

Revetlla d'Estiu de la Federació Catalana de Fotografia

Organitzada per Foto Film Calella



Lliurament de premis
de la IV Lliga
Catalana de Fotografia
Calella 15 de Juny



“Gaudim de la fotografia”
José Antonio Andrés Ferriz

flash50mm
Premi Nacional CEF 2011

14 de juny 2013
núm. 193



flash50mm és un butlletí digital amb un recull d'informació fotogràfica que setmanalment envia la Federació Catalana de Fotografia. D'altra banda si voleu compartir informació, feu-nos arribar una ressenya del que voleu comunicar al correu de la FCF comunicacio@fedcatfotografia.org

www.fedcatfotografia.org

JUNTA DIRECTIVA DE LA FCF

José A. Andrés President president@fedcatfotografia.org	Josep Maria Casanoves Vicepresident vicepresident@fedcatfotografia.org	Francesc Reina Secretari secretari@fedcatfotografia.org Comunicació comunicacio@fedcatfotografia.org
Maria Gracia de la Hoz Tresorer tresorer@fedcatfotografia.org	Joan Serrano Exposicions i distincions exposicions@fedcatfotografia.org distincions@fedcatfotografia.org	Frederic Garrido Concursos concursos@fedcatfotografia.org
Elisa Mora Relacions Publiques rrp@fedcatfotografia.org	Benjamin Gamarra Fototeca fototeca@fedcatfotografia.org	Ferran Moran Jurats jurats@fedcatfotografia.org
Raimon Moreno Imatge imatge@fedcatfotografia.org	Laura Prego Administrativa admin@fedcatfotografia.org	

L'informem de que la seva adreça de correu electrònic i les dades personals incloses als missatges poden ser incloses a un fitxer automatitzat, del qual es responsable la Federació Catalana de Fotografia, amb la finalitat de realitzar amb major efectivitat l'activitat de la FCF. Si vostè desitja pot exercitar els drets, d'accés, rectificació, cancel·lació u oposició a la Federació Catalana de Fotografia a l'adreça de correu info@fedcatfotografia.org

Le informamos de que las direcciones de correo electrónico y los datos personales incluidos en los mensajes pueden ser incluidos en un fichero automatizado, cuyo responsable es la Federació Catalana de Fotografia con la finalidad de poder realizar con la mayor efectividad la actividad de la FCF. Usted puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición en la dirección de correo info@fedcatfotografia.org

Fotografia portada: [Revetlla d'estiu de la FCF](#)



Revetlla d'Estiu de la Federació Catalana de Fotografia



**Lliurament de premis
de la IV Lliga
Catalana de Fotografia**



Dissabte 15 de juny

- De 19h. a 20h. Hotel Volga: Lliurament d'acreditacions.
- 21:30h. A la platja de Calella amb un ambient mariner i sota la llum de les estrelles,
- Sopar servit per l'Hotel Volga i lliurament de premis de la IV Lliga Catalana de Fotografia, amb un cremat i cantada d'havaneres amb Els Rogers.
- Entre els assistents se sortejaran dues càmeres fotogràfiques Fuji Finepix.



MENÚ

BUFET DE PRIMERS PLATS

- Assortiment de patés variats amb les seves torradetes
- Taula de formatges
- Amanida de tomàquet i formatge fresc
- Amanida de patates a l'andalusa
- Espàrrecs amb dues salses
- Salmó fumat
- Cogollos de tudela amb vinagreta
- Musclos amb tomàquet (calent)
- Fideua de pescadors (calent)

SEGONS PLATS A ESCOLLIR

- Daurada forn
- Melós de vedella amb salsa de vi negre (es donarà a escollir una carn o un peix)
- Pastís Gran Massini
- Aigües minerals
- Vi blanc
- Vi negre
- Cava brut
- Cafes

30 euros per persona

Diumenge 16 de juny

OFERTA HOTEL

Allotjament del dissabte, sopar de revetlla i esmorzar el diumenge: 63 € per persona en habitació doble amb IVA inclòs.

Allotjament del dissabte, sopar de revetlla, esmorzar i dinar el diumenge: 75 € per persona en habitació doble amb IVA inclòs.

Taxa turística 0,50 € per persona.

RESERVES: foto@festimatge.org

Tel. 93 766 23 27 – 605 645 066

Data límit de reserves de places
hoteleres: **3 juny 2013**

Data límit de reserva del sopar de la
revetlla: **12 juny 2013**





LA FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA INFORMA

La Nova imatge del nostre web

A més a més dels canvis a la pàgina d'inici hem incorporat la classificació d'entitats, aquesta classificació és la suma de punts, dels fotògrafs de cada una de les entitats, que han obtingut en els concursos reconeguts per la Federació Catalana de Fotografia. Els punts són dels fotògrafs, per tant si canvien d'entitat, sumaran a l'entitat que estigui cadascú en el moment de la consulta. Estan sumats la totalitat de fotògrafs de cada entitat sense límit.

Ara podreu:

- Cercar concursos per:
 - **número**
 - **data admissió**
 - **data veredict**
- A la “home” trobar sempre els propers 10 concursos per data d'admissió.
- Veure una Galeria amb els resultats de l'última jornada de la Lliga, amb les imatges ordenades per puntuació.
- Consultar la classificació del Premi Catalunya
- Classificació d'entitats
- També trobar a la “home”, enllaços als web de totes les entitats.

Hem actualitzat totes les distincions, si tens alguna correcció a fer, informa'ns a

info@fedcatfotografia.org

Treballem per a millorar, aquesta és la teva Federació, comptem amb tu!!!

www.fedcatfotografia.org



**nova pàgina de la FCF al
facebook**



Esteu convidats a unir-vos al grup de **facebook de la
Federació Catalana de Fotografia**

<https://www.facebook.com/fedcatfotografia>

(Administrador - Francesc Reina)

ÍNDEX

- CONCURSOS
- EXPOSICIONS
- ALTRES CONCURSOS
- CURSOS I TALLERS
- VARIS

www.fedcatfotografia.org

CONCURSOS

CLASSIFICACIONS I CONCURSOS 2013

Feu clic sobre la classificació que es vulgui consultar

[Premi Catalunya 2013](#)

[Concursos 2013](#)

[Fotògrafs](#)

[Entitats](#)

www.fedcatfotografia.org

*Inscripcions
2013 obertes*

MontPhoto

Concurs Internacional
de Fotografia de Natura
Lloret de Mar - Costa Brava

www.montphoto.com

Foto: Cristóbal Serrano



2nd International Photography Salon Le Catalan 2013

Organisation : Perpignan-Photo, Culture en Catalogne

Chairman du Salon : J.Saleilles. AFIAP / j.saleilles@voila.fr

Closing date : June 20 2013

Participants : Photographes du monde entier

Calendrier :

- ▣ Limite des réceptions : 20 Juin 2013
- ▣ Jugements : 28 / 29 / 30 Juin 2013
- ▣ Mise en ligne des résultats : 3 Juillet 2013
- ▣ Expositions, projection : Sept / Oct / Nov 2013
- ▣ Catalogue posté le : 21 Septembre 2013
- ▣ Remise des récompenses : 7 Septembre 2013

Droits d'Admission : 3 Sections = 15 € (20 \$) 4 Sections = 20 € (27 \$) 5 / 6 Sections = 25 € (34 \$)

Païement : à partir du site : www.perpignanphoto.fr

Païement hautement sécurisé : PAYPAL Chèque possible pour les français.

Sections & Thèmes : Les photos 2013 n'ont jamais été présentées sur un salon : Le Catalan

A : Libre Couleur,

D : Nature, (couleur ou monochrome)

B : Libre Monochrome,

E : La Femme,

C : Créativité,

F : Architecture ou paysage urbain,

Nombre de photos et format :

Uniquement via Internet : www.perpignanphoto.fr

Les photos seront en JPG, format **1920 X 1080 pixels**, espace couleur en sRGB, sans être supérieur à 800kb. 4 par section & thème, maximum 24 photos.

Catalogue : Chaque participant s'étant acquitté des droits d'inscription recevra un catalogue CD.

Prix / Distinctions : 70 Médailles, rubans, diplômes, FIAP, ISF, UPI, PSA, FPF, CEF, FCF,

Trophées : pour le meilleur auteur du Salon à chaque lauréat de chaque section et au meilleur Club du salon (5 meilleurs auteurs par club, au nombre d'acceptations).

Inscription - Règlement: <http://www.perpignanphoto.fr/salonphotographiqueinternational.html>

Participants : Fotògrafs de tot el món

Calendari

- ▣ Recepcions límit : 20 Juny 2013
- ▣ Veredictes: 28 / 29 / 30 Juny 2013
- ▣ Resultats per email : 3 Juliol 2013
- ▣ Data de la projecció / de l'exposició: Set / Oct / Nov 2013
- ▣ Enviament de catàleg : 21 Setembre 2013
- ▣ Lliurament de premis : 7 Setembre 2013

Preu : 3 seccions = 15 € (\$ 20) 4 = Seccions 20 € (27 \$) 5/6 seccions = 25 € (\$ 34)

Forma de pagament : Paypal,

Seccions i temes :

- | | |
|-----------------------------|---|
| A : Color Lliure, | D : Naturalesa, (color o monocrom) |
| B : Monocrom lliure, | E : La dona, |
| C : Creativitat, | F : Arquitectura / Paisatge urba, |

Nombre de fotos i format : 4 per cada tema i secció, màxim 24

Internet només : www.perpignanphoto.fr

Las Fotos serán en JPG, format **1920 X 1080 pixels**, espai color en sRGB, sense ser superior a 800kb.

Catàleg : cada participant que hagi pagat la quota d'inscripció rebrà un CD catàleg,

Premis / Honors : a. 70 Medalles, Cintes, Diplomes, FIAP, ISF, UPI, PSA, FPF, CEF, FCF, Trofeus : Millor autor del Saló i el millor de cada secció.

Registre i Bases :

<http://www.perpignanphoto.fr/salonphotographiqueinternational.html>



5è CONCURS FOTOGRÀFIC "EL MERCAT MEDIEVAL DE SANT ADRIÀ"

El departament de Cultura de l'Ajuntament de Sant Adrià de Besòs amb la col·laboració de l'Agrupació Fotogràfica Sant Joan Baptista, convoquen el 5è Concurs Fotogràfic "El Mercat Medieval de Sant Adrià" que es registrarà per les següents

BASES

Participants: Tothom que ho desitgi

Tema: Qualsevol aspecte del Mercat Medieval de Sant Adrià que es celebrarà a l'Avinguda de la Platja els dies 24, 25 i 26 de maig de 2013.

Obres: Cada autor podrà presentar fins a 5 fotografies en blanc i negre o color. S'admetrà qualsevol tècnica sempre tenint en compte que les possibles manipulacions no alterin l'essència del tema.

Format: En C.D. o per correu electrònic, la imatge fotogràfica haurà de tenir 20 cm. com a màxim el costat més llarg, en format JPG i 300 ppp de resolució.

Identificació: Acompanyant el C.D. s'hi adjuntarà un full on hi constin: títol de cada fotografia, nom i cognoms, telèfon, adreça de l'autor i adreça de correu electrònic. En les fotografies trameses per correu electrònic, s'hi adjuntarà la mateixa informació.

Trameses: Personalment a l'Agrupació Fotogràfica Sant Joan Baptista, C. Dr. Barraquer nº 6 baixos, 08930 Sant Adrià de Besòs de dilluns a dijous de 19 a 21 hores o per correus a l'Apartat Postal nº 18, 08930 Sant Adrià de Besòs.
Per correu electrònic a: concursosagrupotosantadria@gmail.com

Premis:

- 1er. Premi: TV GRUNDIG VISION 2 LED-22"
- 2on Premi: VIDEOCÀMERA PANASONIC HDC-SD40
- 3er. Premi: CAMARA PANASONIC FS-40 14.1 MEGAPIXELS
- 5 Accessits

Jurat: Estarà format per tres persones de reconegut criteri fotogràfic.

Altres: Les fotografies premiades quedaran en propietat del departament de Cultura de l'Ajuntament de Sant Adrià de Besòs i podran ser utilitzades en publicacions i edicions, fent-hi constar el nom de l'autor de cadascuna de les obres.
Els participants es declaren ser posseïdors dels drets d'autor de les fotografies.
El fet de presentar-se a aquest concurs implica l'acceptació d'aquestes Bases, tot quedant l'Entitat organitzadora facultada per a resoldre els casos no previstos en elles.

CALENDARI

Admissió: Fins el dia 17 de juny de 2013

Veredicte: Serà públic el dia 21 de juny de 2013 a les 18 hores a l'Agrupació Fotogràfica Sant Joan Baptista, C/ Dr. Barraquer nº 6 baixos, 08930 Sant Adrià de Besòs

Lliurament de premis: Es comunicarà oportunament a tots els participants

Exposició: Amb les fotografies premiades i seleccionades (lloc i data pendents de determinar).



Ajuntament
de Sant Adrià de Besòs



Agrupació
Fotogràfica
de Sant Adrià



www.cefoto.org

Confederación Española de Fotografía

Vicepresidencia Actividades

Josep Mamel Requena Bosch – AFLAP - ACEF

C/ Pizarro 7-9, Bajos 5ª - 08291 (Ripolllet)

vice-actividades@cefoto.org

¡MUY IMPORTANTE!

23º CERTAMEN FOTOGRÁFICO DE LA CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA

35ª BIENAL JUVENTUD FIAP DIGITAL

BASES

Participantes: Todo el que lo desee menor de 21 años. Hacemos constar que el Veredicto será en dos categorías: Participantes menores de 16 años y participantes menores de 21 años. Se juzgarán por dos jurados diferentes.

Tema: Libre, admitiéndose obras en blanco y negro o color.
Los participantes tendrán todos los derechos de copyright de las obras y autorizan la reproducción de las mismas.

Obras: Cada concursante podrá presentar un máximo de tres imágenes. Las imágenes podrán enviarse por correo electrónico a la dirección vice-actividades@cefoto.org. Solicitamos que las medidas de las imágenes sean mínimo 20x30, máximo 30x40 cms. a 300 dpi.
Las obras seleccionadas serán impresas a 30x40 cms.

Premios: Las fotografías seleccionadas (como máximo una de un mismo autor) participarán representando a España en la próxima 35ª Bienal Juventud que organizará la FIAP en Viena.
Los diez autores seleccionados recibirán gratuitamente (por 5 años) el carné de la CEF y podrán contabilizar el punto para la obtención de las distinciones de la CEF.

Por otra parte, y sin tener en cuenta los Trofeos a las Federaciones Nacionales, los fotógrafos recibirán los siguientes trofeos:

- ❖ Los autores del país clasificado en primer lugar, recibirán cada uno, una Mención de Honor FIAP.
- ❖ Una Medalla dorada FIAP, una medalla plateada FIAP y una medalla de Bronce FIAP, además de aquellas que establezcan los organizadores, recompensarán las fotografías de excepcional calidad, independientemente de la clasificación federal.
- ❖ Cada autor podrá recibir un solo premio.
- ❖ Este concurso es puntuable para la obtención de las Distinciones ACEF, ECEF y MCEF. Cada obra seleccionada computará un punto.



www.cefoto.org

Confederación Española de Fotografía

Vicepresidencia Actividades

Josep Manel Requena Bosch – AFLAP - ACEF
C/ Pizarro 7-9, Bajos 5ª - 08291 (Ripolllet)

vice-actividades@cefoto.org

Derechos de participación: Gratuito. Se recomienda encarecidamente a las Asociaciones de Entidades o Federaciones representantes de cada Autonomía que hagan toda la promoción posible de este Certamen entre sus asociados que cumplan con las Bases.

Catálogo: Cada autor seleccionado recibirá un catálogo / DVD.

Calendario:

- 🕒 Admisión: Las obras deberán estar en poder de esta CEF antes del 15 de Julio de 2013.
- 🕒 Fallo: 28/9/2013
- 🕒 Envío de resultados : 15/10/2013
- 🕒 Proyección : 16-17/11/2013
- 🕒 Envío de DVD : 30.11.2013

EXPOSICIONES

EXPOSICIÓ

PATUM. Foc i Moviment



Fotografies d'Albert Garrido Casòliva

PAVEL·LÓ DE SUÈCIA DE BERGA

Exposició: del 24 de maig al 30 de juny

Feiners de 9 a 14

Inauguració: 24 de maig a les 20 hores

Organitza:

 Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
Arxiu Comarcal del Berguedà

Col·laboren:

 Consell Comarcal
del Berguedà

 Ajuntament
de Berga

 Agrupació Fotogràfica Tallers
d'Art i Oficina

VISIONS PERSONALS

Fotografies d' Adelina Putellas



Del 07 de juny al 31 d'agost 2013

lloc: consultoris privats

Horari: de 9h. a 21h. de dilluns a divendres

a+clínica
sant josep

 **FOTO
ART
MANRESA**

BARQUES I PESCADORS

Fotografies d' Antoni Targarona



Del 07 de juny al 31 d'agost 2013

Lloc: consultoris privats planta 1 clínica

Horari: de 9h. a 21h. de dilluns a divendres

a+clínica
sant josep

 **FOTO
ART
MANRESA**



EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA

Títol: "Per a la bona gent"
(Homenatge a Salvador Espru)
Autor: Amics de la Fotografia de Torroella de Montgrí
Lloc: Claustre de l'Hospital
C/ Hospital, 2
Torroella de Montgrí
Dates: de l'1 al 29 de juny de 2013
Horari: tots els dies de 10 a 20 h
Organitza: Amics de la Fotografia de Torroella de Montgrí

"Per a la bona gent"

"PER A LA BONA GENT"

HOMENATGE A SALVADOR ESPRIU

AMICS DE LA FOTOGRAFIA DE TORROELLA DE MONTGRÍ

El 1984 Salvador Espru (Santa Coloma de Farners, 1913 – Barcelona 1985) publicava un darrer llibre titulat "Per a la bona gent", un poemari construït en quatre parts i precedit per una cita de Maquiavel: "Els homes sempre et sortiran perversos si una necessitat no els fa ser bons". Llegida la cita, les quatre parts que componen el poemari i els noms de totes les persones que s'hi esmenten a més de ser el que són esdevenen molt més: una mena de promesa, o millor encara: un llegat. Espru

ens llega el país, i alguns artistes. El grapat de gent que donen sentit a cada vida, i un aplec d'intencions que no deixen de ser motors que ens mouen. No gaire res més. No gaire res menys.

S'agraeixen els seus versos, potser especialment quan sembla que pels rials de Sinera només desfilen necis i cretins. També s'agraeixen els dies de lucidesa, quan convenim que la mort guanyarà totes les batalles i provem de mirar-la a la cara per dir que, encara que breument, encara que no sabem ben bé de quina manera, maldestres i matussers, hi som, i tornem a posar sobre el taulell i evidenciem de nou "la magna qüestió de tu mateix".

Acudim a la poesia buscant-hi moltes coses: plaer, bellesa, guia, missatge, mestratge. Hi acudim a buscar consol o coratge, fins i tot la ratlla que marca límits morals i el tel de la dignitat. Sovint totes aquestes coses juntes i alhora, barrejades. D'entre tots els poemes, i les obres de teatre i els textos que va escriure, Espru preferia aquest seu poema, "Les paraules", a través de les quals va saber com introduir la seva vida "tan malmesa, en l'atmosfera de la poesia". No cal dir res més. Llegir i mirar.

Hi ha tristesa darrera
les paraules, lents carros
en corrua que porten
runa de tu, molt tedi
de tarda de diumenge,
temor de dany. Se't tanquen
llibres i amics, els llavis
de les coses. Malèvols
aprenents d'homes grisos
t'encalcen per difícils
retorns a Déu. Intentes
amagar-te ben dintre
del teu hivern, on puguis
amb tants records encendre
l'últim foc. Després mires
amb ulls ja buits i penses
a dormir. Però encara, vénen
ferida porcellana,
nocturna seda, i trenques,
des d'una aigua profunda,
veus d'oblidats, intacte
vidre vell de paraules.

Judit Pujadó

EXPOSICIÓ CORPUS Ripollet Juny 2013



Centre Cultura Ripollet 1 al 30 Juny

ORGANITZA:
ACCIÓ FOTOGRAFICA I CORPUS RIPOLLET



REPORTATGE COLLECTIU REALITZAT PER:

JORDI MARTINEZ, CARMEN VALERO, PERA RIERA,
FRANCISCO MORON, JORDI CANTERO, ELENA PLATA,
MARIA BOYERO, JOAN FANDOS, JOAN GORCHS,
FINA ASENSIO, ANGEL GALLARDO.

EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA



fotografies
josep lluís roig

inauguració
7 de juny a les 19:00 h.
fins el 30 de juny



carrer honduras, 28-30 barcelona
metro sagrera L-1, L5, L9

NAU
IVA
NOW



espai 30
la Sagrera



TEMA: Usted está en La Habana

Fotògraf: Josep Lluís Roig

DATA: del 7 al 30 de Juny

LLOC: ESPAI 30 – NAU IVANOW

C/ Honduras, 28 LA SAGRERA (Barcelona)

DESCRIPCIÓ: Josep Lluís Roig va néixer a Barcelona l'any 1947. Va treballar dins del món de l'arquitectura, dedicant el seu temps lliure a la fotografia artística, fins l'any 1994, quan va decidir dedicar-se única y exclusivamente a la fotografia.

Va ingressar a l'Agrupació Fotogràfica de Catalunya l'any 1971. El 1978 obté la Medalla d'Or, màxim guardó de l'A.F.C. Actualment és membre del Consell Tècnic i del Cos de Jurats. És soci també de la Federació Catalana de Fotografia, de l'Agrupació Fotogràfica de Sant Adrià de Besòs i de Photosagrera, l'agrupació fotogràfica del barri on viu actualment, La Sagrera.

Ha realitzat diverses exposicions col·lectives entre les quals destaca l'anomenada '080', dedicada al Cos de Bombers i 'Seis de Mayo', fotografies inspirades en un poema d'Andreu Caparrós, així com d' individuals, a destacar les realitzades al poble d'Urús, i la titulada 'Fantasies d'ahir i d'avui' exposades a la Nau Ivanow, a l'Agrupació Fotogràfica de Catalunya i a l'Agrupació Fotogràfica de Sant Adrià de Besòs.

Ha publicat quatre llibres, diverses guies turístiques i tres plànols temàtics sobre Gaudí, el Modernisme, el Gòtic i el Romànic a Barcelona.

L'exposició que presenta ara "Usted está en la Habana" la componen 50 fotografies seleccionades entre més de 700 negatius fets l'any 2001 a la ciutat de l'Habana (Cuba). Aquesta exposició també es podria titular "Un paseo por la Habana". El tema principal és la gent que anava trobant caminant pels carrers de la ciutat.

Exposició col·lectiva

Agrupació Fotogràfica

“Creació 90”

Fotografia

Del 7 al 23 de juny
de 2013

Inauguració
Dijous 6 de juny,
a les 20 h



Lloc
Palau Falguera
(Sala d'exposicions
planta baixa)

Horari
De dimarts a dissabte, de 18 a 20 h
Diumenges i festius, d'11 a 14 h
Dilluns laborables, tancat

j13 any
joana raspa

Ajuntament de
Sant Feliu
de Llobregat

Alas, Colores y Antenas

Exposició Fotogràfica
del 15 de maig fins el 20 de juny
Casino Guixolenc. Passeig del mar
No. 36 de SANT FELIU DE GUÍXOLS
Horari de 09 a 21h. (dimarts tancat)



José Ramón Frontado
(Venezuela)

Descripción de la Obra:

La mayor parte de las fotografías tienen como motivo principal insectos, especialmente variadas especies de mariposas venezolanas, en su mayoría de la región de los Andes. Generalmente este tipo de modelos son captados de forma documental, o descriptiva, por entomólogos, estudiantes de ciencias naturales, biólogos y especialistas en zootecnia, entre otros. La muestra que se presenta, sin embargo, está concebida y ejecutada, básicamente, desde un punto de vista artístico, con el propósito de mostrar la belleza de parte de la fauna venezolana (Lepidoptera).

Un Comentario Sobre su Obra:

“Sus mariposas y libélulas aparecen siempre como elementos mágicos, colocados sobre unos posaderos exóticos, perfectamente combinados y estudiados para dejarnos una imagen limpia, sencilla y luminosa sobre unos fondos suaves y neutros que se conjugan a la perfección con los motivos. Saber encontrar el punto en el que el macro se convierte en arte no es fácil, pero José R. Frontado tiene la habilidad y maestría para hacer que sus trabajos no se queden sólo en un mero documento gráfico de ese mundo diminuto que nos fascina por la fragilidad y belleza que esconde”. Nuria Escobedo, en el Website español Ojodigital.

Parte de su trabajo puede ser visto en:

Portafolio en la Galería de Photo.net:

<http://www.photo.net/photos/Frontado>

Página Personal:

http://www.photo.net/photodb/member-photos?user_id=4930788

También se puede conocer más acerca de mí y de mi obra a través de una entrevista que me fue hecha para Ojodigital.com: <http://www.ojodigital.com/foro/content/jrf-538/>

NOCTÁMBULOS ITINERANTES II

*Exposició fotogràfica col·lectiva
en el Centre d'Exposicions
de l'Antic Hospital de Sant Feliu de Guíxols
del 24 de maig fins el 28 de juny
obert de dilluns a dissabte de 17 a 20h.
els diumenge de 12 a 14h.*



NOCTAMBULOS
fotografía nocturna
www.noctambulos.org



Ajuntament de
Sant Feliu de Guíxols
Museu d'Història

Lo fascinante de la fotografia nocturna es la imprecisió de los resultados. Las exposiciones de varios minutos dan lugar a imágenes que reflejan lo que nuestros ojos no son capaces de ver. Los trazos de las estrellas aparecen por la rotación de la Tierra, el movimiento de las aguas del mar se transforma en una niebla suave e incluso los colores y tonos se vuelven mágicos e impredecibles.

Noctambulos.org es el punto de encuentro de un grupo de fotógrafos fascinados por la fotografía nocturna. En este espacio comparten sus impresiones fotográficas, sus inquietudes técnicas y una selección de sus trabajos, realizados a lo largo de muchas noches en continua búsqueda de la luz.

El resultado de todo ello es una selección de imágenes que desean compartir a través de esta exposición.

ALTRES CONCURSOS

Secció de concursos que no tenen reconeixement de la Federació Catalana de Fotografia

La Federació Catalana de Fotografia, no vol coartar el dret a la informació, per tant publica totes les bases de concursos que rep. Ara bé, no es fa responsable dels seus continguts, pel que recomanem la seva lectura exhaustiva abans de participar .

SOL·LICITUD D'INSCRIPCIÓ:

NOM

COGNOMS

ADREÇA

LOCALITAT

PROVÍNCIA

CP

TELÈFON

DNI

EMAIL

TÍTOL DE L'OBRA

NÚM. REGISTRE OBRA
(reservat per a la Secretaria de l'Ajuntament)

L'autor signant es compromet a cedir els drets de la imatge a l'Ajuntament de Tornabous.

Signatura,

..... de de

Diputació de Lleida 2013

ORGANITZA:



Ajuntament de Tornabous
Plaça de la Vila, 1
25331 Tornabous (Urgell)
Tel. 973 570 233
Fax. 973 570 630
ajuntament@tornabous.cat

www.tornabous.cat

Horaris d'oficina:
de dilluns a divendres
de 9.00 a 14.00 hores

COL·LABORA:



Fotograf: Jeanne Charline Benoit. Títol de la fotografia: Arrossars, guanyador del 1r premi del V Concurs fotogràfic Espigol 2012

VI CONCURS
FOTOGRAFIC
ESPIGOL

REGIDORIA DE
CULTURA I TURISME
AJUNTAMENT
DE TORNABOUS

2013



BASES DEL VI CONCURS FOTOGRÀFIC

TEMA DEL CONCURS

El VI Concurs fotogràfic Espígol té com a tema d'enguany *Els Arbres*, l'objectiu és ressaltar els valors positius dels arbres en la societat dins un entorn natural o urbà i fomentar el respecte a la natura. S'accepten totes les espècies d'arbres, boscos i parts relacionades amb l'arbre com branques, fulles...

Nota: Les fotografies fora de la temàtica no seran admeses.

PARTICIPANTS

Podrà participar-hi qualsevol persona major d'edat afeccionada o professional de la fotografia.

Cada participant pot presentar un màxim de dos fotografies en total.

La inscripció en aquest concurs és gratuïta.

PRESENTACIÓ DE LES OBRES

El format màxim de les fotografies presentades serà de 30x45 cm, en color i en blanc i negre.

Les fotografies s'hauran de presentar sobre un suport rigid de cartolina fina de color negre, de dimensions 40x50 cm.

No s'acceptaran fotografies muntades en altres suports o altres grandàries que no siguin els mencionats. Tampoc s'acceptaran paspartús ni cap element que se superposi a l'obra.

En cada fotografia s'haurà d'indicar al darrere la seva orientació.

El participant haurà de presentar l'obra juntament amb la sol·licitud d'inscripció que s'adjunta en aquest fulletó, amb les seves dades personals i el títol de l'obra i presentar-la a les oficines de l'Ajuntament de Tornabous o via correu juntament amb l'obra i la còpia en CD o negatiu.

TERMINI D'ADMISSIÓ D'OBRES

El termini d'inscripció i de recepció de fotografies finalitzarà el divendres 20 de setembre.

DRETS D'AUTOR

Els participants del concurs fotogràfic autoritzen l'Ajuntament de Tornabous, en qualitat d'organitzador del concurs fotogràfic Espígol, perquè amb l'única finalitat de promocionar i divulgar aquest certamen, i sense ànim de lucre, pugui reproduir, distribuir i comunicar públicament les obres fotogràfiques presentades en aquest concurs, en el mitjà que cregui convenient.

Els participants del concurs es responsabilitzen de possibles conflictes que puguin sorgir per l'ús de les obres presentades, en els casos de temàtiques prohibides de fotografiar, o possible infracció de drets de propietat intel·lectual de tercers, o intromissió en els drets d'honor, a la intimitat de les persones, o a la imatge. En el supòsit d'existir limitacions d'aquest tipus, els participants ho hauran de fer saber a l'Ajuntament.

PROTECCIÓ DE DADES

D'acord amb el que disposa la llei orgànica 15/1999 de protecció de dades caràcter personal, el participant autoritza expressament, que les seves dades personals siguin incorporades als fitxers automatitzats de l'Ajuntament de Tornabous, per tal de fer-li arribar informació sobre les activitats relacionades amb el concurs de fotografia anual Espígol de Tornabous.

PREMIS

Primer premi: 150 € + Obsequi
Segon premi: 75 € + Obsequi
Tercer premi: 50 € + Obsequi

JURAT

El jurat estarà format per Rosa Farré, pintora; Betlem Balasch, tècnica en revelatge, i Emili Ferrer, fotògraf.

Les deliberacions del jurat no seran públiques, i la decisió que prengui serà inapel·lable i podran declarar els premis deserts si les fotografies presentades no reuneixen la suficient qualitat segons el seu criteri.

RESOLUCIÓ

Es farà pública el dissabte dia 19 d'octubre a les 20 hores, en la cerimònia d'entrega de premis que se celebrarà a l'església vella de la Guàrdia d'Urgell on s'exposaran totes les obres presentades al concurs.

La participació al concurs suposa la total acceptació d'aquestes bases.



circuit "ROCK 2013"

Querido amigo de fotos.

Estamos orgullosos de invitar a usted a participar con sus propias fotos en nuestra exposición de circuito "ROCK 2013". Tenemos 4 temas de la exposición y los organizadores de los dos países (Serbia y Bulgaria).

Ofrecemos una PATRON FIAP y aprobación PID PSA.

Organiza:

Centro Cultural de Zajecar, Foto Club 202, Zajecar, Serbia

9 Exposición fotográfica "ROCK 2013" Zajecar

Foto club "Cacak", Cacak

1 Exposición fotográfica "ROCK 2013" Cacak

Centro Cultural "Knjazevac" - Knjazevac

1 Exposición fotográfica "ROCK 2013" Knjazevac

Biblioteca "CVJAT" Vidin_Bugarska y fotografía club "VIDIN" Vidin_Bugarska

1 Exposición fotográfica "ROCK 2013" VIDIN

SECCIONES Y TEMAS:

A) MÚSICA Y CULTURA MUSICAL - (color o blanco y negro)

B) BIKERS - (color o blanco y negro)

C) LIBRE - (monocromo)

D) LIBRE - (color)

Grandes descuentos para los clubes (10 o más autores)

Cada autor recibe un catálogo ha sido impreso en papel, calificado por la FIAP 4 ****

Las regulaciones en 10 idiomas traducidos:

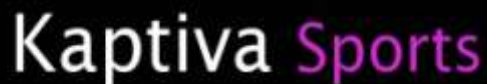
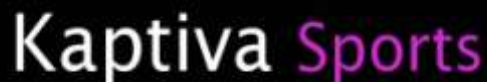
Bienvenido a nuestro gran circuito de exhibición.

Rasa Milojevic,

EFIAP/b, EsFIAP, MF FSS

www.photoclub202.com

photoclub202@gmail.com

The WALA logo, featuring the word 'wala' in a bold, dark blue font with a small green 'w' above the 'a'.The Kaptiva Sports logo, with 'Kaptiva' in white and 'Sports' in a pinkish-purple font, set against a black rectangular background.The Kaptiva Sports logo, with 'Kaptiva' in white and 'Sports' in a pinkish-purple font, set against a black rectangular background.The WALA logo, featuring the word 'wala' in a bold, dark blue font with a small green 'w' above the 'a'.

BASES CONCURS FOTOGRÀFIC

OBJETIU

Kaptiva Sports, organitzador de la I Duatló pares i fills, juntament amb les botigues WALA, d'ara en endavant organitzadors, es complauen a convidar-los a participar en el I Concurs de Fotografia Duatló pares i fills a fi de donar a conèixer la nostra activitat.

El nostre objectiu és l'organització d'un concurs fotogràfic en el qual, entre totes les fotografies rebudes se'n seleccionaran un màxim de vint-i-cinc per ser exposades a la botiga WALA. Finalment mitjançant una votació popular seleccionarà les fotografies com indica l'apartat Veredicte d'aquestes bases.

PARTICIPACIÓ

Poden participar en aquest concurs totes aquelles persones, aficionades o professionals, sense limitació de nacionalitat ni de lloc de residència.

SECCIONS

UNICA.- Duatló pares i fills. Les fotografies s'han d'haver pres en el transcurs de la Duatló de pares i fills del 16/06/2013, no podran ésser fotografies de la carrera o l'arribada, el tema és allò que envolta a la cursa i per tant hauran d'ésser de qualssevol moment exceptuant els anteriorment citats.

DRETS DE PARTICIPACIÓ.

Podran participar tots aquells convidats per l'organització que amb anterioritat al 11/06/2013 hagin presentat la seva candidatura concurs@duatloparesfills.com , i estiguin dintre del llistat publicat per l'organització el 13/06/2013.

PRESENTACIÓ

Únicament via internet, cada participant podrà presentar fins a dos obres com a màxim. Les fotografies es presentaran a partir del dia 17/06/2013 fins al 24/06/2013 al correu electrònic concurs@duatloparesfills.com

NOMBRE DE FOTOGRAFIES

Dos fotografies no presentades a altres concursos de fotografia i realitzades el dia 16/06/2013. Els/les participants hauran de manifestar que coneixen les bases i les accepten, i ho hauran d'indicar signant l'imprès que donarem el dia de la Duatló que escanejaran i enviaran conjuntament. Amb la seva acceptació declaren i certifiquen que són els autors de les obres. Totes les parts de la imatge han d'haver estat fotografiades per l'autor/a. No es publicaran ni acceptaran còpies amb continguts contraris al dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i/o a la pròpia imatge de les persones, especialment de menors.

ENVIAMENT I FORMAT

L'enviament de les fotografies es farà, únicament, per internet. Cada persona participant haurà d'emplenar el document que donarem juntament amb l'acreditació el 16/06/2013 i enviar-lo escanejat juntament amb la fotografia, prèviament haurà d'assenyalar la casella conforme coneix les bases i les accepta. Si no s'envia escanejat aquest document omplert a la seva totalitat podrà donar lloc a l'exclusió del Concurs. Cada participant podrà adjuntar a l'enviament un màxim de dos fotografies.

MIDA

- a) Per participar, 1024 píxels pel costat més llarg
- b) Per les fotografies seleccionades per l'exposició es demanarà als finalistes un fitxer d'alta resolució a 6300 píxels pel costat més ample i un mínim de 4200 i un màxim de 4725 la part més curta en RGB i JPG sense compressió
- c) La fotografia s'ha de presentar en format horitzontal. Si la imatge que desitja presentar l'artista és vertical, s'haurà d'acoplar aquesta imatge a un paspartú horitzontal digital per adaptar-se al Reglament i a la uniformitat en la presentació de les obres finalistes, per raons de l'espai d'exposició.

DATES DE PRESENTACIÓ DELS TREBALLS

Del 17/06/2013 fins al 24/06/2013 a les 22:00 hores.

PREMIS

WALA farà entrega d'un xec regal en material esportiu per valor de 100€ al 1r classificat, 75€ pel 2n classificat i 50€ pel 3r classificat.

No podrà recaure més d'un premi en un mateix autor/a. Les persones guanyadores seran avisades mitjançant un correu electrònic i/o una trucada telefònica.

VEREDICTE I EXPOSICIÓ

A partir de les obres presentades, el jurat seleccionarà les 25 fotografies a exposar i les premiades seran triades mitjançant votació popular durant els dies de la exposició

No s'admetrà cap objecció sobre el resultat i el veredicteserà inapel·lable a tots els efectes. El veredictede la selecció de fotografies que formaran part de l'exposició es farà públic el 27/06/2013 i és comunicarà als participants per correu electrònic.

L'acte inaugural de l'exposició es realitzarà 4/07/2013. Les fotografies seleccionades estaran exposades fins el 12/07/2013. El veredictefinal del jurat popular es farà públic el 13/07/2013 a l'acte d'entrega de premis.

DRETS D'AUTOR

Els autors de les fotografies seleccionades i premiades cedeixen a WALA i KAPTIVA els drets d'ús, de difusió, distribució, comunicació pública, exhibició i publicació a la web. Les fotografies han d'iniciar sempre el nom de l'autor/a. L'autor de les obres concursants, pel fet de participar, es reconeix autor/a d'aquestes obres i està en el ple dret d'autoritzar que aquestes siguin exposades i publicades cedint aquest drets als organitzadors, els quals estan obligats sempre a esmentar l'autor de l'obra i el seu títol. Els organitzadors s'eximeixen de qualsevol responsabilitat davant de la reclamació dels drets davant de tercers

CURSOS I TALLERS

formació **afic**

cursos, tallers, master class... **2013**



afic
BLANES

Agrupació Fotogràfica i Cinematogràfica

www.aficblanes.com
aficblanes@gmail.com



NATURES MORTES

Tècniques visuals i formes de capturar imatges

José A. Andrés Ferriz

José A. Andrés Ferriz. <http://www.arte-fotografico.es/portafolios/jose-a-andres-ferriz/> Sempre ha estat atret per la fotografia creativa i experimental. Dominador de les complexes tècniques utilitzades a l'era analògica, descobreix, amb l'arribada de la fotografia digital, un món de possibilitats noves i inesgotables que li obren una gran porta a la imaginació i l'experimentació.

Darrerament ha centrat el seu treball en les natures mortes i els bodegons. Realitza les seves fotografies amb llum de llentema i sovint directament amb l'escàner.

Horaris: 15 de juny de 10 a 14 i de 16 a 18h.
Espai Carl Faust. C/ Vila de Lloret, 98
Preu taller: 20€ (Socis AFIC: 15€)

Inscripcions: <https://docs.google.com/forms/d/167Ptlxv4GfHw1sR9vV4QM8VX4s753e7984/L14Pw/viewform?hl=es>
Omplir el formulari, el cobrament es farà el mateix dia del taller.

PROGRAMA DE CONTINGUTS

TÈCNiques VISUALS:

Sintaxi visual de la imatge (ordenació dels elements).
Equilibri axial, radial i ocult (distribució dels elements).
Regles dels terços (simetria, asimetria i perspectiva).
Contrast de to (volum, llum i ombres).
Dinàmica del contrast (harmonia i contrast).
Moviment visual.
Lectura fotogràfica.
Anàlisi fotogràfic.

TÈCNiques D'EXPRESSIÓ:

Diferents tècniques.
Escàner.
Elements.
Natures mortes.
Publicitat.
Formes.

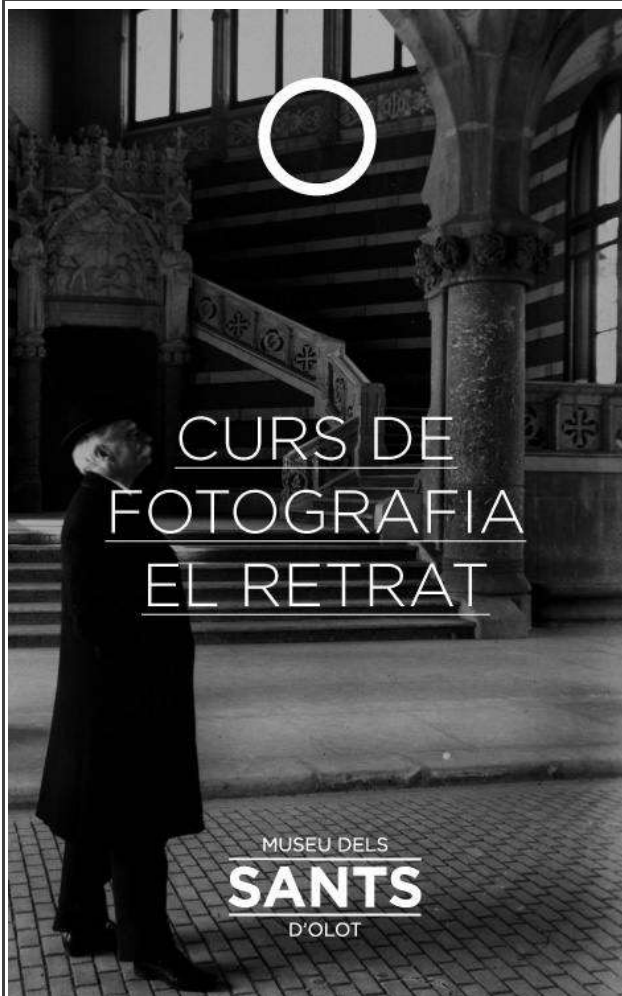
Preparació de les diferents natures mortes. (pràctiques)

FORMES DE CAPTURAR IMATGES:

Amb llum natural. (pràctiques).
Amb llum artificial:
Llum contínua.
Llum de Flash (pràctiques).
Llum de llentema (pràctiques).
Escàner (pràctiques).
Com crear imatges directament de l'escàner.
Com crear imatges combinant motius fotogràfats i motius obtinguts amb l'escàner.
Muntatges amb diferents motius obtinguts amb l'escàner.

NOTA:

PER A LA PART PRÀCTICA CAL PORTAR LA CÀMERA.



CURS DE FOTOGRAFIA. EL RETRAT

Amb motiu de l'exposició "Francesc Serra. L'artista al seu taller."

A càrrec del fotògraf Jordi Puig (www.jordipuig.com)

Divendres 28 de juny a les 20 h

Conferència:

"El retrat fotogràfic, una disciplina polièdrica"

Activitat gratuïta

Dissabte 29 de juny de 9.30 a 14 h i de 15.30 a 19 h

Taller pràctic:

El retrat amb llum natural i el retrat a l'estudi

Preu: 35 €

Lloc: Museu dels Sants

Més informació i inscripcions:

www.museusants.com

972 266 791

museusants@olot.cat

Organitzen:



Amb el suport de:





Escuela de Fotografía Digital

G.SERGIO TELLO SOLER

*Premio Nacional 2011 C.E.F
Premio Catalunya 1999 - 2003 - 2009 F.C.F
Maestro FIAP 2002
Excelencia CEF
Maestro 2* FCF*



CURSO INTENSIVO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL del 1 al 5 de Julio 2013
FOTOGRAFÍA CREATIVA Y
EDICIÓN DE LA IMAGEN



1/3



Foto: G. Sergio Tello



Foto: G. Sergio Tello

1. REVELADO DEL ARCHIVO DE IMAGEN DIGITAL

Optimización personalizada del Archivo Digital
Ajustes previos a la edición en Photoshop
Aumentar el rango dinámico desde A.C.R

2. TODO SOBRE LA EDICIÓN CON OBJETOS INTELIGENTES

Propiedades de los objetos inteligentes
Editar y reeditar los objetos inteligentes
Aplicación de Filtros inteligentes

3. SELECCIONES COMPLEJAS PARA POSTERIOR ENMASCARADO O EXTRACCIÓN DEL SUJETO EN 16 BITS

Selecciones perfectas mediante Canales
Perfeccionar Bordes
Filtro Extraer en 16 bits
Trazados precisos con la Herramienta Pluma

4. OBTENCIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DE LA MÁSCARA

Comando Perfeccionar Bordes
Modificar Selección
Paleta Máscaras
Perfeccionar Máscaras

5. MEJORAR EL TONO, EL CONTRASTE Y LA LUMINOSIDAD DE LA IMAGEN CON AJUSTES LOCALES SIN PÉRDIDA DE INFORMACIÓN

Capas de Ajuste en Modos de Fusión
Capas de relleno en Modos de Fusión
Acciones de Revelado y Contraste

6. EQUILIBRIO Y SATURACIÓN DEL COLOR

Corrección del color y neutralización de dominantes de color mediante Niveles y Curvas
Saturación del Color en Modo Lab

7. TÉCNICAS DE RETOQUE AVANZADAS

Reparación y Suavizado de la piel sin pérdida de la Textura
Técnicas de Maquillaje Digital
Crear volumen con capas de ajuste en modos de fusión y capas neutras.
Eliminar o reducir las marcas de expresión
El Filtro licuar en el Retoque

8. CONVERSIÓN A BLANCO Y NEGRO

Métodos de Conversión a Blanco y Negro
Virados Digitales
Clave Alta

9. TIPOS DE ENFOQUE Y DESENFQUE

Enfoque Inteligente
foque mediante Separación de Frecuencias
Enfoque de Luminancia

10. TÉCNICAS DE ACABADO

Enfatizar las Sombras
Tramas, Texturas y Bordes Artísticos
Aplicación y creación de Pinceles

11. APLICACIÓN DE PLUGINS CREATIVOS

Lucís Art
Redynamix
Nik Software Color Efex Pro



Foto: G. Sergio Tello



Foto: G. Sergio Tello

HORARIOS Y CALENDARIO

De 10:00 a 13:00h y de 15:00 a 18:00h

1 al 5 de Julio de 2013

Plazas Máximo: 12 + 3 con ordenador portátil - Mínimo 8

Duración del Curso: 30 horas

Precio: 315€ (21% IVA incluido)

Fecha Limite de Inscripción: 15 de Junio de 2013

Mas info: www.latelierartyfoto.com

INSCRIPCIÓN

- Reserva por riguroso orden de inscripción
 - Para reservar plaza se deberá cumplimentar el formulario:
<http://www.latelierartyfoto.com/formintensjulio.html>
a continuación se le facilitará vía correo electrónico el nº de Cuenta Bancaria para realizar el pago del curso.
 - La reserva se hará válida en el momento de la recepción del cobro o de la llegada del justificante del ingreso o transferencia al e-mail del centro.
 - Formalizada la inscripción y emitido el recibo, no se devolverá el importe por causas ajenas al centro.
- * Si necesitas alojamiento durante el curso, te recomendamos, **Hotel Ibis Ripollet**

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

L'Atelier ART&FOTO

C/Puigmal, 58, Local 6

08291 - RÍPOLLET (Barcelona)

Tel. 648.63.90.74

Em@il: inscripcion@latelierartyfoto.com

Coord: N 41º 30,322' E 002º 56' 12,7"

AVISO:

El Centro se reserva el derecho de admisión. Si el curso no llegase en asistencia al mínimo establecido podría ser suspendido.



VARIS



*algunas actividades, por cuestiones de aforo, será imprescindible registrarse para poder asistir

ACTIVIDADES
Participa,
es para todos

CULTURA
Exposiciones
Ponencias
Debates...

FACE to FACE
Cara a cara entre
usuarios y fabricantes

**Días 6 y 7
de Julio**

todo gratuito

Algunas actividades, por cuestiones de aforo, será imprescindible registrarse para poder asistir

El FOTOgraphicParets2013 cuenta con 16 stands donde estarán presentes las firmas más importantes del sector (más de 100 marcas representadas) para que los usuarios puedan llevar a cabo un "face to face" (cara a cara) entre ellos y los fabricantes. También habrá ponencias en las cuales contaremos con la presencia de Vladimir Rys, Rebeca Saray, Albert Masó, Andrés Magai, Carlos Ormazábal, Javier Garcés, David Ayrob, Pere Larrègula, Javier Ágeda, Antonio Riado y alguno más por confirmar. También estarán presentes los servicios técnicos de Canon, Nikon y Pentax para realizar limpiezas de sensor y de Sigma para calibrar los objetivos. Habrán exposiciones de Carles Virgili, de los finalistas del Premi Catalunya, de Jordi Llorca, de Montphoto, de la Fotolliga de la AFP, de los alumnos de las mejores escuelas de Catalunya y de los finalistas del concurso de fotografía deportiva del FOTOgraphicParets2013 que contará con el reconocimiento de la Federació Catalana de Fotografia y la Confederación Española de Fotografía. Y todo ello es totalmente gratuito para el visitante.

La web donde podrá encontrar información es
www.fotographicparets2013.org

XXXII SESSIÓ DE FOTOGRAFIA DE NATURA



La fotografia submarina



SOCIETAT CATALANA DE FOTÒGRAFS DE NATURA
INSTITUCIÓ CATALANA D'HISTÒRIA NATURAL

a càrrec de Pere Rubio
el dilluns, 17 de juny a les 19:00h
a l'Institut d'Estudis Catalans
carrer del Carme, 47 de Barcelona



EUSKAL HERRIKO PANORAMIKOAK

PANORÁMICAS DEL PAIS VASCO



Einer Rodríguez Ponce

2013ko Ekainaren 14tik, Uztailaren 7ra.

Del 14 de Junio al 7 de Julio del 2013

Horario / Orduategia

Lunes a Viernes de 19:15 a 21:15

Sábados y Domingo de 12:00 a 14:00 y 19:15 a 21:15



Erakusketa Aretoa - Untzaga Zentroa Soziala - EIBAR / Sala de exposiciones - Centro Social Unzaga - EIBAR

JOAN PALMER

EKAINAREN 1ETIK 30ERA KLUB DEPORTIBOAN
DEL 1 AL 30 DE JUNIO EN EL CLUB DEPORTIVO
EIBAR 2013

tristeza



EIBARRI KLUBI
DEPORTIBO
ARGAZKI TALDEA
Premio Nacional de
Fotografía 2009

**MENDIAK
ETA
LAINOAK**

**JOSE LUIS
IRIGOIEN**

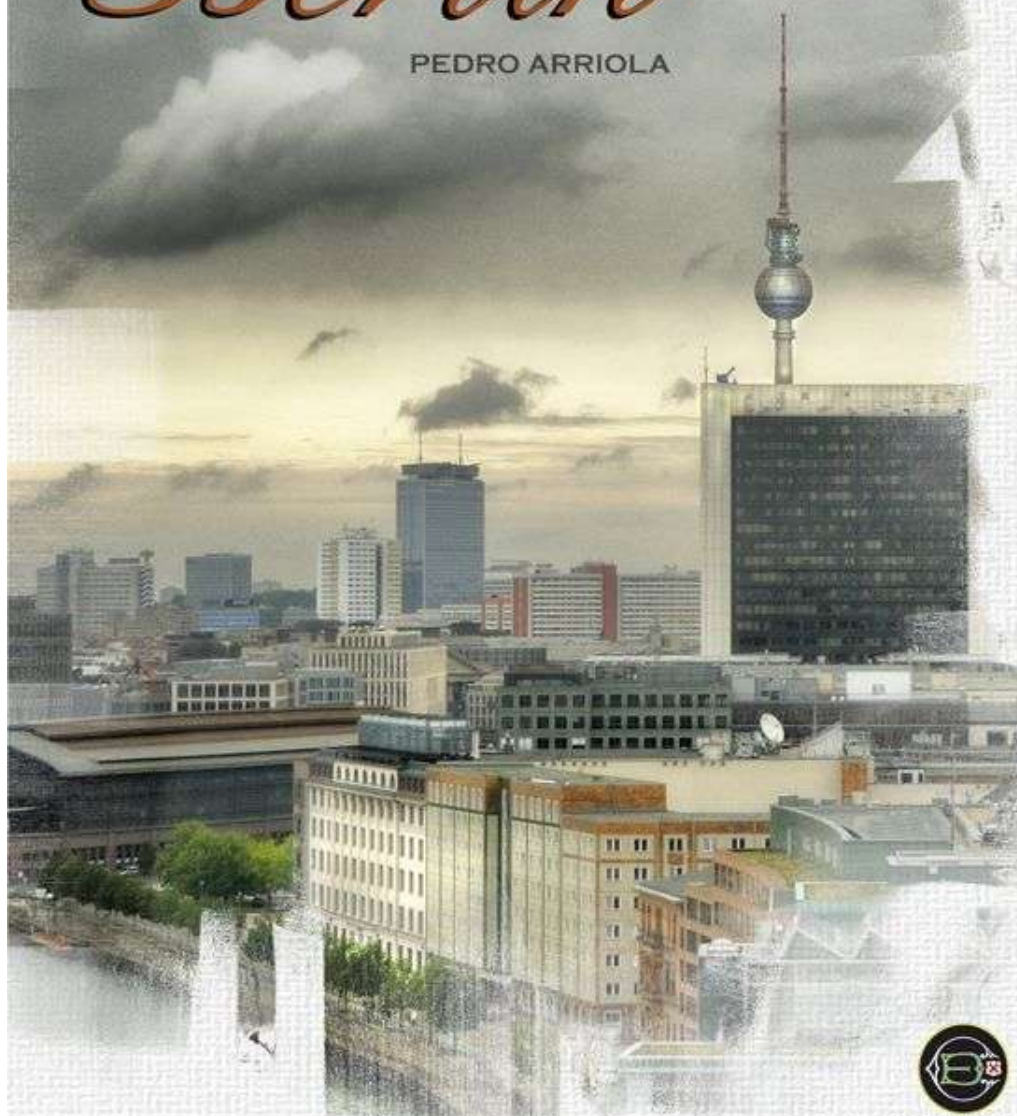
Ekainaren 1etik 30era // Ambigü tabernan // Eibar 2013



EIBARRI KO KLUB
DEPORTIBOA
ARGAZKI TALDEA
Premio Nacional de
Fotografía 2009

Berlin

PEDRO ARRIOLA



EKAINAREN 1ETIK 30ERA PORTALEA TABERNAN - EIBAR 2013



Eibarko Klub Deportivo
Argazki Taldea

Crida a la participació

Ja comença l'Off 2013!

del dissabte 31 d'agost al dissabte 14 de setembre de 2013



L'OFF, FESTIVAL DE
FOTOREPORTAGE AMATEUR

Ets apassionat per la fotografia, com a aficionat o com a professional?
Participa al concurs del Festival Off!

Diversos premis seran distribuïts, d'un valor **de 300 a 700 euros**, i les exposicions es beneficiaran d'una cobertura mediàtica diària.

Organitzat des de fa 17 anys per l'Associació dels comerciants de Perpinyà, el Festival Off, amb el sosteniment del festival Visa pour l'Image - Perpinyà, festival internacional de fotoperiodisme, presenta les obres de fotògrafs aficionats i professionals en comerços del centre de la ciutat.

Data límit de presentació: 26 d'abril de 2013

Podeu baixar el dossier a www.festivaloff.com

Informacions:

Tél. 04 68 35 90 99 • claire.bastide@perpignan.cci.fr



Cast

1. Objetivo

Promover y potenciar los trabajos fotográficos.

2. Participantes

Fotógrafos aficionados o profesionales.

3. Área temática

Tema libre.

4. Características del proyecto

El proyecto que se presente podrá tener en su versión definitiva cualquier extensión, formato y técnica. La obra final tendrá que adaptarse a la sala de exposición del claustro.

5. Dossier de presentación

Cada dossier, en un formato de DIN-A4, constará de:

- Título del proyecto
- Reflexión escrita del proyecto
- Relación de los aspectos técnicos del proyecto: número de fotos y formatos definitivos de las mismas.

Serie de imágenes representativas del proyecto en un CD (entre 5 y 10 fotos a baja resolución)

Cualquier tipo de documentación que se considere oportuno.

Nota: Los proyectos deben de ser inéditos.

En un sobre aparte y cerrado se escribirá el nombre, dirección, teléfono, e-mail... del autor/a. En el sobre se escribirá el título del proyecto.

6. Lugar y fecha para entregar el dossier

La fecha límite de presentación será el 27 de septiembre de 2013. Se enviará por correo o se dejará, personalmente, en la siguiente dirección:

- Amics de la Fotografia
- Casa Pastors.
- C/ Major, 31
- 17257 Torroella de Montgrí
- Telf. 972 757301

7. Jurado

Estará formado por fotógrafos profesionales.

8. Comunicación del resultado

Se hará público el 5 de octubre de 2013, y se anunciará en el blog de Amics de la Fotografia y se enviará por correo electrónico a todos los participantes.

9. Proyectos becados

El jurado escogerá tres proyectos entre los presentados. Estos recibirán tres becas por valor de 400 euros cada una, que se abonarán al empezar el trabajo fotográfico.

Al finalizar el proyecto se editará un libro dónde se mostrará una parte o la totalidad del mismo según su extensión (1).

Los proyectos becados se exhibirán, individualmente, en el claustro del Hospital durante los meses de junio, julio y agosto de 2014 (2).

10. Plazos para la realización del proyecto

La entrega de la beca se realizará el viernes, 18 de octubre de 2013, en el auditorio de Casa Pastors, a las 7 de la tarde.

El libro, se entregará un año después, en las inauguraciones de las respectivas exposiciones.

El orden de las exposiciones se programará de común acuerdo.

Los ganadores deberán presentar las fotografías del proyecto y enviarlas con el tiempo necesario, a Amics de la Fotografia, para poder editar el libro.

Nota: en caso de incumplimiento del proyecto presentado y de los tiempos marcados, se tendrá que devolver el importe de la beca y no se editará el libro.

11. Devolución de los proyectos

Los proyectos no seleccionados se podrán recoger a partir del 30 de septiembre, en horario de oficina en Casa Pastors, hasta el 28 de octubre de 2013 (telf: 972 757 301).

Los que deseen recibirlos por correo deberán facilitar un sobre con la dirección y los sellos necesarios para su franqueo y envío.

Notas:

La participación en la convocatoria supone la aceptación de estas bases. La organización se reserva el derecho de resolver como mejor crea conveniente, cualquier situación no prevista en estas bases.

(1) - En caso de no recibir las subvenciones solicitadas no se podrá realizar la edición del libro.

(2) - Amics de la Fotografia dispone de marcos de 40x50 para enmarcar las fotografías del proyecto.

Per més informació:
<http://fototorroella.blogspot.Com>
amicsfoto@gmail.Com
Tlf: 676 042 874

Amb el suport de:



AJUNTAMENT
DE
TORROELLA DE MONTGRÍ
Àrea de Cultura

Amb la col.laboració de:



BEQUES 2013

IV

CONVOCATORIA

PER A LA REALITZACIÓ

DE PROJECTES

FOTOGRAFICS



1 Objectiu

Promoure i potenciar la realització de treballs fotogràfics.

2 Participants

Fotògrafs, ja siguin afeccionats o professionals.

3 Àrea temàtica

Tema lliure.

4 Característiques del projecte

El projecte que es presenti podrà tenir en la seva versió definitiva qualsevol extensió, format i tècnica. L'obra final s'haurà de poder adaptar a l'espai expositiu del claustre de l'Hospital.

5 Dossier de presentació

Cada dossier, en un format de DIN-A4, haurà d'incloure:

- Títol del projecte.
- Una reflexió escrita del projecte (màxim dos fulls).
- Relació dels aspectes tècnics del projecte: nombre de fotos i formats definitius de les obres.
- Sèrie d'imatges representatives del projecte en un CD, (entre 6 i 10 fotos a baixa resolució).
- Qualsevol altre tipus de documentació que es consideri adient.

Nota: els treballs hauran de ser inèdits.

En un sobre a part i tancat, s'hi farà constar el nom, l'adreça, el telèfon, l'adreça electrònica... de l'autor/a. En el sobre s'hi escriurà el títol del projecte.

6 Data i lloc d'entrega dels dossiers

Els dossiers es podran presentar fins al divendres 27 de setembre de 2013. S'adreçaran, ja sigui personalment o per correu, a:

- Casa Pastors
- Amics de la Fotografia
- C/ Major, 31
- 17257 Torroella de Montgrí
- Tel. 972 757 301

7 Jurat

Estarà format per fotògrafs professionals.

8 Comunicació del resultat

Es farà públic el dissabte, 5 d'octubre, i es penjarà al blog d'Amics de la Fotografia i s'enviarà per correu electrònic a tots els participants.

9 Projectes becats

Entre els projectes presentats, el jurat n'escollirà tres, els quals disposaran de beques per valor de 400 euros cadascuna, que es donarà en començar el treball.

Al finalitzar el treball, s'editarà un llibre on es mostrarà una part o la totalitat del treball realitzat depenent de la seva extensió. (1)

Els projectes becats seran exposats individualment al claustre de l'Hospital en els mesos de juny, juliol i agost del 2014. (2)

10 Terminis de realització dels projectes

L'entrega de la beca de 400 euros es farà el divendres, 18 d'octubre de 2013, a l'auditori de Casa Pastors, a les 7 de la tarda.

El llibre es donarà un any després, en les inauguracions de les respectives exposicions.

L'ordre de les exposicions es farà de comú acord.

Els becats hauran de presentar les fotos del projecte fotogràfic, amb temps necessari, a Amics de la Fotografia, per tal de poder-ne editar el llibre.

Nota: en cas d'incompliment de la proposta presentada i dels temps marcats, s'haurà de tornar l'import de la beca i no s'editarà el llibre.

11 Devolució dels dossiers

Els dossiers no seleccionats poden recollir-se a partir del 30 de setembre de 2013, de dilluns a divendres, en horari d'obertura de Casa Pastors, i fins al 28 d'octubre de 2013 (tel. 972 757 301).

Els que vulguin que se'ls envii per correu, hauran de facilitar un sobre amb l'adreça i els segells necessaris.

Notes:

La participació en la convocatòria suposa l'acceptació d'aquestes bases. L'organització es reserva el dret de resoldre, com li sembli més convenient, qualsevol situació no prevista en aquestes bases i d'utilitzar les imatges dels projectes becats per a la promoció d'altres convocatòries.

(1) En cas de no rebre les subvencions demanades, no es podrà realitzar l'edició del llibre.

(2) Amics de la Fotografia disposa de marcs de 40x50 per col·locar els treballs fotogràfics.



imatgesipíxels

Estudi de fotografia

- Lloguer del plató a fotògrafs professionals o amateurs
- Books per a models, actors, músics, artistes...
- Retrats familiars i d'infants
- Fotos per a catàlegs de petit producte
- Tallers d'iniciació a la fotografia d'estudi

Promoció del 20% de descompte a tots els socis de la Federació Preus Low-Cost



C/Bertran nº 141 Local. Barcelona
Telèfons: 93 602 30 50 - 600 613 729

Més informació a:
josep.aviles@imatgesipixels.net

<http://www.imatgesipixels.net/resume/>



©Federació Catalana de Fotografia
2013

COL·LABORA

INSTITUT D'ESTUDIS FOTOGRÀFICS
DE CATALUNYA



EN CONVENI AMB

