALUNYA	Dunes viet-1
PIQUE VERICAT	JORDI	EFIAP	CATALUNYA	Morter i cantir
PIQUE VERICAT	JORDI	EFIAP	CATALUNYA	Molinet i fanal
Noguero Cazorla	Andreu	EFIAP	CATALUNYA	Pluja a Cuba
Noguero Cazorla	Andreu	EFIAP	CATALUNYA	Toni i papers
Noguero Cazorla	Andreu	EFIAP	CATALUNYA	Esther i mirall
Planas Salvador	Mª Victoria		CATALUNYA	mirades africanes
Peiró Crespi	Miquel		CATALUNYA	La pesca
Leandro Serrano	Luis		CATALUNYA	El Delta

Leandro Serrano	Luis		CATALUNYA	Marta
SAEZ DIEZ GONZALEZ	JOSE ANGEL		CATALUNYA	Alba
Gallego Caldas	Jordi	AFIAP - MFCF	CATALUNYA	brollador d\'escuma a l\'alba
Gallego Caldas	Jordi	AFIAP - MFCF	CATALUNYA	cercles.conc.damun.tauro
Gallego Caldas	Jordi	AFIAP - MFCF	CATALUNYA	Capturant la llum a Castell
LAGUNA JIMENEZ	JUAN	AFIAP	CATALUNYA	Prada
LAGUNA JIMENEZ	JUAN	AFIAP	CATALUNYA	Le retour d\'Egypte
LAGUNA JIMENEZ	JUAN	AFIAP	CATALUNYA	Flora
cabezas rectoret	joaquin	efiap	CATALUNYA	Mari al cuadrado
Garcia Perez	Ruben		CATALUNYA	Circ Cronopis de Mataró
Gil Raga	Joan	ACEF - AFCF	CATALUNYA	Cuernilargo
Gil Raga	Joan	ACEF - AFCF	CATALUNYA	Eva
porres viñes	alberto	efiap	CATALUNYA	Peregrino Lhasa
PLA LOPEZ	RODERIC	AFIAP	ESPANYA	MOUNTEBANK VILA
Negredo Sanchez	JULIAN	EFIAP, ERISF,	ESPANYA	Decalitro
Negredo Sanchez	JULIAN	EFIAP, ERISF,	ESPANYA	Dangerous gangsters
MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	Béisbol
MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	Basquet
MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	Lola
MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	Juani

Secció: LLIURE MONOCROM

Villalba	Raul		ARGENTINA	La gran tormenta
Villalba	Raul		ARGENTINA	Barbie doll
Villalba	Raul		ARGENTINA	El musico del circo
PLA LOPEZ	RODERIC	AFIAP	ESPANYA	BIRDS ON THE MOON
PLA LOPEZ	RODERIC	AFIAP	ESPANYA	EVA2009
PLA LOPEZ	RODERIC	AFIAP	ESPANYA	MOUNTEBANK SCOTLAND
PLA LOPEZ	RODERIC	AFIAP	ESPANYA	MOUNTEBANK GALICIA
Sagues Gabarro	Frederic	EFIAP EH-ISF	CATALUNYA	Retro
Sagues Gabarro	Frederic	EFIAP EH-ISF	CATALUNYA	What\'s Wrong with You
Sagues Gabarro	Frederic	EFIAP EH-ISF	CATALUNYA	Solar Panel
LLORCA MARTINEZ	JORGE	AFIAP	CATALUNYA	Yin-Yang
LLORCA MARTINEZ	JORGE	AFIAP	CATALUNYA	Luz
LLORCA MARTINEZ	JORGE	AFIAP	CATALUNYA	La estatua
LLORCA MARTINEZ	JORGE	AFIAP	CATALUNYA	Enric
Atance	Salvador	AFIAP, PPSA	CATALUNYA	Candel lighting
Atance	Salvador	AFIAP, PPSA	CATALUNYA	Old man 76
Gago Grau	Juan Manuel	MFCF-ACEF	CATALUNYA	Bodego-3
Gago Grau	Juan Manuel	MFCF-ACEF	CATALUNYA	Okupa
Gago Grau	Juan Manuel	MFCF-ACEF	CATALUNYA	Juanma
Lacunza Nastera	Txema		CATALUNYA	Trabajando madera
Lacunza Nastera	Txema		CATALUNYA	Cuchicheos
Lacunza Nastera	Txema		CATALUNYA	Trabucaire
putellas	adelina		CATALUNYA	sculpture
putellas	adelina		CATALUNYA	Raquel

putellas	adelina		CATALUNYA	man
almendros picazo	francisco		CATALUNYA	mi modelo
almendros picazo	francisco		CATALUNYA	jinete infantil
almendros picazo	francisco		CATALUNYA	el beso
almendros picazo	francisco		CATALUNYA	a las puertas
MIMO BAYO	JOAN	EFIAP,MFCF1*,	CATALUNYA	Eva
MIMO BAYO	JOAN	EFIAP,MFCF1*,	CATALUNYA	Raul Villalba
SERRANO ZOROA	JOAN	EFIAP	CATALUNYA	La mirada
SERRANO ZOROA	JOAN	EFIAP	CATALUNYA	El nen amb les cabres
TELLO SOLER	G.SERGIO	MFIAP	CATALUNYA	04-LA MERLUZA
TELLO SOLER	G.SERGIO	MFIAP	CATALUNYA	02-ELTA 1
TELLO SOLER	G.SERGIO	MFIAP	CATALUNYA	03-EVA 1
Vila i Alaman	Jaume	EFIAP - RISF3	CATALUNYA	YERAL SAHARA
Vila i Alaman	Jaume	EFIAP - RISF3	CATALUNYA	ASHA DEBOD
Vila i Alaman	Jaume	EFIAP - RISF3	CATALUNYA	PATRY OLOT
Vila i Alaman	Jaume	EFIAP - RISF3	CATALUNYA	DELTA BN
SERRA ARIAS	CRISTINA		CATALUNYA	Yuan
Munuera Sola	José Antonio		CATALUNYA	Comercio en Shanghai
Garcia Pitarch	Pili	EFIAP/b ED.ISF	CATALUNYA	Monk in the window
Garrido Vilajuana	Frederic	EFIAP - D.ISF	CATALUNYA	Milasbn_01
Garrido Vilajuana	Frederic	EFIAP - D.ISF	CATALUNYA	Eravan_10
Garrido Vilajuana	Frederic	EFIAP - D.ISF	CATALUNYA	Contra_05
Xoy Soler	Josep		CATALUNYA	Escola anys 70
Xoy Soler	Josep		CATALUNYA	ansietat
Vilalta Baliellas	Fani		CATALUNYA	Tendresa
PARERA PONS	JOAN		CATALUNYA	ESPANTAOCELLS
PARERA PONS	JOAN		CATALUNYA	RETRAT
Lupi3n Manzano	Manuel	ACEF - EFCF	CATALUNYA	Flowers 2
Lupi3n Manzano	Manuel	ACEF - EFCF	CATALUNYA	Flowers 1
selga casellas	anna		CATALUNYA	PROTECCIO
PORCEL PORCEL	Mª DOLORS		CATALUNYA	BLANCA
PORCEL PORCEL	Mª DOLORS		CATALUNYA	BLANCAN
COMPANYO CASTELLVI	JOSEP		CATALUNYA	A Girona quan plou, Plou !!
GENESCA BARALDES	JOSEP		CATALUNYA	ALERTA !
Ribera Costa	Pere		CATALUNYA	Mirada
Ribera Costa	Pere		CATALUNYA	Mirada2
Ribera Costa	Pere		CATALUNYA	Tímida
Balcells Adzet	Josep	AFIAP	CATALUNYA	Thinking of you
Balcells Adzet	Josep	AFIAP	CATALUNYA	Espiadimonis
Balcells Adzet	Josep	AFIAP	CATALUNYA	Passion in Berlin
Ribera i Cos	David		CATALUNYA	A 1
Ribera i Cos	David		CATALUNYA	A 2
VIÑAS FARRÉS	MIQUEL		CATALUNYA	Netes
VIÑAS FARRÉS	MIQUEL		CATALUNYA	Pescadors-viet-1
Viñas Farrés	Albert		CATALUNYA	Mecànic 1
Viñas Farrés	Albert		CATALUNYA	Venta al carrer
Viñas Farrés	Albert		CATALUNYA	Dinant

VIÑAS FARRÉS	MIQUEL		CATALUNYA	Negre i fum
Fernández Lara	Rossend		CATALUNYA	Dasha en la finestra
Fernández Lara	Rossend		CATALUNYA	Nu 1
Fernández Lara	Rossend		CATALUNYA	La verge
Noguero Cazorla	Andreu	EFIAP	CATALUNYA	Tanzania plors
Noguero Cazorla	Andreu	EFIAP	CATALUNYA	Clase a Gambia
Noguero Cazorla	Andreu	EFIAP	CATALUNYA	Mimo i càmera
Peiró Crespi	Miquel		CATALUNYA	El músico
Peiró Crespi	Miquel		CATALUNYA	Cualquier hotel
Leandro Serrano	Luis		CATALUNYA	Cautiva
Leandro Serrano	Luis		CATALUNYA	El mecánico
Leandro Serrano	Luis		CATALUNYA	Campesino
Leandro Serrano	Luis		CATALUNYA	Mirada
ELIAS BOADA	Joan		CATALUNYA	Beach acrobats
SAEZ DIEZ GONZALEZ	JOSE ANGEL		CATALUNYA	Pendents
Gallego Caldas	Jordi	AFIAP - MFCF	CATALUNYA	fantasmes
Gallego Caldas	Jordi	AFIAP - MFCF	CATALUNYA	dos rocs
Gallego Caldas	Jordi	AFIAP - MFCF	CATALUNYA	nubols de tempesta a Platja d\'
Gallego Caldas	Jordi	AFIAP - MFCF	CATALUNYA	dos rocs en diagonal
LAGUNA JIMENEZ	JUAN	AFIAP	CATALUNYA	Acordeonista
LAGUNA JIMENEZ	JUAN	AFIAP	CATALUNYA	Roofs
LAGUNA JIMENEZ	JUAN	AFIAP	CATALUNYA	Pere et Fils
porres viñes	alberto	efiap	CATALUNYA	Colegio
porres viñes	alberto	efiap	CATALUNYA	Mirada
MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	Tir i arrossegament
MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	Luis
MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	Burguesía
MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	Romanian farmers
Negredo Sanchez	JULIAN	EFIAP, ERISF,	ESPANYA	Careful wiht me

Secció: ARQUITECTURA

Garcia Redons	Ricard		CATALUNYA	MACBA 4
Garcia Redons	Ricard		CATALUNYA	MACBA 1
Sagues Gabarro	Frederic	EFIAP EH-ISF	CATALUNYA	Blue Mosque
LLORCA MARTINEZ	JORGE	AFIAP	CATALUNYA	Forum
Lacunza Nastera	Txema		CATALUNYA	La ciudad del vino
Lacunza Nastera	Txema		CATALUNYA	Chambord
Lacunza Nastera	Txema		CATALUNYA	Salamanca, San esteban
putellas	adelina		CATALUNYA	red
Martinez Vilella	Jordi	AFIAP	CATALUNYA	escalas
MIMO BAYO	JOAN	EFIAP,MFCF1*,	CATALUNYA	La defence II
MIMO BAYO	JOAN	EFIAP,MFCF1*,	CATALUNYA	La defence I
MIMO BAYO	JOAN	EFIAP,MFCF1*,	CATALUNYA	La defence III
MIMO BAYO	JOAN	EFIAP,MFCF1*,	CATALUNYA	Paris
TELLO SOLER	G.SERGIO	MFIAP	CATALUNYA	02-TRIPTICO
TELLO SOLER	G.SERGIO	MFIAP	CATALUNYA	03-HARINERA

PUNTI CULLA	ALBERT		CATALUNYA	METROPOLIS
PUNTI CULLA	ALBERT		CATALUNYA	SUPERTORRE
PUNTI CULLA	ALBERT		CATALUNYA	NIT
PUNTI CULLA	ALBERT		CATALUNYA	TORRE DE BABEL
Vila i Alaman	Jaume	EFIAP - RISF3	CATALUNYA	ST. MATEU
Vila i Alaman	Jaume	EFIAP - RISF3	CATALUNYA	JULIUS CAESAR
Codina Torras	Pep		CATALUNYA	Biblio-color
Codina Torras	Pep		CATALUNYA	Can xancre
Codina Torras	Pep		CATALUNYA	Llussà
Codina Torras	Pep		CATALUNYA	A Istambul-2
Garcia Hernandez	Rafael	afiap,isf	CATALUNYA	Tecnocampus
Garcia Pitarch	Pili	EFIAP/b ED.ISF	CATALUNYA	Piazza San Marco I
Garcia Pitarch	Pili	EFIAP/b ED.ISF	CATALUNYA	Shanghai night
Garrido Vilajuana	Frederic	EFIAP - D.ISF	CATALUNYA	MetroP
Garrido Vilajuana	Frederic	EFIAP - D.ISF	CATALUNYA	FantovaK
Berruezo Espinalt	Victor	EFCF	CATALUNYA	Gratacels
Berruezo Espinalt	Victor	EFCF	CATALUNYA	La Defense
selga casellas	anna		CATALUNYA	fi de l\'era homo
Ribera Costa	Pere		CATALUNYA	Il Campanile
Subirana Riu	Ramon	AFIAP	CATALUNYA	SABADELL 2
Subirana Riu	Ramon	AFIAP	CATALUNYA	SABADELL 4
Balcells Adzet	Josep	AFIAP	CATALUNYA	Business and person
Catasus Valles	Josep		CATALUNYA	la farola
Viñas Farrés	Albert		CATALUNYA	Escultura
Viñas Farrés	Albert		CATALUNYA	Vinci
PIQUE VERICAT	JORDI	EFIAP	CATALUNYA	Escala modernista
Noguero Cazorla	Andreu	EFIAP	CATALUNYA	Bodega en vinyes
Noguero Cazorla	Andreu	EFIAP	CATALUNYA	Tradicional i actual
Planas Salvador	Mª Victoria		CATALUNYA	linies
Planas Salvador	Mª Victoria		CATALUNYA	Escales
Planas Salvador	Mª Victoria		CATALUNYA	Arcs i rajoles
Peiró Crespi	Miquel		CATALUNYA	Sagrada Familia
Leandro Serrano	Luis		CATALUNYA	Reflejos
Leandro Serrano	Luis		CATALUNYA	Simetria
Leandro Serrano	Luis		CATALUNYA	Espejo
SAEZ DIEZ GONZALEZ	JOSE ANGEL		CATALUNYA	Modernisme
Gallego Caldas	Jordi	AFIAP - MFCF	CATALUNYA	estel tres puntes
LAGUNA JIMENEZ	JUAN	AFIAP	CATALUNYA	Santa Sofia
LAGUNA JIMENEZ	JUAN	AFIAP	CATALUNYA	arcos
Garcia Perez	Ruben		CATALUNYA	Puente de la Salve - Bilbao
Garcia Perez	Ruben		CATALUNYA	Església de Vík - Islàndia
porres viñes	alberto	efiap	CATALUNYA	Macba 4
porres viñes	alberto	efiap	CATALUNYA	Macba 3
PLA LOPEZ	RODERIC	AFIAP	ESPANYA	DUALIDAD
PLA LOPEZ	RODERIC	AFIAP	ESPANYA	CAIXA MAGICA
PLA LOPEZ	RODERIC	AFIAP	ESPANYA	MAJESTIC2
PLA LOPEZ	RODERIC	AFIAP	ESPANYA	BCN2020

MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	CAC
MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	Palau de les Arts
MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	Palacio de congresos
MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	Veles i vents

Secció: PAISATGE URBÀ

Sagues Gabarro	Frederic	EFIAP EH-ISF	CATALUNYA	Havana Street
Sagues Gabarro	Frederic	EFIAP EH-ISF	CATALUNYA	Burano Dwellers
LLORCA MARTINEZ	JORGE	AFIAP	CATALUNYA	Dos mundos
Lacunza Nastera	Txema		CATALUNYA	Salamanca Plaza
putellas	adelina		CATALUNYA	modernist square
Divols Escude	Laia		CATALUNYA	Auditori a l'exterior
Divols Escude	Laia		CATALUNYA	Pasa la vida
MIMO BAYO	JOAN	EFIAP,MFCF1*,	CATALUNYA	Versailles II
MIMO BAYO	JOAN	EFIAP,MFCF1*,	CATALUNYA	Paris-Camp de Marte
TELLO SOLER	G.SERGIO	MFIAP	CATALUNYA	02-PILARES
TELLO SOLER	G.SERGIO	MFIAP	CATALUNYA	03-CEMENTERIO
Munuera Sola	José Antonio		CATALUNYA	Barrio y tranvia
Codina Torras	Pep		CATALUNYA	Bici
Codina Torras	Pep		CATALUNYA	A la carretera de Balsareny
Codina Torras	Pep		CATALUNYA	A Puigcerdà
Garcia Pitarch	Pili	EFIAP/b ED.ISF	CATALUNYA	Canal Venecià
Garrido Vilajuana	Frederic	EFIAP - D.ISF	CATALUNYA	PasC_01
Xoy Soler	Josep		CATALUNYA	Passeig
Xoy Soler	Josep		CATALUNYA	Carrer dels Angels
Vilalta Baliellas	Fani		CATALUNYA	Carrer el Portal
Berruezo Espinalt	Victor	EFCF	CATALUNYA	Carrer i urbana
Berruezo Espinalt	Victor	EFCF	CATALUNYA	Fins ara
PARERA PONS	JOAN		CATALUNYA	TRÀFIC
PARERA PONS	JOAN		CATALUNYA	COLOR
selga casellas	anna		CATALUNYA	instant
selga casellas	anna		CATALUNYA	comida para llevar
selga casellas	anna		CATALUNYA	peatonal
PORCEL PORCEL	Mª DOLORS		CATALUNYA	RECORTS PASSATS 4
PORCEL PORCEL	Mª DOLORS		CATALUNYA	RECORTS PASSATS 2
COMPANYO CASTELLVÍ	JOSEP		CATALUNYA	Girona
Viñas Farrés	Albert		CATALUNYA	Pluja al mercat
Viñas Farrés	Albert		CATALUNYA	Dona i cotxe
VIÑAS FARRÉS	MIQUEL		CATALUNYA	Tibet
Viñas Farrés	Albert		CATALUNYA	Cuba 876
Viñas Farrés	Albert		CATALUNYA	Cuba 343
VIÑAS FARRÉS	MIQUEL		CATALUNYA	Pont N.Y.
Fernández Lara	Rosend		CATALUNYA	Paris 1
Alasraki i Albertí	Carles		CATALUNYA	La terrasseta
PIQUE VERICAT	JORDI	EFIAP	CATALUNYA	Compte amb el gos
Noguero Cazorla	Andreu	EFIAP	CATALUNYA	Torres a China

Noguero Cazorla	Andreu	EFIAP	CATALUNYA	Shangai aigua i ciment
Noguero Cazorla	Andreu	EFIAP	CATALUNYA	Desde el cristall
Planas Salvador	M ^a Victoria		CATALUNYA	LLums de Noruega
Peiró Crespi	Miquel		CATALUNYA	Rotterdam
Peiró Crespi	Miquel		CATALUNYA	Barcelona
SAEZ DIEZ GONZALEZ	JOSE ANGEL		CATALUNYA	Villaret
SAEZ DIEZ GONZALEZ	JOSE ANGEL		CATALUNYA	Carreró
LAGUNA JIMENEZ	JUAN	AFIAP	CATALUNYA	Diagonal Glorias Street
LAGUNA JIMENEZ	JUAN	AFIAP	CATALUNYA	Valencia
LAGUNA JIMENEZ	JUAN	AFIAP	CATALUNYA	Piruli Bcn
LAGUNA JIMENEZ	JUAN	AFIAP	CATALUNYA	Ramblas 3133
porres viñes	alberto	efiap	CATALUNYA	Domingo mañana
PLA LOPEZ	RODERIC	AFIAP	ESPANYA	STA EULALIA
PLA LOPEZ	RODERIC	AFIAP	ESPANYA	SOMBRAS
MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	La casa de Bayamo
MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	El carro blanco
MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	The cyclist
MORENO VILLAR	SANTOS	EFIAP - ER ISF	ESPANYA	El sidecar
Negredo Sanchez	JULIAN	EFIAP, ERISF,	ESPANYA	Fog in the square

www.fotoartreus.cat



Santos Moreno



A Putellas

J Beut



A Viñas



T Lacunza



H HO



J M Gago



V Lafebre



M Cabezas



M Robles



D Byrne



J Yuan

Recomanem 4724x3543 com a màxima idèa, ja que les fotografies fites s'han d'imprimir en grandària 30x40. Tria'm en compte que és una proporció d'input de 3:2, si l'envia a 4:3, 35:9 o una altra proporció l'organització l'adaptarà per aconseguir una impressió de 30x40. S'ha de presentar sense marques d'aigua, marca d'aigua o qualsevol altre element imprès que no pertanyi a la Fotografia. La Firma i el títol NO han d'estar en la fotografia.

Cada autor en enviar el material garanteix responsablement ser amo dels drets d'exhibició.

A l'e-mail cada autor ha de fer constar el nom, cognoms, correu electrònic i telèfon de l'autor / a.

L'e-mail s'ha d'enviar a seccions@fotoparets.es

Drets d'inscripció

La participació és totalment gratuïta.

Admissió d'Obres

El termini d'admissió de les fotografies es tancarà al dia 31 de maig de 2013

Premsa

- Premi a la millor fotografia esportiva: càmera fotogràfica Canon EOS 60D amb objectiu 18/135x, diploma i medalla amb el reconeixement de la Federació Catalana de Fotografia (2013-54) i la Confederació Espanyola de Fotografia

- Premi a la millor fotografia esportiva d'un diuen de fotografia: impressora Canon Pixma Pro 100, diploma i medalla amb el reconeixement de la Federació Catalana de Fotografia (2013-54) i la Confederació Espanyola de Fotografia

- Premi especial a l'escala de cursa als estudis de fotografia a l'Alumne guanyador: projector Canon XEED SX-80 Mark II amb pantalla

Relació de premsa:

http://www.canon.es/Far_Home/Product_Finder/Cameras/Digital_SLR/EOS_60D/index.aspx

http://www.canon.es/Far_Home/Product_Finder/Printers/Professional_Photo_Printers/PXC/MA_390_300/

http://www.canon.es/Far_Home/Product_Finder/Multimedia_Projectors/xeed/XEED_SX80_Mark_II/

No es concedirà més d'un premi per autor / a.

- El jurat es reunirà per a fer el dia 9 de juny a les 10h, no serà un acte públic

- El venedors es farà públic després el repartiment de premis que es farà també durant la Gala del 1r aniversari de l'Associació Fotogràfica Parets al 6 de juliol de 2013 a les 19h.

Cada autor en enviar el material garanteix responsablement ser propietari dels drets d'exhibició, acceptant que aquest còpia, utilitzarà l'obra per un període de 2 (dos) anys, fins a juliol de 2015, en futures presentacions del FOTOGRAFIAPARETS, en promoció del FOTOGRAFIAPARETS que es realitzin en esdeveniments culturals, talenís, web i / a gràfica, amb fins només promocionals de l'obra i del FOTOGRAFIAPARETS, tant al territori espanyol com a l'exterior sense cap cost. Durant aquest període els drets següents pertanyen a l'autor de l'obra i NO a l'Organització.

El participant declara conèixer i acceptar el present Reglament de Participació, no fent-se responsable l'Organització i a les seves parts si l'ús del material sol·licitat infringeix drets a persona i / o grups o a persones físiques i / a marques registrades, en tot cas i a les seves parts, deixant indenne a l'Organització de tota acció en contra d'aquesta.

FOTOGRAFIAPARETS2013

I CONCURSO

FOTOGRAFIA DE DEPORTES



Ho organitzem



Associació Fotogràfica
Parets



Colaboren:
AJUNTAMENT DE
PARETS DEL VALLÈS

NIVELL
especialistes en fotografia

Patrocina

Canon



Aquest concurs és puntuable
per a l'obtenció de les
distincions

Amb el N°2013/54



CEF

E/2013/7

Bases de participación

Categorías

- Fotografía deportiva abierta a cualquier persona
- Fotografía deportiva realizada por un alumno de las escuelas fotográficas que exponen durante el FOTOgraphicParèts2013

Obras

Se admite una única obra por autor.

Tema

Tema único de fotografía deportiva. Las Obras recibidas serán evaluadas por un jurado, que elegirá la obra que ofrezca una mejor calidad y creatividad y aquella que represente el esfuerzo, el espíritu de superación y la deportividad en todo su esplendor.

Presentación

La fotografía no debe haber sido premiada en otro concurso ni estar participando en otros concursos de forma simultánea al presente. No es un impedimento para participar, aunque recomendamos estar netos digitales en las fotografías.

Con la intención de ayudar a la preservación de nuestro Medio Ambiente, no se aceptará el envío de archivos en material físico (CD o papel).

Los archivos se enviarán en formato digital. Cada concursante nombrará su archivo fotográfico de la siguiente manera "apellido_nombre_título de foto.jpg" si es un concursante normal "apellido_nombre_título de foto_nombre de la escuela.jpg" si es un concursante alumno.

Ejemplo: garcia_francisco_soliddepirtiga.jpg

Ejemplo: garcia_francisco_soliddepirtiga_escuelade fotografia.jpg

El archivo debe ser .JPEG y debe tener una resolución de 1024 en su lado más largo si es horizontal y/o de 768 si es vertical. En caso de que la imagen sea una de las 50 fotografías finalistas que estarán expuestas durante el FOTOgraphicParèts2013, la organización se pondrá en contacto para que facilite un fichero con un mínimo de 8 millones de píxeles que debe estar en la orientación correcta para poder colocar correctamente para poderla imprimir y exponer de forma correcta. Recomendamos 4724x3543 como medida ideal, ya que las fotografías finalistas se imprimirán en tamaño 30x40. Tenga en cuenta que es una proporción de imagen de 3:2, si la envía a 4:3, 16:9 u otra proporción la organización la adaptará para conseguir una impresión de 30x40. Se debe presentar sin marcas de agua, marcos digitales o cualquier otro elemento impreso que no pertenezca a la fotografía. La Firma y el título NO deben estar en la fotografía.

Cada autor al enviar el material garantiza responsablemente ser dueño de los derechos de exhibición.

En el e-mail cada autor debe hacer constar el nombre, apellidos, correo electrónico y teléfono del autor.

El e-mail debe enviarse a: secretaria@elparets.com

Derechos de inscripción:

La participación es totalmente gratuita.

Admisión de Obras

El plazo de admisión de las fotografías se cerrará el día 31 de mayo de 2013.

Premios

- Premio a la mejor fotografía deportiva: cámara fotográfica Canon EOS 60D con objetivos 18/135f, diploma y medalla con el reconocimiento de la Federación Catalana de Fotografia (2013-14) y la Confederación Española de Fotografia.

- Premio a la mejor fotografía deportiva de un alumno de fotografía: impresora Canon Pixma Pro 100, diploma y medalla con el reconocimiento de la Federación Catalana de Fotografia (2013-14) y la Confederación Española de Fotografia.

- Premio especial a la escuela donde cursa los estudios de fotografía al alumno ganador: proyector Canon XEED SX80 Mark-II con pantalla.

Relación de premios:

http://www.canon.es/For_HomeProduct_Finder/Cameras/Digital_SLR/EOS_60D/index.aspx

http://www.canon.es/For_HomeProduct_Finder/Printers/Professional_Photo_Printers/PIXMA_PRO-100/

http://www.canon.es/For_HomeProduct_Finder/Multimedia_Projector/XEED/SX80_Mark-II/

- No se concederá más de un premio por autor/a.

- El jurado se reunirá para fallar el día 9 de junio a las 10h, no siendo un acto público.

- El veredicto se hará público durante el reparto de premios que se llevará cabo durante la Gala del 1º aniversario de la Asociación Fotográfica Parèts el 6 de julio de 2013 a las 19h.

Cada autor al enviar el material garantiza responsablemente ser propietario de los derechos de exhibición, aceptando que este concurso, utilice la obra por un periodo de 2 (dos) años, hasta julio de 2015, en murales presentaciones del FOTOgraphicParèts, en promociones del FOTOgraphicParèts que se realicen en eventos culturales, televisión, web y/o gráfica, con fines solo promocionales de la obra y del FOTOgraphicParèts, tanto en el territorio español como en el exterior sin ningún coste. Durante este periodo los derechos seguirán perteneciendo al autor de la obra y NO a la Organización.

Los participantes declaran conocer y aceptar al presente Reglamento de Participación, no haciéndose responsable la Organización y/o sus partes si el uso del material exhibido infringe derechos o perjuicios y/o agravios a terceras personas y/o marcas registradas, en todos y/o en sus partes, dejando indemne a la Organización de toda acción en contra de ésta.

Exposición

La organización montará la exposición con las 50 mejores fotografías presentadas y se exhibirán al público el 6 y 7 de julio de 2013 en la sala Cooperativa de Parèts del Vallès.

Una vez terminada la exposición, las 50 fotografías impresas finalistas serán para los concursantes en recuerdo de su participación en el concurso.

Jurado:

Estará formado por:

- Un representante del equipo técnico del Área de Cultura del Ayuntamiento de Parèts del Vallès
- Un miembro de la Confederación Española de Fotografia
- Un miembro de la Federación Catalana de Fotografia
- Un representante de nivel 10 com

Bases de participación

Categorías

- Fotografía esportiva obert a qualsevol persona

- Fotografia esportiva realitzada per als alumne de les escoles fotogràfiques que s'exposen durant el FOTOgraphicParèts2013

Obras

S'admet una única obra per autor.

Tema

Tema únic de fotografia esportiva. Les Obres rebudes seran avaluades per un jurat, que triarà l'obra que ofereixi una millor qualitat i creativitat i aquella que representi l'esforç, l'esperit de superació i l'esportivitat en tot el seu esplendor.

Presentació

La fotografia no ha d'haver estat premiada en un altre concurs ni estar participant en altres concursos de forma simultània al present. No és un impediment per participar, encara que recomanem estar netos digitals en les fotografies.

Amb la intenció d'ajudar a la preservació del nostre medi ambient, es acceptarà l'enviament d'arxius en material físic (CD o paper). Si arxius s'envien en format digital, l'organització es posarà en contacte amb el seu arxius fotogràfic de la següent manera:

"Cognom_nom_títol de foto.jpg" si és un concursant normal

"Cognom_nom_títol de foto_nombre de la escola.jpg" si és un concursant alumne

Ejemplo: garcia_francisco_soliddepirtiga.jpg

Ejemplo: garcia_francisco_soliddepirtiga_escuelade fotografia.jpg

L'arxiu ha de ser .JPEG i ha de tenir una resolució de 1024 en el seu costat més llarg si és horitzontal i / o de 768 si és vertical. En cas que la imatge sigui una de les 50 fotografies finalistes que estaran exposades durant el FOTOgraphicParèts2013, l'organització es posarà en contacte perquè faciliti un fichero amb un mínim de 8 milions de píxels que ha d'estar en l'orientació correcta per poder col·locar correctament per poder imprimir i exposar de forma correcta.

BASES del conurso de fotografia deportiva

*Inscripcions
2013 obertes*

MontPhoto

Concurs Internacional
de Fotografia de Natura
Lloret de Mar - Costa Brava

www.montphoto.com

Foto: Cristóbal Serrano



30è CONCURS NACIONAL DE FOTOGRAFIA



**PRAT
IMAG
2013**

organitza:
**AGRUPACIÓ
FOTOGRAFICA
PRAT**

amb el suport de:



participants

Tot hom qui ho desitgi, resident a l'estat espanyol.

temes

Tema lliure. Categoria color i categoria b/n (monocromia)

obres

S'admetran un màxim de cinc fotografies per autor.
Tècnica lliure, sobre paper fotogràfic b/n o color. Les fotografies hauran de ser inèdites i no podran haver estat premiades en altres concursos fotogràfics.

presentació

Imatge de mides lliures, sobre suport rígid de dimensions 30x40cm i gruix màxim 2mm.

identificació

Al dors ha de figurar el títol de l'obra, el tema, la categoria, així com el nom i cognoms de l'autor, la seva adreça, telèfon, e-mail i, si pertany a alguna Associació Fotogràfica o a la Federació Catalana de Fotografia, el seu número de soci.

termini d'admissió d'obres

Fins el 31 de maig del 2013.

tramesa

Personalment o per correu, lliure de despeses a:
AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA PRAT
Centre Cívic Jardins de la Pau
Jardins de la Pau s/n. 08820 El Prat de Llobregat
Horari d'atenció al públic: de dilluns a divendres de 9.00 hores a 14.00 hores i de 15.00 a 22.30 hores
Caps de setmana i festius de 10.00 hores a 14.00 hores i de 16.00 hores a 21.00 hores
+ informació: 93 478 21 41, www.afprat.org, afprat@gmail.com,
informacio@ccjardinspau.org, www.ccjardinspau.org/fotografia

devolució

Del 2 de setembre al 30 de novembre, a la recepció del Centre Cívic Jardins de la Pau en horari d'atenció al públic.
Les obres enviades per correu es retornaran pel mateix canal.

veredictes

Dia 8 de juny, a les 11.00 hores a la sala d'exposicions del Centre Cívic Jardins de la Pau. L'acte serà de caràcter públic. El jurat estarà format per tres persones i reconegut per la FCF. La seva decisió serà inapel·lable i estaran facultades per a resoldre qualsevol contingència no prevista en aquestes bases.

premis

Tema lliure, categoria color:

- 1r. Premi: Trofeu exclusiu i 250 euros
- 2n. Premi: 150 euros
- 3r. Premi: 100 euros

Tema lliure, categoria b/n:

- 1r. Premi: Trofeu exclusiu i 250 euros
- 2n. Premi: 150 euros
- 3r. Premi: 100 euros

Premi local: "Trofeu José Luis Marín"
Trofeu i 150 euros

Premi social Agrupació Fotogràfica Prat
Trofeu i 100 euros

Els premis podran ésser declarats deserts. No s'atorgarà més d'un premi per participant.

lliurament de premis

Dia 20 de juny, a les 20.00 hores a la sala d'exposicions del Centre Cívic Jardins de la Pau.

exposició

Del 20 de juny al 25 de juliol s'exhibirà una selecció de les obres presentades al Concurs al Centre Cívic Jardins de la Pau.

observacions

- Pel sol fet de participar-hi els autors reconeixen ésser posseïdors del copyright de les seves fotografies i en conseqüència tenir els drets d'autor i els drets d'imatge.
- L'organització del concurs s'eximeix de qualsevol conflicte de publicació de l'obra.
- L'organització tractarà amb la màxima cura les obres presentades, però no es fa responsable de pèrdues o destrossos de les obres, tant en la tramesa com en l'exposició, manipulació o devolució.
- Pel sol fet de prendre part, els participants accepten les condicions d'aquestes bases i es comprometen a respectar-les.
- L'Entitat organitzadora resoldrà qualsevol circumstància no prevista en aquestes bases.

Aquest concurs és puntuable per a l'obtenció de les distincions EFCF junt amb AFCE- MCFCF per als socis i sòcies de la Federació Catalana de Fotografia.

AMB EL RECONeixEMENT DE LA:



FEDERACIÓ CATALANA DE
FOTOGRAFIA
Reg. Núm. 2013/40

CALENDARI

ADMISSIÓ: Fins al 23 de maig de 2013.
VERIFICACIÓ: Serà públic, el 26 de maig a les 10.30 hores.
ENTREGA DE PREMIS: 13 de juny a les 20.30 hores.
EXPOSICIÓ: Del 13 al 27 de juny, al local social de l'Agrupació, C. Dr. Barroquer, 6 baixes Horació. De dilluns a dijous de 19 a 21 hores.
DEVOLUCIÓ DE LES OBRAS: A partir del 1 de juliol de 2013.

CALENDARIO

ADMISSIÓN: Hasta el 23 de mayo de 2013.
VERIFICACIÓN: Será público, el 26 de mayo a las 10.30 horas.
ENTREGA DE PREMIOS: 13 de junio a las 20.30 horas.
EXPOSICIÓN: Del 13 al 27 de junio, en el local social de la Agrupación, C. Dr. Barroquer, 6 bajas Horacio. De lunes a jueves de 19 a 21 horas.
DEVOLUCIÓN DE LAS OBRAS: A partir del 1 de julio de 2013.

L'Agrupació fotogràfica "SANT JOAN BAPTISTA" conserva en propietat tots els drets reservats, però no es fa responsable dels danys materials que puguin ocasionar-se pels seus membres. El fet de presentar-se a aquest concurs implica l'acceptació incondicional dels termes del Reglament i l'entrega voluntària per a l'ús que es faci de les obres presentades.

La Agrupació fotogràfica "SANT JOAN BAPTISTA" conserva en propietat tots els drets reservats, però no se fa responsable dels danys materials que puguin ocasionar-se pels seus membres. El fet de presentar-se a aquest concurs implica l'acceptació incondicional dels termes del Reglament i l'entrega voluntària per a l'ús que es faci de les obres presentades.



AMB EL RECONVIMENT DE LA
FEDERACIÓ
CATALANA DE FOTOGRAFIA
Reg. nº 2013/29

Aquest Saló és puntuable per l'obtenció de les
obracions de A.T.C.F. i M.F.C.F.

Fotografia



ALCALDIA DE SANT ADRIÀ DE BESÒS



AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA
SANT JOAN BAPTISTA

Av. del Comerç, 30. Dr. Barroquer, 2 baixes
08001 Sant Adrià de Besòs, Barcelona
Tel. +34 93 391 07 68
E-mail: agrupacionsantjoan@gmail.com
MÉS: http://www.agrupacionsantjoan.com

64 SALÓ ESTATAL DE FOTOGRAFIA PETXINA D'ARGENT

AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA
SANT ADRIÀ DE BESÒS

12^è PREMI JOAN GUILLEMÍ SANT ADRIÀ FOTOGRAFIC



El Saló Estatal con el nº E/2013/02
està sota el Patrocinat Nacional de la
CONFEDERACIÓ ESPANOLA
DE LA FOTOGRAFIA

!!!ATENCIÓ!!!

Recordem que el proper dijous dia 23 és l'últim dia pel lliurament de les fotografies que hagin de participar en els nostres concursos, 64 Saló Estatal de Fotografia-Tema lliure 12è. Premi "Joan Guillellmí"-Tema Sant Adrià de Besòs.

B A S E S

PARTICIPANTS: Tots aquells que resideixen a l'estat espanyol.

TIMES-

- Lluís (Potsino d'argent)
- Sant Adrià de Besos (Premi Joan Guàrdia)

ONRES: Fins a tres per quitor i tina en blanc i fins a color, no premiades en aquest concurs.

FORMAT: Les mides de la imatge fotogràfica seran lliures. Les obres hauran muntades en suau vertical en un suport rígid de 30 x 40 cm., sense marcs ni vitres.

IDENTIFICACIÓ: A l'obra hi ha de figurar: quantitat al qual correspon, l'any, nom i adreça de l'autor, d'acord amb el full d'inscripció. Els participants sota de la Federació Catalana de Fotografia han de posar el número de soci de la seva societat.

INSCRIPCIÓN: Gratuita.

TRAMESSES: A l'Agrupació fotogràfica Sant Jaquí Baptista, apartat de correus n° 18 - 08930 Sant Adrià de Noya.

Finalment, al local social de l'entitat, C. D. Somorrostro, a baixos, de les 19 a les 21 hores, de dilluns a dijous.

JURAT: Formed per tres membres d'entitats industrials, les seves decisions seran vinculatives.

CATÀLEG: Amb les lletres preiniciades, per a tots els participants.

B A S E S

PARTICIPANTES: Todos los residentes en España.

TEMAS:

- Libre (Pelxino d'argent)
- Sant Adrià de Besòs (Premi Joan Guillems)

OBRAS: Hasta tres por autor y tema en blanco y negro o color, no premiadas en este concurso.

FORMATO: Las medidas de la imagen fotográfica serán libres. Las obras irán montadas en sentido vertical en un soporte rígido de 30 x 40 cm., sin marcos ni vidrios.

IDENTIFICACIÓN: Al dario figurará: apartado al cual concurren, título, nombre y domicilio del autor, de acuerdo con la hoja de inscripción; los participantes socios de la Federación Catalana de Fotografía harán constar el número de socio de la misma.

INSCRIPCIÓN: Gebuht

ENVÍOS: A la Agrupación Fotográfica Sant Joan Baptista, apartado de correos nº 18 - 08930 Sant Adria de Besos.
Personalmente al local social de la entidad,
C. Dr. Barroquer, 4 bajos, de las 19 a las 21 horas, de lunes a jueves.

JURADO: Formado por tres miembros de entidades federadas. Sus decisiones serán inapelables.

CATÁLOGO: Con las fotos premiadas, para los participantes.

P R E M I S

TEMA 11.1

PRIX D'HONNEUR: Trophée en argent: PETITNA D'ARGENT
Sont Jean Baptiste (montant en 420 €), 300 € en mont. In-
cassable C.F.T. a la suite de la fin de leur classe.

THIS PHRASE: A short sentence, words, T20 is an excellent

Les clones commencent à pousser en septembre de l'année précédente.

THEORY OF THE EARTH AND ITS HISTORY

PREM D'HONORE: Pierre JOAFFEUR (1111) 1 200 € en argent et en nature, en vertu de ses titres à l'ordre de l'Etat.

THIS PAPER'S Authors hold no stock in IBM or any of its subsidiaries.

În urma guvernării spinoziste se presupune de
 obicei că, în timpul lui Ștefan cel Mare, nu poartă publică în
 țară armata de război. Este
 Totuși, în urma războaielor, în timpul domniei lui
 Ștefan cel Mare, în țară au fost armate de război.

P R E M I O S

TEMA LIBRE

PREMIO DE HONOR: Trabajo exclusivo PETXINA D'ARGENT. Sorti Joan Baptista (valorado en 450 €), 300 € en metales y modela C.E.F. a la mejor colección de tres obras.

THREE PREMICES: A client wishes, within 120 € on material part night inn.

Los datos obtenidos quedan en propiedad de la Asociación.

TEMA SANTI ADRIÀ

PREMIO DE HONOR: Premio JOAN GUILLEM y 300 € en metálico, a la mejor colección de tres volúmenes y material S.C.F.

TRES PREMIOS: A obra suelta, tofeo y 120 € en efectivo para cada uno.

Los libros ganadores quedarán en propiedad del Ayuntamiento de Sant Adrià de Besòs, que podrá publicarlos haciendo constar el nombre del autor.

Tutti i trattamenti sono accompagnati con psicoterapia individuale ed psicologica.

[illegible]



SALON PHOTOGRAPHIQUE INTERNATIONAL LE CATALAN 2013 **FIAP / UPI / ISF / PSA / FPF / CEF / FCF**

Limite des réceptions : 20 Juin 2013

Jugements : 28 / 29 / 30 Juin 2013

Mise en ligne des résultats : 3 Juillet 2013

Expositions, projection : Sept / Oct / Nov 2013

Catalogue posté le : 21 Septembre 2013

Remise des récompenses : 7 Septembre 2013

3 Sections = 15 € (20 \$)

4 Sections = 20 € (27 \$)

5 / 6 Sections = 25 € (34 \$)

A : Libre Couleur, D : Nature, (couleur ou monochrome)

B : Libre Monochrome, E : La Femme,

C : Créativité, F : Architecture ou paysage urbain,



2013/099

19/2013

L0120068

Recognition

2013/08

2013/18

1/2013/9.

QUILLAT 2013

CONCURS FOTOGRÀFIC DIGITAL
41 EDICIÓ



Agrupació Fotogràfica i Cinematogràfica

www.aficblanes.com
quillat@aficblanes.com



CONFEDERACION ESPAÑOLA
DE FOTOGRAFÍA
E/2013/4



FEDERACIÓ CATALANA
DE FOTOGRAFIA
2013/43

QUILLAT 2013

Apreciados, siguiendo en la línea de la anterior edición, os presentamos el
Concurso Fotográfico "QUILLAT"

50 puntos en juego para la obtención de los títulos de artista, maestro y excelencia de las respectivas federaciones. CEF:
E/2013/4 y FCF: 2013/43.

BASES

[http://www.aficblanes.com/administracio/upload/noticies/docs/\(cast\)_bases_quillat_2013.pdf](http://www.aficblanes.com/administracio/upload/noticies/docs/(cast)_bases_quillat_2013.pdf)

INSCRIPCIÓN

<https://docs.google.com/spreadsheet/viewform?pli=1&formkey=dGk5U0dvaWRzWm1LSHU2SHY4TIVfcVE6MQ#gid=0>

CALENDARIO QUILLAT 2013:

Admisión de obras: hasta el 9 de junio de 2013 (fecha matasellos).

Veredicto público: 16 de Junio de 2013.

Notificación de resultados: a partir del 17 de Junio de 2013.

Entrega de premios: 6 de Julio de 2013.

Exposición: del 6 de Julio 2013 al 3 de Agosto de 2013. Las fotografías finalistas se expondrán en formato vertical de 50x40cm.

Envío del catálogo: Noviembre de 2013.

Mucha suerte a todos!

EXPOSICIONES



AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA

Sant Adrià de Besòs

C/ Dr. Barraquer, núm. 6 baixos

SALA D'EXPOSICIONS "Joan Vila i Plana"

"FOTOSPORT 2012"

XXII BIENNIAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA DE L'ESPORT

DEL 9 AL 30 DE MAIG DE 2013



INAUGURACIÓ: DIJOUS 9 DE MAIG A LES 20:00 H.

HORES DE VISITA:

DE DILLUNS A DIJOUS DE 19 A 21 HORES

ENTRADA LLIURE

FOTOSPORT 2012
XXII Biennial Internacional de Fotografia de l'esport

La paraula **FOTOSPORT** és un acrònim que vol reflectir la voluntat de copsar l'essència de l'esport a través de l'art de la fotografia i, certament, les fotografies reconegudes en la nostra biennial aconseguixen donar sentit a aquest acrònim.

Deixeu-vos emportar per la força expressiva de les imatges que expressen voluntat, esforç, tenacitat, resistència, superació, emoció, alegria i també tristesa o decepció dels esportistes així com l'entusiasme o la desil·lusió dels espectadors que encoratgen els seu ídols.

És l'ull atent del fotògraf entusiasta que, copsant els moments decisius dels esportistes, ens transmet d'una manera magistral aquestes imatges expressives i de gran qualitat artística.

FOTOSPORT va néixer el 1970 des del Club Natació Reus Ploms i de la mà de l'Enric Pàmies, MFIAP, HonFIAP, HonFCF, SFCF. Són més de 42 anys portant el nom de Reus i Catalunya per tot el món a través de la fotografia i l'esport.

Els artistes fotògrafs d'arreu del món ens han fet confiança un any més i així en aquest **FOTOSPORT 2012** hem rebut 1510 obres de 178 autors procedents de 33 països d'arreu del món.

Actualment, **FOTOSPORT** té un espai permanent al Museu Olímpic i de l'Esport de Barcelona.

FOTOSPORT, però, pretén anar més enllà i és per això que intentem portar el nostre saló arreu del país. Per aquest motiu, per a nosaltres és un goig ser ara a Sant Adrià de Besòs.

Ara, a l'entorn de **FOTOSPORT**, s'han creat dos salons internacionals de fotografia, **GaudiRfoto**, a la primavera, i **Europa**, a la tardor. Per incorporar tots aquests salons hem creat la plataforma www.fotoartreus.cat on es poden trobar les diferents convocatòries i tota la informació relacionada, especialment les fotografies guanyadores.

Josep M. Casanoves Dolcet, AFIAP - EsFIAP
Comissari



*Visita l'exposició
MontPhoto 2012
a l'IEC de Barcelona
fins el 30 de maig*



MontPhoto

International Competition
of Nature Photography
LLORET DE MAR - COSTA BRAVA



*Exposició
al claustre de l'IEC
carrer del Carme, 47*

www.montphoto.com



Foto: Alfonso Lario

EXPOSICIÓ COL·LECTIVA SOCIS ACCIÓ FOTOGRÀFICA RIPOLLET



L'ENVELLIMENT A RIPOLLET

Aquesta exposició fotogràfica es amb motiu de l'any europeu de l'Envel·liment Actiu i Solidaritat Intergeneracional, amb el suport de l' regidoria de Serveis Socials de Ripollet - 2012
13/5 al 15/6 CASAL DE AVIS DE RIPOLLET

Alas, Colores y Antenas

Exposició Fotogràfica
del 15 de maig fins el 20 de juny
Casino Guixolenc. Passeig del mar
No. 36 de SANT FELIU DE GUÍXOLS
Horari de 09 a 21h. (dimarts tancat)



José Ramón Frontado
(Venezuela)

Descripción de la Obra:

La mayor parte de las fotografías tienen como motivo principal insectos, especialmente variadas especies de mariposas venezolanas, en su mayoría de la región de los Andes. Generalmente este tipo de modelos son captados de forma documental, o descriptiva, por entomólogos, estudiantes de ciencias naturales, biólogos y especialistas en zootecnia, entre otros. La muestra que se presenta, sin embargo, está concebida y ejecutada, básicamente, desde un punto de vista artístico, con el propósito de mostrar la belleza de parte de la fauna venezolana (Lepidoptera).

Un Comentario Sobre su Obra:

“Sus mariposas y libélulas aparecen siempre como elementos mágicos, colocados sobre unos posaderos exóticos, perfectamente combinados y estudiados para dejarnos una imagen limpia, sencilla y luminosa sobre unos fondos suaves y neutros que se conjugan a la perfección con los motivos. Saber encontrar el punto en el que el macro se convierte en arte no es fácil, pero José R. Frontado tiene la habilidad y maestría para hacer que sus trabajos no se queden sólo en un mero documento gráfico de ese mundo diminuto que nos fascina por la fragilidad y belleza que esconde”. Nuria Escobedo, en el Website español Ojodigital.

Parte de su trabajo puede ser visto en:

Portafolio en la Galería de Photo.net:

<http://www.photo.net/photos/Frontado>

Página Personal:

http://www.photo.net/photodb/member-photos?user_id=4930788

También se puede conocer más acerca de mí y de mi obra a través de una entrevista que me fue hecha para Ojodigital.com: <http://www.ojodigital.com/foro/content/jrf-538/>

NOCTÁMBULOS ITINERANTES II

*Exposició fotogràfica col·lectiva
en el Centre d'Exposicions
de l'Antic Hospital de Sant Feliu de Guíxols
del 24 de maig fins el 28 de juny
obert de dilluns a dissabte de 17 a 20h.
els diumenge de 12 a 14h.*



NOCTAMBULOS
fotografía nocturna
www.noctambulos.org

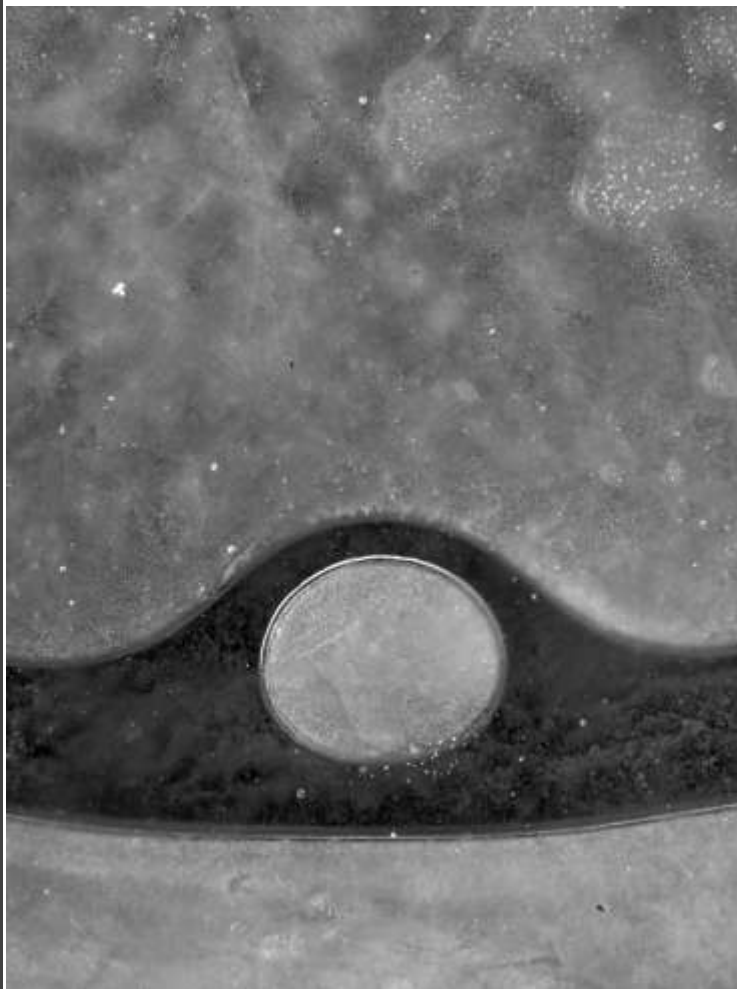


Ajuntament de
Sant Feliu de Guíxols
Museu d'Història

Lo fascinante de la fotografia nocturna es la imprecisió de los resultados. Las exposiciones de varios minutos dan lugar a imágenes que reflejan lo que nuestros ojos no son capaces de ver. Los trazos de las estrellas aparecen por la rotación de la Tierra, el movimiento de las aguas del mar se transforma en una niebla suave e incluso los colores y tonos se vuelven mágicos e impredecibles.

Noctambulos.org es el punto de encuentro de un grupo de fotógrafos fascinados por la fotografía nocturna. En este espacio comparten sus impresiones fotográficas, sus inquietudes técnicas y una selección de sus trabajos, realizados a lo largo de muchas noches en continua búsqueda de la luz.

El resultado de todo ello es una selección de imágenes que desean compartir a través de esta exposición.



EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA

Títol: MONS PARAL.LELS
Autor: Albert Sala
Lloc: Claustre de l'Hospital
C/ Hospital,2
Torroella de Montgrí

Dates: del 2 al 31 de maig de 2013
Horari: tots els dies de 10 a 20 h
Organitza: Amics de la Fotografia
de Torroella de Montgrí

Mons paral.lels

La sèrie mons paral.lels és un joc, un divertiment.

Vol ser una mirada diferent a la realitat que ens envolta. Un intent d'entrar a la dimensió desconeguda a través de la imaginació que ens permet veure coses que en realitat no son. O potser si.

Albert Sala, membre del col·lectiu Hidroquinona i professor de fotografia a l'E M A de Girona.

Al Claustre a exposat les col·leccions L'Onyar, fragments i Pòsits a més de les col·lectives amb Hidroquinona.



Exposició fotogràfica

“TEXTURES”

de Joan J Gómez

Del 3 al 30 de maig 2013

Inauguració:
Dijous, 9 de maig, a les 19:30 h.



Centre Cívic La Sagrera
Carrer Martí i Molins, 29. 08027 Barcelona.

Grup PHOTOSAGERA



CICLE EXPOSITIU CC LA SAGRERA 2013

NOM DEL PETICIONARI/ENTITAT	Joan J Gómez		
PERSONA DE CONTACTE	Joan J Gómez		
TELÈFON	680768071	e-mail	joan@njoan.com
NOM DE L'EXPOSICIÓ	"TEXTURES"		
DESCRIPCIÓ/CONTINGUTS	Textures, es una recopilació de fotografies de diferents materials i objectes, abstrets del seu entorn que ens dificulten la seva identificació obligant-nos a basar-nos amb les seves textures per poder-los identificar.		
AUTOR/PRODUCTOR	"TEXTURES"		
PERIODE EXPOSITIU	3 al 30 de maig de 2013.		
DATA D'INAUGURACIÓ	Dijous, 9 de maig de 2013.	HORA	19,00 H.
OBSERVACIONS I/O ALTRES NECESSITATS	Joan J Gómez, nascut a Barcelona l'any 1957, es un aficionat fotografia, que compagina amb la seva dedicació professional en temes relacionats amb l'arquitectura. S'inicia a la fotografia a l'edat adolescent, i com molts, amb els amics del col·legi. Després cursa estudis a la Facultat d'Arquitectura, i enfoca la seva activitat professional cap aquest camp. Amb la aparició de la "comoditat" de la fotografia digital torna a desenvolupar la afició per fotografia. En aquest camp interessa també el paisatge i mobiliari urbà, que combina amb un altre afició fent retrats de musics de blues, dels quals porta fetes dues exposicions "Uns Clics! Pel Blues" i "Energies i sentiments - Instants de Blues", en el marc del Cicle L'H Blues & Boogie.		

Exposición en el Centre Cívic de Sant Andreu

Del 8 de Mayo al 7 de Junio

El Próximo lunes 8 de Mayo os esperamos en la Sala de exposiciones del Centre Cívic Sant Andreu, situado en la calle Gran de Sant Andreu, 111, Barcelona. A las 19:30h tendrá lugar la inauguración de la exposición conjunta de los socios de AFES.



No os la podéis perder.

Más información de nuestras actividades en <http://www.afes.cat>



Del concert *"LES NOSTRES CANÇONS CONTRA LA SIDA"*
Juny del 2012 al PALAU SANT JORDI

NAU IVANOW del 10 de maig al 2 de juny del 2013 a l'ESPAI 30

FOTOGRAFIES

MANEL EBRÍ

NAU
IVANOW

 **espai 30**
la Sagrera

C/ Hondures, 28 LA SAGRERA BCN



TEMA: **CONCERT "LES NOSTRES CANÇONS CONTRA LA SIDA"**

Fotògraf: **Manel Ebrí**

DATA: 10 de MAIG – 2 de Juny (Inauguració 19h.)

LLOC: **ESPAI 30 – NAU IVANOW**

C/ Hondures, 28 LA SAGRERA (Barcelona)

DESCRIPCIÓ:

El passat 8 de juny del 2012, es va celebrar al Palau Sant Jordi de Barcelona, un concert únic, irrepetible, on van actuar les principals figures de la cançó que avui ens dia es fa a Catalunya. Van ser tres hores de concert on la connexió entre artistes i públic va ser màgica. Aquest concert va ser organitzat per la Fundació Contra la Sida, i els artistes van actuar de forma gratuïta.

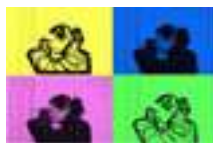
Amb les meves fotografies he volgut plasmar, bàsicament, l'actuació, l'entrega, la joia d'aquest artistes, que amb el seu art van omplir el Sant Jordi en una nit que es recordarà durant molts anys.

Amb la incorporació meva a Photosagrera, la meva carrera com a fotògraf ha tingut una forta derivada cap a les exposicions col·lectives, i ara finalment ha arribat la hora de la primera exposició individual.

Manel Ebrí

Organitza: **PHOTOSAGRERA**

Amb la Col·laboració:



ESPAI D'ART

Judith Vizcarra

INVITACIÓ

a la inauguració de l'exposició

La màgia de l'amor líquid *Poeigrafies eròtiques*

Poemes de
Jacint Pau
i fotografies de
Judith Vizcarra

Et mous amb deliri.
I dibuixes moviments
que no puc atrapar.

L'aire és calent.
Carregat de figures i desig,
atapeït de moments.

Moviments calents.
Moments, desig.
Em mous els esquemes.

NO PARIS, SEQUEIX



Amb motiu d'aquesta inauguració, tindrà lloc una
performance poètic-fotogràfic-musical

Inauguració
Dijous, 9 de maig de 2013
a les 19.30h

L'exposició romandrà oberta fins el 31 de maig
Horari: de dilluns a divendres, de 10 a 13h i de 17 a 20h

Si voleu saber més sobre l'Espai d'Art Judith Vizcarra, [cliqueu aquí](#)

Galería Alex Telese



Judith Vizcarra

On són les dones?

Els informem que l'exposició *On són les dones?* de Judith

Els convidem a l'inauguració de l'exposició de Judith Vizcarra el proper dijous

18 d'Abril. La inauguració es prorroga fins al 7.06.2013

Així mateix, els comuniquem que la Galeria romandrà tancada

entre els dies 16 i 20 de Maig, ambdós inclosos.

ON SÓN LES DONES?

Judith Vizcarra

18.04.2013 - 15.05.2013



La dona ha après a viure en un entorn hostil cap a la seva condició des de temps antics. La seva exclusió ha estat una pràctica habitual a la majoria de pobles al llarg de la història, i encara avui persisteix en un bon nombre de societats contemporànies. La visió androcèntrica que segueix fortament arrelada en el pensament intern de moltes comunitats, continua acceptant amb normalitat la idea de la dona com a sinònim de debilitat, tentació o desequilibri. Lamentablement, el triomf d'aquesta mirada excloent ha arribat a impregnar àmbits de la ciutadania com la política, l'educació, la cultura o l'esport, sovint no fent possible un canvi de perspectiva en la percepció de la figura femenina dins la societat.

El treball que la fotògrafa Judith Vizcarra està realitzant des de fa anys, aborda frontalment el tema de la identitat i del gènere. Fugint de qualsevol victimisme i indagant en els clixés socioculturals instaurats, pretén destapar l'autèntica dona que ha sigut relegada -i en molts aspectes aniquilada- per les cultures i les religions des de fa segles. Agafant els seu propi cos com a material experimental, la fotògrafa assaja un llenguatge directe, clar i obertament conscient en relació a la seva pròpia identitat. Tal com ella mateixa ha expressat: "la dona ha de deixar de ser, en primer lloc, la representació del seu cos". D'aquesta manera, l'obra de Vizcarra vol desactivar els rols socialment establerts i acceptats en els que la dona és vista com un ésser vulnerable o, contràriament, com un ésser la força del qual radica en la seva capacitat per erotitzar l'home, cercant de igual manera desprendre's dels tipismes assignats tradicionalment a les dones, com podria ser el de la maternitat entesa com objectiu vital inherent a la feminitat. Les fotografies de Judith Vizcarra reivindiquen, en definitiva, l'abandó de les atribucions socialment imposades per raons de gènere, i propugnen la transformació completa de la dona, una renovació que, com la sang de la menstruació, s'haurà d'originar i haurà de fluir del seu propi interior.



Judith Vizcarra (Mollet del Vallès, 1959) es va formar com a fotògrafa a l'Escola Massana i, posteriorment, al C.E.I (Centre d'Ensenyament de la Imatge) de Barcelona. Especialitzada professionalment en el retrat, des de l'any 2000 ha impartit nombrosos cursos, tallers i seminaris d'aquesta especialitat tant per a aficionats com per a professionals. El seu treball ha aparegut a prestigioses publicacions com el butlletí mundial de la casa Fuji, les revistes *Foto Profesional*, *Foto Ventas*, *Diorama* i *Arte Fotográfico*, així com a la secció dedicada al retrat de l'*Enciclopedia de la fotografía* (Salvat Editores). En els últims deu anys, el seu treball artístic ha estat exposat a Buenos Aires, Nova York, Barcelona (Espai de Fotografia Francesc Català Roca, Galeria Antoni de Barnola, Casa Elizalde) i a altres poblacions de Catalunya. Va ser guardonada amb el premi Lux de Fotografia professional (1997) i va rebre també el primer premi de fotografia atorgat per la Fundació Vila-Casas.

Galería Alex Telese

C/ Palla 11, 08002,
À Barcelona

www.alextelese.com

À info@alextelese.com

T. 934 127 924

Horario:À

lu-vi: 10:30-13:30 /

16:00-19:30 À À sa:

11:00-13:30

[Mapa de situaciÃ³n](#)

ALTRES CONCURSOS

Secció de concursos que no tenen reconeixement de la Federació Catalana de Fotografia

La Federació Catalana de Fotografia, no vol coartar el dret a la informació, per tant publica totes les bases de concursos que rep. Ara bé, no es fa responsable dels seus continguts, pel que recomanem la seva lectura exhaustiva abans de participar .

SOL·LICITUD D'INSCRIPCIÓ:

NOM

COGNOMS

ADREÇA

LOCALITAT

PROVÍNCIA

CP

TELÈFON

DNI

EMAIL

TÍTOL DE L'OBRA

NÚM. REGISTRE OBRA
(reservat per a la Secretaria de l'Ajuntament)

L'autor signant es compromet a cedir els drets de la imatge a l'Ajuntament de Tornabous.

Signatura,

..... de de

Diputació de Lleida 2013

ORGANITZA:



Ajuntament de Tornabous
Plaça de la Vila, 1
25331 Tornabous (Urgell)
Tel. 973 570 233
Fax. 973 570 630
ajuntament@tornabous.cat

www.tornabous.cat

Horaris d'oficina:
de dilluns a divendres
de 9.00 a 14.00 hores

COL·LABORA:



VI CONCURS
FOTOGràFIC
ESPÍGOL

REGIDORIA DE
CULTURA I TURISME
AJUNTAMENT
DE TORNABOUS

2013



Fotograf: Jeanne Charline Benoit Títol de la fotografia: Arrossos, guanyador del 1r premi del V Concurs Fotogràfic Espígal 2013

BASES DEL VI CONCURS FOTOGRÀFIC

TEMA DEL CONCURS

El VI Concurs fotogràfic Espígol té com a tema d'enguany *Els Arbres*, l'objectiu és ressaltar els valors positius dels arbres en la societat dins un entorn natural o urbà i fomentar el respecte a la natura. S'accepten totes les espècies d'arbres, boscos i parts relacionades amb l'arbre com branques, fulles...

Nota: Les fotografies fora de la temàtica no seran admeses.

PARTICIPANTS

Podrà participar-hi qualsevol persona major d'edat afeccionada o professional de la fotografia.

Cada participant pot presentar un màxim de dos fotografies en total.

La inscripció en aquest concurs és gratuïta.

PRESENTACIÓ DE LES OBRES

El format màxim de les fotografies presentades serà de 30x45 cm, en color i en blanc i negre.

Les fotografies s'hauran de presentar sobre un suport rigid de cartolina fina de color negre, de dimensions 40x50 cm.

No s'acceptaran fotografies muntades en altres suports o altres grandàries que no siguin els mencionats. Tampoc s'acceptaran paspartús ni cap element que se superposi a l'obra.

En cada fotografia s'haurà d'indicar al darrere la seva orientació.

El participant haurà de presentar l'obra juntament amb la sol·licitud d'inscripció que s'adjunta en aquest fulletó, amb les seves dades personals i el títol de l'obra i presentar-la a les oficines de l'Ajuntament de Tornabous o via correu juntament amb l'obra i la còpia en CD o negatiu.

TERMINI D'ADMISSIÓ D'OBRES

El termini d'inscripció i de recepció de fotografies finalitzarà el divendres 20 de setembre.

DRETS D'AUTOR

Els participants del concurs fotogràfic autoritzen l'Ajuntament de Tornabous, en qualitat d'organitzador del concurs fotogràfic Espígol, perquè amb l'única finalitat de promocionar i divulgar aquest certamen, i sense ànim de lucre, pugui reproduir, distribuir i comunicar públicament les obres fotogràfiques presentades en aquest concurs, en el mitjà que cregui convenient.

Els participants del concurs es responsabilitzen de possibles conflictes que puguin sorgir per l'ús de les obres presentades, en els casos de temàtiques prohibides de fotografiar, o possible infracció de drets de propietat intel·lectual de tercers, o intromissió en els drets d'honor, a la intimitat de les persones, o a la imatge. En el supòsit d'existir limitacions d'aquest tipus, els participants ho hauran de fer saber a l'Ajuntament.

PROTECCIÓ DE DADES

D'acord amb el que disposa la llei orgànica 15/1999 de protecció de dades caràcter personal, el participant autoritza expressament, que les seves dades personals siguin incorporades als fitxers automatitzats de l'Ajuntament de Tornabous, per tal de fer-li arribar informació sobre les activitats relacionades amb el concurs de fotografia anual Espígol de Tornabous.

PREMIS

Primer premi: 150 € + Obsequi
Segon premi: 75 € + Obsequi
Tercer premi: 50 € + Obsequi

JURAT

El jurat estarà format per Rosa Farré, pintora; Betlem Balasch, tècnica en revelatge, i Emili Ferrer, fotògraf.

Les deliberacions del jurat no seran públiques, i la decisió que prengui serà inapel·lable i podran declarar els premis deserts si les fotografies presentades no reuneixen la suficient qualitat segons el seu criteri.

RESOLUCIÓ

Es farà pública el dissabte dia 19 d'octubre a les 20 hores, en la cerimònia d'entrega de premis que se celebrarà a l'església vella de la Guàrdia d'Urgell on s'exposaran totes les obres presentades al concurs.

La participació al concurs suposa la total acceptació d'aquestes bases.

C/ Dr Font i Quer, 2
Parc de Montjuïc
08038 Barcelona

T. 93 256 41 70
F. 93 424 50 53

www.amicsjbb.org
info@amicsjbb.org



1993-2013

Sembrem il·lusió
AAJBB



Associació d'Amics
del Jardí Botànic

Vè Concurs fotogràfic al Jardí Botànic de Barcelona 2013

1. PARTICIPANTS

La participació al concurs és oberta a tothom qui ho desitgi.

2. CATEGORIES

a) Fotografies fetes en el **Jardí Botànic Històric** (Sot de l'Estany i Sot de la Masia)

b) Fotografies fetes en el **nou Jardí Botànic**.

Només s'admetran fotografies que continguin qualsevol element d'aquests dos espais.

3. CARACTERÍSTIQUES DE LES FOTOGRAFIES

Cada concursant podrà presentar un màxim de **dues fotografies de cada categoria, o bé quatre fotografies d'una sola categoria**. Les fotografies han de ser originals i exclusives de l'autor i no han d'haver estat premiades ni publicades amb anterioritat, **han de contenir un element visible i identificable del Jardí Botànic de Barcelona** (històric o nou) i han d'haver estat fetes dins l'any en curs.

4. PRESENTACIÓ

Les imatges es presentaran en **format JPEG/JPG**, amb una mida de **3.000 píxels pel costat més llarg** i un **pes màxim de 4 Mb**.

5. IDENTIFICACIÓ

El nom dels arxius de les fotografies ha de començar amb el prefix **HIST** per a la categoria a), i amb el prefix **NOU** per a la categoria b). A continuació es posarà el **nom i cognoms de l'autor**, per ex.: "HISTCarme Rius Roca". Si l'autor es soci de l'AAJBB afegirà una X al final.

6. TRAMESA

Les fotografies s'han d'enviar per correu electrònic a l'adreça: fotografia@amicsjbb.org

A "l'assumpte" caldrà posar "nom i cognoms de l'autor" i a cada fotografia hi haurà de constar: el nom de l'arxiu, un títol, el lloc i la data de realització.

7. DATES DE PRESENTACIÓ

Del 21 d'abril al 21 de maig del 2013.

8. JURAT

El jurat estarà format per un biòleg, responsable de les col·leccions del Jardí Botànic de Barcelona, un fotògraf professional i l'artista Paul den Hollander. Per atorgar els premis es valorarà la qualitat fotogràfica i artística, la creativitat i la significació especial de cada fotografia.

9. VEREDICTE

El veredict del jurat es farà públic al web de l'AAJBB i es comunicarà per correu electrònic o telèfon als guanyadors.

C/ Dr Font i Quer, 2
Parc de Montjuïc
08038 Barcelona

T. 93 456 41 70
F. 93 424 50 53

www.amicsjbb.org
info@amicsjbb.org



1993-2013

Sembrem il·lusió
AAJBB



Associació d'Amics
del Jardí Botànic

10. PREMIS

Cada categoria tindrà primer, segon i tercer premi.

S'atorgarà un premi especial al soci de l'AAJBB millor classificat.

A més de la placa, els premiats tindran un lot d'obres de l'artista Paul den Hollander, signats per l'autor.

Agraïm la col·laboració del Districte de Sants-Montjuïc en els premis a otorgar.

11. LLIURAMENT DE PREMIS

Els premis es lliuraran el dia 15 de Juny del 2013.

Notes:

- Les imatges incloses en correus que no compleixin els punts citats a l'apartat "Tramesa" o que s'enviïn fora de termini NO SERAN ADMESSES A CONCURS.
- Les fotografies premiades i les seleccionades quedaran en poder de l'Associació d'Amics del Jardí Botànic, que podrà publicar-les fent-hi constar el nom de l'autor/a.
- Els autors reconeixen ésser posseïdors del copyright de les seves fotografies i en conseqüència tenir els drets d'autor i els drets d'imatge.
- Els participants en el concurs es comprometen a no reivindicar els drets d'autor per la reproducció de les seves obres en calendaris, cartells, dossiers de premsa, reportatges i mitjans audiovisuals i informàtics que editi l'Associació d'Amics del Jardí Botànic de Barcelona. En tot cas, es farà esment de l'autor de qualsevol obra en cas de ser utilitzada.
- Per participar en el concurs cal acceptar les condicions d'aquestes bases i respectar-les.
- L'organització del concurs és a càrrec del Grup de fotografia de l'AAJBB.



VII CONCURSO DE FOTOGRAFÍA ROCIERA 2013

BASES

INSCRIPCIÓN DE LOS PARTICIPANTES

Gratis para todos los residentes en España.

TEMAS

Romería del Rocio 2013
Catalunya cofrade

OBRAS

Hasta 5 por autor y tema.

FORMATO DIGITAL

Las fotografías deben ser archivos JPG.

- Deben tener un tamaño mínimo en su parte más larga de 1.024 píxeles.

- El peso del archivo no debe pasar de un máximo de 5 Megabytes (Mb).

Los participantes que no cumplan con cualquiera de los requisitos indicados en esta convocatoria serán descalificados automáticamente.

IDENTIFICACIÓN Y ENVÍO

Para concursar se debe acceder a www.cercat.es, y cumplimentar el formulario de participación en el que se podrán adjuntar las fotografías. El participante deberá informar de los siguientes datos: Tema, título de la imagen, nombre y apellidos del concursante, nombre y domicilio del concursante, dirección de correo electrónico de contacto, teléfono de contacto, y fecha y lugar donde se realizó la fotografía.

JURADO

Estará formado por el ganador del año anterior, un fotógrafo perteneciente a la Agrupació Fotogràfica Sant Joan Baptista, dos miembros del CERCAT, y un representante consistorial. Sus decisiones serán inapelables.

La temática del concurso es el movimiento rociro en Catalunya, incluyendo así todos los actos rocieros como la Romería del Rocío, cambios de vara, pregones rocieros, peregrinaciones, etc... Quedan incluidas, las fotografías realizadas a las Hermandades afincadas en Catalunya que realizan los actos marianos en la Romería de Almonte.

Se establece el tema especial "Catalunya cofrade" referido a la expresión de cultura y fe que realizan las Hermandades de Pasión en Catalunya.

PREMIOS

TEMA ROMERÍA DEL ROCÍO 2013

Fotografías realizadas desde la finalización de la Romería del Rocío 2012 hasta la finalización de la Romería del Rocío de 2013.

PRIMER PREMIO: 150 € + Diploma

SEGUNDO PREMIO: 100 € + Diploma

TERCER PREMIO: 50 € + Diploma

ACCÉSIT: 50 € + Diploma

TEMA CATALUNYA COFRADE

PREMIO ESPECIAL: 100 € + Diploma

Las obras que participen en el concurso pasarán a formar parte del fondo documental del Centro de Estudios Rocieros y Cultura Andaluza en Catalunya (CERCAT), obteniendo éste los derechos de reproducción, distribución y publicación sin perder los derechos de autor, y siempre haciendo constar el nombre del mismo.

Se valorarán positivamente las obras que presenten la imagen lo más fiel posible a la realidad con la voluntad de preservar la información histórica y el valor documental del instante fotografiado.

No serán admitidas fotografías que hayan sido premiadas en ediciones anteriores.

Cada participante podrá optar a un único premio.

CALENDARIO

Inscripciones: del 1/05/2013 al 15/06/2013

Deliberación del jurado: 26 de junio de 2013

Entrega de premios: 29 de junio 2013

Más información y soporte al concursante en www.cercat.es y info@cercat.es

Queda en derecho del CERCAT la posible variación de fechas.



Organiza:

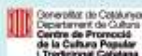


Colabora:



Con el apoyo de:

Raíces Andaluizas





I CERTAMEN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA DIGITAL REFLEXIVA
I INTERNATIONAL CONTEST OF REFLEXIVA DIGITAL PHOTOGRAPHY

A veces olvidamos que la fotografía tiene un poder que va mucho más allá de la captura inmediata de lo cotidiano. En una fotografía apreciamos aquello que conocemos, que comprendemos i que imaginamos, desde nuestra experiencia social, cultural e individual: la fotografía involucra una mirada socio-cultural de la realidad y corresponde al imaginario de una época.

Es por todo ello que Reflexiva apuesta por la imagen como modo de expresión artística, como mero modo de expresión, como herramienta para la educación, como elemento para el goce estético, como instrumento de cohesión social, como medio de desarrollo de aptitudes como la creatividad o la capacidad de interpretación.

Participantes : Fotógrafos de todo el mundo

Calendario:

- Límite de recepciones : 31 de mayo 2013
- Veredicto : 14/15 de junio 2013
- Resultados por email : 21 de junio 2013
- Envío de catálogo y DVD : noviembre 2013

Derechos de participación : 15 €

Forma de pago : Paypal

Temas : Libre

Número de fotos y formato : 4 fotos en formato JPG, tamaño de **1024 X 768 píxeles**, espacio de color sRGB, máx. 800 Kb.

También se solicita el archivo en alta resolución, 4.000 pixels máx. 5 Mb

Premios: Se establece **un único premio de 5.000 €** y dos accésit de 500 €

Catálogo : CD-ROOM y catalogo impreso opcional

Inscripción i Bases : <http://www.reflexiva.es/concursofoto.php>

Sometimes we forget photography has got a power that goes beyond the immediate capture of the day-to-day life. Within a photograph we appreciate what we know, what we understand and what we can imagine, from our social, cultural and individual experiences: photography involves a sociocultural view of reality and belongs to the imaginary of an era.

Due to these reasons Reflexiva bet on the image as a way of artistic expression, as a mere form of expression, as a tool for education, as an element of aesthetic pleasure, as an instrument of social cohesion, as tool for developing skills such as creativity or playability.

Participants : Photographers from around the world,

Calendar :

- ▣ Entries deadline : 31 May 2013
- ▣ Judging : 14/15 June 2013
- ▣ On line notification of the results : 21 June 2013
- ▣ CD Catalogue : 21 September 2013
- ▣ Awards Ceremony : 7 September 2013

Admission fees : 15 €

Payment : PayPal.

Theme: Free

Number of photographs and format :

4 photos will be in Jpeg format, **1024 x 768 pix.** , colour sRGB, not exceeding 800kb.
Is also requested the high resolution file, 4000 pixels max. 5 Mb

Catalog : CD-ROOM and optional printed catalog

Awards: There is only one € 5,000 prize and two second prizes of 500 €

Registration online - Rules: <http://www.reflexiva.es/concursofoto.php>



Ajuntament de Vila-real

Cultura

CURSOS I TALLERS

formació **afic**

cursos, tallers, master class... **2013**



afic
BLANES

Agrupació Fotogràfica i Cinematogràfica

www.aficblanes.com
aficblanes@gmail.com



NATURES MORTES

Tècniques visuals i formes de capturar imatges

José A. Andrés Ferriz

José A. Andrés Ferriz. <http://www.arte-fotografico.es/portafolios/jose-a-andres-ferriz/> Sempre ha estat atret per la fotografia creativa i experimental. Dominador de les complexes tècniques utilitzades a l'era analògica, descobreix, amb l'arribada de la fotografia digital, un món de possibilitats noves i inesgotables que li obren una gran porta a la imaginació i l'experimentació.

Darrerament ha centrat el seu treball en les natures mortes i els bodegons. Realitza les seves fotografies amb llum de llentema i sovint directament amb l'escàner.

Horaris: 15 de juny de 10 a 14 i de 16 a 18h.
Espai Carl Faust. C/ Vila de Lloret, 98
Preu taller: 20€ (Socis AFI C: 15€)

Inscripcions: <https://docs.google.com/forms/d/167Ptlxv4GfHw1sRjvV4QMfVX4s753e7984/L14Pw/viewform?hl=es>
Omplir el formulari, el cobrament es farà el mateix dia del taller.

PROGRAMA DE CONTINGUTS

TÈCNiques VISUALS:

Sintaxi visual de la imatge (ordenació dels elements).
Equilibri axial, radial i ocult (distribució dels elements).
Regles dels terços (simetria, asimetria i perspectiva).
Contrast de to (volum, llum i ombres).
Dinàmica del contrast (harmonia i contrast).
Moviment visual.
Lectura fotogràfica.
Anàlisi fotogràfic.

TÈCNiques D'EXPRESSIÓ:

Diferents tècniques.
Escàner.
Elements.
Natures mortes.
Publicitat.
Formes.

Preparació de les diferents natures mortes. (pràctiques)

FORMES DE CAPTURAR IMATGES:

Amb llum natural. (pràctiques).
Amb llum artificial:
Llum contínua.
Llum de Flash (pràctiques).
Llum de llentema (pràctiques).
Escàner (pràctiques).
Com crear imatges directament de l'escàner.
Com crear imatges combinant motius fotogràfats i motius obtinguts amb l'escàner.
Muntatges amb diferents motius obtinguts amb l'escàner.

NOTA:

PER A LA PART PRÀCTICA CAL PORTAR LA CÀMERA.

MULTISESSIÓ AMB MODELS I TALLER STROBIST



Dissabte 08-06-2013

Lloc: Parc Riu Ripoll, davant de l'Ajuntament
Confirmeu assistència a acciofotografica@gmail.com

Horari de 17-20h

Col·laboradors: Joan Buxó i Joan Gorchs



MC
CENTRE
D'INTERPRETACIÓ
DEL ROMANTICISME
MANUEL
DE CABANYES

Dissabte, 1 de juny de 2013

De 9h30 a 21h00

**MasterClass de fotografia còmica a càrrec de
Santos Moreno, Premi Catalunya 2012**

Masterclass teòric i pràctic amb model: la tècnica
Strobist, edició de la imatge en Photoshop CS6,
revelat en Camera Raw 7.3, l'extracció perfecta
del personatge i la integració d'aquest sobre un
fons, la tècnica HDR (High Dinamyc Range) i la
fusió amb un nou software.

Preu: 75€ (inclou dinar). Places limitades

Inscripcions fins el 24 de maig a

www.ccgarrarraf.cat/premsa/agenda.htm

**Pagament fins el 24 de maig al compte de
Caixabanc 2100.1906.81.0200002260**



Informació al tel. 938115715

**masiadencabanyes@ccgarraf.cat i
al tel. 650414645 (Raimon Moreno)**



**Consell Comarcal
del Garraf**



**Obra Social
Caixa Penedès**

Masia d'en Cabanyes
Camí Ral s/n
08800 Vilanova i la Geltrú
Tel. 938115715
masiadencabanyes@ccgarraf.cat



TALLER Pintura de luz

El Niño De Las Luces

24 y 25 de Mayo
Sant Feliu de Guíxols - Girona

24 MAYO
TALLER
Y
SALIDA
NOCTURNA

25 MAYO
CRÍTICA
FOTOGRAFICA

ORGANIZA:



www.aficguixols.cat

el niño
de las luces

Viernes día 24.-Teórica de 16 a 20h.

En el Centro de Exposiciones del Antiguo Hospital

Salida de Prácticas de 22 a 02h.

El lugar está por determinar.

Sabado día 25.-Repaso teoría sabado día 25 de 12 a 14h.

En el Centro de Exposiciones del Antiguo Hospital

Precio del Taller 40€ (socios Afic Guíxols 25€)

Formulario de inscripción en www.aficguixols.cat



Escuela de Fotografía Digital

G.SERGIO TELLO SOLER

*Premio Nacional 2011 C.E.F
Premio Catalunya 1999 - 2003 - 2009 F.C.F
Maestro FIAP 2002
Excelencia CEF
Maestro 2* FCF*



CURSO INTENSIVO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL del 1 al 5 de Julio 2013
FOTOGRAFÍA CREATIVA Y
EDICIÓN DE LA IMAGEN



1/3



Foto: G. Sergio Tello



Foto: G. Sergio Tello

1. REVELADO DEL ARCHIVO DE IMAGEN DIGITAL

Optimización personalizada del Archivo Digital
Ajustes previos a la edición en Photoshop
Aumentar el rango dinámico desde A.C.R

2. TODO SOBRE LA EDICIÓN CON OBJETOS INTELIGENTES

Propiedades de los objetos inteligentes
Editar y reeditar los objetos inteligentes
Aplicación de Filtros inteligentes

3. SELECCIONES COMPLEJAS PARA POSTERIOR ENMASCARADO O EXTRACCIÓN DEL SUJETO EN 16 BITS

Selecciones perfectas mediante Canales
Perfeccionar Bordes
Filtro Extraer en 16 bits
Trazados precisos con la Herramienta Pluma

4. OBTENCIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DE LA MÁSCARA

Comando Perfeccionar Bordes
Modificar Selección
Paleta Máscaras
Perfeccionar Máscaras

5. MEJORAR EL TONO, EL CONTRASTE Y LA LUMINOSIDAD DE LA IMAGEN CON AJUSTES LOCALES SIN PÉRDIDA DE INFORMACIÓN

Capas de Ajuste en Modos de Fusión
Capas de relleno en Modos de Fusión
Acciones de Revelado y Contraste

6. EQUILIBRIO Y SATURACIÓN DEL COLOR

Corrección del color y neutralización de dominantes de color mediante Niveles y Curvas
Saturación del Color en Modo Lab

7. TÉCNICAS DE RETOQUE AVANZADAS

Reparación y Suavizado de la piel sin pérdida de la Textura
Técnicas de Maquillaje Digital
Crear volumen con capas de ajuste en modos de fusión y capas neutras.
Eliminar o reducir las marcas de expresión
El Filtro licuar en el Retoque

8. CONVERSIÓN A BLANCO Y NEGRO

Métodos de Conversión a Blanco y Negro
Virados Digitales
Clave Alta

9. TIPOS DE ENFOQUE Y DESENFQUE

Enfoque Inteligente
foque mediante Separación de Frecuencias
Enfoque de Luminancia

10. TÉCNICAS DE ACABADO

Enfatizar las Sombras
Tramas, Texturas y Bordes Artísticos
Aplicación y creación de Pinceles

11. APLICACIÓN DE PLUGINS CREATIVOS

Lucís Art
Redynamix
Nik Software Color Efex Pro



Foto: G. Sergio Tello



Foto: G. Sergio Tello

HORARIOS Y CALENDARIO

De 10:00 a 13:00h y de 15:00 a 18:00h

1 al 5 de Julio de 2013

Plazas Máximo: 12 + 3 con ordenador portátil - Mínimo 8

Duración del Curso: 30 horas

Precio: 315€ (21% IVA incluido)

Fecha Limite de Inscripción: 15 de Junio de 2013

Mas info: www.latelierartyfoto.com

INSCRIPCIÓN

- Reserva por riguroso orden de inscripción
 - Para reservar plaza se deberá cumplimentar el formulario:
<http://www.latelierartyfoto.com/formintensjulio.html>
a continuación se le facilitará vía correo electrónico el nº de Cuenta Bancaria para realizar el pago del curso.
 - La reserva se hará válida en el momento de la recepción del cobro o de la llegada del justificante del ingreso o transferencia al e-mail del centro.
 - Formalizada la inscripción y emitido el recibo, no se devolverá el importe por causas ajenas al centro.
- * Si necesitas alojamiento durante el curso, te recomendamos, **Hotel Ibis Ripollet**

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

L'Atelier ART&FOTO

C/Puigmal, 58, Local 6

08291 - RÍPOLLET (Barcelona)

Tel. 648.63.90.74

Em@il: inscripcion@latelierartyfoto.com

Coord: N 41º 30,322' E 002º 56' 12,7"

AVISO:

El Centro se reserva el derecho de admisión. Si el curso no llegase en asistencia al mínimo establecido podría ser suspendido.



VARIS

FOTOGRAPHIC
PARETS2013

actividades
participa, es para todos

face to face
cara a cara entre usuarios
y fabricantes

cultura
exposiciones, ponencias, debates ...

¡¡ todo gratuito* !!

*algunas actividades, por cuestiones de aforo, será imprescindible registrarse para poder asistir



ACTIVIDADES
Participa,
es para todos

CULTURA
Exposiciones
Ponencias
Debates...

**FACE
to
FACE**
Cara a cara entre
usuarios y fabricantes

**Días 6 y 7
de Julio**

todo gratuito

Algunas actividades, por cuestiones de aforo, será imprescindible registrarse para poder asistir

El FOTOgraphicParets2013 cuenta con 16 stands donde estarán presentes las firmas más importantes del sector (más de 100 marcas representadas) para que los usuarios puedan llevar a cabo un "face to face" (cara a cara) entre ellos y los fabricantes. También habrá ponencias en las cuales contaremos con la presencia de Vladimir Rys, Rebeca Saray, Albert Masó, Andrés Magai, Carlos Ormazábal, Javier Garcés, David Ayrob, Pere Larrègula, Javier Ágeda, Antonio Riado y alguno más por confirmar. También estarán presentes los servicios técnicos de Canon, Nikon y Pentax para realizar limpiezas de sensor y de Sigma para calibrar los objetivos. Habrán exposiciones de Carles Virgili, de los finalistas del Premi Catalunya, de Jordi LLorca, de Montphoto, de la Fotolliga de la AFP, de los alumnos de las mejores escuelas de Catalunya y de los finalistas del concurso de fotografía deportiva del FOTOgraphicParets2013 que contará con el reconocimiento de la Federació Catalana de Fotografia y la Confederación Española de Fotografía. Y todo ello es totalmente gratuito para el visitante.

La web donde podrá encontrar información es
www.fotographicparets2013.org

Crida a la participació

Ja comença l'Off 2013!

del dissabte 31 d'agost al dissabte 14 de setembre de 2013



l'OFF, FESTIVAL DE
FOTOREPORTAGE AMATEUR

Ets apassionat per la fotografia, com a aficionat o com a professional?
Participa al concurs del Festival Off!

Diversos premis seran distribuïts, d'un valor **de 300 a 700 euros**, i les exposicions es beneficiaran d'una cobertura mediàtica diària.

Organitzat des de fa 17 anys per l'Associació dels comerciants de Perpinyà, el Festival Off, amb el sosteniment del festival Visa pour l'Image - Perpinyà, festival internacional de fotoperiodisme, presenta les obres de fotògrafs aficionats i professionals en comerços del centre de la ciutat.

Data límit de presentació: 26 d'abril de 2013

Podeu baixar el dossier a www.festivaloff.com

Informacions:

Tél. 04 68 35 90 99 • claire.bastide@perpignan.cci.fr



QDD NACIONAL NOCTÁMBULOS

SANT FELIU DE GUÍXOLS - COSTA BRAVA

els dies 24, 25 i 26 de maig 2013



NOCTAMBULOS
fotografia nocturna
www.noctambulos.org



AGENCIÀ FOTOGRAFICA I GUERNATORAFICA
DE SANT FELIU DE GUÍXOLS 1943-2013



Ajuntament de
Sant Feliu de Guíxols
Museu d'Història

PROGRAMA ACTIVIDADES QDD NOCTAMBULOS

El punto de encuentro y casi todas las actividades que se realizarán será en el Centro de Exposiciones del antiguo Hospital de Sant Feliu de Guixols.

<https://maps.google.es/maps/ms?msid=208781764350961857845.0004da7ef276e06baea2c&msa=0&ll=41.781329,3.033128&spn=0.013585,0.031693>

EXPOSICIONES DEL 20 DE MAYO AL 28 DE JUNIO

“Noctambulos Itinerantes II” Colectiva 24 obras de gran formato sobre madera.

“Fotografía Nocturna” de Amadeo Urdiain

“Camino de luz” de Rubén Dominguez

“Astrofotografía” de Francesc Pruneda

“Crepuscular” de Inés Gil

VIERNES DIA 24

19h Salida hacia el Centro historico medieval de Pals.

21h. Playa de Illa Roja.

24h. Campos de arros de Pals.

-----Opcional -----

El viernes habrá una actividad paralela de pago consistente en un

Taller de Lightpainting impartido por **“El niño de las luces”**.

Los interesados encontrarán más información en www.aficguixols.cat

SABADO DIA 25

16h. Audivisual Noctambulos.

16,30h. Taller fotografia nocturna de la Escuela Noctambulos.

19,30h. Audivisual “Racons” (rincones de la Costa Brava) de Jordi Gallego.

20 h. Distribución de los grupos de la QDD y cena (optativo/libre)

21,10h. Mega salida fotográfica a tres lugares

1.- Atardecer en los Puentes de Canyet.

2.- Cementerio (no está confirmado aún)

3.- Amanecer en las Casas de pescadores de S’Alguer.

06,19h. Salida del sol y fin.

DOMINGO DIA 26

11h. Relax en la Playa de Sant Pol, paseo por el camino de Ronda de S’Agaro hasta la Playa de la Conca, una de las zonas más lujosas de la Costa Brava.

13h. Comida de despedida.



Ajuntament de
Barcelona

[LA VIRREINA]
CENTRE
DE L'IMATGE



CARMEN AMAYA 1963

FOTOGRAFIES DE COLITA I JULIO UBIÑA

FINS 07.07.2013

INAUGURACIÓ
DIMARTS 7 DE MAIG, 19.30 H
VIRREINA LAB

● A causa de la celebració del
III OjodePez Photo Meeting Barcelona,
l'exposició romandrà tancada
els dies 26, 27 i 28 de juny.

[LA VIRREINA/EXPOSICIONS]

Virreina LAB
Palau de la Virreina
La Rambla, 90
08002 Barcelona
T 933 181 900
www.bcn.cat/lavirreina

Horari: de dimarts a diumenge i festius, de 12 a 10 h

ANY
**Carmen
Amaya**

Generalitat
de Catalunya

Cast

1. Objetivo

Promover y potenciar los trabajos fotográficos.

2. Participantes

Fotógrafos aficionados o profesionales.

3. Área temática

Tema libre.

4. Características del proyecto

El proyecto que se presente podrá tener en su versión definitiva cualquier extensión, formato y técnica. La obra final tendrá que adaptarse a la sala de exposición del claustro.

5. Dossier de presentación

Cada dossier, en un formato de DIN-A4, constará de:

- Título del proyecto
- Reflexión escrita del proyecto
- Relación de los aspectos técnicos del proyecto: número de fotos y formatos definitivos de las mismas.

Serie de imágenes representativas del proyecto en un CD (entre 6 y 10 fotos a baja resolución)

Cualquier tipo de documentación que se considere oportuno.

Nota: Los proyectos deben de ser inéditos.

En un sobre aparte y cerrado se escribirá el nombre, dirección, teléfono, e-mail...del autor/a. En el sobre se escribirá el título del proyecto.

6. Lugar y fecha para entregar el dossier

La fecha límite de presentación será el 27 de setiembre de 2013. Se enviará por correo o se dejará, personalmente, en la siguiente dirección:

- Amics de la Fotografia
- Casa Pastors.
- C/ Major, 31
- 17257 Torroella de Montgrí
- Telf. 972 757301

7. Jurado

Estará formado por fotógrafos profesionales.

8. Comunicación del resultado

Se hará público el 5 de octubre de 2013, y se anunciará en el blog de Amics de la Fotografia y se enviará por correo electrónico a todos los participantes.

9. Proyectos becados

El jurado escogerá tres proyectos entre los presentados. Estos recibirán tres becas por valor de 400 euros cada una, que se abonarán al empezar el trabajo fotográfico.

Al finalizar el proyecto se editará un libro dónde se mostrará una parte o la totalidad del mismo según su extensión (1).

Los proyectos becados se exhibirán, individualmente, en el claustro del Hospital durante los meses de junio, julio y agosto de 2014 (2).

10. Plazos para la realización del proyecto

La entrega de la beca se realizará el viernes, 18 de octubre de 2013, en el auditorio de Casa Pastors, a las 7 de la tarde.

El libro, se entregará un año después, en las inauguraciones de las respectivas exposiciones.

El orden de las exposiciones se programará de común acuerdo.

Los ganadores deberán presentar las fotografías del proyecto y enviarlas con el tiempo necesario, a Amics de la Fotografia, para poder editar el libro.

Nota: en caso de incumplimiento del proyecto presentado y de los tiempos marcados, se tendrá que devolver el importe de la beca y no se editará el libro.

11. Devolución de los proyectos

Los proyectos no seleccionados se podrán recoger a partir del 30 de setiembre, en horario de oficina en Casa Pastors, hasta el 28 de octubre de 2013 (telf: 972 757 301).

Los que deseen recibirlos por correo deberán facilitar un sobre con la dirección y los sellos necesarios para su franqueo y envío.

Notas:

La participación en la convocatoria supone la aceptación de estas bases. La organización se reserva el derecho de resolver como mejor crea conveniente, cualquier situación no prevista en estas bases.

(1) - En caso de no recibir las subvenciones solicitadas no se podrá realizar la edición del libro.

(2) - Amics de la Fotografia dispone de marcos de 40x50 para enmarcar las fotografías del proyecto.

Per més informació:
<http://fototorroella.blogspot.Com>
amicsfoto@gmail.Com
Tlf: 676 042 874

Amb el suport de:



AJUNTAMENT
DE
TORROELLA DE MONTGRÍ
Àrea de Cultura

Amb la col.laboració de:



BEQUES 2013

IV

CONVOCATORIA

PER A LA REALITZACIÓ

DE PROJECTES

FOTOGRAFICS



1 Objectiu

Promoure i potenciar la realització de treballs fotogràfics.

2 Participants

Fotògrafs, ja siguin afeccionats o professionals.

3 Àrea temàtica

Tema lliure.

4 Característiques del projecte

El projecte que es presenti podrà tenir en la seva versió definitiva qualsevol extensió, format i tècnica. L'obra final s'haurà de poder adaptar a l'espai expositiu del claustre de l'Hospital.

5 Dossier de presentació

Cada dossier, en un format de DIN-A4, haurà d'incloure:

- Títol del projecte.
- Una reflexió escrita del projecte (màxim dos fulls).
- Relació dels aspectes tècnics del projecte: nombre de fotos i formats definitius de les obres.
- Sèrie d'imatges representatives del projecte en un CD. (entre 6 i 10 fotos a baixa resolució).
- Qualsevol altre tipus de documentació que es consideri adient.

Nota: els treballs hauran de ser inèdits.

En un sobre a part i tancat, s'hi farà constar el nom, l'adreça, el telèfon, l'adreça electrònica... de l'autor/a. En el sobre s'hi escriurà el títol del projecte.

6 Data i lloc d'entrega dels dossiers

Els dossiers es podran presentar fins al divendres 27 de setembre de 2013. S'adreçaran, ja sigui personalment o per correu, a:

- Casa Pastors
- Amics de la Fotografia
- C/ Major, 31
- 17257 Torroella de Montgrí
- Tel. 972 757 301

7 Jurat

Estarà format per fotògrafs professionals.

8 Comunicació del resultat

Es farà públic el dissabte, 5 d'octubre, i es penjarà al blog d'Amics de la Fotografia i s'enviarà per correu electrònic a tots els participants.

9 Projectes becats

Entre els projectes presentats, el jurat n'escollirà tres, els quals disposaran de beques per valor de 400 euros cadascuna, que es donarà en començar el treball.

Al finalitzar el treball, s'editarà un llibre on es mostrarà una part o la totalitat del treball realitzat depenent de la seva extensió. (1)

Els projectes becats seran exposats individualment al claustre de l'Hospital en els mesos de juny, juliol i agost del 2014. (2)

10 Terminis de realització dels projectes

L'entrega de la beca de 400 euros es farà el divendres, 18 d'octubre de 2013, a l'auditori de Casa Pastors, a les 7 de la tarda.

El llibre es donarà un any després, en les inauguracions de les respectives exposicions.

L'ordre de les exposicions es farà de comú acord.

Els becats hauran de presentar les fotos del projecte fotogràfic, amb temps necessari, a Amics de la Fotografia, per tal de poder-ne editar el llibre.

Nota: en cas d'incompliment de la proposta presentada i dels temps marcats, s'haurà de tornar l'import de la beca i no s'editarà el llibre.

11 Devolució dels dossiers

Els dossiers no seleccionats poden recollir-se a partir del 30 de setembre de 2013, de dilluns a divendres, en horari d'obertura de Casa Pastors, i fins al 28 d'octubre de 2013 (tel. 972 757 301).

Els que vulguin que se'ls envii per correu, hauran de facilitar un sobre amb l'adreça i els segells necessaris.

Notes:

La participació en la convocatòria suposa l'acceptació d'aquestes bases. L'organització es reserva el dret de rescoldre, com li sembli més convenient, qualsevol situació no prevista en aquestes bases i d'utilitzar les imatges dels projectes becats per a la promoció d'altres convocatòries.

(1) En cas de no rebre les subvencions demanades, no es podrà realitzar l'edició del llibre.

(2) Amics de la Fotografia disposa de marcs de 40x50 per col·locar els treballs fotogràfics.



imatgesipíxels

Estudi de fotografia

- Lloguer del plató a fotògrafs professionals o amateurs
- Books per a models, actors, músics, artistes...
- Retrats familiars i d'infants
- Fotos per a catàlegs de petit producte
- Tallers d'iniciació a la fotografia d'estudi

Promoció del 20% de descompte a tots els socis de la Federació Preus Low-Cost



C/Bertran nº 141 Local. Barcelona
Telèfons: 93 602 30 50 - 600 613 729

Més informació a:
josep.aviles@imatgesipixels.net

<http://www.imatgesipixels.net/resume/>



©Federació Catalana de Fotografia
2013

COL·LABORA

INSTITUT D'ESTUDIS FOTOGRÀFICS
DE CATALUNYA



EN CONVENI AMB

