



**50  
mm**

**Gaudim de la fotografia!!!**  
José Antonio Andrés Ferriz

**flash50mm**  
Premi Nacional CEF 2011

19 de setembre 2014  
**núm. 249**



FEDERACIÓ CATALANA  
DE FOTOGRAFIA

**Flash50mm** és un butlletí digital amb un recull d'informació fotogràfica que setmanalment envia la Federació Catalana de Fotografia. Si voleu compartir informació, feu-nos arribar una ressenya del què voleu comunicar com a màxim els **dimarts**, al correu de la FCF següent: [info@federaciofotografia.cat](mailto:info@federaciofotografia.cat)

[www.federaciofotografia.cat](http://www.federaciofotografia.cat)

## JUNTA DIRECTIVA DE LA FCF

José A. Andrés Ferriz President	Josep Maria Casanoves Vicepresident
Eduard Feliu Secretari	Maria Gràcia de la Hoz Tresorer
Frederic Garrido Jurats i Activitats	Raimon Moreno Imatge
Joan Elias Exposicions	Benjamin Gamarra Fototeca
Imma Mínguez Comunicació	Jordi Martínez Lliga catalana
Laura Prego Administrativa	

L'informem de que la seva adreça de correu electrònic i les dades personals incloses als missatges poden ser incloses a un fitxer automatitzat, del qual es responsable la Federació Catalana de Fotografia, amb la finalitat de realitzar amb major efectivitat l'activitat de la FCF. Si vostè desitja pot exercitar els drets, d'accés, rectificació, cancel·lació u oposició a la Federació Catalana de Fotografia a l'adreça de correu [info@federaciofotografia.cat](mailto:info@federaciofotografia.cat)

Le informamos de que las direcciones de correo electrónico y los datos personales incluidos en los mensajes pueden ser incluidos en un fichero automatizado, cuyo responsable es la Federació Catalana de Fotografia con la finalidad de poder realizar con la mayor efectividad la actividad de la FCF. Usted puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición en la dirección de correo [info@federaciofotografia.cat](mailto:info@federaciofotografia.cat)



Fotografia portada:

**Josep Ma Colomer mir**

Foto Film Calella

**molt important**

# **Nou web**

Tenim el plaer de presentar-vos el nou web de la Federació Catalana de Fotografia. És el moment de modernitzar-nos amb un espai més interactiu.

Els propers dies, rebreu un correu electrònic perquè poseu la vostra clau d'accés. Amb el correu i la clau que us facilitarà el programa, podreu accedir al racó del soci, on tindreu el vostre espai, per consultar les vostres dades i concursar a la lliga.

Aquells que no tinguin adreça de correu electrònic pròpia, podreu demanar un usuari i clau d'accés per accedir-hi a [info@federaciofotografia.cat](mailto:info@federaciofotografia.cat)

La propera setmana el web antic deixarà d'estar a la xarxa.

[www.federaciofotografia.cat](http://www.federaciofotografia.cat)

és el teu!!!

**molt important**

**A partir d'ara totes les sol·licituds i gestions amb la Federació Catalana de Fotografia, l'has de fer a**

**[info@federaciofotografia.cat](mailto:info@federaciofotografia.cat)**

**es la teva!!!!**



pàgina de la FCF al

facebook



**Esteu convidats a unir-vos al grup de facebook de la  
Federació Catalana de Fotografia**

**<https://www.facebook.com/federaciofotografia>**

# BASES

## 6a LLIGA CATALANA DE FOTOGRAFIA DIGITAL

**PARTICIPANTS:** Exclusivament els Socs de la Federació Catalana de Fotografia que ho desitgin.

**OBRES:** 1 fotografia per autor a cada una de les vuit convocatòries.

**AUTORIA i DRETS:** Totes les fotografies han de ser preses del propi autor. Cada autor es responsabilitzarà totalment dels drets d'imatge i de qualsevol possible reclamació.

**TEMA I TÈCNICA:** Totalment lliure.

**ARXIU:** Les obres es presentaran en arxiu [jpg](#).

**MIDES:** 1024 píxels de base si el format de la imatge és horitzontal, 768 píxels d'alçada si el format de la imatge és vertical a 72 [dpi](#) de resolució.

**TRAMESA:** Les imatges s'enviaran des del WEB: [www.federaciofotografia.cat](http://www.federaciofotografia.cat), en la secció "Racó del Soci". Cada soci accedirà amb el seu correu electrònic i una clau d'accés. Les fotografies que portin el nom del autor es desqualificaran.

**TERMINI D'ADMISSIÓ:** La data límit d'admissió serà les 23.59h del diumenge del segon cap de setmana de cada mes. La data límit que es publicarà al web no estarà mai inclosa.

**VEREDICTE:** Es faran 8 veredictes, des del mes d'octubre de 2014 fins al mes de maig de 2015. Els veredictes l'efectuaran persones alienes a la FCF, d'entitats, associacions, col·lectius o professionals relacionats amb el món fotogràfic.

**JURAT:** Miguel Cabezas, Roberto Zaldívar, Asier Garagarza, Javier Jadoga, Ines Gil y Luis Franke.

**PUNTUACIÓ:** A cada obra que concursi, cadascun dels membres del Jurat li atorgarà una puntuació entre 10 i 1 punts.

**PREMIS:** N'hi hauran dues classificacions: una d'autors i una d'entitats. Per a la classificació d'entitats, només es tindran en compte les puntuacions dels 5 primers classificats de cada entitat a cada convocatòria. Obtindran Medalla de la FCF els cinc primers autors classificats i les tres primeres entitats classificades. També rebran diploma fins el 10 classificat d'entitats i fotògrafs.



Foto guanyador 5a edició: Juan Laguna

Les puntuacions de l'última convocatòria es faran públiques en la Revetlla 2015 juntament amb el lliurament de Premis.

Aquest concurs està reconegut per la Federació Catalana de Fotografia, i serà puntuable per a la classificació per a l'obtenció dels títols AFCF, EFCF i MFCF amb numero 2015/02

La puntuació que s'atorgarà en aquest concurs serà la següent:

A les classificacions de cada una de les 8 convocatòries.

• Els autors que obtinguin la millor puntuació, rebran 1 punt de la FCF.

A la classificació final,

1r Classificat:	4 punts FCF
2n Classificat:	3 punts FCF
3r Classificat:	2 punts FCF
Del 4t al 10è Classificat:	1 punt FCF

**EXPOSICIÓ i VARIS:** Totes les obres que hagin concursat a cada veredicta, seran exposades al web de la FCF, amb el nom de l'autor i la puntuació obtinguda. Els 100 primers classificats al final de la lliga, hauran d'enviar una imatge en alta resolució que formarà part de la fototeca de la Federació amb un mínim de 3000 píxels de costat i a 254 [dpi](#) i amb la qual es faran exposicions a ser possible internacionals, publicació a la revista 50 mm de la FCF, audiovisual per a la Gala i altres esdeveniments. A més a més les fotografies amb les quals hagin participat a la lliga aquests mateixos autors, podran participar a campionats internacionals encara per determinar.

**IMPREVISTOS:** Qualsevol cas no previst en aquestes bases, serà resolt per la Junta Directiva. El fet de participar en el concurs, comporta l'acceptació d'aquestes bases.

# ***31a Festa de la Fotografia***

**5 d'octubre de 2014 - Badia del Vallès**

**09 a 10 h. Recepció i acreditacions, a l'escola  
La Moñeira, av. de la Via de la Plata, s/n**

**09.30 a 10.30 h Esmerzar**

**10.45 h foto de grup**

**11 a 13 h Sessons fotogràfiques al món de l'sport,  
judo, karate, basquet, natació, waterpolo,  
natació sincronizada etc.**

**14 dinar**

**16 a 18 h sessions fotogràfiques al món de Disney,**

**Concurs fotogràfic, bases a: [clubfotobadia.com](http://clubfotobadia.com)**

**Inscripcions a [www.clubfotobadia.com](http://www.clubfotobadia.com),**

**avans del dia 29 de setembre**

**Esmerzar i dinar 30 €**

**Ho organitza:**

**Club de Fotografia de Badia del Vallès**

**Hi Col·labora:**

**Club Karate Badia**

**Club Judo Badia**

**Club Natació Badia**

**Club Basquet Neo Badia**

**Club Natació Sabadell**

**Magic Quality Barcelona**

**Federació Catalana de Fotografia**

**Ajuntament de Badia del vallès**

PROGRAMA  
**XXVIII Congreso**



CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFIA  
17, 18 y 19 octubre de 2014  
**Vilanova i la Geltrú**

ORGANIZA





PROGRAMA XXVIII CONGRESO CEF

## PROGRAMA

### VIERNES 17 OCTUBRE

19.00 horas - Inauguración exposiciones de Miguel Parreño y Santos Moreno en el Centro de Arte Contemporáneo La Sala

21.30 horas - Cena en Restaurante La Fassina

23.00 horas - Seguidamente a la cena, en el mismo Restaurante La Fassina, "un fotógrafo se desnuda", conferencia a cargo de un fotógrafo o fotógrafa que se desnudará delante de todos, mostrándonos lo más íntimo de una de sus obras, y nos permitirá hacer preguntas, desvelándonos todos sus secretos.

### SABADO 18 OCTUBRE

9.00 horas - Asamblea Extraordinaria de la CEF en Auditorio Eduard Toldrà  
Seguidamente - Asamblea Ordinaria de la CEF en Auditorio Eduard Toldrà

14.00 horas - Comida en Restaurante La Fassina

19.00 horas - Gala de entrega de premios en Auditorio Eduard Toldrà

22.00 horas - Cena en Restaurant La Fitorra del Hotel Cesar

23.30 horas - Seguidamente a la cena, en el mismo Restaurante La Fitorra, "otro fotógrafo se desnuda", conferencia a cargo de un fotógrafo o fotógrafa que se desnudará delante de todos, mostrándonos lo más íntimo de una de sus obras, y nos permitirá hacer preguntas, desvelándonos todos sus secretos.

### DOMINGO 19 OCTUBRE

9.30 horas - desayuno, despedida y cierre del Congreso

NOTAS - El sábado por la mañana, de 9 a 14 horas para los acompañantes, tendrán acceso libre a varios Museos de Vilanova i la Geltrú, que serán anunciados el viernes en la inauguración de las exposiciones.



PROGRAMA XXVIII CONGRESO CEF

# EXPOSICIONES SANTOS MORENO

Premio Nacional CEF 2014



# MIGUEL PARREÑO

Homenaje CEF 2014





PROGRAMA XXVIII CONGRESO CEP

# RESTAURANTES



CENA 17 de octubre

## Pica-Pica

Tortilla de patata y cebolla  
Croquetas de bacalao  
Bandeja de embutido:  
Jamón, longaniza, queso  
Rebanadas de pan con tomate  
Chorritos a la sidra  
Piemecitas de pollo rostido  
Patatas chips  
Aceitunas variadas

## Postre

Pastas secas y porrones con cava

Precio del menú **18 €** IVA incluido

Incluye: agua, vino de la casa y postre

Copas sobremesa  
Combinados 4,50 €  
Gin Tonics Excellent 5,80 €  
Gin Tonics Premium 7,50 €

Comida barbacoa 18 de octubre

## Entrante

Ensaladas completas para compartir (cada 4 personas)

## Parrillada

Cordero, Butifarra, Panceta, Morcilla  
Patatas a la brasa, Alioli, rebanadas de pan de pagès

## Postre

Macedonia de fruta

Precio del menú **20 €** IVA incluido

Incluye: agua, vino de la casa, gaseosa, postre

C/ Duc de la victòria,9 – 08800 Vilanova i la Geltrú (BARCELONA) Tlf.938165959



PROGRAMA XXVIII CONGRESO CEF



la  
**fitorra**  
restaurant  
www.lafitorra.com

Menú sábado por la noche

Pica pica en la mesa

Jarabe de crema de marisco  
Ensalada del chef con queso, frutos secos y membrillo  
Mejillones al vapor con aroma de limón  
Sepia a la bruta  
Patata mojo picón  
Calamaritos fritos con cítricos  
Coca de escalibada

Segundos platos

Confit de pato con manzana  
○  
Terrera con salsa de carne  
○  
Suquet de merluza a la Vilanova  
○  
Rossejar de Fideos con alloli  
○  
Canelones de espinacas a la Catalana

...

Tarta de chocolate  
○  
Mousse de coco con mango  
○  
Tarta de crema catalana

Agua, vino de la cooperativa de Vot  
Café i pan

**25€**

- Los menús tienen el IVA incluido.
- Es importante escoger como máximo una semana antes de la cena.
- Copas sobremesa, 5€ combinado médium, 7€ gin tonic Premium, 2€ cerveza y refrescos

[www.hotelcesar.net](http://www.hotelcesar.net)  
Joansina Escalaz i Nolla  
[joansina@hotelcesar.net](mailto:joansina@hotelcesar.net)

C/ Isaac Peral, 4 - 08800 Vilanova i la Geltrú  
Tel.: +34 93 815 11 25



PROGRAMA XXVIII CONGRESO CEF

# HOTEL



## PRECIO ESPECIAL HABITACIÓN DOBLE

50€ Noche

Este precio incluye:

Piscina hidromasaje climatizada

Sauna de 19h a 21h

Internet

IVA

La tasa turística son 0,50€ por persona y noche.

El desayuno 9,50€ por persona.

El hotel queda todo reservado para el grupo. Las habitaciones se guardarán hasta el día 2 de octubre del 2014.

Reservar directamente indicando en la reserva

CONGRESO CEF

C/ Isaac Peral, 4 - 08800 Vilanova i la Geltrú  
Tel.: +34 93 815 11 25

[www.hotelcesar.net](http://www.hotelcesar.net)



PROGRAMA XXVIII CONGRESO CEF

# GALA GALA DE PREMIOS de la fotografía

CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA  
Auditori Eduard Toldrà  
C/Olesa de Bonesvalls, 8 - 08800 Vilanova i la Geltrú (Barcelona)

## PROGRAMA

18.30 a 19.00 horas Recepción

19.00 horas Bienvenida

- Entrega de Distinciones de la CEF
- Entrega de Distinciones de la FIAP
- Entrega de Premios Nacionales CEF 2014
- Homenaje a Miguel Pareño

21.00 horas Refrigério

CON AUDIOVISUALES DE GRANDES FOTÓGRAFOS

INTERVENCIONES DE LAS INSTITUCIONES ASISTENTES  
FCF, CEF Y FIAP

ACTUACIÓN  
A determinar

**NO FALTEIS, OS ESPERAMOS!**



EN CONVENIO CON





PROGRAMA XXVIII CONGRESO CEF

### AUDITORIO EDUARD TOLDRÀ



© 2014 Auditori Eduard Toldrà  
C/ Dosa de Boreuval, 8 - 08000 Vilanova i la Geltrú (Barcelona) - CIF P08306001 -  
[info@auditorio.es](mailto:info@auditorio.es)  
<http://www.auditorio.cel.es/>

### HOTEL CÉSAR / RESTAURANT LA FITORRA



C/ Isaac Peral, 4 - 08000 Vilanova i la Geltrú  
TEL: +34 93 815 11 20

[www.hotelcesar.net](http://www.hotelcesar.net)

LA SALA



LOSQLO



Centre d'Art Contemporani La Sala  
C. Joaquim Mir, 12  
08000 Vilanova i la Geltrú  
93 816 90 01

Contacto:  
[info@vilanova.cat](mailto:info@vilanova.cat)

### RESTAURANTE LA FASSINA



## ESPACIOS



C/ Cuc de la vicaria, 9 - 08000 Vilanova i la Geltrú (BARCELONA) TEL: 938160359



# PLANO SITUACIÓN



SANTOS MORENO

# LOS FOTOGRAFOS SE DESNUDAN

Conferencias en Vilanova y la Geltrú, los fotógrafos Miguel Cabezas y Santos Moreno se desnudan para enseñarnos lo más íntimo de su trabajo, de dónde y cómo ha surgido, como han hecho la producción y la postproducción para llegar a la imagen final, origen y resultado, reflexionando sobre el camino para hacerlo y desvelando los secretos de su obra.

Sus trayectorias los avalan, y a buen seguro será un privilegio poder ver cómo se desnudan ante el público para comentarnos las intimidades de sus proyectos.



MIGUEL CABEZAS



# NOTAS

- La fecha máxima para apuntarse al Congreso, es el **jueves día 2 de octubre de 2014**. Pasada esta fecha puede que no haya plaza de hotel, ni que sea posible reservar en los restaurantes.
- Las inscripciones al Congreso se harán mediante el formulario adjunto.
- Las reservas del Hotel se harán y abonarán directamente al Hotel. Se recomienda hacer la reserva del Hotel rápido. Una vez esté completo si se da el caso, se mantendrá esta misma oferta en el Atenea Park.
- Las reservas de los Restaurantes, se abonarán al número de cuenta indicado en el formulario, y se considerará efectuada la reserva una vez se haya efectuado la transferencia.
- Las personas que vengán en grupo deben realizar la inscripción en un solo formulario.
- La recepción al Congreso, se hará en La Sala (C/Joaquim Mir, 12) el viernes a las 19 horas, cambiando lo que era norma de hacerlo en el mismo Hotel.
- Se recomienda vestirse de etiqueta para la Gala.

Cualquier aclaración os podéis dirigir a:

Laura Prego

[admin@fedcatfotografia.org](mailto:admin@fedcatfotografia.org)

## ÍNDEX

- CONCURSOS
- EXPOSICIONS
- ALTRES CONCURSOS
- CURSOS I TALLERS
- VARIS

# CONCURSOS

## CLASSIFICACIONS I CONCURSOS 2014

Feu clic sobre la classificació que es vulgui consultar

[Premi Catalunya 2014](#)

[Concursos 2014](#)

[Fotògrafs](#)

[Entitats](#)

[www.fedcatfotografia.org](http://www.fedcatfotografia.org)

OILER DEL MAS

OILER DEL MAS

OILER DEL MAS

OILER DEL MAS

OILER DEL MAS

OILER DEL MAS

OILER DEL MAS

Fotografia: Josep Comellas "Kumi"

## HORARIS

**09.00 h** – Esmorzar pels participants dels diferents concursos.

**09.30 h** – Inici concurs de Pintura i Fotografia

**11.00 h** – Activitats infantils: tallers, concursos de pintura infantil, verema, espectacles.

**11.30 h** – Portes obertes al celler: Visita guiada a les nostres instal·lacions.

**12.00 h** – Caminada per la finca, on es visitarà el nostre patrimoni més emblemàtic.

**13.30 h** – Botifarrada popular. \*

**16.30 h** – Entrega de Premis.

**17.00 h** – Final de festa amb els Castellers de Santpedor.

Narració de contes durant la jornada en les diferents estances del Castell Oiler del Mas.

\* Preu Botifarrada: 5 €. La resta d'activitats són gratuïtes.

### ORGANITZA:

OILER DEL MAS  
CASTELL DE VINYES I CELLERS

### COL·LABORA:



### PATROCINA:



## 2n CONCURS DE PINTURA *napida*

**1. Tema:** La Verema i Entorn d'Oiler del Mas.

**2. Condicions de participació:**

- El concurs és obert a tothom que sigui major de 18 anys de qualsevol nacionalitat o residència.

- El concurs es celebrarà el diumenge 21 de Setembre de 09 a 14 h.

- Cada participant pot presentar un màxim d'una obra.

- Els participants hauran de portar el material i accessoris necessaris per realitzar el treball. Els suports es presentaran rígids sobre bastidors amb una superfície llisa i sense firma. La tècnica i l'estil seran lliures, i la temàtica estarà vinculada amb la Verema de l'Oiler del Mas i el seu entorn.

- Les mides de les obres han d'ésser com a màxim de 40 Fig o equivalent.

- Només s'acceptarà una obra per autor.

- El segellat de les teles es farà a l'Oiler del Mas de 9.00 a 10.00h.

- La recollida de les obres es farà al mateix Mas el diumenge fins les 14:00h.

- Totes les obres entregades i degudament segellades participen en el concurs i seran propietat de l'Oiler del Mas fins la finalització de l'exposició.

**3. Jurat:** El jurat estarà integrat per experts en el món de l'art.

**4. Exposició i lliurament de premis:** El mateix diumenge a les 15 h. es lliuraran els premis als guanyadors a la Sala d'Exposició de l'Oiler del Mas i a partir d'aquell moment les obres quedaran exposades a la mateixa Sala fins al 30 d'Octubre.

**5. Retorn de les pintures:** Les pintures seran retornades a partir del 31 d'Octubre al mateix Oiler del Mas de dilluns a divendres de 09.30 a 13.30 i de 16.30 a 19.30.

**6. Premis:**

**1r premi de 600 €** (patrocinat per Oiler del Mas)

**2n premi de 500 €** (patrocinat per Nova Finca)

**3r premi de 400 €** (patrocinat per Castle Experience)

**4t premi de 300 €** (patrocinat per Cafes del Bages)

**5è premi 200 €** (patrocinat per Monell Advocats)

**7. Actuarments:** Les obres premiades quedaran en propietat dels patrocinadors. L'organització es reserva el dret de resoldre qualsevol imprevist en aquestes dades.

# Concurs Festa de la Verema Oiler del Mas

OILER DEL MAS

CASTELL, VINYES I CELLERS

## 1r CONCURS DE FOTOGRAFIA

1. **Participants:** Podrà participar-hi qualsevol persona.

2. **Tema:** Festa de La Verema d'Oller del Mas. Es tracta de realitzar fotografies de la Verema i els actes de la festa d'Oller del Mas del dia 21 de Setembre de 2014.

3. **Obres:** Cada participant pot presentar un màxim de tres obres inèdites, però només podrà optar a un únic premi. No s'acceptaran fotomuntatges.

4. **Premis:**

1r premi de 400 €  
(patrocinat per Oller del Mas)

2n premi de 300 €  
(patrocinat per Agrícola Fergas)

3r premi de 200 €  
(patrocinat per El Molí)

4t premi de 100 €  
(patrocinat per Moner Advocats)

5è premi lot de productes  
(patrocinat per Oller del Mas)

6è premi lot de productes  
(patrocinat per Oller del Mas)

5. **Format:** Les fotografies hauran de ser presentades sobre cartolina o base rígida de 40x50 cm. i que no superi de 3 mm. el seu gruix.

6. **Identificació:** Al darrere de la fotografia s'indicarà el títol de la foto, el nom i cognoms de l'autor, l'adreça, el telèfon i el correu electrònic. Els socis de la Federació Catalana de Fotografia, n'indicanen el seu número de soci.

7. **Tramesa:** Les obres es podran entregar al CELLER HERETAT OLLER DEL MAS Ctra. a Igualada IG-372), km 91, 08241 Manresa.

FOTOART MANRESA  
C/ Sant Bartomeu, 50 | Casal de les Escadines | Apartat de Correus 292, 08240 Manresa.

Agrupació Fotogràfica Tallers d'Arts i Oficis-ARTIDAO Apartat de Correus 86, 08600 Berga.

8. **Termini:** S'hauran de presentar abans del dia 12 d'Octubre de 2014.

9. **Jurat:** Estarà format per dos representants de la Federació Catalana de Fotografia, el propietari del Cellar d'Oller del Mas i una persona de la Comissió organitzadora vinculada a la fotografia.

10. **Veredictes:** Es farà públic el dia 20 d'Octubre de 2014 mitjançant la web: [www.ollerdelmas.com](http://www.ollerdelmas.com). Els guanyadors seran avisats per telèfon o correu electrònic.

11. **Lliurament de premis:** L'entrega dels premis es lliurarà el dia 25 d'Octubre a les 17:00h. al Cellar Heretat Oller del Mas.

12. **Exposició i retorn obres:** Totes les obres premiades i una selecció de les concursants seran exposades a la Sala d'Exposicions d'Oller del Mas fins el dia 23 de Novembre de 2014. Seran retornades a partir del dia 24 de Novembre.

Aquest concurs és reconegut per la Federació Catalana de Fotografia amb el número 2014-84, puntable per l'obtenció de les distincions d'Excel·lència d'Artista i Mestre.

Notes: Les obres premiades quedaran en propietat de l'entitat organitzadora. El jurat qualificador no podrà declarar cap premi desert. Les fotografies que no s'ajustin a les bases seran desqualificades.

Pel sol fet de participar-hi els autors reconeixen ésser posseïdors del Copy-right de les seves fotografies i en conseqüència tenir els drets d'autor i de imatge. L'organització del concurs s'eximeix de qualsevol conflicte de publicació o d'utilització de l'obra. Les obres guanyadores podran ser utilitzades per l'organització i fer-ne ús fet constar el nom de l'autor (catàlegs, cartells, dossiers de premsa, reportatges, etc.).

Els organitzadors no es fan responsables d'extraviaments, sotstraccions, pèrdues o destruccions de les obres, tant en la tramesa com en l'exposició, manipulació o devolució. D'acord amb el que disposa la Llei orgànica 15/1999 de protecció de dades de caràcter personal, el participant autoritza expressament, que les seves dades personals siguin incorporades als fitxers d'Oller del Mas, així com per fer-li arribar informació i activitats socials i culturals.

Pel sol fet de prendre part en aquest concurs, els participants accepten les condicions d'aquestes bases i es comprometen a respectar-les. L'entitat organitzadora resoldrà qualsevol circumstància no prevista en aquestes bases.

## 1r CONCURS DE RELATS

1. **Tema:** els relats poden abordar qualsevol tipus de temàtica real o imaginària, si bé el desenvolupament de la trama ha de recórrer-se o trobar derivacions al món del vi i les bogues del patrocinador, com universos capaços de provocar o de convertir-se en escenari de brillants idees literàries. Per tal que els participants puguin documentar-se, en aquest web podran trobar en .pdf el llibre "L'Oller del Mas" en el que s'explica la història d'aquesta família i de la finca.

2. **Participants:** el concurs està obert a persones de qualsevol nacionalitat, majors de 18 anys que escriguin en qualsevol de les llengües oficials de l'Estat espanyol.

3. **Data límit de presentació:** 31 de juliol de 2014.

4. **Forma de presentació:** els participants hauran d'enviar un correu electrònic amb el seu relat signat amb pseudònim a l'adreça [concursollerdelmas@lletrespropies.com](mailto:concursollerdelmas@lletrespropies.com). En el mateix correu en el que s'envia el relat, el participant adjuntarà un altre document anomenat "Dades personals" en el que hi farà constar el seu nom i cognoms, DNI, adreça i telèfon de contacte. Els relats hauran de tenir una extensió mínima de cinc pàgines i màxima de deu, en format Times New Roman, 12, interlineat 1,5. Els relats hauran de ser inèdits i originals i no podran haver estat premiats en altres certàmens o concursos. Cada autor només podrà presentar un sol treball.

5. **Desqualificació:** quedaran desqualificats els relats que vulnerin algun dels aspectes indicats en les bases del concurs.

6. **Jurat:** estarà compost per tres membres que prendran les decisions per majoria simple. En formaran part: - Aro Sàinz de la Maza (editor i escriptor, entre altres obres, de la recopilació de relats "La culpa la tiene la tonta de Eva", ed. Debate). - Josep Forment (editor a Airevès Editorial) - Pilar Argudo (filòloga i directora del programa de Ràdio "Punt de Llibre" de la Cadena Ser).

7. **Premis:** el guanyador del concurs s'endurà el primer premi de 450€. L'editorial Airevès publicarà l'obra guanyadora juntament amb una selecció dels millors relats participants en el concurs i Oller del Mas premiarà als autors seleccionats amb una AMPOLLA DE LA COL·LECCIÓ MAGNUM ESPECIAL ETIQUETA NUMERADA que serà embotellada en exclusiva per commemorar el concurs.

La presentació dels relats a concurs implica necessàriament l'acceptació íntegra i incondicional de les presents bases per part de l'autor així com:

- El consentiment de l'autor a la divulgació del seu relat.

- La garantia per part de l'autor, amb total indemnitat per a Oller del Mas i l'editorial Airevès de l'autoria i la originalitat del relat presentat i de que aquest no és còpia ni modificació total o parcial de cap altra obra pròpia o aliena. La presentació del relat comporta, així mateix, el compromís del seu autor a no retirar-la de concurs.

8. **Lliurament:** l'acte tindrà lloc al 21 de Setembre a la finca de l'Oller del Mas en un acte organitzat a l'efecte. La participació al concurs suposa la cessió en exclusiva a Oller del Mas i l'editorial Airevès de tots els drets d'exploració sobre els relats, incloent entre d'altres els de reproducció per a qualsevol sistema gràfic, mecànic, electrònic, reprogràfic, digital o de qualsevol altra mena; distribució en qualsevol format o suport i canal, i mitjançant venda, lloguer, préstec o qualsevol altra forma; comunicació pública a través de projecció audiovisual, representació escènica, emissió per radiodifusió, transmissió per cable, fibra òptica, atàmbrica o inatàmbrica, sistemes telemàtics, digitals o on-line, incorporació a bases de dades, o mitjançant qualsevol altre sistema; transformació, inclosa la traducció i l'adaptació a obra audiovisual o dramàtica, o d'altres obres derivades, i en general per a totes les modalitats d'exploració i mitjans de difusió coneguts en el moment d'atorgament del premi, en totes les llengües i països del món i per a tot el període de vigència dels drets de propietat intel·lectual.

Oller del Mas informa que les dades dels participants s'inclouran en un fitxer de dades de caràcter personal i s'utilitzaran amb la finalitat de poder gestionar aquest concurs.

Es garanteix a tots els premiats i participants que s'han pres les mesures tècniques i organitzatives necessàries per aconseguir la seguretat i la integritat legalment previstes per aquest tipus de fitxers. En cap cas, les dades es cediran a altres entitats ni es tractaran amb diferents finalitats de les que es comenten en aquestes bases. En qualsevol moment, es podrà exercir el dret d'accés, d'oposició, de rectificació i de cancel·lació que estableix la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, enviant una petició a [info@lletrespropies.com](mailto:info@lletrespropies.com). Tota l'informació la podrà trobar a la web del concurs: <http://concurstiterariollerdelmas.wordpress.com>.



## GaudiRfoto 2014. II Saló Internacional de Fotografia

### PREMIS:

#### 2000€ en premis

- 1 Premi de 1000€, trofeu **GaudiRfoto 2014** i insígnia especial FIAP al **millor autor** del Saló

### A més, per cada secció:

- 1 Premi de **250€** i trofeu **GaudiRfoto 2014**, 1 Medalla Daurada FIAP, 1 Medalla Daurada PSA, 1 Medalla Daurada FCF, 1 Medalla Platejada CEF, 2 Mencions honorífiques FIAP

### SECCIONS:

- A.- Lliure, color
- B.- Lliure, monocrom
- C.- Arquitectura
- D.- Paisatge urbà

### CALENDARI:

- **Límit de recepció: 20 d'octubre de 2014**
- **BASES I PARTICIPACIÓ:**

<http://concurs.fotoartreus.cat/accedir>

# EXPOSICIONS

De l'1 al 30 de setembre, exposició i projecció de fotografies a l'AFC



## “LA GRAN GUERRA” (1914 -1918)

Arxiu i disseny: Francesca Portolés Brató



Inauguració: 1 de setembre, 19,30 h.

Lloc: AFC. C/Duc, 14 pral. 08002 BCN

Tel: 93 301 65 81

[www.afc.cat](http://www.afc.cat)

“LA GRAN GUERRA” a l'AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA DE CATALUNYA.

El dia 1 de setembre s'inaugurarà a l'AFC l'exposició “La Gran Guerra”, amb fotografies realitzades per un autor anònim en ple camp de batalla, entre els anys 1914-1918, al nord de França.

La història de l'obtenció d'aquestes fotografies és un fet que cal remarcar. Al novembre del 2004, en una de les tantes vegades que anava a Els Encants, vaig entrar en una d'aquelles botigues que estaven situades a la part sud del recinte, recordo que es deia Víctor. El món que l'envoltava era fascinant, vitrines plenes de càmeres i altres estris fotogràfics, rellotges, i aparells diversos, però em va cridar l'atenció una capsa d'una llargària d'uns 35 cm que semblava de fusta i revestida de paper d'un blau cobalt.

La temptació d'obrir-la va ser imminent, ho vaig fer i... Oh sorpresa! davant meu hi havia un munt de plaques de vidre en posició vertical, separades per un llistó de fusta i numerades cronològicament. A l'espai del fons hi havia el visor estereoscòpic que em va fer comprendre el tipus de fotografia de què es tractava.

Amb molta cura, utilitzant l'índex i el polze, vaig agafar la que estava en primer lloc. Era una imatge de l'Òpera de París, amb un gran públic en primer terme, la vaig trobar preciosa i sense mirar res més, i no pensant-hi massa, al cap de poca estona anava cap a casa amb la capsa sota el braç.

En arribar-hi, la sorpresa va ser indescriptible. En visualitzar-les detingudament em vaig adonar que les fotografies que estava veient no tenien res a veure amb la que havia vist prèviament a la botiga. Aquelles fotografies eren de la guerra, imatges de presoners, cadàvers, trinxeres, paisatges desolats, poblacions derruïdes, obusos...

En ser fotografies estereoscòpiques, en cada placa hi havia dues imatges quasi iguals. El fotògraf havia posat en la de l'esquerra el lloc de la població, Artois, Reims, Arras, Chalons, Verdún, i en la de dreta el número de clixé. Un total de 70 plaques conformaven el tema de la guerra que, en visualitzar-les, em van fer endinsar en aquella situació. Increïble!

Estem parlant del 2004, l'any de la seva trobada, sabia que les imatges tractaven de la Gran Guerra, i encara faltaven 10 anys per la seva commemoració. Sabia que havia de fer alguna cosa, que aquelles fotografies havien de veure la llum.

Doncs bé, en aquests 10 anys he trucat a moltes portes, tant a Barcelona com a fora, i no he obtingut cap resultat satisfactori, per aquest motiu vaig decidir assumir personalment totes les despeses per fer una exposició a l'AFC, de la qual sóc sòcia fa més de 30 anys.

L'exposició no constarà solament d'imatges sobre paper emmarcades i penjades a la paret, també es veuran anaglifs projectats a la pantalla amb les ulleres bicolor que prèviament s'hauran repartit als visitants, i així mateix les imatges es podran visualitzar amb un aparell estereoscòpic de gran format. Per altra banda, un mapa de l'època ens situarà al lloc on van estar realitzades cadascuna de les fotografies, i és possible que hi hagi també alguna peça original de l'època.

Tot això i alguna cosa més ho podreu veure si veniu el dia de la inauguració o durant tot el mes de setembre a l'Agrupació Fotogràfica de Catalunya.

**US HI ESPEREM!**

Francesca Portolés i Brasó



**AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA**  
**Sant Adrià de Besòs**  
C/ Dr. Barraquer, n° 6 baixos

**SALA D'EXPOSICIONS**

"Joan Vila i Plana"

**Del 4 al 25 de setembre de 2014**

Inauguració:

Dijous, dia 4 de setembre a les 20 hores

Hores de visita:

De dilluns a dijous de 19 a 21 hores

Divendres dia 05-09: de 19 a 21 hores

Dissabte dia 06-09: de 19 a 21 hores

**ENTRADA LLIURE**



**AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA**  
Sant Adrià de Besòs

**EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES**

**SANT ADRIÀ ANTIC**  
**Història del barri de la Mina 1969-2000**



Col·labora



**Diputació**  
**Barcelona**

*"Si en el primer llibre de la trilogia sobre la història del barri de la Mina vam poder conèixer la Mina rural tant en la seva dimensió humana com en la de la lluita política de Barcelona per apoderar-se del marge dret del riu Besòs, en aquest segon volum, l'autor ens mostra ja la creació del barri de la Mina.*

*Es tracta d'un "polígon d'absorció" –sotmès primer als interessos franquistes i després a una ambigua transició política-, que va acabar sent paradigma del barraquisme vertical i de barri gueto. El seu estigma de marginació social encara és viu.*

*El llibre ofereix un recorregut per la memòria històrica dels trenta primers anys del barri. Però el que resulta més interessant són les contínues claus d'interpretació que l'autor ens facilita per entendre la lluita per la dignitat de la gent, així com les males polítiques, els interessos partidistes i també la corrupció, que acaben anorreant les xarxes socials reivindicatives i les esperances dels veïns.*

*La Mina és un barri que ha acabat generant un microcosmos molt complex i opac. No conèixer ni tenir en compte aquestes claus dificulta molt la seva comprensió i la seva transformació"*

Del llibre,  
**Història del barri de la Mina 1969-2000**  
**Volum 2.** Unes males polítiques condemnen al barri a la marginalitat

Autor,  
Josep Maria Monferrer Celades

Editorial,  
Octaedro, S.L.

Primera edició: febrer de 2014



Arxiu Històric i Centre de Documentació  
de La Mina i Camp de la Bota

Ja fa temps la nostra Entitat es va proposar recuperar imatges antigues del nostre poble. Des de fa uns anys durant els dies de la Festa Major hem fet l'exposició fruit de la recerca iniciada temps abans i que han obtingut un gran èxit de visitants.

enguany presentem la setzena edició. Aquesta exposició que visitareu consta 35 fotografies i és una realització de l'Arxiu Històric i Centre de Documentació de la Mina i Camp de la Bota, amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona a qui agraïm moltíssim la seva cessió per poder-la mostrar a tota la ciutadania de Sant Adrià.

L'exposició està estructurada en sis parts,

**PRIMERA PART.**

- El projecte polític i l'enderroc de la Mina Rural  
(4 fotografies)

**SEGONA PART.**

- La construcció de la Mina vella  
(4 fotografies)

**TERCERA PART**

- La construcció de la Mina nova  
(8 fotografies)

**QUARTA PART**

- Construcció del centre cívic, escoles i equipaments  
(8 fotografies)

**CINQUENA PART**

- Abandó i degradació dels espais públics  
(10 fotografies)

**SISENA PART**

- Una imatge colpidora sobre la degradació social  
(1 fotografia)

Si disposeu de fotografies o negatius antics de Sant Adrià, us preguem ens els feu arribar a la nostra Agrupació. Farem ampliacions similars a aquestes que veureu, us les retornarem el més aviat possible i seran exposades durant la Festa Major de l'any vinent.

A.F.S.J.B.

# COLORS AMAGATS

Fotografies de Jordi Martínez



Del 05 de setembre al 31 d'octubre 2014

lloc: consultoris privats

Horari: de 9h. a 21h. de dilluns a divendres

a+ **clínica**  
sant josep

 **FOTO  
ART  
MANRESA**

# TAST DE TOCATS DE LLETRA

Fotografies de : Josep Brunet - Joan Ant. Closes  
Joan López i Pura Travé



Del 05 de setembre al 31 d'octubre 2014

lloc: consultoris privats planta 1 clínica

Horari: de 9h. a 21h. de dilluns a divendres

a+clínica  
sant josep

FOTO  
ART  
MANRESA



**"ORGULLO GITANO"**

**JORDI TREMOSA**

**[fotografia]**

**SALA  
ÀM  
BITS**

del 5 de setembre  
al 3 d'octubre de 2014

**C. de St. Plàcid, 18-20**

  
**AJUNTAMENT DE CAMBRILS**  
Cultura

Del 6 de juny al 31 d'agost 2014

lloc: consultoris privats

Horari: de 9h. a 21h. de dilluns a divendres

 **at clínica  
sant josep**

 **FOTO  
ART  
MANRESA**

*Reflexos: Afosants*  
*Afosants: Reflexos*



Fotografia: Bosco Mercadal

*del 18 de setembre al 19 d'octubre*

Horari: de dilluns a diumenge de 10.30 a 13.30 i de 20.30 hores



Ajuntament del Prat de Llobregat

[www.elprat.cat](http://www.elprat.cat)



SALA D'EXPOSICIONS DE FOTO ART MANRESA  
C/. Sant Bartomeu, 50, 2n (Casal les Escodines)

*Cristina Morera*

L  
I  
A  
L  
I  
T  
A  
T  
S



**Exposició: del 18 de setembre al 10 d'octubre del 2014**

Horari: dimecres de 18 a 20 h.  
dijous de 21,30 a 23 h.



  
Ajuntament de Manresa



## EXPOSICIÓ FOTOGRAFICA

al  
**CLAUSTRE DE L'HOSPITAL**  
C/ Hospital, 2  
TORROELLA DE MONTGRÍ

**de l'1 al 30 de setembre de 2014**

horari: de 10 a 19,30 hores

# EN VIA MORTA

MIQUEL ABAT



Inauguració:

Dia: dimecres, 3 de setembre  
Hora: 19 h.

Organitzo:



Col·laboro:



Amb el suport de:



AJUNTAMENT DE  
TORROELLA DE MONTGRÍ  
Àrea de Cultura

Grup Fotogràfic  
Arenys de Munt



1714

escenaris del setge

*Fotografies de Martí Mussoll*

EXPOSICIÓ

de l'11 al 21 de setembre

# ALTRES CONCURSOS

Secció de concursos que no tenen reconeixement de la Federació Catalana de Fotografia

La Federació Catalana de Fotografia, no vol coartar el dret a la informació, per tant publica totes les bases de concursos que rep. Ara bé, no es fa responsable dels seus continguts, pel que recomanem la seva lectura exhaustiva abans de participar .

# Participa!



Amb el suport de:

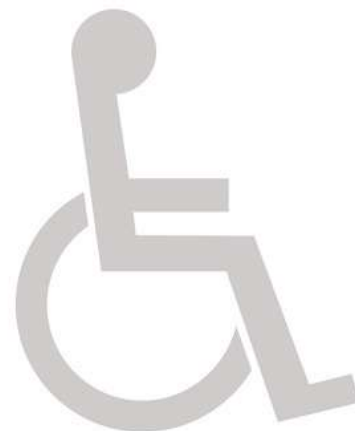


Ajuntament  
de Sant Adrià de Besòs

I la col·laboració de:



Agrupació Fotogràfica Sant Adrià de Besòs



## II Premi de Fotografia "Disseny per a Tothom" de Sant Adrià de Besòs 2014



És una iniciativa del Consell Municipal d'Accessibilitat de Sant Adrià de Besòs.





# II Premi de Fotografia "Disseny per a Tothom" de Sant Adrià de Besòs 2014

*La fotografia com a art pot ser el reflex dels valors cívics, històrics, culturals o artístics que es desenvolupen en la vida social de les nostres ciutats.*

El **Disseny per a Tothom** és una filosofia de disseny que té com a objectiu aconseguir que els entorns, productes, serveis i sistemes puguin ser utilitzats pel major nombre possible de persones. És un model de disseny basat en la diversitat humana, la inclusió social i la igualtat, independentment de les característiques, l'edat o les habilitats de cada individu.

## BASES:

### 1.- Temàtica

Amb aquest concurs es proposa reflectir, a través de la fotografia, les barreres arquitectòniques i de comunicació existents així com aquells aspectes que milloren la qualitat de vida dels ciutadans.

Tots coneixem el concepte de Barreres Arquitectòniques: element constructiu d'un edifici, via pública, mitjà de transport, etc. que per la seva concepció o construcció dificulta el pas o presenta obstacles per al desplaçament o l'accés de les persones amb problemes de mobilitat. Però, és menys conegut el de Barreres de Comunicació, que es defineix com tot aquell impediment per a l'expressió i recepció de missatges a través dels medis o sistemes de comunicació i que suposa un impediment per a la comunicació de les persones.

L'eliminació d'aquestes barreres permetrà que les persones es puguin moure d'una forma lliure i autònoma.

### 2. Participants

Pot participar-hi qualsevol persona major de 14 anys.

### 3. Modalitat

Totes les fotografies han de ser originals i en format digital. El costat més llarg haurà de fer com a màxim 30 cm. i s'hauran de presentar en format jpg a 300 dpi. Un cop comprimides les fotografies faran entre 4 i 6 MB com a màxim.

### 4.- Presentació

Les fotografies podran presentar-se per Internet a l'adreça: [cmaccessibilitat@sant-adria.net](mailto:cmaccessibilitat@sant-adria.net) o personalment a l'Ajuntament de Sant Adrià de Besòs, Plaça de la Vila n° 12 - 8ª planta de 9 a 14h.

En ambdós casos s'ha d'indicar el lloc i la data on s'ha fet la fotografia, el títol i les dades de l'autor: nom i cognoms, edat, DNI, adreça, telèfon i correu electrònic. Les fotografies s'han de fer dins el territori municipal de Sant Adrià de Besòs.

### 5.- Termini

Data màxima de presentació: 31 d'octubre 2014

### 6.- Premis, lliurament de Premis

**Primer premi: 300 Euros i Diploma**

**Segon premi: 200 Euros i Diploma**

Els premis, que hauran de ser recollits per l'autor o persona en qui delegui, es lliuraran el dia 2 de desembre 2014.

### 7. Jurat

El jurat estarà integrat per un expert en fotografia, un expert de Disseny per a Tothom i un membre del Consell Municipal d'Accessibilitat.

### 8. Exposició

Les 50 fotografies més ben valorades pel jurat formaran part d'una exposició que tindrà lloc a la Biblioteca de Sant Adrià, plaça Guillermo Vidaña i Haro, s/n del 2 de desembre al 7 de gener. Les fotografies guanyadores es publicaran a la web de l'Ajuntament ([www.sant-adria.net](http://www.sant-adria.net)), i també es podran exposar a altres centres o entitats que ho sol·licitin.

### 9. Drets de imatge

Els guanyador del premi cedeixen tots els drets (edició, exposició i reproducció) en relació amb els treballs presentats.

*La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases.*

*Aquestes BASES es poden descarregar des de la web de l'Ajuntament ([www.sant-adria.net](http://www.sant-adria.net)) en format PDF.*

**Plus qu'un mois pour participer, date limite 1 octobre**

**More than a month to participate, deadline Oct. 1**

**Più di un mese per partecipare, scadenza 1 ottobre**

**Más de un mes para participar, fecha limite 01 de octubre**

**4<sup>th</sup> INTERNATIONAL BIENNIAL OF PHOTOGRAPHY**

**ISF WORLD CUP 2014**

World circuit: 6 Salons, 6 different countries, with 6 different juries.

CYPRUS, FRANCE, ITALY, SPAIN, UKRAINE, VIETNAM

[www.isfworldcup.com](http://www.isfworldcup.com)

**4<sup>ème</sup> BIENNALE INTERNATIONALE DE LA PHOTOGRAPHIE**

**ISF WORLD CUP 2014**

[www.isfworldcup.com](http://www.isfworldcup.com)

Circuit mondial: 6 Salons, 6 pays différents, avec 6 jugements différents.

CHYPRE, ESPAGNE, FRANCE, ITALIE, UKRAINE, VIETNAM

**4<sup>ª</sup> BIENAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA**

**ISF WORLDCUP 2014**

Circuito mundial: 6 salones, 6 países diferentes, 6 veredictos diferentes.

CHIPRE, ESPAÑA, FRANCIA, ITALIA, UCRANIA, VIETNAM

[www.isfworldcup.com](http://www.isfworldcup.com)

**4<sup>ª</sup> BIENNALE INTERNAZIONALE DI FOTOGRAFIA**

**ISF WORLD CUP 2014**

[www.isfworldcup.com](http://www.isfworldcup.com)

Circuito mondiale: 6 saloni, 6 differenti Nazioni, con 6 giurie differenti.

CIPRO, SPAGNA, FRANCIA, ITALIA, UCRAINA, VIETNAM



Festival  
**Photo**  
La Gacilly

PRIX / AWARDS

**THE OVERALL BEST AUTHOR OF THE COMPETITION: 1000 €**  
**LE MEILLEUR AUTEUR DE L'ENSEMBLE DE LA COMPETITION: 1000 €**

**160 MEDAILLES / MEDALS /**PAR SALON :

2 MÉDAILLES D'OR PSA : une par section  
 2 MÉDAILLE D'OR ISF : une par section  
 2 MÉDAILLES D'OR UPI : une par section  
 2 MÉDAILLE D'ARGENT ISF : une par section  
 2 MÉDAILLES DE BRONZE ISF : une par section

2 MÉDAILLES D'OR PESGSPC : une par section avec les sujets:  
 Humain, Portrait, Voyage /  
 Reportage, Paysage, Nature (faune ou flore).  
 2 MÉDAILLES D'OR TAMA : une par section, avec le sujet:  
 Créativité.  
 3 Médailles UPI : coup de cœur des juges  
 Et DES PRIX SPECIAUX dans chaque pays organisateur.

IN EACH SALON :

2 PSA GOLD MEDALS : One per section  
 2 ISF GOLD MEDALS : One per section  
 2 UPI GOLD MEDALS : One per section  
 2 ISF SILVER MEDALS : One per section  
 2 ISF BRONZE MEDALS : One per section

2 GOLD MEDALS PESGSPC : One per section, for the best picture  
 of following subjects:  
 Human, Portrait, Travel / Report, Landscape,  
 Nature (fauna or flora).  
 2 GOLD MEDALS TAMA : One per section with subject : Creativity.  
 3 UPI GOLD MEDALS : the favourite of judges.  
 And SPECIAL PRIZES in each organizer country.

PARTICIPATION FEES FOR 6 SALONS

ISF members : € 30 for one section, € 45 for two sections.  
 Non-members : € 50 for one section, € 60 for two sections.

CALENDAR

Beginning of uploading : June 01<sup>st</sup>, 2014  
 Closing date : October 01<sup>st</sup>, 2014  
 Judgments : October 15-22<sup>nd</sup>, 2014  
 Notification of results : October 29<sup>th</sup>, 2014  
 Catalogues and awards delivery : January 02<sup>nd</sup> 2015

DROITS DE PARTICIPATION POUR 6 SALONS

Membres ISF: 30 € pour une section, 45 € pour deux sections.  
 Non membre ISF: 50 € pour une section, 60 € pour deux sections.

CALENDRIER

Début téléchargement des images : 01 Juin 2014  
 Date limite d'admission : 01 Octobre 2014  
 Jugement : 15-22 Octobre 2014  
 Avis des résultats : 29 Octobre 2014  
 Envoi du catalogue et des prix : 02 Janvier 2015

Ly Hoang Long General Chairman  
 Marie Louise Bernard Présidente

### XIII CONCURS FOTOGRÀFIC SANTIAGO PIÑOL 2014



La finalitat d'aquest concurs és afegir un element cultural més als actes programats per les Festes de la Tardor, i a la vegada, que serveixi com a plataforma per a la difusió de les festes més enllà del propi barri. Al mateix temps, amb aquest concurs volem reconèixer la tasca que va fer Santiago Piñol, veí del barri, col·laborador de les Festes des dels seus inicis amb les seves fotografies. Va ser membre de la Comissió de Festes i soci actiu de l'Agrupació Foto-Cine Cerdanyola-Ripollet (AFOCER). Per la seva vinculació al barri durant tota la seva vida, la Comissió de Festes ha volgut que el concurs porti el seu nom.

#### Bases del Concurs

**Tema:** Tots els actes relacionats amb les XXXIV Festes de la Tardor 2013 que es celebraran al Barri del Pont Vell i Tiana a Cerdanyola-Ripollet, els dies 26, 27 i 28 de setembre de 2014, i dies previs, d'acord amb el programa que s'acompanya.

**Obres:** Cada autor podrà presentar un màxim de 5 fotografies.

**Tècnica:** Totalment lliure.

**Mides:** Són lliures tant per al paper com per a la imatge fotogràfica.

**Presentació:** Cada obra s'ha de presentar muntada o reforçada amb cartolina rígida de 40 x 50 cm.

**Identificació:** Les obres portaran anotat al darrera: Títol, nom, cognoms, telèfon i adreça completa de l'autoria.

**Tramesa:** Les obres s'han de lliurar a l'Espai La Gresca, c/ Nostra Senyora dels Àngels, 15, 08291 Ripollet o a l'Ateneu de Cerdanyola del Valles, c/ Indústria 38-40, 08290 Cerdanyola del Valles

**Jurat:** Format per dos persones de reconegut prestigi fotogràfic, i un membre de la comissió de festes.

**Drets d'imatge:** tots els participants es responsabilitzarán dels drets de tercers i de qualsevol reclamació per drets d'imatge.

**Remarques:** La Comissió de Festes del Barri del Pont Vell, es reserva el dret d'ús, sense pagament de drets, de les obres per a qualsevol exposició relacionada amb el barri o amb les seves poblacions, esmentat en tot cas el nom de l'autor.

Les obres guanyadores passaran a ser propietat de l'organització

Les obres rebudes es tractaran amb la màxima cura, però, en cap cas, l'organització es farà responsable de possibles deterioraments produïts per causes alienes a la seva voluntat.

**Imprevists:** L'organització resoldrà qualsevol cas no previst en les Bases. El fet de participar, comporta l'acceptació d'aquestes normes.

**Premis:**

- Primer premi:.....150 €

- Segon premi:.....125 €

- Tercer premi:.....100 €

- Quart premi : ..... Aquest quart premi consisteix en un curs fotogràfic organitzat per AFOCER. Es tracta 'un premi especial només per als residents del barri del Pont Vell i Tiana i que serà otorgat per votació popular.

Cap concursant podrà obtenir més d'un premi.

**Calendari:**

Admissió: Fins el dia 7 de novembre de 2014

**Veredictes:** Serà públic i s'efectuarà al Centre Cívic del Barri del Pont Vell i Tiana, c/ Nostra Senyora dels Àngels n° 15 Ripollet el 8 de novembre a partir de les 20 hores.

**Exposició:** Es faran exposicions a la Biblioteca de Ripollet, al Centre Cívic del Pont Vell i Tiana i a l'Ateneu de Cerdanyola.

**Lliuraments de Premis:** Dissabte 8 de novembre després del veredictes, al Centre Cívic del Pont Vell i Tiana.

**Retorn de les obres:** Les obres no premiades es retornaran als seus autors o autores, pel mateix mitjà del seu lliurament, al finalitzar la última exposició.





### RESUM DE LES BASES DEL Ir CONCURS DE FOTOGRAFIA DELS ASPRES D'EMPORDÀ I L'ALBERA

Trobareu les bases completes al web del Consorci dels Aspres d'Empordà:

[www.aspremporda.cat](http://www.aspremporda.cat)

#### Participants

Tothom que ho desitgi i de forma gratuïta.

#### Tema: Els paisatges dels Aspres d'Empordà

Muntanyes, barris, granit, monuments megalítics, vinyes, oliverars, boscos i controus, pobles, campanars i arquitectura medieval, són només alguns dels elements que conformen el paisatge dels municipis dels Aspres d'Empordà. Tots ells i molts més són l'objecte d'aquest concurs.

#### Modalitat i format

Color, o monocrom. No s'admeten modificacions digitals que alterin la realitat.

Les fotografies seran sobre paper fotogràfic mate de 20x30cm i hauran d'anar muntades sobre paspartús de 30x40cm, de color negre, sense vidre.

#### Lliurament

- Al darrera del paspartús es posarà el pseudònim, el títol de l'obra i el lloc precís on es feta. Cada participant utilitzarà el mateix pseudònim per a totes les fotografies que presenti.
- En un sobre tancat a part, amb el pseudònim com a remitent, s'hi farà constar: Pseudònim, Nom i cognoms, Títols de les obres presentades, Adreça, Telèfon i Correu electrònic.
- Màxim 3 fotografies per participant.
- El termini de lliurament és fins el dia 31 d'octubre de 2014, inclòs.
- Podreu lliurar les obres a qualsevol dels Ajuntaments que formen el Consorci dels Aspres d'Empordà (Cantalòps, Capmany, Espolla i Sant Climent Sescebes) en els seus respectius horaris d'atenció al públic.

#### Premis

1er. Premi: Diploma acreditatiu, més una nit i esmorzar per a dues persones, en un allotjament dels Aspres d'Empordà per determinar, més un lot de productes de la terra i una subscripció d'un any al setmanari l'Empordà.

2n. Premi: Diploma acreditatiu, més un dinar o sopar per a dues persones, en un restaurant dels Aspres d'Empordà per determinar, més un lot de productes de la terra.

3er. Premi: Diploma acreditatiu, més un esmorzar de forquilla per a dues persones, en un establiment dels Aspres d'Empordà per determinar, més un lot de productes de la terra.

#### Compromís d'autoria

Els participants en el concurs declaren ser els autors de les fotografies presentades i tenir els drets sobre les mateixes.

La participació en el concurs suposa l'acceptació d'aquestes bases.

# VIII BIENNIAL DE FOTOGRAFIA XAVIER MISERACHS

Inici

Qui som

Història

8a Edició

Activitats 2014

Plànol

Enllaços

Contacte

## VIII Edició Biennial de Fotografia Xavier Miserachs

Palafrugell, del 12 de setembre  
al 12 d'octubre de 2014

ArsNostrum



Fundació  
BancSabadell



Generalitat de Catalunya  
Departament Cultura  
i Mitjans de Comunicació

Biennial de Fotografia Xavier Miserachs - Palafrugell - del 12 de setembre al 12 d'octubre de 2014 - [info@biennialmiserachs.org](mailto:info@biennialmiserachs.org)



Disseny gràfic i programació web: Grafic Art Studio

# **CURSOS | TALLERS**

#### MATRICULACIÓN

- Las inscripciones se realizarán por riguroso orden de llegada. Se hará lista de espera con los interesados que excedan el límite admitido por clase, para que puedan acceder al curso en el caso que se produzca alguna vacante.
- Los alumnos que deseen inscribirse a los cursos Nivel 2 o Nivel 3, deberán aportar algún trabajo en archivo digital o realizar una pequeña prueba de Nivel el día de la inscripción.
- Durante la inscripción se realizará el pago de la Cuota de Reserva (60€), que se descontará de la cuota del Primer Trimestre.
- El resto de la cuota del 1º Trimestre se pagará mediante ingreso bancario del 1 a 15 de Septiembre.
- Los pagos del resto de cuotas se realizarán mediante ingreso o transferencia a la cuenta bancaria de la escuela. Y se realizarán: 2º Trimestre - Del 1 al 15 de Diciembre y 3º Trimestre - Del 1 al 15 de Marzo. Si llegada la fecha límite no se ha recibido el pago de la cuota se podrá disponer de la plaza para otros alumnos interesados. El centro recordará con antelación las fechas de pago de las cuotas.
- No se devolverá ninguna cuota por motivos ajenos al centro aunque no se haya asistido a clase.
- Para la matriculación con el trimestre empezado, (en caso de haber plazas vacantes), se pagará en el momento de la inscripción en efectivo la parte proporcional por meses completos que falten para concluir el trimestre.

#### AVISO:

El centro se reserva el derecho de admisión. Los cursos que no lleguen a un mínimo establecido pueden no abrirse. La entidad puede revisar el número de alumnos trimestralmente, si la cantidad no llega a los mínimos establecidos se reserva el derecho de poder cerrar el curso.

#### CALENDARIO

Los cursos tienen una duración de **9 meses**. Se iniciarán el **1 de Octubre de 2014** y finalizarán el **25 de Junio de 2015**.

#### DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR PARA FORMALIZAR LA MATRÍCULA

- Impreso de **Solicitud de Inscripción** debidamente cumplimentado y firmado.
- Impreso de **Condiciones Administrativas** firmado.
- Documentos en: [www.latelierartyfoto.com/cursos/inscripcion](http://www.latelierartyfoto.com/cursos/inscripcion)
- Fotografía Tamaño Carnet.
- Cuota de Reserva de plaza (60€).

#### Autobuses:

**620** Ripolllet, Montcada y Barcelona, Fabra i Puig (Metro L1).  
**622** (Cada 15 minutos) Ripolllet, Barcelona Fabra i Puig (Metro L1), Sagrera (Metro L1 y L5) , B2 Ripolllet, Cerdanyola (RENFE), Barberá, Sabadell.

**B648** Montcada (Bifurcació RENFE R2R4R7), (Estación de Francia RENFE R2), (Mas Rampinyo RENFE R3), Ripolllet, Cerdanyola (Cruce RENFE R4 R7), UAB, Bellaterra (FGC, S2,S5S).

**N62** (Nocturno) Barcelona (Pl. Catalunya), Ripolllet, Cerdanyola, Sant Cugat.

**VISITA NUESTRA WEB**  
[www.latelierartyfoto.com](http://www.latelierartyfoto.com)



**Inscripción:**

**Hasta el 20 de Septiembre de 2014**  
mediante cita al **648.63.90.74**

**Inscripción iniciado el curso:**  
Llamando al **648.63.90.74**

Debido al desarrollo de los cursos no hay ningún problema en iniciar las clases una vez el curso está empezado en los Niveles 2 y 3.

#### L'Atelier ART&FOTO

C/Puigmal, 5B, Local 6  
08291 - RIPOLLET (Barcelona)  
Tel. 648.63.90.74

Em@il: [contacto@latelierartyfoto.com](mailto:contacto@latelierartyfoto.com)

Blog: [www.latelierartandfoto.blogspot.com](http://www.latelierartandfoto.blogspot.com)

Web: [www.latelierartyfoto.com](http://www.latelierartyfoto.com)

Coord: N 41º 30,322' E 002º 56' 12,7"

(Precios con IVA 21% incluido) / Local Climatizado  
Fácil Aparcamiento  
Bus cada 15 min. Desde Sagrera y Fabra y Puig



**Escuela de Fotografía Digital**  
G. Sergio Tello Soler



**CURSOS**  
**2014-2015**  
**FOTOGRAFIA DIGITAL**

## PRESENTACIÓN

L'Atelier ART&FOTO, creado y dirigido por la experiencia de G. SERGIO TELLO, situado en RIPOLLET (Barcelona) y está orientado hacia la formación teórica y práctica en el ámbito de la **FOTOGRAFÍA DIGITAL CREATIVA**, para personas con inquietudes artísticas y creativas en esta disciplina.

### FOTOGRAFÍA DIGITAL NIVEL 1 (INICIACIÓN) (Duración: 9 meses)

#### Objetivos

En este curso, por medio de explicaciones teóricas y prácticas y con un seguimiento personalizado, según las necesidades de cada uno, obtendremos los mejores resultados, consiguiendo una base sólida para desarrollar la creatividad personal.

Con interés y trabajo práctico adquirir la formación básica para afrontar con garantías el amplio mundo de la imagen digital.

#### CONTENIDOS

- El Estudio Fotográfico 1 (Bodegón)
- Requisitos de hardware para tratamiento de imagen
- Dispositivos de Almacenamiento Digitales
- Accesorios Fotográficos
- Formatos de Archivo
- Configuración del Editor
- El Área de Trabajo
- El Cuadro de Herramientas
- La Barra de Opciones
- Las Paletas
- Selección del Color
- Herramientas de Pintura
- Tipos de imagen
- Tamaño y Resolución
- Ajustes Rápidos
- Herramientas de Selección
- Transformar en dos Dimensiones
- Prácticas de Fotografía en exteriores
- El Estudio Fotográfico 2 (Modelo)
- Los Filtros y Plugins
- Edición de Fotografías
- Exposición de los Trabajos (Web)

#### Horarios

Martes 19h30 a 22h ó

Martes 10h30 a 13h00

Plazas: Máximo: 15 - Mínimo: 8

Plazas con Ordenador Portátil: 3

Duración: 80h

Precio: 200€/Trimestre

### FOTOGRAFÍA DIGITAL NIVEL 2 (MEDIO) (Duración: 9 meses)

#### Objetivos

Curso de fotografía que ofrece, con una mínima teoría y una orientación eminentemente práctica, estimular la creatividad personal y ayudar a resolver correctamente cada situación fotográfica.

**Es indispensable tener unos conocimientos básicos sobre el proceso Digital para la buena dinámica y seguimiento del curso.**

Conseguir los fundamentos básicos y prácticos necesarios para dominar con éxito los temas que se detallan:

#### CONTENIDOS

- La Captura Digital
- Configuración del Editor
- Resolución e Interpolación
- Ajustes de la Imagen
- El Estudio Fotográfico 1 (Bodegón)
- Retoque de la Imagen
- Gestión de Capas
- Modos de fusión de Capas
- Composiciones de Capas
- Comandos de transformación
- Corrección del color
- Aplicación y Creación de Pinceles
- Tipos de enfoque
- Trazados con pluma
- Virados de color
- Técnicas de montaje
- Métodos de conversión a Blanco y Negro
- El Estudio Fotográfico 2 (Modelo)
- Fusiones de Capas
- Fusiones Avanzadas
- Clonar en perspectiva con Punto de Fuga
- Montajes de imágenes
- Tutoriales Prácticos
- Edición de Fotografías
- Exposición de los Trabajos (Web)

#### Horarios

Miércoles ó Jueves 19h30 a 22h ó

Miércoles 10h30 a 13h00

Plazas: Máximo: 15 - Mínimo: 8

Plazas con Ordenador Portátil: 3

Duración: 85h

Precio: 200€/Trimestre

### FOTOGRAFÍA DIGITAL NIVEL 3 (ESPECIALIZACIÓN) (Duración: 9 meses)

#### Objetivos

Curso de fotografía eminentemente avanzado, dirigido a fotógrafos aficionados o profesionales con conocimientos amplios de la Fotografía Digital.

Adquirir las nuevas técnicas de retoque y de montaje, mediante un método de trabajo personalizado con tutoriales prácticos y demostraciones del profesor.

#### CONTENIDOS

- El Retoque en el Retrato
- Aplicación de Plugins
- Técnicas de enfoque avanzadas
- Mapas de desplazamiento
- Efectos "Grundle"
- Trazados y Capas de Forma
- High Key y Low key Digital
- Efecto Infrarrojo Digital
- Selecciones complejas
- Filtro Punto de Fuga
- Filtro Extraer" en 16 bits
- Conversión a Blanco y Negro Avanzada
- Técnicas con HDR
- Creación de máscaras con Canales
- Corrección del color con Curvas
- Punto Blanco y Punto Negro
- El estudio Fotográfico 2 (Modelo)
- Dibujar líneas de Perspectivas
- Seleccionar Objetos Translúcidos
- Restauración y Retoque
- Las Acciones
- Prácticas de Fotografías en exteriores
- Filtro Licuar en el Retoque
- Edición de Fotografías
- Exposición de los Trabajos (Web)

#### Horarios

Lunes ó Viernes 19h30 a 22h ó

Lunes 10h30 a 13h00

Plazas: Máximo: 15 - Mínimo: 8

Plazas con Ordenador Portátil: 3

Duración: 75h

Precio: 200€/Trimestre

L'ATELIER



**CURS BÀSIC DE  
FOTOGRAFIA  
DIGITAL  
AL MUSEU ARXIU  
TOMÀS BALVEY**



Amb la col·laboració de:  
Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



**MATBC** - C.Dr. Daurella, 1.08440 Cardedeu - 938 713 070 - [museu@cardedeu.cat](mailto:museu@cardedeu.cat) - [www.museudecardedeu.cat](http://www.museudecardedeu.cat)

Un curs bàsic de fotografia, senzill, didàctic, pràctic i divertit, per millorar les vostres fotografies, aconseguir imatges més expressives i aprendre l'edició digital. Amb aquest curs aconseguireu un coneixement pràctic de la vostra càmera, així com la tècnica necessària per fer bones fotografies i processar-les posteriorment amb els mitjans digitals.

**Temari** - - - - -

- ◊ La càmera fotogràfica. Característiques i maneig
- ◊ El control de la llum i l'histograma
- ◊ La captura i l'exposició digital
- ◊ Òptiques i accessoris
- ◊ Crear arxius d'imatge digital
- ◊ Temes fotogràfics. El paisatge i el retrat
- ◊ Photoshop. Gestionar arxius d'imatge digital
- ◊ El control del contrast i del color

Cal portar una càmera  
rèflex digital!

**Dates, horari i preu** - - - - -

- ◊ 16 - 17 - 23 - 24 - 30 de setembre
  - ◊ 1 - 7 - 8 - 9 d'octubre
  - ◊ de 16.30 a 19 h
  - ◊ 50€ a ingressar a BBVA IBAN ES1901826962570201508179
- El diumenge 5 d'octubre, coincidint amb les Escenes d'estiu, farem una sortida de pràctiques tot seguint l'itinerari i les escenificacions previstes

Cal reserva prèvia trucant al 938 713 070 o enviar correu electrònic al [info@gabrielbrau.com](mailto:info@gabrielbrau.com)

**A càrrec de** - - - - -

- ◊ Gabriel Brau, fotògraf professional i professor de fotografia



RAW ESTUDIO bcn.

Centro de Actividades Fotográficas

[www.rawestudio.com](http://www.rawestudio.com)

CURSOS SUPERIORES de  
FOTOGRAFIA PROFESIONAL  
PUBLICIDAD MODA y BODEGON  
CURSOS BASICOS Y AVANZADOS  
ILUMINACIÓN - EDICIÓN



# ESPECIAL RETRATO

6 Personajes más  
en busca de AUTOR

SABADO 27 Septiembre  
de 16,30 a 20,30 h

**Sábado 27 Septiembre - ESPECIAL RETRATO en RAWESTUDIO**

# TALLER D' ILUMINACIÓ A ESTUDI

Dissabte 11 d' Octubre de 2014  
de 10.00 a 14.00h

Conceptes , tipus de il·luminació, Sessió Pràctica amb Models

instal·lacions d'estudi professional Placets limitades !!!!!

Activitat inclosa al Blanes Photo Festival BPF

Preu 35€ - Socis del GiF i amics del BPF -25€

Inscripcions: [info@carolphotos.com](mailto:info@carolphotos.com) o 616.27.28.72



CAROL PHOTOS  
Rius i Taulet 1 bis Local  
Pineda de Mar



# Curso de Fotografia i photoshop

Data d'Inici: 30 de setembre de 2014.

Duració: 10 setmanes.

Horaris: Dimarts i dijous de 19:00 a 20:30 h.

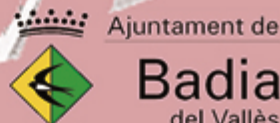
Preu: 100 €. material inclòs.

Lloc: Escola La Muñeira, Av via de la plata s/n  
08214 Badia del Vallès

Inscripcions: tel. 93 718 37 61 i  
636 79 45 03

e-mail: clubfotografia@badiadelvalles.org i  
nitsuga66@hotmail.com

Ho organitza: Club de Fotografia de Badia del Vallès  
En conveni amb: l' Ajuntament de Badia del Vallès



# TALLER DE EDICIÓN CREATIVA EN LA FOTOGRAFÍA

G. Sergio TELLO SOLER



www.telloartfotofoto.com

CONFIGURACION DE PHOTOSHOP

REVELADO DEL ARCHIVO RAW

EDICIÓN CON OBJETOS INTELIGENTES

MASCARAS Y CANALES

SELECCIONES COMPLEJAS

AJUSTES DE CONTRASTE Y COLOR

SEPARACIÓN DE FRECUENCIAS

ENFOQUE INTELIGENTE

TÉCNICAS DE ACABADO



**Sabado, 27 de Septiembre**  
Centre Cultural de Ripollet

Horario: **10:00 a 14:00h**  
y de **16:00 a 20:00h**

Inscripciones: [acciofotografica@gmail.com](mailto:acciofotografica@gmail.com)

Organiza: Acció Fotográfica Ripollet

**Socio: 35€ No socio: 50€**

## Inscripciones a los Cursos de Fotografía Digital

INSCRIPCION LLAMANDO AL 648 63 90 74  
O EN [www.latelierartyfoto.com](http://www.latelierartyfoto.com)

El temario más completo del mercado, al mejor precio.  
Fácil aparcamiento, autobús desde Sagrera y Fabra y Puig cada 15 min., Local Climatizado.

Más información y temarios en:  
[www.latelierartyfoto.com/cursos](http://www.latelierartyfoto.com/cursos)

## Taller Gratis-Jornada Puertas Abiertas

SABADO, 20 DE SEPTIEMBRE DE 10:30 A 13:30.  
INSCRIPCION EN  
<http://www.latelierartyfoto.com/formulariojpa.html>



### Curso Iniciación

Mañanas 10:30-13:00  
o Tardes 19:30-22:00  
80 h/curso

200€ / Trimestre

MÁS  
INFORMACIÓN

### Curso Medio

Miércoles Mañanas 10:30-13:00 o  
Miércoles / Jueves Tardes 19:30-  
22:00

85 h/curso

200€ / Trimestre

MÁS  
INFORMACIÓN

### Curso Especialización

Lunes Mañanas 10:30-13:00 o  
Tardes 19:30-22:00  
75 h/curso

200€ / Trimestre

MÁS  
INFORMACIÓN

## **Taller de Photoshop a Torroella de Montgrí**

A càrrec de Lola Montserrat

Taller teòric-pràctic. Mitjançant la utilització d'exemples adequats a cadascun dels temes proposats. L'alumne també podrà aportar imatges pròpies.

El taller es realitzarà en tres dies. Vuit hores cada sessió i amb una periodicitat d'una classe per mes per tal de què l'alumne tingui prou temps per practicar i plantejar-se dubtes que seran respostes en les properes sessions.

Es poden fer les tres sessions o bé assistir només a la que interressi.

**1er dia: 11 d'octubre de 2014**

La fotografia digital conceptes bàsics.

La col·laboració del monitor. Els perfils d'impressió

Els formats d'arxiu. Psd, Jpeg, Tiff, Raw. Les seves característiques. Quin és el més adequat per a cada cas concret.

La resolució i la mida d'arxiu

El "revelat" del Raw.

Photoshop : Eines bàsiques, els menús, eines de selecció , les capes, els ajustos de color. Els filtres. La mascara d'enfoc i els seus paràmetres

**2on dia: 8 de novembre de 2014**

Eines professionals de selecció, els traçats i els canals.

Mètodes de fusió de capa.

La mascara de capa i la mascara vectorial. Els grups.

Del color al blanc i negre.

Treballar el text.

**3er dia: 13 de desembre de 2014**

L'ús professional de Photoshop.

El revelat per zones. La fotografia de paisatge.

El retrat i moda i les seves característiques especials

El retoc en fotografia comercial.

**PREU DEL TALLER : 140 euros (les tres sessions )**

**Preu per sessió: 50 euros**

PER INSCRIPCIONS FER INGRÉS AL COMPTE (Indicant: nom cognom / Taller Relat fotogràfic):

0081 0197 61 0001258329 (Banc de Sabadell)

Una vegada fet l'ingrés comunicar-ho a la següent adreça electrònica:

[vic.rovira@gmail.com](mailto:vic.rovira@gmail.com), facilitant un telf. de contacte.

DATA LÍMIT INSCRIPCIONS: 7/ 10/ 2014

HORARI DEL TALLER : 10 h a 14 h i 15:30 a 19:30

PLACES LIMITADES : Mínim 8, màxim 16.

LLOC: Casa Pastors, C/ Major 31- Torroella de Montgrí (Girona).

INFORMACIÓ: <http://fototorroella.blogspot.com/> Telf: 676 04 28 74

ORGANITZA: Amics de la Fotografia de Torroella de Montgrí.

Cal portar:

Ordenador portàtil amb el programa de Photoshop 5 instal·lat

## Taller de Tutoria Fotogràfica a Torroella de Montgrí

L'objectiu del taller és que els participants puguin mostrar i presentar les seves imatges fotogràfiques i rebre suggeriments, orientació i una valoració crítica i constructiva sobre el seu treball, que pot estar en diferents fases de desenvolupament, d'un projecte fotogràfic.

Les imatges s'hauran de presentar en suport de paper fotogràfic (argèntic o per impressió amb tintes)

Data: 15 de novembre de 2014

Professor: Manel Esclusa

PREU DEL TALLER : 50 euros

PER INSCRIPCIONS FER INGRES AL COMPTE (Indicant: nom ,cognom / Taller de tutoria fotogràfica

0081 0197 61 0001258329

Una vegada fet l'ingrés comunicar-ho a la següent adreça electrònica:

[vic.rovira@gmail.com](mailto:vic.rovira@gmail.com), facilitant un telf de contacte.

DATA LÍMIT INSCRIPCIONS: 12/ 11 / 2014

HORARI DE TALLER: 9'30 a 13'30 i de 15'30 a 19'30

PLACES LIMITADES : Mínim 8, màxim 16.

LLOC: Casa Pastors, C/ Major 31- Torroella de Montgrí (Girona).

INFORMACIÓ:

<http://fototorroella.blogspot.com/>

Telf: 676 04 28 74

ORGANITZA: Amics de la Fotografia de Torroella de Montgrí.



fotos mogudes o desenfocades?



fotos de vacances massa fosques o clares?



## VOLS MILLORAR LA TEVA TÈCNICA? VOLS FER MILLORS FOTOS?

APUNTA'T AL CURS DE FOTOGRAFIA  
I PHOTOSHOP DE FLASH GELIDA.  
A PARTIR DEL 4 D'OCTUBRE,  
DISSABTES TARDA



+info, preus i horaris a <http://bit.ly/1sqasNz>

### CURS DE FOTOGRAFIA DE L'ASSOCIACIÓ FOTOGRAFICA FLASH GELIDA

L'Associació Fotogràfica Flash Gelida organitza un curs de fotografia digital i photoshop els propers mesos d'octubre i novembre. El cost del curs és de 36 €.

Aquí teniu l'[enllaç al Curs](#).

Per inscriure's al curs, podeu accedir a l'apartat "contacta amb nosaltres" del menú a l'esquerra de la pantalla, o be contactar directament amb el nostre correu que és: [flashgelida.flashgelida@gmail.com](mailto:flashgelida.flashgelida@gmail.com).

**VARIS**

---

---

# arte fotográfico

## Boletín informativo 17

---

**Presentamos la nueva revista **SPG 01****

**Una publicación dirigida al mundo de la telefonía móvil**

Portafolios- Aplicaciones- Ensayos- Productos

El universo Smartphone en una revista gratuita online

**magazine smart photos gallery**

SPG  
SMARTPHOTOS  
GALLERY



Presentamos el nº1 de la revista [SPG\(Smartphotos.gallery\)](#). Nuestro grupo editorial ve consolidado su posicionamiento con este nuevo producto ya que en tiempos en los que observamos como desaparecen las publicaciones el apostar por los valores a la información y el disfrute cultural es una quimera. SPG, surge para ocupar un lugar en el emergente espacio de las nuevas tecnologías y conscientes que la seriedad de una empresa editorial detrás de este proyecto consolidará a autores y empresas que apuestan por el mundo Smartphone. Un plantel de excelentes colaboradores y magníficos fotógrafos entretendrán y formarán a nuestra distinguida audiencia. Solo resta invitarles a degustar este primer número al publicar este [enlace](#).



"Solo los mejores hacen lo mejor". Este es el lema de Antonio Cabello para presentar su nueva creación, una revista imprescindible para quienes usan los dispositivos móviles para obtener imágenes, es decir para casi todo el mundo.

Canalizar la información es uno de los principales retos del intenso momento que vivimos. Es tal la obreabundancia de noticias que apenas queda tiempo para darse cuenta de que incluso se generan ciertas informaciones para encubrir otras. Este es el caso también de la fotografía, no solo por lo que se escribe sobre ella sino por la producción de imágenes (creativas o documentales).

En este maremágnum urge **SPG (Smart Photo Gallery)**, de la mano de Antonio Cabello con el objetivo de analizar las imágenes captadas con los dispositivos móviles. Basta mirar alrededor (incluso no hace falta ni mirar) para ver a cualquier ciudadano obteniendo fotografías con tales dispositivos (teléfonos, tabletas, etc.). Gran parte de esas imágenes circulan al instante por la red creando opinión, generando comportamientos o provocando respuestas. JMSV

# CURS SOBRE ORGANITZACIÓ I CONSERVACIÓ DE COL·LECCIONS FOTOGRAFÍQUES

ORGANITZAT PEL DEPARTAMENT  
DE DOCUMENTACIÓ I INVESTIGACIÓ DE L'IEFC

**Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya**



[www.iefc.cat](http://www.iefc.cat)

[documentacio@iefc.cat](mailto:documentacio@iefc.cat) / t: 934 941 127

Carrer Comte d'Urgell, 187 (Recinte Escola Industrial) 08036 Barcelona

## OBJECTIUS:

Donar una visió general dels processos tècnics propis del suport fotogràfic i establir uns criteris i pautes de treball vàlides per al tractament de les col·leccions de fotografia que hi ha a arxius, museus i altres entitats.

Es té en compte tant la tècnica fotogràfica bàsica per conservar aquests documents (fotografia antiga i moderna), com el seu tractament documental (catalogació, classificació, indexació, gestió en bases de dades) i digital (creació i preservació d'imatges digitals).

## DIRIGIT A:

Bibliotecaris, arxivers, documentalistes, fotògrafs, estudiants i altres professionals que en el seu entorn laboral o personal estan interessats en conèixer com conservar i organitzar col·leccions fotogràfiques.

## INFORMACIÓ PRÀCTICA DEL CURS

**DURADA:** 24 hores.

**DATES:** 18, 19, 25, 26 de setembre i 2 i 3 d'octubre.

**HORARI:** de 17 a 21h.

**NOMBRE D'ALUMNES:** Mínim 20, màxim 24.

Aquest curs compta amb reconeixement acadèmic d'1 crèdit per part de la Universitat de Barcelona.



PREU: 405 €

PREU PER A MEMBRES *de l'Associació d'Arxivers-Gestors de Documents de Catalunya, l'Associació de Museòlegs de Catalunya, Col·legi Oficial de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya o Fotoconnexió*: 365 €

PREU ESTUDIANTS: 325 €

Per sol·licitar la inscripció cal enviar un email a [info@iefc.cat](mailto:info@iefc.cat).  
S'entendrà formalitzada la inscripció quan s'hagi entregat el full d'inscripció emplenat i s'hagi fet efectiu el pagament.  
Les inscripcions es faran per rigorós ordre de pagament.

El curs es realitzarà sempre que s'assoleixi el nombre mínim d'inscrits. En el cas de no cobrir aquest mínim s'efectuarà la devolució de l'import en el termini màxim de quinze dies.

**CANCEL·LACIONS:** es retornarà la totalitat de l'import del curs en el cas de sol·licitar-ho fins a quinze dies abans de la data de l'inici del curs, i el 50% si se sol·licita fins a una setmana abans. No hi haurà retorn en les cancel·lacions posteriors.

Amb la col·laboració de:



AMB EL CARNET DE LA FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA  
10% DE DESCOMPTE

Associació Cultural Grup d'imatge i Fotografia

"GIF Blanes"

Casa Saladrigas, Passeig Roig i Raventós, 2 /

Pg. Mestrança, 73 17300 Blanes

www.blanesphotofestival.com

gif.blanes@gmail.com

www.gif.blanes.cat

gif@blanes.cat

**BPF** Blanes  
Photo Festival

JORNADES FOTOGRÀFIQUES 2014

DISSABTE 4 D'OCTUBRE 2014

PONÈNCIES

TAULA RODONA

PRESENTACIONS DE LLIBRES

ÀUDIO VISUALS

EXPOSICIONS FOTOGRÀFIQUES

Col·laboren



tangram  
estudi  
gràfic



Can Josep  
Caminant de santuari i indrets



Organitzen:



## II Jornades Fotogràfiques Blanes Photo Festival 2014

Actes i Horaris      Blanes dissabte 4 d'octubre de 2014

10,00h - Recepció dels assistents

11,00h - Obertura de les jornades

11,15h - 12,00h 1ª ponència a càrrec del fotògraf :

**Andreu Clapés i Flaqué** Títol: "*La fotografia un art ?*"

12,00 - 12,15 Pausa

12,15 - 13,00 2ª ponència a càrrec del fotògraf

**Jose Luis Irigoien** Títol: "*Lo que añoro*" la evolució de la añorada fotografia clàssica a la fotografia moderna actual"

13,15 - 16,00 Dinar

16,15 - 16,30 Audiovisual d'imatges

16,30 - 18,00 h      Taula Rodona amb els Srs.:

- Jose Luis Irigoien - Fotògraf
- Toni M. Micó - Formador de fotògrafs a l'Escola Fotografia Fotoespai B.C.I.
- Pep Minguez - Director del Revela-t l'únic festival del món dedicat a la Fotografia analògica.

18,00 - 18,15 h      Cloenda de les jornades

# BPF Blanes Photo Festival

**Data límit d'inscripció: 30 de setembre 2014**

Inscripcions gratuïtes prèvia inscripció,  
info al e-mail: [gif.blanes@gmail.com](mailto:gif.blanes@gmail.com)  
assistir a les ponències + Taula rodona invitació  
gratuïta del GiF només cal registrar-se.

Dinar en grup en un Restaurant de la zona. Preu del  
dinar apart al confirmar a la inscripció

Data: Dissabte 4 de octubre de 2014

Lloc: Casa Saladriques

C/ Passeig Mestrança, 73 / Passeig Roig i Raventós, 2 /  
17300 Blanes

Inscripcions e info a e-mail: [gif.blanes@gmail.com](mailto:gif.blanes@gmail.com)

Places Limitades!!!! [www.blanesphotofestival.com](http://www.blanesphotofestival.com)

L'organització es reserva el dret d'anul·lar o modificar el programa per  
manca de participants o causes imprevistes o majors.

# BPF Blanes Photo Festival

DISSABTE 4 D'OCTUBRE 2014 JORNADES FOTOGRÀFIQUES

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE: *Flaixos Fotogràfics*  
d'Andreu Clapés Flaqué

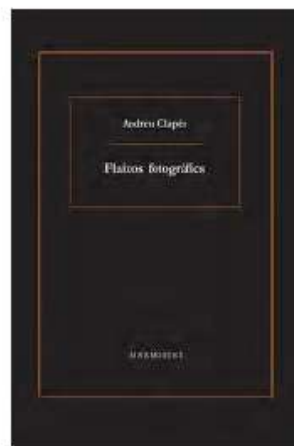
Andreu Clapés Flaqué ha tingut tota la vida la fotografia com a passió, cosa que queda palesa en aquest llibre.

Sí, és un llibre d'amor a un art, el fotogràfic, i per això s'hi deixa sentir, sobretot, la passió. Però també hi ha reflexió sobre el sentit i la transcendència de la fotografia com a art i com a activitat que requereix una tècnica que ha sofert una vertiginosa transformació els darrers anys. Per això, a més dels fotògrafs, aquest llibre interessarà el públic preocupat per l'evolució de l'art en l'època actual, perquè moltes de les reflexions que s'hi fan són extensibles a tots el camps artístics

Andreu Clapés Flaqué ha treballat en l'ensenyament més de 25 anys com a director de diversos centres escolars en els nivells d'Educació Infantil, Primària i Secundària Obligatòria i Postobligatòria, com també en el camp de la Formació Professional i Ocupacional.

Entre les seves publicacions cal destacar *Odiló, campaner del monestir. L'art romànic* (Barcelona 1988), *Eines, jaciments i formes de vida. La prehistòria* (Barcelona 1987), *De Bàrcino a Barcelona* (Barcelona 1990), *Un programa pedagògic per a la tolerància. Maleta pedagògica* (Barcelona 1996), *Passejar per Ciutat Vella, és tope! (4 Itineraris pedagògics)* (Barcelona 2004), i *Mare, t'he deixat a la residència. Vivències d'un filantrop*, editat per l'Hospital Sant Joan Baptista de Sitges l'any 2010.

Va ser guardonat amb el Premi de les Lletres Catalanes de la Nit de Santa Lúcia en l'apartat "Premi Joan Profitós" d'Assaig Pedagògic de l'any 2003, per l'obra *Jo també faig classes a la UAC. Diari d'un director d'escola*.



## **Flaixos Fotogràfics**

Col. Mnemosine, 52

© Andreu Clapés Flaqué

Dipòsit legal: B 17479-2014

ISBN: 978-84-92563-74-6

Primera edició: juliol de 2014

186 p. - 20,5 x 14,5 cm

PVP: 10€



[emboscall@hotmail.com](mailto:emboscall@hotmail.com)



Ens Plau convidar-vos a la inauguració  
de les **Exposicions Fotogràfiques**  
del 2n **Blanes Photo Festival 2014**

L'acte tindrà lloc **Divendres 3 de d'octubre**  
**a les 19.00h a la Casa Salvador**  
Passeig Roig i Raventós, 2. 17300 Blanes

**Exposicions obertes del 3 al 18 de d'octubre**  
**De dimarts a dissabte de 10 a 13h.**  
**Dijous, divendres i dissabte de 17 a 20h.**  
**Diumenges i dilluns tancat**



AJUNTAMENT DE  
**BLANES**

**BPF** **Blanes**  
**Photo Festival**



Associació Cultural Grup d'imatge i Fotografia

"GIF Blanes" ESPAIS DE LES ACTIVITATS del Blanes Photo Festival

Casa Saladrigas, Carrer Roig i Raventós, 2 17300 Blanes

Casal Cívic Blanes Can Borell, Passatge Mas Borell 17300 Blanes

El Centre, Carrer Roig i Jalpi, 16, 17300 Blanes

Carol Photos, Rius i Tauler, 1 Bis Local, 08397 Pineda de Mar

[www.blanesphotofestival.com](http://www.blanesphotofestival.com)

[gif.blanes@gmail.com](mailto:gif.blanes@gmail.com)

[gif@blanes.cat](http://gif@blanes.cat) [www.gif.blanes.cat](http://www.gif.blanes.cat)

Col·laboren



tangram  
estudi  
gràfic



REVELA T



# BPF Blanes Photo Festival

CALENDARI D'ACTIVITATS DEL BLANES PHOTO FESTIVAL  
DEL 19 DE SETEMBRE AL 15 DE DESEMBRE

Dijous 2 d'octubre 19,00h, Inauguració de l'Exposició Fotogràfica Casal Cívic Blanes Can Borell, Passatge Mas Borell 17300 Blanes

Divendres 3 d'octubre 19,00h, - Inauguració de les Exposicions Fotogràfiques a Casa Saladrigas, Carrer Roig i Raventós, 2 17300 Blanes

Divendres 3 d'octubre 20,30h - "Calella - Caparan. Un Somni real" Projectió del documental sobre l'acció solidària al Senegal, El Centre, Carrer Roig i Jalpi, 16, 17300 Blanes

Dissabte 4 d'octubre de 10,00 a 18,15h - Jornades Fotogràfiques del Blanes Photo Festival, Ponències i Taula rodona, a Casa Saladrigas, Carrer Roig i Raventós, 2 17300 Blanes

Dissabte 11 d'octubre de 10,00 a 14,00h Taller d'il·luminació a estudi Carol Photos, Rius i Tauler, 1 Bis Local, 08397 Pineda de Mar

Curs General de Fotografia del 29 setembre al 15 de desembre Casal Cívic Blanes Can Borell, Passatge Mas Borell 17300 Blanes



## Llums i mirades africanes

© Quim Fàbregas

del 3 al 18 d'octubre - a Casa Saladrigas,  
Carrer Rog i Raventós, 2. 17300 Blanes  
Inauguració divendres 3 d'octubre 19.00h.



Quim Fàbregas el fotògraf aventurer, viatger d'accions solidàries ens transporta a l'Àfrica a través de les mirades de la seva gent i de la llum del continent. En Quim és Fotògraf professional especialitzat en viatges i guia a l'Àfrica. Té publicat un llibre "Mirades Africanes (2007)"

## "Campamentos de Refugiados Saharauis en Tinduf. La Dignidad"

© Jose Luis Irigoien

del 3 al 18 d'octubre - a Casa Saladrigas,  
Carrer Rog i Raventós, 2. 17300 Blanes  
Inauguració divendres 3 d'octubre 19.00h



En medio del desierto más absoluto viven en condiciones extremas cerca de 200.000 personas en la región argelina de la ciudad de Tinduf donde se asientan los campamentos de refugiados saharauis desde su huida del Sahara Occidental. La ayuda internacional les permite llevar una economía de subsistencia. La impresionante dignidad organizada les ha permitido seguir viviendo.

## Treballs dels alumnes

© FOTOESPAI BARCELONA

CENTRE D'IMATGE - Escola de Fotografia

del 3 al 18 d'octubre - a Casa Saladrigas,  
Carrer Rog i Raventós, 2. 17300 Blanes  
Inauguració divendres 3 d'octubre 19.00h.



Mostra de treballs dels alumnes del FOTOESPAI BARCELONA CENTRE D'IMATGE - Escola de Fotografia, realitzats durant el Curs II 2013-14. Diferents autors ens mostren els seus treballs de nu artístic. FOTOESPAI és una escola de formació i perfeccionament fotogràfic per on hem passat molts dels fotògrafs catalans actuals. El Blanes Photo Festival pretén també, difondre i fomentar la fotografia de nous autors.

## Blanes amb l'Índia de Vicenç Ferrer

© "GIF Blanes"

Ass. Cultural Grup d'imatge i Fotografia

del 3 al 18 d'octubre - a Casa Saladrigas,  
Carrer Rog i Raventós, 2. 17300 Blanes  
Inauguració divendres 3 d'octubre 19.00h.



Durant més de 40 anys Vicenç Ferrer va dedicar la seva vida a la solidaritat, a l'acció, a col·laborar amb els dàlits per eradicar la pobresa. Voluntaris del "GIF Blanes" hem viatjat a Anantapur a l'estat d'Andhra Pradesh, al sud-est de l'Índia, seu de la RDT - Fundació Vicente Ferrer, amb les nostres càmeres per ser testimonis de la transformació social i veure sobre el terreny els àmbits de treball VVF; Sanitat, vivenda, educació, dona, ecologia, persones amb discapacitat

**"Intercanvi de cultures.  
Imatges solidaries de mirades  
Innocents"**

© Tomàs Romero  
del 1 al 31 d'octubre - Casal Cívic Blanes  
Can Borell, Passatge Mas Borell 17300 Blanes  
Inauguració dijous 2 d'octubre 19.00h.



Recull d'imatges, intercanvi de visions i de cultura, una manera particular de veure als nostres veïns subsaharians en el seu entorn, amb els seus costums. Una oportunitat per viure la realitat a l'Àfrica i de reflexionar i preguntar-nos: Val la pena jugar-se la vida per venir al nostre primer món? Podem nosaltres particularment fer-hi res?

**"Calella - Caparan, Un somni real"**

Projecció del documental sobre l'acció solidària al Senegal, © Quim Fàbregas, Carles Pascual, Xavier Castellaris, i Jordi Verdura  
divendres 3 d'octubre 20.30h -  
El Centre, Carrer Roig i Jalp, 16, 17300 Blanes



Projecció del documental "Calella - Caparan". Detalla l'acció solidària que en Quim Fàbregas desenvolupa al Senegal. Retrata la població i l'impacte que li ha tingut l'acció solidària al dispensari mèdic, a l'escola de primària i la llar d'infants i l'escola de futbol.

**"Taller d'il·luminació a l'estudi,  
Conceptes, Tipus d'il·luminació,  
Sessió pràctica amb models"**

Dissabte 11 d'octubre - Carol Photos,  
Rius i Tauler, 1 Bis Local, 08397 Pineta de Mar  
Dissabte 11 d'octubre de 10.00 a 14.00h.



"Taller d'il·luminació a l'estudi. Conceptes, Tipus d'il·luminació, Sessió pràctica amb models".  
Instal·lacions d'estudi professional. Places limitades.  
Inscripcions al e-mail: [info@carolphotos.com](mailto:info@carolphotos.com) o  
616.27.28.72. general 35€, els socis del GIF 25€.

**Curs General de Fotografia**

del 29 setembre al 15 de desembre  
Casal Cívic Blanes Can Borell,  
Passatge Mas Borell 17300 Blanes  
Info: [gif@blanes.cat](mailto:gif@blanes.cat) o 972 353 809



Funcionament de les càmeres, Modalitats de medicció i d'ajust de l'exposició. Enfocaments / balanç de blancs  
Tipus i qualitats d'arxiu / Optimització dels arxius.  
Interpretació de l'histograma. Capturar en Raw.  
Revelar Raws, catalogació, Ajustar les imatges,  
Laboratori digital, Pràctiques amb les càmeres.



# BPF Blanes Photo Festival

Conjunt de propostes al voltant del món de les imatges:

- Mostra d'exposicions fotogràfiques amb mirada pròpia, reportatges d'autor, projectes fotogràfics documentals, històries fotogràfiques capaces de commoure i d'emocionar ja siguin individuals o col·lectives, seleccionades per l'ocasió.
- Jornades fotogràfiques, xerrades, ponències, taules rodones, presentacions de llibres, documentals de vídeo, tallers formatius. Trobades en general, on es convida a la reflexió al voltant del moment fotogràfic a través de la visió pròpia, l'experiència i el coneixement dels personatges convidats com docents, formadors o experts de l'àmbit fotogràfic.

L'Associació Cultural Grup d'Imatge i Fotografia, "GIF" fundada l'any 2009 a Blanes és l'encarregada d'organitzar-ho amb el suport de l'Ajuntament de Blanes, i té com a finalitat promocionar i difondre la Cultura.

## Associació Cultural Grup d'imatge i Fotografia

"GIF Blanes" ESPAIS DE LES ACTIVITATS

**Casa Saladrigas**, Carrer Roig i Raventós, 2 17300 Blanes

**Casal Cívic Blanes Can Borell**, Passatge Mas Borell 17300 Blanes

**El Centre**, Carrer Roig i Jalpi, 16, 17300 Blanes

**Carol Photos**, Rius i Tauler, 1 Bis Local, 08397 Pineda de Mar

[www.blanesphotofestival.com](http://www.blanesphotofestival.com)

[gif.blanes@gmail.com](mailto:gif.blanes@gmail.com)

[gif@blanes.cat](mailto:gif@blanes.cat) [www.gif.blanes.cat](http://www.gif.blanes.cat)



# OBJECTIU AFOSANTS

REVISTA DE LA ASSOCIACIÓ FOTOGRAFICA DE SANES



Nº 1

SETEMBRE 2014

[www.afosants.cat/revista](http://www.afosants.cat/revista)

# FOTOGRAPHIC LLORET 2014



Associació  
Fotogràfica  
Parets



SerPlus+

La Associació Fotogràfica Parets us convida els dies 3,4 i 5 d'octubre a visitar el Fotographic2014 a Lloret de Mar juntament amb Montphoto.

Aquests dies podreu trobar moltíssimes i atractives activitats, visiteu la nostre web: [www.fotographic.es](http://www.fotographic.es)

La Asociación Fotográfica Parets os invita los días 3,4 y 5 de Octubre a visitar el Fotographic2014 a Lloret de Mar junto con Montphoto.

Estos días podréis encontrar muchas y atractivas actividades, visitar nuestra web: [www.fotographic.es](http://www.fotographic.es)

[www.afparets.com](http://www.afparets.com)/[www.fotographic.es](http://www.fotographic.es)

3-4-5 Octubre  
Fin de Semana  
Fotográfico  
de  
Desnudo Art.  
con  
4 modelos  
en una  
romántica  
villa catalana



[www.rawestudio.com](http://www.rawestudio.com)

RAWESTUDIO bcs productions  
info@rawestudio.com  
932.450.210 609.71.40.86

www.rawestudio.com

# SENEGAL

17 al 26  
Octubre

Viaje Fotográfico  
con 4 modelos



FEDERACIÓ CATALANA  
DE FOTOGRAFIA

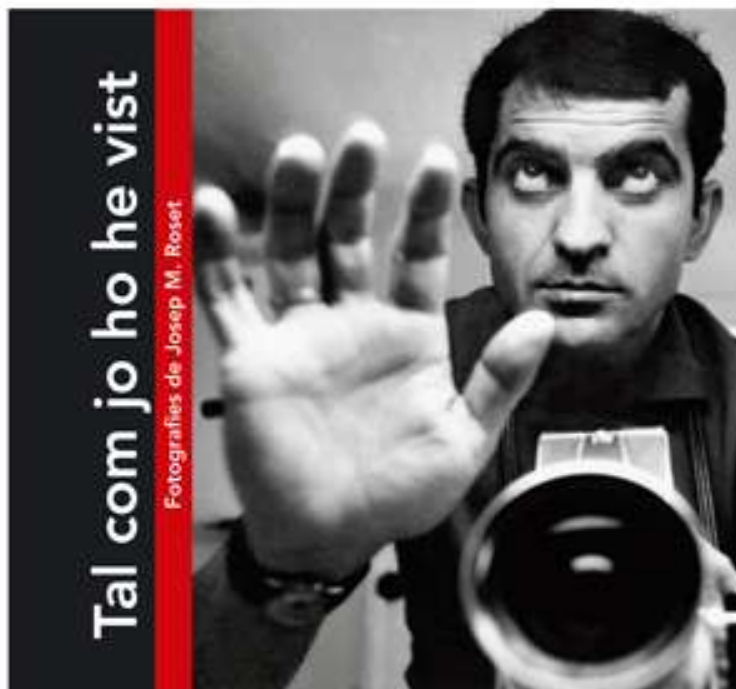
www.rawestudio.com

RAW  
Estudio  
RAW

info@rawestudio.com

# Una tria personal de les millors imatges

Prensa, retrat, transició, paisatge, vida quotidiana...



Tal com jo ho he vist

Fotografies de Josep M. Roset

Fes possible l'edició  
del llibre.

Reserva ara el teu  
exemplar!

Al Punt d'Informació  
(Antiga Estació de Rubí)  
i a [www.santgaldericrubi.cat](http://www.santgaldericrubi.cat)



Promou:



Amb la col·laboració de:



Ajuntament de Rubí

# dona suport!



## **UNA PIONERA DEL FOTOPERIODISME.**

Molt pocs coneixen el seu nom, però el seu llegat fotogràfic és el testimoni en primera persona d'una etapa clau del segle XX: la crònica gràfica i social del franquisme i dels inicis d'una jove democràcia. Volem realitzar un documental per reivindicar un personatge tan carismàtic i interessant com la seva extraordinària vida i contribuir a que la seva obra no quedi en l'oblit. I per fer-ho possible, necessitem que tu ens ajudis.

<http://www.verkami.com/locale/ca/projects/7263>



# SUSCRÍBETE A LA REVISTA



# NATIONAL GEOGRAPHIC

40%  
dto

**12 REVISTAS** POR SÓLO **24,95€**

**+ GRATIS**  
PACK ESPECIAL FOTOGRAFÍA

VER OFERTA

NATIONAL GEOGRAPHIC  
MAESTROS de la  
FOTOGRAFÍA

Steve McCurry

Els interessats el podeu demanar en aquest enllaç:  
[https://secure.rba.es/marketing/revistas\\_es/201403-ng-ng\\_40dto\\_packfoto/171KXF/NY77QI/?a\\_aid=66&a\\_bid=084f9f33](https://secure.rba.es/marketing/revistas_es/201403-ng-ng_40dto_packfoto/171KXF/NY77QI/?a_aid=66&a_bid=084f9f33)



## DESCOMPTES

### AMB EL CARNET DE LA FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA

**MARCS TALLA**, C/Enric Granados, 8 - 08007 Barcelona

[marcstalla@ya.com](mailto:marcstalla@ya.com) [www.marcstalla.com](http://www.marcstalla.com) Tel: 934 533 828 – 625 470 625

Servei d'assessorament i muntatge **15% de descompte** en tots els productes

**NATIONAL GEOGRAPHIC**, 40% de descompte a la seva revista.

[https://secure.rba.es/marketing/revistas\\_es/201403-ng-ng\\_40dto\\_packfoto/171KXF/NY77QI/?a\\_aid=66&a\\_bid=084f9f33](https://secure.rba.es/marketing/revistas_es/201403-ng-ng_40dto_packfoto/171KXF/NY77QI/?a_aid=66&a_bid=084f9f33)

**FOTOGRAFIA'T** c. Callao, 4 08014 Barcelona.

[fotografiat@fotografiat.cat](mailto:fotografiat@fotografiat.cat) [www.fotografiat.cat](http://www.fotografiat.cat) T. 934319190

10% de descompte en tots els productes del nostre establiment

**FOTOSISTEMA S37BCN** c. Sepúlveda, 37 08015 Barcelona

[s37bcn@telefonica.net](mailto:s37bcn@telefonica.net) T. 934232398

20% de descompte impressió gran format Bobines de 40 de 60 cm.



©Federació Catalana de Fotografia  
2014

COL·LABORA

INSTITUT D'ESTUDIS FOTOGRÀFICS  
DE CATALUNYA



EN CONVENI AMB

