



50
mm

Gaudim de la fotografia!!!
José Antonio Andrés Ferriz

flash50mm

Premi Nacional CEF 2011

17 d'octubre 2014

núm. 253

Flash50mm és un butlletí digital amb un recull d'informació fotogràfica que setmanalment envia la Federació Catalana de Fotografia. Si voleu compartir informació, feu-nos arribar una ressenya del què voleu comunicar com a màxim els **dimarts**, al correu de la FCF següent: info@federaciofotografia.cat

www.federaciofotografia.cat

JUNTA DIRECTIVA DE LA FCF

José A. Andrés Ferriz President	Josep Maria Casanoves Vicepresident
Eduard Feliu Secretari	Maria Gràcia de la Hoz Tresorer
Frederic Garrido Jurats i Activitats	Raimon Moreno Imatge
Joan Elias Exposicions	Benjamin Gamarra Fototeca
Imma Mínguez Comunicació	Jordi Martínez Lliga catalana
Laura Prego Administrativa	

L'informem de que la seva adreça de correu electrònic i les dades personals incloses als missatges poden ser incloses a un fitxer automatitzat, del qual es responsable la Federació Catalana de Fotografia, amb la finalitat de realitzar amb major efectivitat l'activitat de la FCF. Si vostè desitja pot exercitar els drets, d'accés, rectificació , cancel·lació u oposició a la Federació Catalana de Fotografia a l'adreça de correu info@federaciofotografia.cat

Le informamos de que las direcciones de correo electrónico y los datos personales incluidos en los mensajes pueden ser incluidos en un fichero automatizado, cuyo responsable es la Federació Catalana de Fotografia con la finalidad de poder realizar con la mayor efectividad la actividad de la FCF. Usted puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición en la dirección de correo info@federaciofotografia.cat



Fotografia portada:
Angel Gallardo Marín
Acció Fotogràfica Ripollet



molt important

Nou web

Tenim el plaer de presentar-vos el nou web de la Federació Catalana de Fotografia. És el moment de modernitzar-nos amb un espai més interactiu.

Els propers dies, rebreu un correu electrònic perquè poseu la vostra clau d'accés. Amb el correu i la clau que us facilitarà el programa, podreu accedir al racó del soci, on tindreu el vostre espai, per consultar les vostres dades i concursar a la lliga.

Aquells que no tinguin adreça de correu electrònic pròpia, podreu demanar un usuari i clau d'accés per accedir-hi a info@federaciolfotografia.cat

La propera setmana el web antic deixarà d'estar a la xarxa.

www.federaciolfotografia.cat

és el teu!!!

molt important

A partir d'ara totes les sol·licituds i gestions amb la Federació Catalana de Fotografia, l'has de fer a

info@federaciolfotografia.cat

es la teva!!!!



pàgina de la FCF al



facebook 

**Esteu convidats a unir-vos al grup de facebook de la
Federació Catalana de Fotografia**

<https://www.facebook.com/federaciolfotografia>

BASES

6a LLIGA CATALANA DE FOTOGRAFIA DIGITAL

PARTICIPANTS: Exclusivament els Socis de la Federació Catalana de Fotografia que ho desitgin.

OBRES: 1 fotografia per autor a cada una de les vuit convocatòries.

AUTORIA I DRETS: Totes les fotografies han de ser preses del propi autor. Cada autor es responsabilitzarà totalment dels drets d'imatge i de qualsevol possible reclamació.

TEMA I TÈCNICA: Totalment lliure.

ARXIU: Les obres es presentaran en arxiu jpg.

MIDES: 1024 pixels de base si el format de la imatge és horitzontal; 768 pixels d'alçada si el format de la imatges és vertical a 72 dpi de resolució.

TRAMESA: Les imatges s'enviaran des del WEB: www.federaciófotografia.cat, en la secció "Racó del Soci". Cada soci accedirà amb el seu correu electrònic i una clau d'accés. Les fotografies que portin el nom del autor es desqualifiquaran.

TERMINI D'ADMISSION: La data límit d'admissió serà les 23.59h del diumenge del segon cap de setmana de cada mes. La data límit que es publicarà al web no estarà mal inclosa.

VEREDICTE: Es faran 8 veredictes, des del mes d'octubre de 2014 fins al mes de maig de 2015. Els veredictes l'efectuaran persones alienes a la FCF, d'entitats, associacions, col·lectius o professionals relacionats amb el món fotogràfic.

JURAT: Miguel Cabezas, Roberto Zaldivar, Asier Garagarza, Javier Jadoga, Ines Gil y Luis Franke.

PUNTUACIÓ: A cada obra que concursi, cadascun dels membres del Jurat li atorgarà una puntuació entre 10 i 1 punts.

PREMIS: N'hi hauran dues classificacions; una d'autors i una d'entitats. Per a la classificació d'entitats, només es tindran en compte les puntuacions dels 5 primers classificats de cada entitat a cada convocatòria. Obtindran Medalla de la FCF els cinc primers autors classificats i les tres primeres entitats classificades. També rebran diploma fins el 10 classificat d'entitats i fotògrafs.



Foto guanyador 5a edició: Juan Laguna

Les puntuacions de l'última convocatòria es faran públiques en la Revetlla 2015 juntament amb el lliurament de Premis.

Aquest concurs està reconegut per la Federació Catalana de Fotografia, i serà puntuable per a la classificació per a l'obtenció dels títols AFCF, EFCF i MFCF amb numero 2015/02.

La puntuació que s'atorgarà en aquest concurs serà la següent:

A les classificacions de cada una de les 8 convocatòries.

- Els autors que obtinguin la millor puntuació, rebran 1 punt de la FCF.

A la classificació final,

1r Classificat:	4 punts FCF
2n Classificat:	3 punts FCF
3r Classificat:	2 punts FCF
Del 4t al 10è Classificat:	1 punt FCF

EXPOSICIÓ I VARIS: Totes les obres que hagin concursat a cada veredicte, seran exposades al web de la FCF, amb el nom de l'autor i la puntuació obtinguda. Els 100 primers classificats al final de la lliga, hauran d'enviar una imatge en alta resolució que formarà part de la fototeca de la Federació amb un mínim de 3000 pixels de costat i a 254 dpi amb la qual es faran exposicions a ser possible internacionals, publicació a la revista 50 mm de la FCF, audiovisual per a la Gala i altres esdeveniments. A més a més les fotografies amb les quals hagin participat a la lliga aquells mateixos autors, podran participar a campionats internacionals encara per determinar.

IMPREVISTOS: Qualsevol cas no previst en aquestes bases, serà resolt per la Junta Directiva. El fet de participar en el concurs, comporta l'acceptació d'aquestes bases.



31^a Festa de la Fotografia

05/10/2014, Badia del Vallès



31a FESTA DE LA FOTOGRAFIA A BADIA DEL VALLÈS

Des de la Federació Catalana de Fotografia volem donar les gràcies als nostres companys de Club Fotogràfic Badia del Vallès, i, al mateix temps, felicitar-los per la magnifica feina que van fer organitzant la 31a Festa de la Fotografia a Badia del Vallès el passat dia 5 d'octubre. Els més de vuitanta assistents, vam passar un magnífic dia de festa, gaudint de la fotografia dins d'un bon ambient en companyia de bons amics i, amb un temps que va començar plujós, però que alternant pluja i sol, va acabar respectant els moments decisius.

Hem d'agrair l'esforç que van fer els nostres companys de Club Fotogràfic Badia del Vallès, per portar a terme un esdeveniment com aquest i pel fet d'ofrir-nos una bona varietat de motius esportius i models amb disfresses de Disney, i d'aquesta manera poder aconseguir bones imatges.

Hem de dir, que aquesta és una bona manera d'engrandir la fotografia catalana, el nivell de les nostres entitats i, al mateix temps, donar força a la Federació Catalana de Fotografia.

Gaudim de la fotografia!!!

José Antonio Andrés Ferriz
President
Federació Catalana de Fotografia



MONTPHOTO & FOTOGRAFIC LLORET 2014

Aquest any l'Associació Montphoto i l'Associació Fotogràfica Parets han decidit unir forces i organitzar aquests dos festivals conjuntament. Montphoto amb la seva divuitena edició i Photographic en la seva segona edició.

Pensem que ha estat una molt bona decisió i que ha afavorit als dos festivals, i sobre tot, a la fotografia. Per tant, des de la Federació Catalana de Fotografia agraïm i valorem aquesta decisió i els esforços de les dues entitats.

Les nostres felicitacions per l'èxit de participació als dos festivals, tant a les extraordinàries ponències de Montphoto, com als estands i exposicions de Photographic, entre les quals s'exposava el Premi Catalunya 2013. Creiem que tot això és bo, per seguir amb ganes de continuar treballant.

Destacar la magnífica Gala de lliurament dels premis Montphoto al Teatre Lloret, amb una gran assistència de públic, i vam gaudir de les fantàstiques imatges d'aquest Concurs Internacional de Fotografia de Naturalesa que finalment, com cada any, ens deixa una extraordinària exposició, i la quarta edició d'un interessant llibre, amb un gran contingut d'imatges de naturalesa.

Agrair una vagada més a les entitats, membres de Junta i col·laboradors el treball i esforços portats a terme, i, als aficionats per la seva participació, perquè sense cap dubte, és bo per a la fotografia, els fotògrafs, les entitats i la Federació Catalana de Fotografia.

Gaudim de la Fotografia!!!

José Antonio Andrés Fernández
President
Federació Catalana de Fotografia



A.F.P. ASSOCIACIÓ FOTOGRÀFICA
PARETS





Des de la Federació Catalana de Fotografia volem agrair i felicitar al mateix temps, la predisposició i l'esforç dels companys del Grup d'imatge i Fotografia de Blanes, per l'organització de la segona edició del Blanes Photo Festival. Interessants ponències i exposicions portades a terme, durant els dies 2 al 5 d'octubre. Encara que les exposicions es podran visitar durant tot el mes d'octubre, així com diverses activitats paral·leles que s'allargarán fins al mes de desembre.

Els animen a seguir amb aquesta tasca, perquè és una bona manera de posar la fotografia en el lloc que es mereix, que a la fi, és el què tots desitgem.

Gaudim de la fotografia!!!

José Antonio Andrés Ferriz
President
Federació Catalana de Fotografia

PROGRAMA
XXVIII Congreso



CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFIA
17, 18 y 19 octubre de 2014
Vilanova i la Geltrú

ORGANIZA





PROGRAMA XXVIII CONGRESO CEF

PROGRAMA

VIERNES 17 OCTUBRE

- 19.00 horas - Inauguración exposiciones de Miguel Parreño y Santos Moreno en el Centro de Arte Contemporáneo La Sala
21.30 horas - Cena en Restaurante La Fassina
23.00 horas - Seguidamente a la cena, en el mismo Restaurante La Fassina, "un fotógrafo se desnuda", conferencia a cargo de un fotógrafo o fotógrafa que se desnudará delante de todos, mostrándonos lo más íntimo de una de sus obras, y nos permitirá hacer preguntas, desvelándonos todos sus secretos.

SABADO 18 OCTUBRE

- 9.00 horas - Asamblea Extraordinaria de la CEF en Auditorio Eduard Toldrà
Seguidamente - Asamblea Ordinaria de la CEF en Auditorio Eduard Toldrà
14.00 horas - Comida en Restaurante La Fassina
19.00 horas - Gala de entrega de premios en Auditorio Eduard Toldrà
22.00 horas - Cena en Restaurant La Fitorra del Hotel Cesar
23.30 horas - Seguidamente a la cena, en el mismo Restaurante La Fitorra, "otro fotógrafo se desnuda", conferencia a cargo de un fotógrafo o fotógrafa que se desnudara delante de todos, mostrándonos lo más íntimo de una de sus obras, y nos permitirá hacer preguntas, desvelándonos todos sus secretos.

DOMINGO 19 OCTUBRE

- 9.30 horas - desayuno, despedida y cierre del Congreso

NOTAS - El sábado por la mañana, de 9 a 14 horas para los acompañantes, tendrán acceso libre a varios Museos de Vilafranca i la Geltrú, que serán anunciados el viernes en la inauguración de las exposiciones.



PROGRAMA XXVIII CONGRESO CEF

EXPOSICIONES SANTOS MORENO

Premio Nacional CEF 2014



MIGUEL PARREÑO

Homenaje CEF 2014





PROGRAMA XXVIII CONGRESO CEF

RESTAURANTES



CENA 17 de octubre

Pica-Pica

- Tortilla de patata y cebolla
- Croquetas de bacalao
- Bandeja de embutido:
- Jamón, longaniza, queso
- Rebanadas de pan con tomate
- Choricitos a la sidra
- Piemecitas de pollo rostido
- Patatas chips
- Aceitunas variadas

Postre

- Pastas secas y porrones con cava

Precio del menú **18 €** IVA incluido

Incluye: agua, vino de la casa y postre.

- Copas sobre mesa
- Combinados 4,50 €
- Gin Tonics Excellent 5,80 €
- Gin Tonics Premium 7,50 €

Comida barbacoa 18 de octubre

Entrante

- Ensaladas completas para compartir (cada 4 personas)

Parrillada

- Cordero, Butifarra, Panceta, Morcilla
- Patatas a la brasa, Alioli, rebanadas de pan de pagés

Postre

- Macedonia de fruta

Precio del menú **20 €** IVA incluido

Incluye: agua, vino de la casa, gaseosa, postre

C/ Duc de la victòria,9 – 08800 Vilanova i la Geltrú (BARCELONA) Tf:938165959



PROGRAMA XXVIII CONGRESO CEF



la
fitorra
restaurant
www.lafitorra.com

Menú sábado por la noche

Pica pica en la mesa

- Jarabe de crema de marisco
Ensalada del chef con queso, frutos secos y membrillo
Mejillones al vapor con aroma de limón
Sepia a la bruta
Patata mojo picón
Calamarcitos fritos con cítricos
Coca de escalibada

Segundos platos

- Confit de pato con manzana
○
Ternera con salsa de came
○
Suquer de menuza a la Vilanova
○
Rossejar de Fideos con alioli
○
Canelones de espinacas a la Catalana

Tarta de chocolate

- Mouse de coco con mango
○
Tarta de crema catalana

Aqua, vino de la cooperativa de Vot
Café i pan

25€

- Los menús tienen el IVA incluido.
- Es importante escoger como máximo una semana antes de la cena.
- Copas sobremesa, 5€ combinado medium, 7€ gin tonic Premium, 2€ cerveza y refrescos

www.hotelcesar.net

Joansina Escalas i Nolla

joansina@hotelcesar.net

C/ Isaac Peral, 4 - 08800 Vilanova i la Geltrú
Tel.: +34 93 815 11 25



PROGRAMA XXVIII CONGRESO CEF

HOTEL



PRECIO ESPECIAL HABITACIÓN DOBLE

50€ Noche

Este precio incluye:

Piscina hidromasaje climatizada

Sauna de 19h a 21h

Internet

IVA

La tasa turística son 0,50€ por persona y noche.

El desayuno 9,50€ por persona.

El hotel queda todo reservado para el grupo. Las habitaciones se guardarán hasta el día 2 de octubre del 2014.

Reservar directamente indicando en la reserva

CONGRESO CEF

C/ Isaac Peral, 4 - 08800 Vianova i la Geltrú
Tel.: +34 93 815 11 25

www.hotelcesar.net



PROGRAMA XXVIII CONGRESO CEF

GALA

GALA DE PREMIOS

de la fotografía

CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA

Auditori Eduard Tollerí

C/Obesa de Bonetvalles, 6 - 08800 Vilafranca i la Geltrú (Barcelona)

PROGRAMA

18.30 a 19.00 horas Recepción

19.00 horas Bienvenida

- Entrega de Distinciones de la CEF
- Entrega de Distinciones de la FIAP
- Entrega de Premios Nacionales CEF 2014
- Homenaje a Miguel Parejo

21.00 horas Refrigerio

CON AUDIOVISUALES DE GRANDES FOTÓGRAFOS

INTERVENCIONES DE LAS INSTITUCIONES ASSISTENTES
FCF, CEF Y FIAP

ACTUACIÓN
A determinar

NO FALTEIS, OS ESPERAMOS!



ORGANIZA

EN CONVENIO CON



AJUNTAMENT DE
VILAFRANCA I LA GELTRÚ



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



ADRIANA MUNTANÉ



LA TROVADA



PROGRAMA XXVIII CONGRESO CEF

AUDITORIO EDUARD TOLDRÀ



© 2014 Auditori Eduard Toldrà
C/ Oliva de Bonet, 8 - 08600 Vilafranca i la Geltrú (Barcelona) • CIF P08309001 •
info@auditorieduardtoldra.cat
<http://www.auditorieduardtoldra.cat>

HOTEL CÈSAR / RESTAURANT LA FITORRA



Cèsar Perel, 4 - 08600 Vilafranca i la Geltrú
TEL: +34 93 810 11 20

www.hotelcesar.net

ESPACIOS

LA SALA
centre d'art contemporani
Vilafranca i la Geltrú



Centre d'Art Contemporani La Sala
C. Joaquim Mir, 12
08600 Vilafranca i la Geltrú
93 816 90 01

Contacto:
expos@vilafranca.cat

RESTAURANTE LA FASSINA



C/duc de la Victoria, 9 - 08600 Vilafranca i la Geltrú (BARCELONA) TEL 938162969





PROGRAMA XXV CONGRESO CEF



PLANO SITUACIÓN



PROGRAMA XXVIII CONGRESO CEF



SANTOS MORENO

LOS FOTOGRAFOS SE DESNUDAN

Conferencias en Vilanova y la Geltrú, los fotógrafos Miguel Cabezas y Santos Moreno se desnudan para enseñarnos lo más íntimo de su trabajo, de dónde y cómo ha surgido, como han hecho la producción y la postproducción para llegar a la imagen final, origen y resultado, reflexionando sobre el camino para hacerlo y desvelando los secretos de su obra.

Sus trayectorias los avalan, y a buen seguro será un privilegio poder ver cómo se desnudan ante el público para comentarnos las intimidades de sus proyectos.

MIGUEL CABEZAS





NOTAS

- La fecha máxima para apuntarse al Congreso, es el jueves día 2 de octubre de 2014. Pasada esta fecha puede que no haya plaza de hotel, ni que sea posible reservar en los restaurantes.
- Las inscripciones al Congreso se harán mediante el formulario adjunto.
- Las reservas del Hotel se harán y abonaran directamente al Hotel. Se recomienda hacer la reserva del Hotel rápido. Una vez esté completo si se da el caso, se mantendrá esta misma oferta en el Ateneo Park.
- Las reservas de los Restaurantes, se abonaran al número de cuenta indicado en el formulario, y se considerará efectuada la reserva una vez se haya efectuado la transferencia.
- Las personas que vengan en grupo deben realizar la inscripción en un solo formulario.
- La recepción al Congreso, se hará en La Sala (C/Joaquín Mir, 12) el viernes a las 19 horas, cambiando lo que era norma de hacerlo en el mismo Hotel.
- Se recomienda vestirse de etiqueta para la Gala.

Cualquier aclaración os podéis dirigir a:

Laura Prego

admin@fedcatfotografia.org

ÍNDEX

- CONCURSOS

- EXPOSICIONS

- ALTRES CONCURSOS

- CURSOS I TALLERS

- VARIS

CONCURSOS

CLASSIFICACIONS I CONCURSOS 2014

Feu clic sobre la classificació que es vulgui consultar

Premi Catalunya 2014

Concursos 2014

Fotògrafs

Entitats

www.federaciofotografia.cat

43 CONCURS LUIS NAVARRO AFC

CONVOCATÒRIA ANY 2014

PARTICIPANTS: Totes les persones que ho desitgin residents a l'Estat Espanyol.

TEMA: Lliure, amb actitud creadora de contingut, forma i tècnica.

OBRES: Un màxim de tres, originals no premiades ni publicades.

PRESENTACIÓ: Muntades sobre suport rígid de 30x40 d'1 a 3 mm d'espessor.

IDENTIFICACIÓ: Al darrere de les obres es farà constar: El títol, el nom de l'autor, telèfon, adreça postal i electrònica i el número de soci de la F.C.F.

LLIURAMENT: Agrupació Fotogràfica de Catalunya, carrer Del Duc, 14 pral. 08002 Barcelona. Telèfon 933016581 (tardes).

És necessari enviar informàticament les imatges digitals de cada obra presentada, amb les següents característiques: el costat més llarg de les fotografies serà de 1200 pixels a 300 dpi. El nom de l'arxiu contindrà "Luis Navarro", el nom del concursant i els títols de les imatges. Enviar a l'adreça conursos@afc.cat.

JURAT: Format per persones de reconeguda solvència fotogràfica o artística de la Federació Catalana de Fotografia.

PREMIS: Premi d'Honor 43è Trofeu "Luis Navarro" i 300 €.

Primer Premi 150 € i medalla de la F.C.F.

Segon Premi 100 € i medalla de l'A.F.C.

Tercer Premi 50 € i medalla de l'A.F.C.

ADMISSION: Fins les 20 hores (per les tardes) del dia 27 d'octubre de 2014 a la secretaria de l'Agrupació Fotogràfica de Catalunya.

VEREDICTE: Serà públic i tindrà lloc el dia 6 de novembre de 2014 a les 19 hores. A tots els participants se'ls enviarà un arxiu de les obres premiades i seleccionades.

LLIURAMENT DE PREMIS: El dia 24 de novembre a les 19 hores.

EXPOSICIÓ: Des del 24 de novembre fins el 15 de desembre de 2014 per les tardes.

NOTES:

No es concedirà més d'un premi per autor. El jurat qualificador no podrà declarar cap premi desert. Les obres premiades quedarán en propietat de l'Agrupació Fotogràfica de Catalunya. Les fotografies que no s'ajustin a aquestes Bases seran desqualificades. Si per causa greu, comesa per un autor premiat, s'hagués de desqualificar la seva obra, el premi atorgat quedarà desert a tots els efectes. La Comissió Organitzadora tindrà cura de les obres i la seva conservació, no fent-se responsable de qualsevol accident o incident que pogués ocurrir. La participació en aquest Concurs suposa la íntega acceptació d'aquestes Bases. Qualsevol cas no previst serà resolt pel Consell Tècnic de l'Agrupació Fotogràfica de Catalunya.

Devolució d'obres: El retorn de les obres es farà pel mateix conducte d'arribada. Les obres que no es recullin abans del mes de febrer de 2015, passaran a ser propietat de l'A.F.C. Reconegut per la F.C.F. amb el número (2014/05). Puntuable per els títols d'Artista, Excel·lència i Mestre de la F.C.F. El concursant concedeix l'autorització als organitzadors per a què les seves obres siguin divulgades per a l'obtenció de distincions dels seus organismes superiors F.C.F., C.E.F. i F.I.F.P., sempre en l'àmbit exclusiu de la divulgació artística de les seves obres.

43 CONCURSO LUIS NAVARRO AFC

CONVOCATORIA AÑO 2014

PARTICIPANTES: Todas las personas que lo deseen residentes en el Estado Español.

TEMA: Libre, con actitud creadora de contenido, forma y técnica.

OBRA: Un máximo de tres, originales no premiados ni publicados.

PRESENTACIÓN: Montadas sobre soporte rígido de 30x40 de 1 a 3 mm de espesor.

IDENTIFICACIÓN: Al dorso de las obras se hará constar: El título, el nombre del autor, teléfono, dirección postal y electrónica y el número de socio de la F.C.F.

ENTREGA: Agrupació Fotogràfica de Catalunya, carrer Duc, 14 prol. 08002 Barcelona. Teléfono 933016581 (tarde).

Es necesario enviar informáticamente las imágenes digitales de cada obra presentada, con las siguientes características: el lado más largo de las fotografías será de 1200 pixeles a 300 dpi. El nombre del archivo contendrá "Luis Navarro", el nombre del concursante y los títulos de las imágenes. Enviar a la dirección concursos@afc.cat.

JURADO: Formado por personas de reconocida solvencia fotográfica o artística.

PREMIOS: Premio de Honor 43º. Trofeo "Luis Navarro" y 300 €.

Primer Premio 150 € y medalla de la F.C.F.

Segundo Premio 100 € y medalla de la F.C.F.

Tercer Premio 50 € y medalla de la F.C.F.

ADmisión: Hasta las 20 h. del día 27 de octubre de 2014 en la secretaría de la Agrupació Fotogràfica de Catalunya.

VEREDICTO: Será público y tendrá lugar el día 6 de noviembre de 2014 a las 19 horas. A todos los participantes se le enviará un archivo de las obras premiadas y seleccionadas.

ENTREGA DE PREMIOS: El día 24 de noviembre a las 19 h.

EXPOSICIÓN: Desde el 24 de noviembre hasta el 15 de diciembre de 2014 por las tardes.

NOTAS:

No se concederá más de un premio por autor. El jurado calificador no podrá declarar ningún premio desierto. Las obras premiadas quedarán en propiedad de la Agrupació Fotogràfica de Catalunya. Las fotografías que no se ajusten a estos Bases serán descalificadas. Si por causa grave, cometida por un autor premiado, debiera descalificar su obra, el premio otorgado quedaría desierto a todos los efectos. La comisión organizadora cuidará de las obras y su conservación, no haciéndose responsable de cualquier accidente o incidente que pudiera ocurrir. La participación en este concurso supone la integral aceptación de estos Bases. Cualquier caso no previsto será resuelto por el Consejo Técnico de la Agrupació Fotogràfica de Catalunya.

Devolución de obras: El retorno de las obras se hará por el mismo conducto de llegada. Las obras que no se recogen antes del mes de febrero de 2015, pasarán a ser propiedad de la F.C.F.

Reconocido por la F.C.F. con el número (2014/65). Puntuable para los títulos de Artista, Excelencia y Maestro de la F.C.F. El concursante autoriza a los organizadores que sus obras sean divulgadas para la obtención de los distintivos de organismos superiores F.C.F., C.E.F. y F.I.F.P., siempre en el ámbito exclusivo de la divulgación artística de sus obras.

Ho organitza:



ATENEU POPULAR
DE CALONGE

Ho patrocina:



AJUNTAMENT
DE CALONGE

Hi col·laboren:



Asociació Gironina d'En-
titats fotogràfiques



Federació Catalana de
Fotografia



Enric Xicars
Fotògraf

Cervantes, 25
07110 PALAMÓS
Tel: 972.55.11.11
email: exicars@exicars.es

Sr.....



XVI CONCURS DE FOTOGRAFIA
“PERE CANER” 2014

**XXVII Concurs
de Fotografia**

Trofeu “Pere Caner”

Calonge 2014



Autor: Albert Collado

Primer premi Torna Calonge 2013

Ho organitza:
SECCIÓ DE FOTOGRAFIA
DE



L'ATENEU POPULAR DE CALONGE



Aquest concurs és puntuable per a
l'obtenció de les distincions de
AFCM - MFCF - EFCF

Amb el num
2014-55

Bases: _____

PARTICIPANTS

Tothom que ho desitgi.

TEMES

LLIURE: Màxim 3 obres per concursant en blanc i negre o color. Inèdites en aquest concurs i no premiades a cap altre concurs.

CALONGE: Màxim 3 obres per concursant en blanc i negre o color. Inèdites en aquest concurs i no premiades a cap altre concurs. El retoc digital està permès però no els fotomuntatges ni falsejar la realitat.

CALONGE CREATIU: màxim 2 obres per concursant, inèdites en aquest concurs i no premiades, s'acceptaran retoc digital i fotomuntatges relacionats amb Calonge o Sant Antoni.

FORMAT

La mida de la imatge serà lliure.

PRESENTACIÓ

Les obres aniran muntades sobre suport rígid de 30x40 cm, mínim 2 mil·límetres (paspartus) (evitar suports de fusta).

IDENTIFICACIÓ

Al darrere de cada obra es farà constar el nom, l'adreça, el número de telèfon i el tema en què participa.

TRAMESA

Lliures de despeses a l'Ateneu Popular de Calonge, apartat de correus núm 221 17251 Calonge (Girona) o en mà a la botiga roba VICTORIA al Major, 17, de Calonge (Girona).

JURAT

Hi haurà un jurat d'admissió i un altre qualificador format per tres persones vinculades al món de la fotografia i reconegut per la FCF. Les decisions d'ambdós jurats seran inapel·lables.

NOTES D'INTERÉS

Els autors locals hauran de fer constar al darrere de cada fotografia aquesta condició així com si són menors de 16 anys. Els casos imprevistos seran resolts pels organitzadors. Es procurarà la bona conservació de les fotografies refusant però tota responsabilitat en cas de qualsevol desperfecte.

Cada concursant només podrà obtenir un premi per Tema. Les obres premiades quedarán en propietat de l'entitat organitzadora i podran ser reproduïdes.

Les fotografies no premiades es retornaran durant el mes Gener del 2013, juntament amb el catàleg del concurs.

Per sol fer de participant, els autors reconeixen tenir els drets d'imaxe i d'autor de les fotografies presentades al concurs.

Bases: _____

PARTICIPANTES.

Todo el que quiera

TEMAS.

LIBRE: Máximo 3 obras por concursante en Blanco y negro o color. Inéditas en este concurso y no premiadas en otros concursos.

CALONGE: Máximo 3 obras por concursante en blanco y negro o color. Inéditas en este concurso y no premiadas en otros concursos. El retoque digital está permitido pero no los fotomontajes ni falsejar la realidad.

CALONGE CREATIVO: máximo 2 obras por concursante, inéditas en este concurso i no premiadas, se aceptaran retoc digital i fotomontajes relacionados con Calonge o Sant Antoni.

FORMATO.

La medida de la imagen será libre.

PRESENTACION.

Las obras irán montadas sobre soporte rígido de 30x40 cm. mínimo 2 milímetros (paspartus) (evitar soportes de madera).

IDENTIFICACIÓN.

En el dorso de cada obra se hará constar el nombre, la dirección, el nº de teléfono e-mail y el tema en que participa.

ENVIOS.

Liberas de gastos a Ateneo Popular de Calonge, apartado de correos 221 17251 Calonge (Girona) o en mano en la tienda de ropa VICTORIA al Major, 17, de Calonge (Girona)

JURADO.

Habrá un jurado de admisión y un jurado de calificación, formado por tres personas del mundo de la fotografía y reconocido por la FCF. Las decisiones de los jurados serán inapelables.

NOTAS DE INTERÉS

Los autores locales deberán hacer constar detrás de cada fotografía esta condición así como si son menores de 16 años. Los casos imprevistos serán resueltos por los organizadores. Se procurará la buena conservación de las fotografías no haciéndose responsables de cualquier desperfecto.

Cada concursante optará solo a un premio por tema. Las obras premiadas quedarán en propiedad de la Entidad organizadora y podrán ser reproducidas.

Las obras no premiadas serán devueltas durante el mes de Enero 2013 junto con el catálogo del concurso.

Solo por el hecho de participar, los autores reconocen tener los derechos de imagen y de autor de las fotografías presentadas en el concurso.

Calendari: _____

TERMINI D'ADMISSION

El 17 de Novembre del 2014

VEREDICTE

El 23 de Novembre i serà públic al local de l'Ateneu Popular de Calonge. Passeig d'hivern sn. a les 11 del matí. (HOTEL D'ENTITATS)

EXPOSICIÓ

Del 29 de novembre al 9 de desembre a la Sala del Castell de Calonge.

Horari: Matí d'11.30 a 14.00

LLUARAMENT DE PREMIS.

El dia 7 de desembre, a les 13 h, al castell medieval de Calonge

Premis: _____

TEMA LLIURE :

1er Premi: 150 € i Trofeu "Pere Caner"

2on Premi: 50 € i Trofeu "Pere Caner"

3er Premi : Trofeu

TEMA CALONGE :

1er Premi: 150 € i Trofeu "Pere Caner"

2on Premi: 50 € i Trofeu "Pere Caner"

3er Premi : Trofeu "Pere Caner"

AUTOR LOCAL :

1er Premi: 50 € i Trofeu "Pere Caner"

2on Premi: 30 € i Trofeu "Pere Caner"

3er Premi : Trofeu "Pere Caner"

Es pot demanar informació suplementària sobre qualsevol dubte al correu electrònic

ateneucalonge@gmail.com

fotografia@ateneucalonge.cat

www.ateneucalonge.cat

ateneucalonge.blogspot.com



GaudiRfoto 2014. II Saló Internacional de Fotografia

PREMIS:

2000€ en premis

- 1 Premi de 1000€, trofeu **GaudiRfoto 2014** i insígnia especial FIAP al **millor autor** del Saló

A més, per cada secció:

- 1 Premi de 250€ i trofeu **GaudiRfoto 2014**, 1 Medalla Daurada FIAP, 1 Medalla Daurada PSA, 1 Medalla Daurada FCF, 1 Medalla Platejada CEF, 2 Mencions honorífiques FIAP

SECCIONS:

- A.- Lliure, color
- B.- Lliure, monocrom
- C.- Arquitectura
- D.- Paisatge urbà

CALENDARI:

- Límit de recepció: 20 d'octubre de 2014
- BASES I PARTICIPACIÓ:

<http://concurs.fotoartreus.cat/accedir>

Col·laboren



FEDERACIÓ CATALANA
DE FOTOGRAFIA

monogràfic N.º 2005/01



Organitza



FOTO ART MANRESA

Sra/Sra

FOTO ART MANRESA

Apartat 212
08240 MANRESA
(Barcelonès)

XVI BIENNIAL FOTOGRÀFICA

DAU - OS

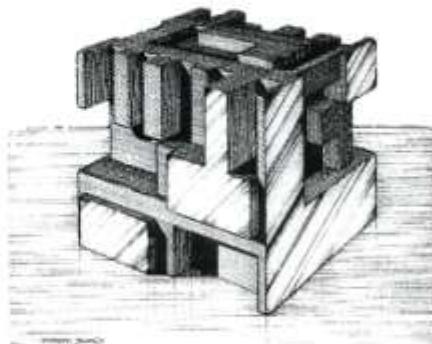


FOTO ART MANRESA

BASES

Participants

Tots els residents a l'estat espanyol.

Tema

Totalment lliure.

Obras

Màxim de tres per concursant en blanc i negre o color. **NO PRESENTADES EN ANTERIORS EDICIONES DEL "BAU".** Seran acceptades amb efectes tècnics i tractaments en general.

Presentació

Les obres aniran reforçades i el format serà de 40x50 cms. Vertical. Les mides de la imatge fotogràfica seran lliures.

Identificació

Al darrere de les obres es farà constar el títol, el nom, adreça i telèfon de l'autor i **obligatoriament la societat fotogràfica si hi pertany, i si seu soci de la Federació Catalana de Fotografia, el n.º de soci.**

Trameses

Lliures de despeses:

FOTO ART MANRESA, Apartat 292, 08240 MANRESA (Barcelona).

Notes

El jurat qualificador no podrà declarar desert cap premi. Si per causa greu, cometida per un autor, s'ha de desqualificar la seva obra, el possible premi atorgat, passarà a la següent obra classificada.

Tots els trofeus iran gravats amb el nom del guanyador.

S'entén que tots els participants autoritzen la reproducció de les seves obres premiadades, fent constar el nom de l'autor, sense abonament de drets. La comissió organitzadora tindrà cura de les obres i de la seua conservació, però no en és responsable de qualsevol accident o incident que pogués ocurrir. La participació en aquest concurs, suposa l'integral acceptació d'aquestes bases. Qualsevol cas que no siga previst, serà resolt per l'organització.

El jurat és reconegut per la Federació Catalana de Fotografia.

El concurs es puntuable per a l'obtenció de les distincions EFCF – AFCF-MCFCF – AFCF-EFCF-MCFCF, reconegut amb el n.º 2015/05. CAP CONCURSANT PODRÀ OBTENER MÉS D'UN PREMI.

PREMIS

D'Honor, Ajuntament de Manresa

A la millor col·lecció de 3 fotografies amb o sense unitat temàtica. 600 € i Trofeu "BAU", obra de l'escriptor **Josep Randis**, valorada en 600 €, i medalla de la FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA.

El Premi d'Honor passarà al fons del Museu Comercial. La resta de les obres premiadades passaran a formar part de la fototeca de Foto Art Manresa.

La resta de premis seran a l'obra solta.

1r. Premi: 250 € i Trofeu exclusiu

2n. Premi: 200 € i Trofeu exclusiu

3r. Premi: 150 € i Trofeu exclusiu

Premi LOCAL-SOCIAL a l'obra solta: 150 € i Trofeo Exclusivo.

Premis amb la corresponent retenció.

BASES

Participants

Todos los residentes del estado español.

Tema

Totalmente libre.

Obras

Máximo de tres por concursante en blanco y negro o color. **NO PRESENTADAS EN ANTERIORES EDICIONES DEL "BAU".** Serán aceptadas con efectos técnicos y tratamientos en general.

Presentación

Las obras irán reforzadas y el formato será de 40x50 cms. Vertical. Las medidas de la imagen fotográfica serán libres.

Identificación

Al dorso de las obras se hará constar el título, el nombre, dirección y teléfono del autor y **obligatoriamente la sociedad fotográfica si pertenece, y si se es socio de la Federació Catalana de Fotografia, el nº de socio.**

Envíos

Liberos de gastos a:

FOTO ART MANRESA, Apartado 292, 08240 MANRESA (Barcelona).

Notas

El jurado calificador no podrá declarar desierto ningún premio. Si por causa grave, cometida por un autor, se ha de descalificar su obra, el posible premio otorgado, pasará a la siguiente obra clasificada.

Todos los trofeos irán grabados con el nombre del ganador.

Se entiende que todos los participantes autorizan la reproducción de sus obras premiadas, haciendo constar el nombre del autor, sin abono de derechos.

La comisión organizadora tendrá cuidado de las obras y de su conservación, pero no se hace responsable de cualquier accidente o incidente que pudiera ocurrir. La participación en este concurso, supone la integral aceptación de estas bases. Cualquier caso que no esté previsto, será resuelto por la organización.

El jurado es reconocido por la Federació Catalana de Fotografia.

El concurso es puntuable para la obtención de las distinciones EFCF – AFCF-MCFCF – AFCF-EFCF-MCFCF, reconocido con el nº 2015/05. NINGÚN CONCURSANTE PODRÁ OBTENER MÁS DE UN PREMIO.

CALENDARI

Admissió

Fins el dia 27 de desembre de 2014.

Veredicto

El dia 3 de gener de 2015, a les 11 del matí a: FOTO ART MANRESA, Sant Bartomeu, 50. 2n. Serà públic.

Es notificaran els premis als guanyadors.

Exposició

Les obres seleccionades s'exposaran al CENTRE CULTURAL EL CASINO, ESPAI 7 de Manresa, del 16 de gener al 3 de febrer de 2015. Obert de dimarts a diumenge de 18 a 21 h.

Liurament de Premis

El dia 16 de gener, a les 20 h., en l'acte d'inauguració al CENTRE CULTURAL EL CASINO, ESPAI 7 de Manresa.

Retorn d'obres

Maig 2015.



FOTO ART MANRESA
Avda. 292
08240 MANRESA (Barcelona)

Sr./Sra.

POTO ART MANRESA

Apartat 292
08240 MANRESA
(Barcelona)

SI

Concurs Fotogràfic

31a Festa de la Fotografia 2014 - Badia del Vallès

[Bases i Calendari](#)

Participants: Tots els qui ho desitgin

Tema: Qualsevol aspecte relacional amb la 31^a Festa de la Fotografia – 5 d'octubre 2014.

Obres: Maxim 4 obres.

Tamany dels arxius: Resolució de 72ppp, 1024 pixels pel costat més gran

Tècnica: S'admetrà qualsevol tècnica

Exposició: A la web www.clubfotobadia.com

Termí d'admissió: Fins les 21.00 hores del 20 de novembre del 2014

Veredicto: Serà públic a les 18.00 hores del dia 22 de novembre del 2014

Lliurament de Premis: Un cop acabat el veredicto

Notes:

- Els premis seran a una sola fotografia.
- Cada concursant podrà optar a un premi.
- El club de Fotografia de Badia del Vallès, es reserva el dret de reproducció de les fotografies que creguin oportunes, citant el nom de l'autor, sense cap benefici econòmic.
- Pel fet de participar, els autors reconeixen tenir els drets d'autor i els d'imatge. L'organització s'eximeix de qualsevol conflicte de publicació o d'utilització de les obres.
- La participació en aquest concurs suposa l'acceptació íntegra de les bases.
- Qualsevol cas no previst en aquestes bases, serà resolt per l'entitat organitzadora.
- El veredict del Jurat serà inapel·lable.
- Aquest saló es puntuable per l'obtenció de les distincions E.F.C.F, A.F.C.F. i M.F.C.F. que atorga la Federació Catalana de Fotografia, amb el número 2014/61

Enviament: A través del web <http://www.clubfotobadia.com/concursos>. Per a més informació envieu un correu electrònic a: concursos@clubfotobadia.com o truqueu al 636 794 503 / 93 718 37 61.

Jurat: Format per tres persones de reconegut prestigi al món de la fotografia i assignades per la Federació Catalana de Fotografia.

Premis:

Primer premi	150€ / diploma
Segon premi	120€ / diploma
Tercer premi	100€ / diploma
Quart premi	80€ / diploma
Cinquè premi	60€ / diploma

Ho organiza:



Amb col·laboració:



Amb el reconeixement de





ANY PERE FORMIGUERA



I Concurs Memorial Pere Formiguera

Chairman: Ramon POCA

rampoca@hotmail.com

FCF: Nº..2015-6

Data límit d'admissió 1 de Febrer de 2015.

SECCIONS / TEMES

A- Monocrom, temàtica lliure.

B- Color, temàtica lliure.

C- Creativa

Nombre de fotografies: 2 per tema, Maxim 6 fotos per autor.

MANERA DE PARTICIPAR

Bases, inscripció i la tramesa de les imatges s'efectuarà per Internet des del lloc web:

www.santcugatphoto.cat

Les imatges han d'estar en format JPG, 2000 píxels pel costat més llarg. Cap arxiu pot superar 1 Mb. És recomanable que l'espai de color sigui sRGB.

PREMIS

Per cada secció 1 Medalla Daurada, 1 Platejada i 1 Bronzada de la FCF

També trofeu cedit per l'Ajuntament de Sant Cugat, als 9 guanyadors

DRETS DE PARTICIPACIÓ: gratuït

Fecha límite de admisión 1 de Febrero de 2015.

SECCIONES / TEMAS

A-Monocromo, temática libre.

B Color, temática libre.

C Creativa

Número de fotografías: 2 por tema, Maxim 6 fotos por autor.

MODO DE PARTICIPAR

Bases, inscripción i envío de las imágenes se efectuará por Internet desde:

www.santcugatphoto.cat

Las imágenes deben estar en formato JPG, 2000 píxeles por el lado más largo. Ningún archivo puede superar 1 Mb. Es recomendable que el espacio de color sea sRGB.

PREMIOS

Por cada sección 1 Medalla Dorada, 1 Plateada y 1 Bronzada de la FCF

También trofeo cedido por el Ayuntamiento de Sant Cugat, a los 9 GANADORES

DERECHOS DE PARTICIPACIÓN : gratuito

Admission Deadline February 1, 2015.

SECTIONS / THEMES

A-Monochrome, open theme.

B- Color, open theme.

C-Creative

Number of photos: 2 per item, maximum 6 photos by author.

WAYS TO PARTICIPATE

Rules, registration will be sending images via Internet from the website:

www.santcugatphoto.cat

Images must be in JPG format, 2000 pixels on the longest side. No files may exceed 1MB. It is recommended that the color space be sRGB.

AWARDS

For each section 1 FCF Gold medal, 1 silver and 1 Bronze

Also trophy donated by the City of Sant Cugat, to the 9 winners

PARTICIPATION RIGHTS:Free



EXPOSICIONS

"VIETNAM VIST PER 14 FOTÒGRAFS CATALANS"



SALA D'ART
CENTRE CULTURAL DE RIPOLLET

CENTRE CULTURAL DE RIPOLLET
Rbla. de Sant Jordi, 2-4 08291 - Ripollet
Tel. 93 504 60 25

Horari:
feiners i dissabtes, de 10 a 13 h i de 18 a 21 h
diumenges i festius, de 12 a 14 h

PROGRAMA D'EXPOSICIONS | OCTUBRE DE 2014



"Vietnam vist per 14 fotògrafs catalans" Mostra Fotogràfica d'AFOCER

De l'1 al 28 d'octubre de 2014, a la Sala d'Art del Centre Cultural

Inauguració: dimecres 1 d'octubre de 2014, a les 19.30 h

"Hem recorregut un xic més de 1.700 km en autobús pel sud del Vietnam, on la gent, per més pobres i modestos que fossin, sempre et regalaven un somriure. Hem descobert, des d'un vaixell, del majestuós Mekong a més d'alguns innumerables braços que conformen el seu gran delta, on els seus habitants, a més de la higiene personal, hi renten, tant els estris de la cuina com la roba, alhora que hi practiquen la pesca des les seves cases flotants.

Entre tots, hem obtingut més de 100.000 fotos durant aquest viatge efectuat del 26 novembre a l'11 desembre de 2012 per un grup de 14 fotògrafs de les dues Catalunyaes."

—Michel Barberon

Rosa M. Martín, presidenta-delegada del Patronat Municipal de Cultura, us convida a la inauguració d'aquesta exposició, que tindrà lloc dimecres 1 d'octubre de 2014, a les 19.30 hores, al Centre Cultural de Ripollet

Organitza:



Col·labora:



EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA

EL RIPOLL ÉS PLE DE VIDA



Autor: RAÜL CARMONA

SALA d'EXPOSICIONS
PERE QUART
del 3 al 22 d'octubre de 2014
INAUGURACIÓ
3 d'octubre a les 19h

ORGANITZEN:



Centre Cívic La Sedeta
Carrer Sicília 321

"DE TRES EN TRES"
EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA
DE VALENTÍ VILANOVA I
PERE VILANOVA

Del 8 al 31 d'octubre 2014



Valentí Vilanova



Pere Vilanova

ENTRE VIES

del 2 de desembre al 13 de gener

EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA
COL · LECTIVA



AJUNTAMENT DE
SANT BOI DE LLOBREGAT



agrupació fotogràfica de Sant Boi

afÔboi

agrupació
fotogràfica de
Sant Boi

A

RT

CAN CASTELLS CENTRE D'ART

SB boigper
la cultura



Foto (detail): Béisbol al carrer / Andreu Noguero Cazorla, CATALUNYA



Diputació Tarragona



La Diputació de Tarragona i el Club Natació Reus Ploms
es complauen a convidar-vos a l'acte d'inauguració de l'exposició

FOTOSPORT 2014

XXIII Biennal Internacional de Fotografia de l'Esport

que tindrà lloc el dijous dia **2 d'octubre**, a les 20 h, al Palau Bofarull de la Diputació, carrer Llovera, 15.

Durant l'acte es farà el lliurament de premis de FOTOSPORT 2014 i del II Saló Internacional de Fotografia EUROPA 2014.

Reus, setembre de 2014

www.fotoartreus.cat

info@fotoartreus.cat

www.facebook.com/fotoartreus.cat



Aquesta exposició es podrà visitar fins al **31 d'octubre**
Horari: de dilluns a dissabte, d'11 a 13 h i de 17 a 20 h.
Tel. 977 345 950 | www.dipta.cat/exposicions

COLORS AMAGATS

Fotografies de Jordi Martínez

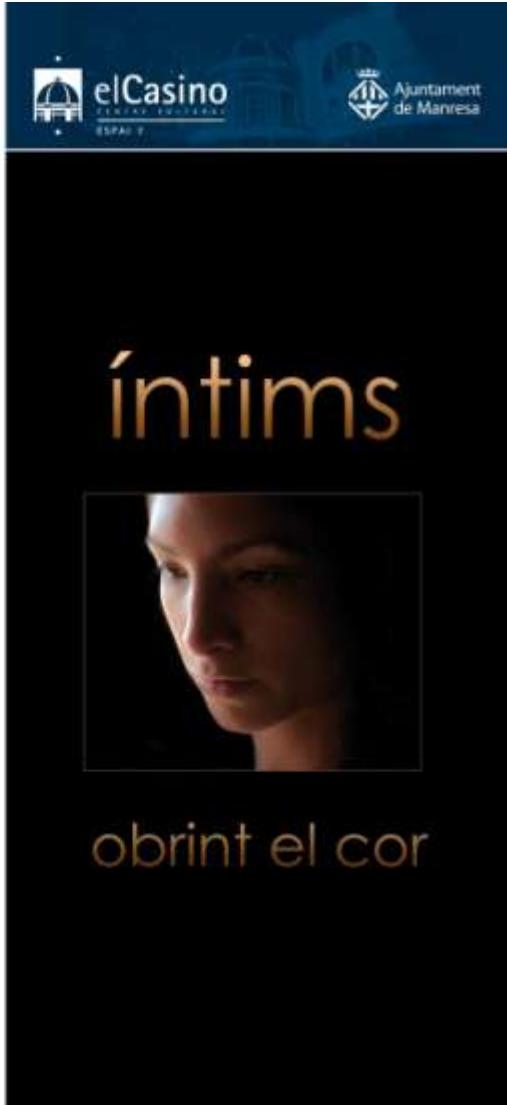


Del 05 de setembre al 31 d'octubre 2014

Lloc: consultoris privats

Horari: de 9h. a 21h. de dilluns a divendres





Del 17 d'octubre al 2 de novembre de 2014

Horari de visites:

De dimarts a diumenge i festius de 18 a 21h
Dilluns no festius, tancat

Dins el cicle
tocats
en Lletres

Organitza:



Amb el suport de:



SALA D'EXPOSICIONS DE FOTO ART MANRESA
C/ Sant Bartomeu, 50, 2n (Casal les Escodines)

FESTES DE SANT JOAN A CIUTADELLA



CARLOS PULIDO

Exposició: del 16 d'octubre al 7 de novembre del 2014

Horari: dimecres de 18 a 20 h.
dijous de 21,30 a 23 h.



SALA D'EXPOSICIONS DE FOTO ART MANRESA
Cl. Sant Bartomeu, 50, 2n (Casal les Escodines)

LA DONA TREBALLADORA A XINA



SANTI BAJONA

Exposició: del 16 d'octubre al 7 de novembre del 2014

Horari: dimecres de 18 a 20 h.
dijous de 21,30 a 23 h.



Ajuntament  de Manresa

TAST DE TOCATS DE LLETRA

Fotografies de : Josep Brunet - Joan Ant. Closes
Joan López i Pura Travé



Del 05 de setembre al 31 d'octubre 2014

lloc: consultoris privats planta 1 clínica

Horari: de 9h. a 21h. de dilluns a divendres



TXUS LEAL TEJADA

**PORTALEKO JATETXEA
2014KO URRIA · EIBAR**

**EIBARKO KLUB DEPORTIVOA
ARGAZKI TALDEA**





Centre Cívic
Jardins de la Pau

Reflexos: Afosants Aforsants: Reflexos



Fotografia: Bosco Mercadal

del 18 de setembre al 19 d'octubre

Horari: de dilluns a diumenge de 10.30 a 13.30 i de 20.30 hores



Ajuntament del Prat de Llobregat

www.elprat.cat





AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA
Sant Adrià de Besòs
C/ Dr. Barraquer, nº 6 baixos

SALA D'EXPOSICIONS

"Joan Vila i Plana"

Del 10 al 30 d'octubre de 2014

Inauguració:

Divendres, dia 10 d'octubre a les 20 hores

Hores de visita:

De dilluns a dijous de 19 a 21 hores

ENTRADA LLIURE



AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA
Sant Adrià de Besòs

EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES
**DRETS HUMANS EMERGENTS
PER AL SEGLE XXI**



Drets Humans Emergents per al Segle XXI

La Declaració de Drets Humans Emergents és un instrument programàtic de la societat civil internacional adreçat als diferents actors estatals i d'altres fòrums per aconseguir cristal·litzar els drets humans del nou mil·lenni. Va ser aprovat amb caràcter definitiu en el Fòrum de les Cultures de Monterrey, Mèxic, el novembre de 2007.

No és un intent d'eliminar la Declaració Universal dels Drets Humans creada el 1948, no nega ni desqualifica la seva vigència, tampoc vol ser una alternativa a la resta d'instruments normatius de caràcter nacional o internacional. El que pretén és complementar els drets ja adquirits des d'una nova òptica, el de la ciutadania participativa. Contempla drets plenament nous o actualitzacions dels drets humans clàssics. Sorgeixen de les transformacions que els canvis tecnològics, els moviments demogràfics i la globalització en general han comportat en les societats modernes.

La Declaració incorpora un catàleg de prop de cinquanta drets humans emergents, que tenen la democràcia real com a eix vertebrador. És una relació tant heterogènia com ambiciosa. Entre aquests drets hi trobem el dret a l'aigua potable i al sanejament; dret a una renda bàsica; el dret a una formació continuada i inclusiva; dret a la pau; dret a viure en un entorn de riquesa cultural, de coneixementrecíproc i respecte mutu entre persones i grups de diferentsorigens, llengües,religions i cultures; dret a la diversitat sexual i el dret a l'elecció dels vincles personals; dret a la participació activa en els afers públics; dret a la ciutat i els drets en la ciutat; dret a la mobilitat universal; dret a ser consultat; dret a la ciència, la tecnologia i el saber; dret a la veritat i a la justícia.

La voluntat dels promotores d'aquest treball realitzat durant anys, no és altra que la d'aconseguir que, en la major mesura possible, aquests drets deixin de ser "emergents" per passar a ser efectivament reconeguts i aplicats en el pla nacional i internacional.

En l'exposició que presentem es pot contemplar una relació de Drets Humans Emergents per al segle XXI, combinats amb les millors fotografies dels últims anys premiades en el Saló Estatal de Fotografia que des de fa 65 anys organitza l'Agrupació Fotogràfica Sant Joan Baptista de Sant Adrià de Besòs.

Associació UNESCO Sant Adrià

Divendres 24 d'octubre de 2014
A les 19 hores

Projecció del documental:

LLAVOR DE LLUM

Per una nova cultura

Un nexe entre generacions per evocar valors,
animar la reflexió i el diàleg,
generar accions creatives
i construir una societat saludable, jiosa i sostenible.
És temps de repensar el que entenem per "Cultura".
Recuperem el poder personal i col·lectiu, i siguem el canvi que
volem al món.

Realització: Rai Caor

(Comptarem amb la presència del realitzador i després del
documental hi haurà una tertúlia amb ell).



EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA

al
CLAUSTRE DE L'HOSPITAL

C/ Hospital, 2
TORROELLA DE MONTGRÍ

de l'1 al 29 d'octubre de 2014

horari: de 10 a 19,30 hores

“EMPORDÀ PETIT, PAÍS PETIT”

JORDI GÜELL i CENDRA



Inauguració:

Dia: dissabte, 4 d'octubre
Hora: 13 h.

Organitza:



AMICS DE LA FOTOGRAFIA
Torroella de Montgrí

Col·laboren:

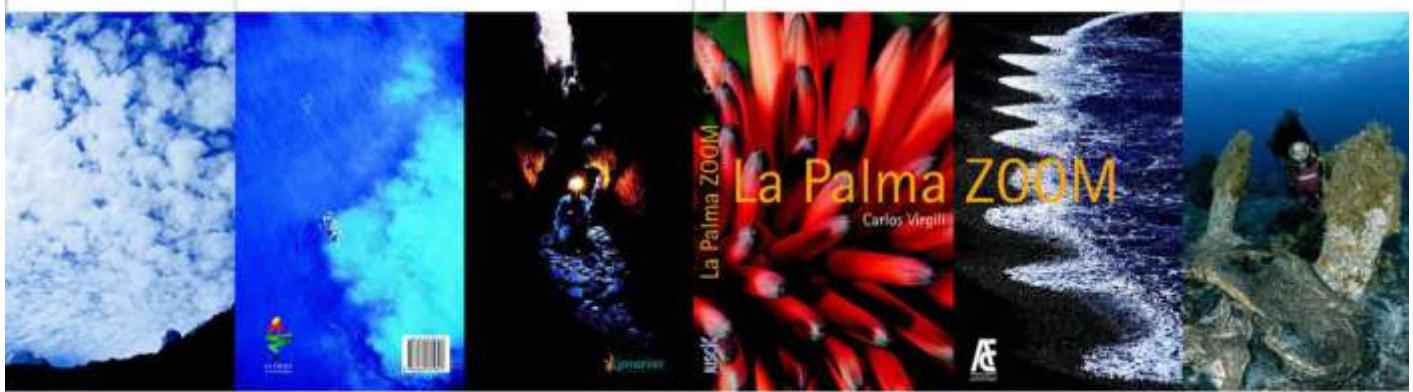


HOSPITAL SANT JOAN DE REUS
UPIFC

Amb el suport de:



AJUNTAMENT DE
TORROELLA DE MONTGRÍ
Àrea de Cultura



Exposició Fotogràfica al Casino Guixolenc Passeig del mar 36 Sant Feliu de Guíxols 10/10 fins 06/11

BARCELONA PORT

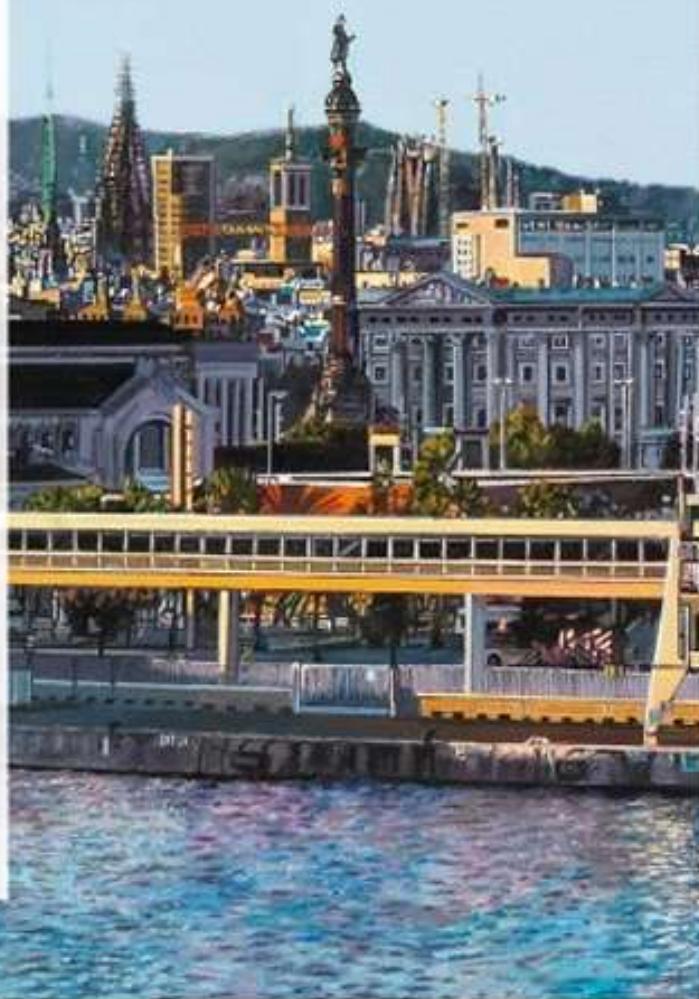
FLUXOS VITALS JOSEP SEGÚ

El Museu Marítim de Barcelona us convida a la inauguració de *Barcelona Port. Fluxos vitals*, una exposició temporal amb obres de Josep Segú.

L'acte tindrà lloc el **dijous 16 d'octubre de 2014 a les 19 h**, al vestíbul de l'MMB.

Més informació:
www.mmb.cat

mmB





Contrastes d'Àfrica

Exposició fotogràfica a càrrec de Rafael Planas
del 17 al 31 d'octubre al Centre Cívic de Premià de Mar



Projecció d'imatges el 24 d'octubre a les 20h.

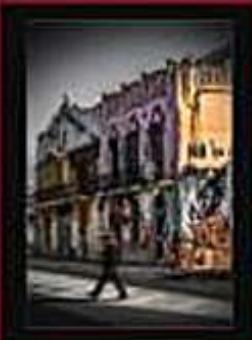


Exposició: 35è Concurs Estatal de Fotografia Ciutat de Vilafranca

Edició 2014



Tres dones i un gos
Josep Pons Molins
Nivella (Més a l'antiga)



Tres nenes i un gos
Angela Chacón Hernández
Viladecans I



Paisatge del Riu
Luis Leopoldo Domínguez
Ramonet

Lliurament de premis:

dissabte, 24 de maig de 2014, a les 12 h,
a la Biblioteca de Vilafranca,
avinguda de Josep Tarradellas, 16

Exposició: del 10 de maig al 7 de juny de 2014
Biblioteca de Vilafranca

Horari:

De dilluns a divendres, de 16 a 20.30 h
De dimecres a dissabtes, de 10 a 14 h

EXPOSICIÓ ITINERANT

Del 4 de setembre al 4 d'octubre
Centre Municipal Edelia Hernández

Del 6 al 31 d'octubre
Ateneu d'Entitats Pablo Picasso

L'entrada es gratuïta a tots els equipaments



AJUNTAMENT DE VILADECANS

Exposició:
Les millors imatges...
Concurs social de l'Agrupació
Fotogràfica de Viladecans,
edició 2013-2014



Jaime Antonio Ruiz



Maria José Reyes

Inauguració de l'exposició:

Biblioteca de Viladecans, 16 d'octubre de 2014, 19 h

Sala d'exposicions de la Biblioteca de Viladecans

Del 16 d'octubre al 15 de novembre de 2014

Horari:

De dilluns a divendres, de 16 a 20.30 h

De dimecres a dissabtes, de 10 a 14 h

EXPOSICIÓ ITINERANT

Del 17 al 29 de novembre

Centre Municipal Edelia Hernández

Del 5 de desembre al 10 de gener de 2015

Ateneu d'Entitats Pablo Picasso

L'entrada és gratuïta a tots els equipaments



AJUNTAMENT DE VILADECANS



OSCAR BLANCO

Ambigú Tabernan
2014ko urria / Octubre de 2014



Eibarko Klub Deportiboa
Argozki Taldea





MUSEU NACIONAL
D'ART DE CATALUNYA

Miquel Roca i Junyent, president, i Pepe Serra, director
del Museu Nacional d'Art de Catalunya,

es complauen a convidar-vos a la inauguració de l'exposició

MANIOBRA DE PEREJAUME

que tindrà lloc el dimecres 8 d'octubre a les 19.30 h
al Museu Nacional d'Art de Catalunya.

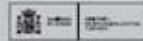
Exposició oberta fins a l'11 de gener de 2015

MUSEU
NACIONAL
D'ART DE
CATALUNYA

Pest de Montjuïc
Barcelona
www.mncn.cat

1714 X 2014

Centre d'Art Contemporani
de Barcelona



Català Modernisme. Bicentenari del Mestre Dalí, 1714-2014. Exposició del Miró. Foto: Ferran Martínez-Castaño



Isabel Casellas

Interiors

exposició fotogràfica

Joan Parera



a partir del dijous 25 de setembre al Frankfurt Berga, passeig de la indústria, 18

ALTRES CONCURSOS

Secció de concursos que no tenen reconeixement de la Federació Catalana de Fotografia

La Federació Catalana de Fotografia, no vol coartar el dret a la informació, per tant publica totes les bases de concursos que rep. Ara bé, no es fa responsable dels seus continguts, pel que recomanem la seva lectura exhaustiva abans de participar .

Participa!



Amb el suport de:



Ajuntament
de Sant Adrià de Besòs

I la col·laboració de:



Agrupació Fotogràfica Sant Adrià de Besòs



II Premi de Fotografia "Disseny per a Tothom" de Sant Adrià de Besòs 2014



És una iniciativa del Consell Municipal d'Accessibilitat de Sant Adrià de Besòs.





II Premi de Fotografia "Disseny per a Tothom" de Sant Adrià de Besòs 2014

La fotografia com a art pot ser el reflex dels valors cívics, històrics, culturals o artístics que es desenvolupen en la vida social de les nostres ciutats.

El **Disseny per a Tothom** és una filosofia de disseny que té com a objectiu aconseguir que els entorns, productes, serveis i sistemes puguin ser utilitzats pel major nombre possible de persones. És un model de disseny basat en la diversitat humana, la inclusió social i la igualtat, independentment de les característiques, l'edat o les habilitats de cada individu.

BASES:

1.- Temàtica

Amb aquest concurs es proposa reflectir, a través de la fotografia, les barreres arquitectòniques i de comunicació existents així com aquells aspectes que milloren la qualitat de vida dels ciutadans.

Tots coneixem el concepte de Barreres Arquitectòniques: element constructiu d'un edifici, via pública, mitjà de transport, etc. que per la seva concepció o construcció dificulta el pas o presenta obstacles per al desplaçament o l'accés de les persones amb problemes de mobilitat. Però, és menys conegut el de Barreres de Comunicació, que es defineix com tot aquell impediment per a l'expressió i recepció de missatges a través dels mitjans o sistemes de comunicació i que suposa un impediment per a la comunicació de les persones.

L'eliminació d'aquestes barreres permetrà que les persones es puguin moure d'una forma il·luga i autònoma.

2. Participants

Pot participar-hi qualsevol persona major de 14 anys.

3. Modalitat

Totes les fotografies han de ser originals i en format digital. El costat més llarg haurà de fer com a màxim 30 cm, i s'hauran de presentar en format jpg a 300 dpi. Un cop comprimides les fotografies faran entre 4 i 6 MB com a màxim.

4.- Presentació

Les fotografies podran presentar-se per internet a l'adreça: cmaaccessibilitat@sant-adria.net o personalment a l'Ajuntament de Sant Adrià de Besòs, Plaça de la Vila nº 12 - 8^a planta de 9 a 14h.

En ambdós casos s'ha d'indicar el lloc i la data on s'ha fet la fotografia, el títol i les dades de l'autor: nom i cognoms, edat, DNI, adreça, telèfon i correu electrònic.

Les fotografies s'han de fer dins el territori municipal de Sant Adrià de Besòs.

5.- Termini

Data màxima de presentació: 31 d'octubre 2014.

6.- Premis, Illiurament de Premis

Primer premi: 300 Euros i Diploma

Segon premi: 200 Euros i Diploma

Els premis, que hauran de ser recollits per l'autor o persona en qui delegui, es liuraran el dia 2 de desembre 2014.

7. Jurat

El jurat estarà integrat per un expert en fotografia, un expert de Disseny per a Tothom i un membre del Consell Municipal d'Accessibilitat.

8. Exposició

Les 50 fotografies més ben valorades pel jurat formaran part d'una exposició que tindrà lloc a la Biblioteca de Sant Adrià, plaça Guillermo Vidaña i Haro, s/n del 2 de desembre al 7 de gener. Les fotografies guanyadores es publicaran a la web de l'Ajuntament (www.sant-adria.net), i també es podran exposar a altres centres o entitats que ho sol·licitin.

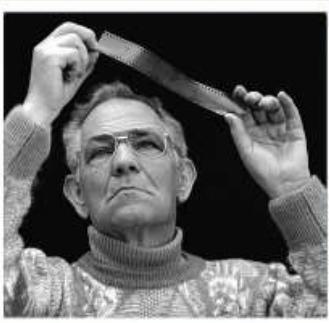
9. Drets de Imatge

Els guanyador del premi cedeixen tots els drets (edició, exposició i reproducció) en relació amb els treballs presents.

La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases.

Aquestes BASES es poden descarregar des de la web de l'Ajuntament (www.sant-adria.net) en format PDF.

XIII CONCURS FOTOGRÀFIC SANTIAGO PIÑOL 2014



La finalitat d'aquest concurs és afegir un element cultural més als actes programats per les Festes de la Tardor, i a la vegada, que serveixi com a plataforma per a la difusió de les festes més enllà del propi barri. Al mateix temps, amb aquest concurs volem reconèixer la tasca que va fer Santiago Piñol, veí del barri, col·laborador de les Festes des dels seus inicis amb les seves fotografies. Va ser membre de la Comissió de Festes i soci actiu de l'Agrupació Foto-Cine Cerdanyola-Ripollet (AFOCER). Per la seva vinculació al barri durant tota la seva vida, la Comissió de Festes ha volgut que el concurs porti el seu nom.

Bases del Concurs

Tema: Tots els actes relacionats amb les XXXIV Festes de la Tardor 2013 que es celebraran al Barri del Pont Vell i Tiana a Cerdanyola-Ripollet, els dies 26, 27 i 28 de setembre de 2014, i dies previs, d'acord amb el programa que s'acompanya.

Obres: Cada autor podrà presentar un màxim de 5 fotografies.

Tècnica: Totalment lliure.

Mides: Són lliures tant per al paper com per a la imatge fotogràfica.

Presentació: Cada obra s'ha de presentar muntada o reforçada amb cartolina rígida de 40 x 50 cm.

Identificació: Les obres portaran anotat al darrera: Títol, nom, cognoms, telèfon i adreça completa de l'autor/a.

Tramesa: Les obres s'han de lluir a l'Espai La Gresca, c/ Nuestra Señyora dels Àngels, 15, 08290 Ripollet o a l'Ateneu de Cerdanyola del Vallès, c/ Industria 38-40, 08290 Cerdanyola del Vallès

Jurat: Format per dos persones de reconegut prestigi fotogràfic, i un membre de la comissió de festes.

Drets d'imatge: tots els participants es responsabilitzarán dels drets de tercers i de qualsevol reclamació per drets d'imatge.

Remarques: La Comissió de Festes del Barri del Pont Vell, es reserva el dret d'ús, sense pagament de drets, de les obres per a qualsevol exposició relacionada amb el barri o amb les seves poblacions, esmentat en tot cas el nom de l'autor.

Les obres guanyadores passaran a ser propietat de l'organització

Les obres rebudes es tractaran amb la màxima cura, però, en cap cas, l'organització es farà responsable de possibles deterioraments produïts per causes alienes a la seva voluntat.

Imprevists: L'organització resoldrà qualsevol cas no previst en les Bases. El fet de participar, comporta l'acceptació d'aquestes normes.

Premis:

- Primer premi: 150 €
- Segon premi: 125 €
- Tercer premi: 100 €
- Cuart premi : Aquest quart premi consisteix en un curs fotogràfic organitzat per AFOCER. Es tracta 'un premi especial només per als residents del barri del Pont Vell i Tiana i que sera otorgat per votació popular.

Cap concursant podrà obtenir més d'un premi.

Calendari:

Admissió: Fins el dia 7 de novembre de 2014

Veredicte: Serà públic i s'efectuarà al Centre Civic del Barri del Pont Vell i Tiana, c/ Nuestra Señyora dels Àngels nº 15. Ripollet el 8 de novembre, a partir de les 20 hores.

Exposició: Es faran exposicions a la Biblioteca de Ripollet, al Centre Civic del Pont Vell i Tiana i a l'Ateneu de Cerdanyola.

Lliuraments de Premis: Dissabte 8 de novembre després del veredicte, al Centre Civic del Pont Vell i Tiana.

Retorn de les obres: Les obres no premiades es retornaran als seus autors o autòres, pel mateix mitjà del seu lliurament, al finalitzar la última exposició.





RESUM DE LES BASES DEL II CONCURS DE FOTOGRAFIA DELS ASPRES D'EMPORDÀ I L'ALBERA

Trobareu les bases completes al web del Consorci dels Aspres d'Empordà:

www.aspreemporda.cat

Participants

Totom que ho desigui i de forma gratuita.

Tema: Els paisatges dels Aspres d'Empordà

Muntanyes, turons, granit, monuments megalítics, vinyes, oliverars, boscos i conreus, pobles, campanars i arquitectura medieval, són només alguns dels elements que conformen el paisatge dels municipis dels Aspres d'Empordà. Tots ells i molts més són l'objecte d'aquest concurs.

Modalitat i format

Color o monòchrom. No s'admeten modificacions digitals que alterin la realitat.

Les fotografies seran sobre paper fotogràfic mate de 20x30cm i hauran d'anar mitjades sobre paspartís de 30x40cm, de color negre, sense vidre.

Il·lurament

- Al darrere del paspartís es posarà el pseudònim, el títol de l'obra i el lloc precís on és feta. Cada participant utilitzarà el mateix pseudònim per a totes les fotografies que presenti.
- En un sobre tancat a part, amb el pseudònim com a remitent, s'hi farà constar: Pseudònim, Nom i cognoms, Títols de les obres presentades, Adreça, Telèfon i Correu electrònic.
- Mínim 3 fotografies per participant.
- El termini de llurament és fins el dia 31 d'octubre de 2014, Incís.
- Podreu llurar les obres a qualsevol dels Ajuntaments que formen el Consorci dels Aspres d'Empordà (Cantallops, Capmany, Espolla i Sant Climent Sescebes) en els seus respectius horaris d'atenció al públic.

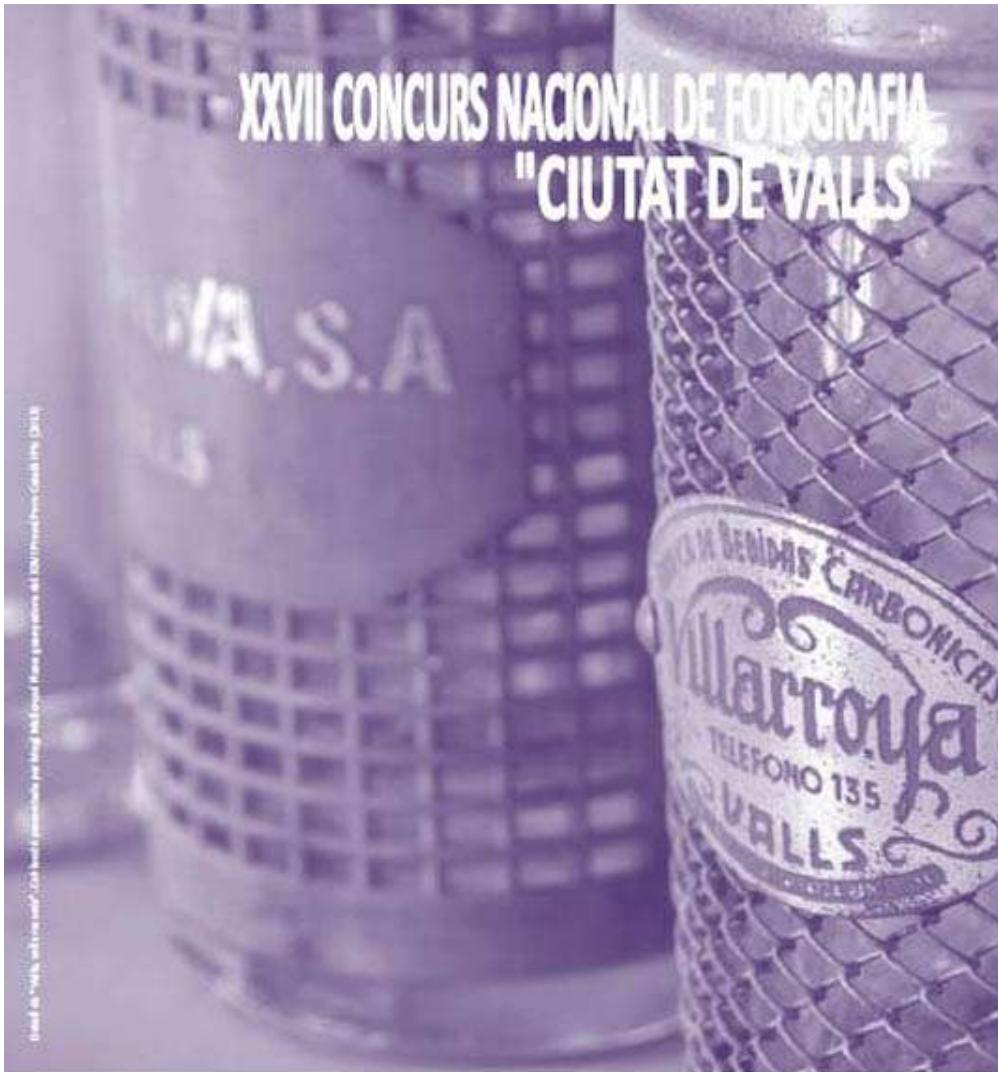
Premis

- 1er. Premi: Diploma acreditatiu, més una nit i esmorzar per a dues persones, en un allotjament dels Aspres d'Empordà per determinar, més un lot de productes de la terra i una subscripció d'un any al setmanari l'Empordà.
- 2n. Premi: Diploma acreditatiu, més un dinar o sopar per a dues persones, en un restaurant dels Aspres d'Empordà per determinar, més un lot de productes de la terra.
- 3er. Premi: Diploma acreditatiu, més un esmorzar de forquilla per a dues persones, en un establiment dels Aspres d'Empordà per determinar, més un lot de productes de la terra.

Compromís d'autoria

Els participants en el concurs declaren ser els autors de les fotografies presentades i tenir els drets sobre les mateixes.

La participació en el concurs suposa l'acceptació d'aquestes bases.



Organitza:



INSTITUT
D'ESTUDIS
VALLENCS

Participa:



Col·laboren:



Institut d'Estudis Vallencs, Carrer Jaume Huguet, 1 43800 Valls www.iev.cat

XXVII CONCURS NACIONAL DE FOTOGRAFIA "CIUTAT DE VALLS"

PREMIS

Premi Pere Català i Pic a la millor col·lecció de 5 fotografies: 700 €

Premi a la millor fotografia: 200 €

BASES

PARTICIPANTS: Tots els aficionats o professionals de la fotografia que ho desitgin.

TEMA: Lliure, relacionat amb la comarca de l'Alt Camp.

OBRES: Maxim de cinc que no hagin optat anteriorment a aquest premi.

PRESENTACIÓ: Les fotografies es presentaran en paper en tamany lliure de la Imatge, però muntat sobre cartó rígid de 40 x 50 cms que no sobrepassi els 2 mil·límetres de gruix. No s'admetran les que sobrepassis aquest gruix o les muntades sobre cartolina molt fosa. El suport haurà de ser emulsió fotogràfica amb processat químic, i es rebutjaran les fotografies que es presentin en suport d'impressora, plotter, fotocòpia, etc.

Els autors guardonats i seleccionats facilitaran a l'organització les fotografies premiades en format digital.

IDENTIFICACIÓ: Al darrere de cada fotografia es farà constar el títol, el tema, el nom, l'adreça, el telèfon i el mail de l'autor.

TRAMSESSES: Lliure de despeses a l'Institut d'Estudis Vallencs, carrer Jaume Huguet, 1, 43800 VALLS, abans del 6 de novembre de 2014.

JURAT: Pere Queralt Sanromà, fotògraf professional; Jep Martí Balget, antver i soci fundador de Fotoconnexió, i José Luis Vicente, ponent de la comissió d'Audiovisuals i Imatge de l'IEV, que actua com a Secretari.

VEREDICTE: Serà públic i tindrà lloc a l'Antic Hospital de Sant Roc, carrer Jaume Huguet, 1, el dia 7 de novembre de 2014, a les 7 de la tarda. En acabar el veredicto, si el públic ho desitja, hi haurà un col·loqui amb el jurat.

EXPOSICIÓ: Una selecció de les obres presentades sera exposada a l'Antic Hospital de Sant Roc del 28 de novembre al 15 de desembre de 2014. El dia de la inauguració tindrà lloc l'entrega de premis, que s'hauran de recollir personalment. En aquesta exposició hi haurà també una selecció d'obres presentades al 9è Concurs Fotogràfic Patrimoni Vallenc, organitzat pel Casal Popular La Turba i Llumull Accions Audiovisuals.

DEVOLUCIÓ DE LES OBRES: segon trimestre de 2015.

NOTES

No es concedirà més d'un premi per autor. Les obres premiades queden en propietat de l'Institut d'Estudis Vallencs. L'acceptació de les obres implica la renúncia als drets d'autor, així com la llicència per exhibir-les o reproduir-les per qualsevol mitjà, davantne l'autoria. L'organització dispondrà tota la cura de la conservació de les obres rebudes, però no es farà responsable de qualsevol desperfecte que de manera involuntària les pogues afectar. La participació en aquest concurs suposa la plena acceptació de les seves bases. Qualsevol cas no previst serà resolt per l'organització. El veredicto dels jurats sera inapel·latable.

Els premis estan subjectos a les retencions legalment establecides.

D'acord amb el que disposa la Llei Orgànica 15/1999 de protecció de dades de caràcter personal, el participant autoritza expressament que les seves dades personals es incorporen de forma automàtica de l'Institut d'Estudis Vallencs, per tal de fer-hi arribar informació sobre les activitats relacionades amb els coneixements i les exposicions de fotografia i activitats similars. Aquestes dades se trobaran confidencialment, d'acord amb els estaberts en la L.L.O., de manera que els usuaris podran accedir, modificar i cancel·lar les seves dades a l'adreça iev@iev.cat. La participació en el concurs pressuposa que el participant respecta els termes d'aquesta Llei, pel que fa a Imatges en les que aparezcan persones reals.

CURSOS | TALLERS

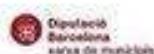
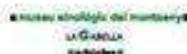
TALLER DE FOTOGRAFIA DE BOLETS

per ÀLEX ALONSO



FOTO - MONTSENY
MUSEU ETNOLOGIC DEL MONTSENY

fotomontseny@gmail.com **18 D'OCTUBRE DE 2014**



CURS D'ILUMINACIÓ D'ESTUDI.

a càrrec de Bernardo Badenas
www.3bfotografo.com

Preu Soci: 35 € per als no socis: 45€

*Lloc: Centre d'Art Can Castells. Sant Boi
- Barcelona -*

Informació i inscripcions : magarcia@afoboi.com

25 d'octubre de 2014

Places Limitades

Taller de Flash sobre la càmara

Martin Gallego

afÔboi

agrupació fotogràfica de Sant Boi

Dia 22 de novembre de 2014
de 16 h. fins a les 20 h.

Preu per al soci 15 € per no soci 25 €

Lloc : Centre D'Art Can Castells
Places Limitades

Informació i inscripcions : javimartos@afoboi.com



afÔboi
agrupació
fotogràfica de
Sant Boi

A RT
CAM CASTELLS - CENTRE D'ART

SB boig per
la cultura

MATRICULACIÓN

- Las inscripciones se realizarán por riguroso orden de llegada. Se hará lista de espera con los interesados que excedan el límite admitido por clase, para que puedan acceder al curso en el caso que se produzca alguna vacante.
- Para el curso de manejo de cámara es recomendable disponer de cámara réflex para aprender su funcionamiento,
- La Cuota del curso se pagará en el momento de la matriculación,
- No se devolverá ninguna cuota por motivos ajenos al centro aunque no se haya asistido a clase,
- Para la matriculación con el trimestre empezado, (en caso de haber plazas vacantes), se pagará en el momento de la inscripción en efectivo la parte proporcional por meses completos que faltan para concluir el trimestre.

CALENDARIO

Los cursos tienen una duración de **3 meses**.

Illuminación de Estudio: Se iniciará el **4 de Noviembre de 2014** y finalizarán el **27 de Enero de 2015**.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR PARA FORMALIZAR LA MATRÍCULA

- Impreso de **Solicitud de Inscripción** debidamente cumplimentado y firmado.
- Impreso de **Condiciones Administrativas** firmado.

Documentos en:

- www.latelierartyfoto.com/cursos/inscripcion
- Fotografía Tamaño Carnet.
- Cuota del Curso (150€).

Autobuses:

620 Ripollet, Montcada y Barcelona, Fabra i Puig (Metro L1).

622 Ripollet, Barcelona Fabra i Puig (Metro L1), Sagrera (Metro L1 y L5) , B2 Ripollet, Cerdanyola (RENFE), Barberá, Sabadell.

B648 Montcada (Bifurcació RENFE R2R4R7), (Estación de Francia RENFE R2), (Mas Rampliny RENFE R3), Ripollet, Cerdanyola (Cruce RENFE R4 R7), UAB, Bellaterra (FGC, S2,555).

N62 (Nocturno) Barcelona (Pl. Catalunya), Ripollet, Cerdanyola, Sant Cugat.

VISITA NUESTRA WEB
www.latelierartyfoto.com



Fechas de Inscripción:

Del 1 al 31 de Octubre

Llamando al 648.63.90.74

L'Atelier ART&FOTO

C/Puigmal, 58, Local 6
08291 - RIPOLLET (Barcelona)
Tel. 648.63.90.74

Em@il: contacto@latelierartyfoto.com
Blog: www.latelierartandfoto.blogspot.com
Web: www.latelierartyfoto.com
Coord: N 41° 30,322' E 002° 56' 12,7"

(Precios con IVA 21% incluido)

Local Climatizado

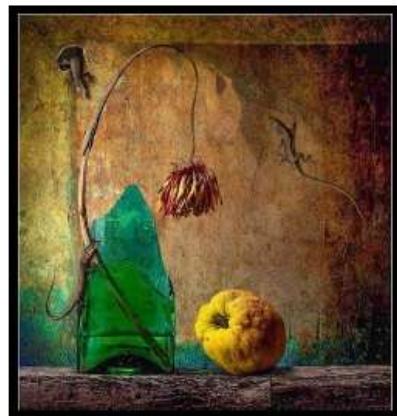
Fácil Aparcamiento

acceso en autobus cada 15 min, desde fabra y Puig y Sagrera



Escuela de Fotografía Digital

G. Sergio Tello Soler



CURSOS 2013-2014

MANEJO DE CÁMARA Y COMPOSICIÓN

L'Atelier ART&FOTO, creado y dirigido por la experiencia de **G. SERGIO TELLO**, situado en **RIPOLLET** (Barcelona) y está orientado hacia la formación teórica y práctica en el ámbito de la **FOTOGRAFÍA DIGITAL CREATIVA**, para personas con inquietudes artísticas y creativas en esta disciplina.

FOTOGRAFÍA DIGITAL MANEJO DE CÁMARA Y COMPOSICIÓN (Duración: 3 meses)

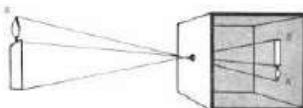
Objetivos

Este curso está dirigido a todos aquellos que desean iniciarse en el arte fotográfico de manera rigurosa y controlada. Desde el manejo de los diferentes mandos de la cámara, pasando por el control de la exposición hasta la reproducción de la imagen, aprenderás a captar imágenes equilibradas y atractivas en cualquier situación. El curso hace énfasis en ejercicios prácticos durante los cuales el alumno desarrollará sus aptitudes personales. Es necesario/recomendable tener una cámara Réflex para poder aprender a controlar su manejo.

CONTENIDOS

La Camara y sus accesorios

La cámara fotográfica, sus ópticas y sus accesorios, el flash, trípodes, filtros, fotómetro, tarjetas de almacenamiento,...



Composición de la Imagen

Situación estética de los elementos dentro de la imagen, la regla de los tercios, colocación del horizonte, composición en diagonal, composición en C,...

Profundidad de Campo y Velocidad

Sensibilidad ISO, Diafragma, velocidad, desenfoque de campo y movimiento, exposición correcta,...

Hardware para tratamiento de la imagen

El ordenador, la pantalla, la tableta digitalizadora, escaner, calibración óptima de la pantalla,

Dispositivos de almacenamiento digitales

DVD, Discos duros, etc.,..

Captura de la Imagen y Formatos de archivo

Tipos de Archivo: Jpeg, tiff, psd, psb, png, raw... Redimensionar o interpolar las imágenes con garantías...

Gestión del Color

Espacios de Color en la fotografía (sRGB, Adobe 1998)

Configuración óptima de photoshop para la fotografía.



El Histograma

Interpretar el histograma, como controlar y mantener la calidad del archivo

Impresión Digital (Alta Calidad)

Calibración de pantalla, perfiles de impresión, perfiles personalizados, tipos de papel para la impresión en la fotografía artística
Con demostración con plotter Epson A2

Práctica en estudio: El Bodegón

El flash de estudio
Medición de la luz



Proyección de fotografías

Fotografía de Viajes, Reportaje, Retrato, Bodegón, Paisaje y Fotomontaje.

Horarios

Martes de 19:00 a 21:00h

De Noviembre a Enero

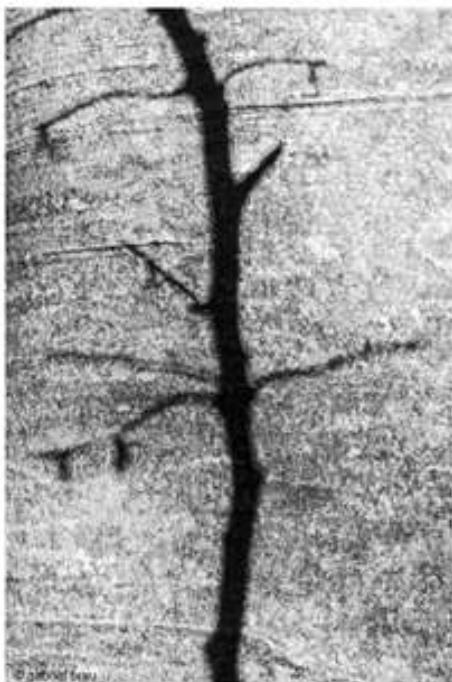
Plazas Máximo: 15 - Mínimo: 6

Duración: 20h

Precio: 150€



CURSO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL EN BLANCO Y NEGRO



BARCELONA

14-15-16 de Noviembre

Técnica de captura digital para b&n

Procesado del archivo en PS y LR

Nuevos métodos de conversión cromática

Tratamiento y postprocesado de imágenes

Prácticas de impresión fotográfica Fine Art

INFORMACIÓN / INSCRIPCIONES:

www.gabrielbrau.com

info@gabrielbrau.com





RAW ESTUDIO bcn.

Centro de Actividades Fotográficas

www.rawestudio.com

CURSOS SUPERIORES de
FOTOGRAFIA PROFESIONAL
PUBLICIDAD MODA y BODEGON
CURSOS BASICOS Y AVANZADOS
ILUMINACIÓN - EDICIÓN



SÁBADO **18** OCTUBRE
de 16,30 a 20,30 h

especial B&N

DESNUDO
de "AUTOR" **6**

Homenaje a:

GRACE JONES

Una increíble sesión donde podrás expresar toda tu creatividad !!

Ven a RAWESTUDIO
..nadie te da más !

www.rawestudio.com



www.rawestudio.com
RAW
Estudio
AW
info@rawestudio.com

fcb
FEDERACIÓ CATALANA
DE FOTOGRAFIA

ESPECIAL RETRATO

SABADO 25 Octubre.
de 16,30 a 20,30 h

6 Personajes en busca ^{mas} de AUTOR

Podrás fotografiar cada
modelo con iluminación
diferente.

en RAWESTUDIO
c/Sardenya, 194 BCN

www.rawestudio.com



Curso de Fotografía i photoshop

Data d'Inici: 30 de setembre de 2014.

Duració: 10 setmanes.

Horaris: Dimarts i dijous de 19:00 a 20:30 h.

Preu: 100 €. material inclós.

**Lloc: Escola La Muñeira, Av via de la plata s/n
08214 Badia del Vallès**

**Inscripcions: tel. 93 718 37 61 i
636 79 45 03**

**e-mail: clubfotografia@badiadelvalles.org i
nitsuga66@hotmail.com**

**Ho organitza: Club de Fotografia de Badia del Vallès
En conveni amb:l'Ajuntament de Badia del Vallès**



Taller de Tutoria Fotogràfica a Torroella de Montgrí

L'objectiu del taller és que els participants puguin mostrar i presentar les seves imatges fotogràfiques i rebre suggeriments, orientació i una valoració crítica i constructiva sobre el seu treball, que pot estar en diferents fases de desenvolupament, d'un projecte fotogràfic.

Les imatges s'hauran de presentar en suport de paper fotogràfic (argentí o per impressió amb tintes)

Data: 15 de novembre de 2014

Professor: Manel Esclusa

PREU DEL TALLER : 50 euros

PER INSCRIPCIONS FER INGRES AL COMPTE (Indicant: nom ,cognom / Taller de tutoria fotogràfica)

0081 0197 61 0001258329

Una vegada fet l'ingrés comunicar-ho a la següent adreça electrònica:

vic.rovira@gmail.com, facilitant un telf de contacte.

DATA LIMIT INSCRIPCIONS:12/ 11 / 2014

HORARI DE TALLER: 9'30 a 13'30 i de 15'30 a 19'30

PLACES LIMITADES : Mínim 8, màxim 16.

LLOC: Casa Pastors, C/ Major 31- Torroella de Montgrí (Girona).

INFORMACIÓ:

<http://fototorroella.blogspot.com/>

Telf: 676 04 28 74

ORGANITZA: Amics de la Fotografia de Torroella de Montgrí.



fotos mogudes o desenfocades?



fotos de vacances massa fosques o clares?

VOLS MILLORAR LA TEVA TÈCNICA? VOLS FER MILLORS FOTOS?

APUNTA'T AL CURS DE FOTOGRAFIA
I PHOTOSHOP DE FLASH GELIDA.
A PARTIR DEL 4 D'OCTUBRE,
DISSABTES TARDA

+info, preus i horaris a <http://bit.ly/1sqasNz>



CURS DE FOTOGRAFIA DE L'ASSOCIACIÓ FOTOGRÀFICA FLASH GELIDA

L'Associació Fotogràfica Flash Gelida organitza un curs de fotografia digital i photoshop els propers mesos d'octubre i novembre. El cost del curs és de 36 €.

Aquí teniu l'[enllaç al Curs](#).

Per inscriure's al curs, podeu accedir a l'apartat "contacta amb nosaltres" del menú a l'esquerra de la pantalla, o bé contactar directament amb el nostre correu que és: flashgelida.flashgelida@gmail.com.

VARIS

arte fotográfico

Boletín informativo 17

Presentamos la nueva revista SPG 01

Una publicación dirigida al mundo de la telefonía móvil

Portafolios - Aplicaciones - Ensayos - Productos

El universo Smartphone en una revista gratuita online

magazine smart photos gallery

SPG¹ SMARTPHOTOS GALLERY



Presentamos el nº1 de la revista SPG(Smartphotos gallery). Nuestro grupo editorial ve consolidados su posicionamiento con este nuevo producto ya que en tiempos en los que obs enviamos como des aparecen las publicaciones el apostar por los valores a la información y el disfrute cultural es una quimera. SPG, surge para ocupar un lugar en el emergente espacio de las nuevas tecnologías y conscientes que la seriedad de una empresa editorial detrás de este proyecto consolidará a autores y empresas que apuestan por el mundo Smartphone. Un plantel de excelentes colaboradores y magníficos fotografos entretendrán y formaran a nuestra distinguida audiencia. Solo resta invitarles a degustar este primer número al pulsar este [enlace](#).



"Solo los mejores hacen lo mejor". Este es el lema de Antonio Cabello para presentar su nueva creación, una revista imprescindible para quienes usan los dispositivos móviles para obtener imágenes, es decir para casi todo el mundo.

Canalizar la información es uno de los principales retos del intenso momento que vivimos. Es tal la obreabundancia de noticias que apenas queda tiempo para darse cuenta de que incluso se generan ciertas informaciones para encubrir otras. Este es el caso o también de la fotografía, no solo por lo que se escriben sobre ella sino por la producción de imágenes (creativas o documentales).

En este maremágnus surge **SPG (Smart Photo Gallery)**, de la mano de Antonio Cabello con el objetivo de analizar las imágenes captadas con los dispositivos móviles. Basta mirar alrededor (incluso no hace falta ni mirar) para ver a cualquier ciudadano obteniendo fotografías con tales dispositivos (teléfonos, tabletas, etc.). Gran parte de esas imágenes circulan al instante por la red creando opinión, generando comportamientos o provocando respuestas... JMSV

CURS SOBRE PRESERVACIÓ, CONSERVACIÓ I DIGITALITZACIÓ D'ORIGINALS FOTOGRÀFICS

ORGANITZAT PEL DEPARTAMENT
DE DOCUMENTACIÓ I INVESTIGACIÓ DE L'IEFC



www.iefc.cat

documentacio@iefc.cat / t: 934 941 127

Carrer Comte d'Urgell, 187 (Recinte Escola Industrial) 08036 Barcelona

INFORMACIÓ PRÀCTICA DEL CURS:

DURADA: 28 hores

DATES: divendres 24, 31 d'octubre, 7 i 14 de novembre

HORARI:

24, 31 d'octubre i 7 de novembre de 9h a 13h i de 15h a 19h

14 de novembre de 15h a 19h.

Nombre d'alumnes: Mínim 12, màxim 18.

PREU: 465 €

**PREU PER A MEMBRES de l'Associació d'Anivers - Gestors de Documents
de Catalunya, l'Associació de Museòlegs de Catalunya, el Col·legi Oficial
de Bibliotecaris-Documentalistes de Catalunya, Fotoconnexió o la Federació
Catalana de Fotografia: 415 €**

PREU ESTUDIANTS: 370 €

Aquest curs compta amb reconeixement acadèmic d'1 crèdit per part
de la Universitat de Barcelona.





Per sol·licitar la inscripció cal enviar un email a info@iefc.cat. S'entendrà formalitzada la inscripció quan s'hagi entregat la butxaca d'inscripció emplenada i s'hagi fet efectiu el pagament.

Les inscripcions es faran per rigorós ordre de pagament.

Els cursos es realitzaran sempre que s'assoleixi el nombre mínim d'inscrits. En el cas de no cobrir aquest mínim s'efectuarà la devolució de l'import en el termini màxim de quinze dies.

Cancel·lacions: es retornarà la totalitat de l'import del curs en el cas de sol·licitar-ho fins a quinze dies abans de la data de l'inici del curs, i el 50% si es sol·licita fins a una setmana abans. No hi haurà retorn en les cancel·lacions posteriors.

Amb la col·laboració de:



II Blanes Photo Festival; un conjunt de propostes al voltant del món de la fotografia

El passat dessable dia 4 es va fer l'acte central, amb les **II Jornades Fotogràfiques**. El **Blanes Photo Festival** també incloses cinc exposicions, així com diverses activitats paral·leles

Casa Saladrigas va allotjar el passat dissabte dia 4 l'activitat central de la segona edició del **Blanes Photo Festival**, un esdeveniment que inclou tot un seguit de propostes al voltant del món de la imatge i la fotografia. Es tractava de les **II Jornades Fotogràfiques**, que es van finalitzar a la tarda.

El **II Blanes Photo Festival** està organitzat pel **GIF**, Grup d'Imatge i Fotografia, amb el suport de l'Ajuntament de Blanes, amb l'objectiu de promocionar i difondre la cultura en general i la fotogràfica en particular. A banda de les jornades, també inclou cinc exposicions que es podran visitar durant aquest mes d'octubre, així com diverses activitats paral·leles que s'allargaran fins al desembre.

II Jornades Fotogràfiques

Les *II Jornades Fotogràfiques* que van tenir lloc el dissabte van aprofundir sobre diversos aspectes al voltant de l'estat actual que està vivint el món de la fotografia; fins a quin punt la revifalla que està experimentant la fotografia analògica és una moda passatgera, o bé l'impacte d'Instagram.



Obertura II Jornades Blanes Fotogràfiques

Fotografia: GIF

El president de la Confederació Espanyola de Fotografia, Raimon Moreno; el president de la Federació Catalana de Fotografia, José A. Andrés Ferriz; i el president del GIF de Blanes, Tomàs Romero, han encapçalat l'obertura de l'acte central del Blanes Photo Festival.

Les **II Jornades Fotogràfiques** estaven adreçades no tan sols a professionals i amateurs, sinó també al públic en general, i després de la inauguració oficial, el matí s'ha completat amb la presentació de dues ponències.

La primera va anar a càrrec de l'escriptor i fotògraf Andreu Clapés i Flaqué, i la va presentar amb el títol *La fotografia, un art?*. El primer ponent de les jornades, Andreu Clapés, també va presentar el seu llibre *Flaixos Fotogràfics*, una reflexió sobre el sentit i la transcendència de la fotografia com art i com activitat que requereix una tècnica que ha sofert una vertiginosa transformació els darrers anys. Clapés ha treballat en l'ensenyament més de 25 anys, té una abundant obra publicada, i va ser guardonat l'any amb el Premi de les Lletres Catalanes de la Nit de Santa Llúcia en l'apartat *Premi Joan Profitós d'Assaig Pedagògic* amb l'obra *Jo també faig classes a la UAC. Diari d'un director d'escola*.



Ponència Andreu Clapés

Fotografia: Ajuntament de Blanes

La segona ponència encapçalada pel també fotògraf José Luis Irigoin, va tractar sobre l'evolució de la fotografia clàssica fins el moment actual. Les jornades estava previst que es tanquessin a la tarda amb la projecció d'un audiovisual d'imatges i una taula rodona on van participat José Luis Irigoin, fotògraf; Toni M. Micó, formador de fotògrafs a l'Escola de Fotografia Fotoespaï BCI; i Pep Mínguez, director del Revetlla't, l'únic festival del món dedicat a la fotografia analògica.



Inauguració Exposicions Casa Saladrigas

Fotografia: GIF

Cinc exposicions temàtiques / cinc mirades sobre diverses realitats

El II Blanes Photo Festival es va encetar el passat dijous amb la inauguració de la primera de les cinc exposicions fotogràfiques que inclou l'experiència. Es tracta de la mostra titulada *Intercanvi de cultures. Imatges solidàries de mirades innocents*, la signa Tomàs Romero –president del GIF- i s'allotjarà al Casal Cívic Can Borell fins al 31 d'octubre. Recull en imatges la cultura i costums dels subsaharians i pretén ser una reflexió sobre si val la pena que es juguin la vida per venir a l'anomenat primer món.

El divendres el festival va continuar amb la inauguració de les quatre exposicions restants, que s'allotjaran fins el 18 d'octubre a Casa Saladrigas. L'acte el van encapçalar l'alcalde de Blanes, Josep Marigó, acompañat del president del GIF, Tomàs Romero. Posteriorment, l'activitat es va traslladar al Centre Catòlic, on es va projectar el documental *Calella-Caparan. Un somni real*, que detalla l'acció solidària que Quim Fàbregas desenvolupa al Senegal.

Precisament una de les 4 exposicions que s'allotgen a Casa Saladrigas -*Llums i mirades africanes*- la signa el fotògraf professional Quim Fàbregas. Les altres tres mostres són: *Campamentos de Refugiados Saharauis de Tinduf. La Dignidad*, de José Luis Irigoién; la mostra de treballs dels alumnes del Fotoespaç Barcelona, Centre d'Imatge; i *Blanes amb l'Índia* de Vicenç Ferrer, a càrrec de diversos voluntaris del GIF Blanes que van viatjar a Anantapur, a l'Índia, on hi té la seu la Fundació Vicenç Ferrer.

Les resta d'activitats que inclou el *II Blanes Photo Festival* tindran lloc d'una banda l'11 d'octubre, amb un Taller d'Il·luminació a estudi que es farà a Pineda de Mar. De l'altra, s'ha començat a impartir un Curs General de Fotografia que s'allotjarà al Casal Cívic de Can Borell. Les classes d'aprenentatge s'allargaran fins al 15 de desembre.

Pel que fa als dies i horaris de visita de les exposicions fotogràfiques, la que s'allotjarà al Casal Cívic Can Borell fins al 31 d'octubre és de dilluns a divendres de 9 a 13'30 i de 15 a 21 h. Per la seva banda, les quatre mostres restants que seran a Casa Saladrigas fins al 18 d'octubre estan obertes els matins de dimarts a dissabte de 10 a 13 h, i les tardes de dijous, divendres i dissabte, de 17 a 20 h. Diumenge i Dilluns està tancat.



Exposicions Casa Saladrigas
Fotografies: Ajuntament de Blanes

OBJECTIU AFOSANTS

REVISTA DE LA ASSOCIACIÓ FOTOGRÀFICA DE SANTS



Nº 1
SETEMBRE 2014

EXPOSICIONES

CESAR AZCARATE.

"Imaginary Spaces"

Sala Ayular de la UPV/O Banco Espana, 2.
Avenida Abandoibarra, 3-1 planta. Del 14 al 31
de octubre. (Inauguración el día 14 a las 19h,
con presencia del autor).



Jon Coropse



Jon Coropse

ASIER CASTRO.

"Entre niebla y salines"

Sala de Exposiciones de la UPV/O Banco Espana, 2.
Del 1 al 21 de octubre. (Inauguración oficial el 6
a las 19h, con presencia del autor).



Wang Yao

JOVENES VALORES: ZURINE UNZUETA.

"Miradas"

Exposición en CAFE LA GRANJA, Plaza Circular, 3.
Del 1 al 31 de octubre. (Inauguración el 6 de
a las 21h, con presencia de la autora).



Zurine Unzueta

WANG YAO.

"Opposite setting opera"

ESPACIO DE LOS MUNDOS, C/ Simón Bolívar, 17.
Del 1 al 31 de octubre. (Inauguración oficial de
la expo y del Festival el 1 a las 20h. Con la
actuación especial de Inmót Iberia).



Xanti Rodriguez

XANTI RODRIGUEZ.

"Mas alta de la creatividad"

Sala de Exposiciones CENTRO MUNICIPAL
LA BOLSA, C/ Peña, 10. Del 18 al 31 de octubre.
(Inauguración oficial el 24 de octubre a las 19:00h,
con presencia del autor).



Trofeo Argizaiola 2014

TROFEO ARGIZAIOLA 2014.

Sala JUNTAS GENERALES.

C/ Hurto de Ametzaga, 6. Del 1 al 31 de octubre.
(Inauguración oficial el 3 de octubre a las 19:30h,
con presencia del ganador y accésit).



Luis Pontxas

JON COROPSE.

"Cielo negro"

Sala de exposiciones FNAC.

C/ Alameda Urquiza, 4. Del 1 al 31 de octubre.
(Presentación por el autor el 22 de octubre a las
16:00h).



Zurine Unzueta

LUIS PONTJAS.

"Caprichos de una siesta"

Sala BARRANKUA.

C/ Berantinkua, 5. Del 1 al 15 de octubre.
(Inauguración oficial el 3 de octubre a las 19:00h,
con presencia del autor).



Luis Pontxas

TALLERES FOTOGRÁFICOS

LUIS PONTJAS

Taller "Mi pequeña gran producción".

3 y 4 de Octubre.

Creatividad ¿se nace o se hace?, la fotografía premeditada y el nacimiento a la improvisación son algunas de las claves para conseguir que en un "modo" se abren las persianas, métodos profesionales aplicados a la fotografía amateur de bajo presupuesto que acercarán a papel esa Imagen de tu mente.

ASIER CASTRO.

Taller "Retrato y tendencias".

6 de octubre a las 10:00h. Ateneo Andaluz Gijón.

Casa infantil traerá su cámara y les daremos una workshop de composición básica para saber a realizar un pequeño rally fotográfico por la zona, posteriormente recopilaremos las imágenes realizadas para hacer una selección y ponerlas en la Web del Festival y les daremos un Vale por un valor de 50€ para realizar cualquier trabajo en foto ikatz. Colaboración especial de Foto ikatz. Coste inscripción 15€.

XANTI RODRIGUEZ

Retrato y tendencias.

24, 25 y 26 de Octubre.

Taller práctico y teórico produciendo el retrato con básicos previos; uso de luz continua o flash, accesorios, luces dramáticas, Impres. Sacar humo a la luz natural, iluminación de moda.

DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN: LUIS PONTJAS

www.bilboargazki.com



2014

VIII. Edición

CONFERENCIAS

LUIS PONTJAS

Presentación de la exposición "Caprichos de una siesta" y comienzo del taller.

Sala Garantika, C/ Berantinkua, 5. El 3 de octubre a las 19:30h.

TROFEO ARGIZAIOLA 2013

Proyección, charla y coloquio a cargo del Ganador Xabier Mata y los accésit Oskar Gaskón y Astar Garagarza.

Sala JUNTAS GENERALES. C/ Hurto de Ametzaga, 6.

8 de octubre a las 20:00h.

CESAR AZCARATE

Presentación de la exposición "Caprichos de una siesta" y proyección.

Sala de Exposiciones FNAC. C/ Alameda Urquiza, 4.

22 de octubre a las 19:00h.

JON COROPSE

Presentación de la exposición "Caprichos de una siesta" y proyección.

Sala Ayular de la UPV/O Banco Espana, 2.

14 de octubre a las 19:30h.

XANTI RODRIGUEZ

Presentación de la exposición "Mas alta de la creatividad" y comienzo del taller.

Sala de Exposiciones Centro municipal La Bola, C/ La Peña, 10.

24 de octubre a las 19:30h.

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN Y INFORMACIÓN BIA

www.bilboargazki.com



www.rawestudio.com

SENEGAL

17 al 26
Octubre

Viaje Fotográfico
con 4 modelos



Una tria personal de les millors imatges

Premsa, retrat, transició, paisatge, vida quotidiana...

Tal com jo ho he vist

Fotografies de Josep M. Roset



Fes possible l'edició
del llibre.

Reserva ara el teu
exemplar!

Al Punt d'Informació
(Antiga Estació de Rubí)
i a www.santgaldericrubi.cat



Pionou:

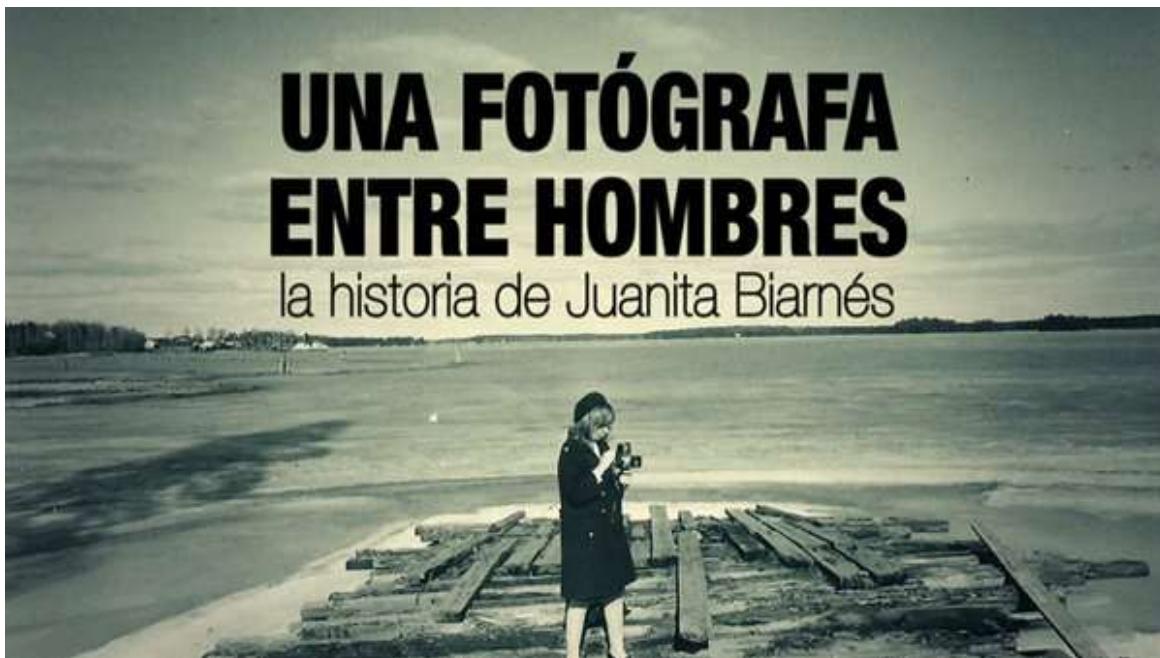


Amb la col·laboració de:



Ajuntament de Rubí

dona suport!



UNA PIONERA DEL FOTOPERIODISME.

Molt pocs coneixen el seu nom, però el seu llegat fotogràfic és el testimoni en primera persona d'una etapa clau del segle XX: la crònica gràfica i social del franquisme i dels inicis d'una jove democràcia. Volem realitzar un documental per reivindicar un personatge tan carismàtic i interessant com la seva extraordinària vida i contribuir a que la seva obra no quedi en l'oblit. I per fer-ho possible, necessitem que tu ens ajudis.

<http://www.verkami.com/locale/ca/projects/7263>





**SUSCRÍBETE
A LA REVISTA**

**NATIONAL
GEOGRAPHIC**

**40%
dto**

12 REVISTAS POR SÓLO **24,95€**

+ GRATIS
PACK ESPECIAL FOTOGRAFÍA

VER OFERTA

NATIONAL GEOGRAPHIC

**LOS
SERAFÉOS**

**MAESTROS de la
FOTOGRAFÍA**

Steve McCurry

This promotional advertisement for National Geographic features a large image of the magazine's cover with a child from the Amazon. A yellow circle on the left indicates a 40% discount. Below it, a film strip graphic highlights a special offer: 12 issues for 24,95€. To the right, another film strip graphic shows a preview of a photography book titled 'MAESTROS de la FOTOGRAFÍA' by Steve McCurry, featuring a portrait of a young girl. A smaller image of the same book cover is also shown.

Els interessats el podeu demanar en aquest enllaç:

https://secure.rba.es/marketing/revistas_es/201403-nga_40dto_packfoto/171KXF/NY77QI/?a_aid=66&a_bid=084f9f33



DESCOMPTE

AMB EL CARNET DE LA FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA

MARCS TALLA, C/Enric Granados, 8 - 08007 Barcelona

marcstalla@ya.com www.marcstalla.com Tel: 934 533 828 – 625 470 625

Servei d'assessorament i muntatge **15% de descompte** en tots els productes

NATIONAL GEOGRAPHIC, 40% de descompte a la seva revista.

https://secure.rba.es/marketing/revistas_es/201403-ng_ng_40dto_packfoto/171KXF/NY77QI/?a_aid=66&a_bid=084f9f33

FOTOGRAFIAT c. Callao, 4 08014 Barcelona.

fotografiat@fotografiat.cat www.fotografiat.cat T. 934319190

10% de descompte en tots els productes del nostre establiment

FOTOSISTEMA S37BCN c. Sepúlveda, 37 08015 Barcelona

s37bcn@telefonica.net T. 934232398

20% de descompte impressió gran format Bobines de 40 de 60 cm.



©Federació Catalana de Fotografia
2014

COL·LABORA

INSTITUT D'ESTUDIS FOTOGRÀFICS
DE CATALUNYA



EN CONVENI AMB

