



50
mm

Gaudim de la fotografia!!!
José Antonio Andrés Ferriz

flash50mm

Premi Nacional CEF 2011

11 desembre 2015

núm. 307



Flash50mm és un butlletí digital amb un recull d'informació fotogràfica que setmanalment envia la Federació Catalana de Fotografia. Si voleu compartir informació, feu-nos arribar una ressenya del què voleu comunicar com a màxim els **dimarts**, al correu de la FCF següent:

www.federaciovotografia.cat

info@federaciovotografia.cat

JUNTA DIRECTIVA DE LA FCF

José A. Andrés Ferriz
President

Josep Maria Casanoves
Vicepresident

Eduard Feliu
Secretari

Maria Gracia de la Hoz
Tesorera

Frederic Garrido
Jurats i Activitats

Raimon Moreno
Imatge

Joan Elias
Exposicions

Benjamin Gamarra
Fototeca

Jordi Martinez
Lliga catalana

Laura Prego
Administrativa

L'informem de que la seva adreça de correu electrònic i les dades personals incloses als missatges poden ser incloses a un fitxer automatitzat, del qual es responsable la Federació Catalana de Fotografia, amb la finalitat de realitzar amb major efectivitat l'activitat de la FCF. Si vostè desitja pot exercitar els drets, d'accés, rectificació , cancel·lació u oposició a la Federació Catalana de Fotografia a l'adreça de correu info@federaciovotografia.cat

Le informamos de que las direcciones de correo electrónico y los datos personales incluidos en los mensajes pueden ser incluidos en un fichero automatizado, cuyo responsable es la Federació Catalana de Fotografia con la finalidad de poder realizar con la mayor efectividad la actividad de la FCF. Usted puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición en la dirección de correo info@federaciovotografia.cat



Fotografia portada:
Gregori Quesada
Foto Club Sallent



molt important

Nou web

Tenim el plaer de presentar-vos el nou web de la Federació Catalana de Fotografia. És el moment de modernitzar-nos amb un espai més interactiu.

Els propers dies, rebreu un correu electrònic perquè poseu la vostra clau d'accés. Amb el correu i la clau que us facilitarà el programa, podreu accedir al racó del soci, on tindreu el vostre espai, per consultar les vostres dades i concursar a la lliga.

Aquells que no tinguin adreça de correu electrònic pròpia, podreu demanar un usuari i clau d'accés per accedir-hi a info@federaciofotografia.cat

La propera setmana el web antic deixarà d'estar a la xarxa.

www.federaciofotografia.cat

és el teu!!!



molt important

A partir d'ara totes les sol·licituds i gestions amb la Federació Catalana de Fotografia, l'has de fer a

info@federacionfotografia.cat

es la teva!!!!

pàgina de la FCF al

facebook



clic

Esteu convidats a unir-vos al grup de **facebook** de la
Federació Catalana de Fotografia



<https://www.facebook.com/fedcatfot>



A LES ENTITATS

Recordem que la Federació Catalana de Fotografia fa l'enviament d'aquest flash digital a totes les entitats federades perquè aquestes facin el reenviament a tots els seus associats, siguin o no federats.

JUNTA DIRECTIVA
Federació Catalana de Fotografia



INFORMACIÓ

TOTES LES DONES QUE PERTANYIN A ENTITATS ADHERIDES A LA FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA, I QUE ESTIGUIN INTERESSADES EN FORMAR PART D'AQUESTA FEDERACIÓ, DURANT AQUEST ANY 2015 PODRAN ESTAR FEDERADES GRATUITAMENT.

JUNTA DIRECTIVA
Federació Catalana de fotografia



DESCOMPTE

AMB EL CARNET DE LA FEDERACIÓ CATALANA DE FOTOGRAFIA

ZOO DE BARCELONA, 15% de descompte en la compra d'entrades.

MARCS TALLA, C/Enric Granados, 8 - 08007 Barcelona

marcstalla@ya.com www.marcstalla.com Tel: 934 533 828 – 625 470 625

Servei d'assessorament i muntatge, **15% de descompte** en tots els productes.

NATIONAL GEOGRAPHIC, 40% de descompte a la seva revista.

[https://secure.rba.es/marketing/revistas_es/201403-ng-
ng_40dto_packfoto/171KXF/NY77QI/?a_aid=66&a_bid=084f9f33](https://secure.rba.es/marketing/revistas_es/201403-ng-ng_40dto_packfoto/171KXF/NY77QI/?a_aid=66&a_bid=084f9f33)

FOTOGRAFIAT c. Callao, 4 08014 Barcelona.

fotografiat@fotografiat.cat www.fotografiat.cat T. 934319190

10% de descompte en tots els productes del nostre establiment.

FOTOSISTEMA S37BCN c. Sepúlveda, 37 08015 Barcelona s37bcn@telefonica.net

T. 934232398, 20% de descompte impressió gran format Bobines de 40 de 60 cm.



BASES

7a LLIGA CATALANA DE FOTOGRAFIA DIGITAL

2016-02

PARTICIPANTS: Exclusivament els Socis de la Federació Catalana de Fotografia que ho desitgin.

OBRES: Una fotografia per autor a cada una de les vuit convocatòries. **AUTORIA i DRETS:** Totes les fotografies han de ser preses del propi autor. Cada autor es responsabilitzarà totalment dels drets d'imatge i de qualsevol possible reclamació.

TEMA i TÈCNICA: Totalment lliure. **ARXIU:** Les obres es presentaran en arxiu jpg. **MIDES:** 1024 píxels de base si el format de la imatge és horitzontal; 768 píxels d'alçada si el format de la imatges és vertical a 72 dpi de resolució.

TRAMESA: Les imatges s'enviaran des del WEB: www.federaciofotografia.cat, en la secció “Racó del Soci”. Cada soci accedirà amb el seu correu electrònic i una clau d'accés. Les fotografies que portin el nom del autor es desqualifiquen.

TERMINI D'ADMISSIÓ: La data límit d'admissió serà les 23.59h del diumenge del segon cap de setmana de cada mes. La data límit que es publicarà al web no estarà mai inclosa.

VEREDICTE: Es faran 8 veredictes, des del mes d'octubre de 2015 fins al mes de maig de 2016. Els veredictes l'efectuaran persones alienes a la FCF, d'entitats, associacions, col·lectius o professionals relacionats amb el món fotogràfic.

JURAT: David Airob, Maria Antonia García de la Vega, Jose Luis Tejedor, Ramón Vaquero, Marcello Scotti, Juan Pedro Trejo.

PUNTUACIÓ: A cada obra que concursi, cadascun dels membres del Jurat li atorgarà una puntuació entre 10 i 3 punts.

PREMIS: N'hi hauran dues classificacions; una d'autors i una d'entitats. Per a la classificació d'entitats, només es tindran en compte les puntuacions dels 5 primers classificats de cada entitat a cada convocatòria. Obtindran Medalla de la FCF els cinc primers autors classificats i les tres primeres entitats classificades. També rebran diploma fins el 10 classificat d'entitats i fotògrafs. Les puntuacions de l'última convocatòria es faran públiques en la Revetlla 2016 juntament amb el lliurament de Premis. Aquest concurs està reconegut per la Federació Catalana de Fotografia, i serà puntuable per a la classificació per a l'obtenció dels títols AFCF, EFCF i MFCF amb numero (2016/02). La puntuació que s'atorgarà en aquest concurs serà la següent: A les classificacions de cada una de les 8 convocatòries. • Els autors que obtinguin la millor puntuació, rebran 1 punt de la FCF. A la classificació final, 1r Classificat: 2n Classificat: 3r Classificat: Del 4t al 10è Classificat: 4 punts FCF 3 punts FCF 2 punts FCF 1 punt FCF

EXPOSICIÓ i VARIS: Totes les obres que hagin concursat a cada veredicte, seran exposades al web de la FCF, amb el nom de l'autor i la puntuació obtinguda. Els 100 primers classificats al final de la lliga, hauran d'enviar una imatge en alta resolució que formarà part de la fototeca de la Federació amb un mínim de 3000 píxels de costat i a 254 dpi i amb la qual es faran exposicions a ser possible internacionals, publicació a la revista 50 mm de la FCF, audiovisual per a la Gala i altres esdeveniments. A més a més les fotografies amb les quals hagin participat a la lliga aquests mateixos autors, podran participar a campionats internacionals encara per determinar.

IMPREVISTOS: Qualsevol cas no previst en aquestes bases, serà resolt per la Junta Directiva. El fet de participar en el concurs, comporta l'acceptació d'aquestes bases.



ELENA LOPEZ FERRAN
Guanyadors de la 6a Lliga Catalana de Fotografia



MIQUEL PLANELL SAURINA



AVIS IMPORTANT - LLIGA

A partir d'ara, heu de rebre un correu electrònic, confirmant la vostra participació, i en cas de no rebre-ho, haureu de contactar amb info@federaciofotografia.cat

Aprofitem per comentar que les fotografies no poden portar el nom de l'autor tal com diuen les bases, AUTORIA i DRETS: Totes les fotografies han de ser preses del propi autor. Cada autor es responsabilitzarà totalmente dels drets d'imatge i de qualsevol possible reclamació.

JUNTA DIRECTIVA
Federació Catalana de Fotografia

7a LLIGA CATALANA DE FOTOGRAFIA DIGITAL

Recordeu que la data límit d'admissió serà les 23.59h
del diumenge del segon cap de setmana de cada mes.



La data límit que es publicarà al web no estarà mai inclosa.

Mes	Pujar obres	Fallo jurat	veredicte
octubre	1 al 11	12-24	25
novembre	1 al 15	16-27	28
desembre	1 al 13	14-23	24
gener	1 al 10	11-22	23
febrer	1 al 14	15-26	27
març	1 al 13	14-24	25
abril	1 al 10	11-22	23
maig	1 al 16	17-27	revetlla



ÍNDEX

- CONCURSOS

- EXPOSICIONS

- ALTRES CONCURSOS

- CURSOS I TALLERS

- VARIS

www.federaciofotografia.cat

CONCURSOS

CLASSIFICACIONS I CONCURSOS 2015

Feu clic sobre la classificació que es vulgui consultar

Premi Catalunya 2015

Concursos

Fotògrafs

Entitats

www.federaciofotografia.cat



Ajuntament de
Barcelona

Districte de
Sants-Montjuïc

Torna el Creative, el concurs dirigit als creatius de la fotografia amb Photoshop en tots els seus aspectes (composició, collage, retoc, efectes visuals, muntatge, etc.), però pretensament fotogràfic.

La participació és gratuita i oberta a tothom amb residència a Espanya i a tots els socis de la Federació Catalana de Fotografia (FCF). La temàtica és lliure, en el marc de la composició fotogràfica digital amb Photoshop. Visiteu les bases per més informació.

Vuelve el Creative, el concurso dirigido a los creativos de la fotografía con Photoshop en todos sus aspectos (composición, collage, retoque, efectos visuales, montaje, etc), pero pretendidamente fotográfico.

La participación es gratuita y abierta a todo el mundo con residencia en España y a todos los socios de la Federación Catalana de Fotografía (FCF). La temática es libre, en el marco de la composición fotográfica digital con Photoshop. Visitar las bases para más información.

Patrocinadors

GrisArt

Escola superior
de fotografia



casanovafoto

k-tuin



Francesc
Català-Roca
espai
de fotografia

Col·laboradors:



Contact Info

C/Muntadas nº 1, Barcelona

Phone: 932914262 / 52

www.puntmultimedia.org
coordinacio@puntmultimedia.org

Bases de participació V edició Creative 2015

PRESENTACIÓ

Aquest concurs està organitzat per l'entitat de Barcelona Calaix de Cultura, SL amb NIF B63033740 i domicili al c/Diputació 185 entl. 3a de Barcelona.

La presentació al concurs suposa l'acceptació expressa de les bases.

Aquest concurs compte amb l'assessorament de l'Associació Fotogràfica de Sants, el reconeixement de la Federació Catalana de Fotografia, amb el núm. 2015/66, i amb el núm. E/2015/12 de patrocini de la Confederación Española de Fotografía.

PARTICIPANTS

La participació és gratuïta i oberta a tothom amb residència a Espanya i a tots els socis de la FCF. La temàtica és lliure, en el marc de la composició fotogràfica digital amb Photoshop. No pot participar cap persona directa o indirectament relacionada amb la organització.

OBRES I FORMAT DE PRESENTACIÓ

Es poden presentar un màxim de 2 obres originals, que no hagin sigut premiades o publicades. Les obres es presentaran digitalment amb format ".jpg" i amb una mida exacte de 30 x 40 cm. Si la teva imatge és quadrada o inferior a la mida assenyalada, el fons de la imatge haurà de ser blanc. La banda més ample de la imatge no haurà de superar el 2000px.

PREMIS

S'atorgaran 8 premis els quals estan dividits en tres blocs:

1r bloc: Premis pels guanyadors

2n bloc: Premis formació

3r bloc: Premi especial pels finalistes de la 5^a edició del Creative

JURAT

Els membres del jurat són: Albert Gusi, cap d'estudis de l'Escola Superior de Fotografia GrisArt, Robert Barrio i Badia director acadèmic de l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya, José Antonio Andrés Ferriz president de la Federació Catalana de Fotografia i Marc Carmona professor i coordinador del Punt Multimèdia Casa del Mig.

TERMINI DE PRESENTACIÓ D'OBRES

Del 14 de setembre al 11 de desembre de 2015.

VEREDICTE I LLIURAMENT DE PREMIS

El veredicte jurat tindrà lloc el dia 17 de desembre, i el dimecres 20 de gener de 2016 a les 19.30h tindrà lloc l'entrega de premis, fent coincidir la inauguració de l'exposició al Punt Multimèdia Casa del Mig. En aquest acte es farà públic el veredicte del jurat.

EXPOSICIÓ

Els finalistes i guanyadors exposaran les seves obres presentades al concurs en diferents espais de la ciutat de Barcelona: Punt Multimèdia Casa del Mig, GrisArt, Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya i l'espai fotogràfic Català Roca a partir del 20 de gener de 2016. L'horari d'obertura de les exposicions depén cada centre, per la qual cosa es recomana consultar els respectius webs.

NOTA

L'organització es reserva el dret de modificar aquestes bases en cas necessari, informant als participants. En cas de conflicte, les presents bases queden subjectes a la jurisdicció de Barcelona.

Bases completes:

<http://www.puntmultimedia.org/creative>

40e Concurs fotogràfic de l'Aplec de Sant Iscle

Bases de participació

Participants: Tothom que ho desitgi.

Tema: L'Aplec de Sant Iscle 2015 que és celebrarà el diumenge, 15 de novembre. Es pot consultar a l'Ajuntament, telèfon 93 580 88 88, un possible ajornament per mal temps. Tota fotografia on s'observi que no s'ha fet a l'Aplec de Sant Iscle 2015, no serà admesa.

Tècnica: En nom de la credibilitat, tota fotografia que distorsioni la veritat, com el muntatge o qualsevol manipulació per modificar el tema, no serà acceptada en el concurs. No es permet manipulació ni cap modificació, llevat del canvi de mida, retall, il·luminació o enfosquiment selectiu. No es pot aplicar cap filtratge de efectes especials. Qualsevol manipulació per millorar la nitidesa ha de semblar natural.

Obres: Màxim 5 obres per autor, monocromes o color.

Mides i presentació: Lliures pel que fa al paper i imatge fotogràfica. Les obres s'han de presentar reforçades o muntades, obligatoriament amb suport rígid de 40 x 50 cm. Una sola fotografia per suport.

Identificació: Les obres han de portar anotat al darrere el títol, nom, cognoms i adreça completa de l'autor així com telèfon de contacte, email i número de soci de la FCF si és soci d'aquesta entitat.

Premis: Els premis s'otorgaran a obres soltes. Els autors només podran obtenir un premi entre els dos apartats:

Primer premi 400 € i trofeu Sant Iscle
Segon premi 300 € i trofeu Sant Iscle
Tercer premi 200 € i trofeu Sant Iscle

Trameses: A mà, a la Secretaria de l'Ateneu de Cerdanyola del Vallès, C./ Industria, 38-40, o bé per correu a l'Agrupació Foto-Cine Cerdanyola-Ripollet, Apart de correus, núm. 73, 08290 Cerdanyola del Vallès.

Remarques: Les obres rebudes seran tractades amb la màxima cura, no fent-nos responsables de deterioraments, pèrdues o robatoris ocasionats per causes alienes a la nostra voluntat.

Imprevistos: La Comissió Organitzadora resoldrà qualsevol cas no previst. El fet de participar en aquest concurs representa l'acceptació d'aquestes bases.

Admissió: Fins al 18 de Desembre 2015

APARTAT ESPECIAL INSTAGRAM

Participants: Tothom que ho desitgi, a través de la xarxa social mòbil Instagram, en la qual podran participar totes les persones físiques que compleixin les condicions estableties en aquestes bases.

Tema: L'Aplec de Sant Iscle 2015. Tota fotografia que s'observi que no s'ha fet a l'Aplec, no serà admesa.

Obres: Cada autor podrà pujar fins un màxim de 5 fotografies. Totes les imatges hauràn d'estar fetes amb dispositius mòbils. Les fotografies, es pujaran a Instagram abans de les 24:00 h del dia 18/11/2015. No s'acceptaran fotografies etiquetades fora de la data estableguda. Els autors que presentin obres en aquest concurs, es reconeixerà autors de les mateixes i manifestant que no te lloc cap reclamació de tercers sobre elles.

Tècnica: A aquesta modalitat, s'admetren retocs fotogràfics.

Mides: Lliures

Identificació: Els autors que participin hauran de ser seguidors de @afocer

Per concursar, els usuaris hauran d'etiquetar la seva fotografia amb els "hashtags" #santsicle15 #santsicle_afocer, i sempre fent esment al primer comentari o títol a: @afocer.

Premis: Els premis s'otorgaran a obres soltes. Els autors només podran obtenir un premi.

Primer Premi 200 €

Segon Premi 100 €

Es demanarà als autors premiats les imatges originals.

Veredict: Serà públic el dia 19 de Desembre a les 9,30 h. a l'Ateneu de Cerdanyola del Vallès. El jurat el formaran tres membres d'agrupacions foranes.

Exposició: Del 16 /1 al 8/2 de 2016 a l'Ateneu de Cerdanyola del Vallès, i a la nostra web les obres premiades (www.afocer.cat).

Lliurament de premis: El dia 16 de gener de 2016 a les 19,30 h. a l'Ateneu de Cerdanyola del Vallès.

Devolucions: Les obres passaran a ser propietat de l'entitat organitzadora. Les no premiades es retornaran durant el mes de Maig de 2016.

S'aplicarà la legislació vigent en quant a l'IRPF. Aquest concurs gaudeix dels patrocinis de la FCF i serà puntuable per l'obtenció dels seus títols honorífics.



Num.: 2015/75



CALENDARI

Admissió:

Fins el dia 11 de desembre de 2015

Veredicte :

El dia 13 de desembre de 2015 a les 11 hores, al local social, Rambla Joaquim Vayreda, 68 - 2^a planta - 08850 Gavà.

Repartiment de premis:

El dia 21 de desembre de 2015 a les 19 hores, al Espai Maragall, Passeig Maragall 11 - 08850 Gavà.

Exposició:

21 de desembre de 2015 al 2 de febrer de 2016 al Espai Maragall, Passeig Maragall 11 - 08850 Gavà.

Retorn de les obres:

Dins del mes de febrer de 2016.

Organitza



VII
PREMI DE
RECONEIXEMENT CULTURAL
DEL BANC LLORET D'ART

60anys

PREMI DE CULTURA
"CUTAT DE GAVÀ 2011"
AJUNTAMENT DE GAVÀ

Diploma de la
"FUNDACIÓ NTRA. SRA. DE
BRUGUÈS"
Pels 60 anys dedicat a l'obra gràfica.

AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA GAVÀ



Foto: Txema Lacunza Nesterra - Premi especial "Memorial Joan Mitjans" 2014

CALENDARIO

Admisión:

Hasta el dia 11 de diciembre de 2015

Fallo

El dia 13 de diciembre de 2015 a las 11 horas, en el local social, Rambla Joaquim Vayreda, 68 - 2^a planta - 08850 Gavà.

Entrega de premios:

El dia 21 de diciembre de 2015 a las 19 horas en el Espai Maragall, Passeig Maragall 11 - 08850 Gavà.

Exposición:

21 de diciembre de 2015 al 2 de febrero de 2016 en el Espai Maragall, Passeig Maragall 11 - 08850 Gavà.

Retorno de las obras:

Dentro del mes de febrero de 2016.



Concurs homologat:
Concurso homologado

Núm: 2015-75



CONCURS ESTATAL DE FOTOGRAFIA CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFIA

"MEMORIAL JOAN MITJANS"

Organitza



Amb el suport de:
Ajuntament de Gavà



NORMES

Participants:

Tots els residents a l'Estat espanyol o membres de la Federació Catalana de Fotografia.

Tema:

Lliure.

Obres: (*Un màxim de tres*).

Una en blanc i negre indicant clarament en el seu dors: Per optar al "Premi Memorial Joan Mitjans". La resta en qualsevol tècnica, Color o Blanc i Negre. Les obres presentades han de ser úniques i originals, no premiades..

Mides:

Imatge fotogràfica lliure, muntada sobre suport rígid de 30 x 40 cm., no superior a 3 mm de gruix.

Identificació:

Al dorso de cada obra: títol, dades personals, adreça, telèfon, DNI, email, entitat fotogràfica a la que pertany i si escau número de la Federació Catalana de Fotografia.

Lliurament:

A l'Agrupació Fotogràfica Gavà, apartat de correus 89 – 08850 Gavà o al local social: Rambla Joaquim Vayreda, 68 2^a planta – 08850 Gavà, dimarts i divendres de 18:00 a 20:00 hores.

Jurat:

Estarà format per tres membres designats per la Federació Catalana de Fotografia. El veredicte sera inapel·lable.

NOTES:

- Les obres premiades quedaran en propietat de l'Agrupació Fotogràfica Gavà.
- Les obres que no s'ajustin a les normes no podran entrar en concurs.
- L'organització tindrà la maxima cura de la conservació de les obres presentades, però no es farà responsable de possibles danys ocorreguts durant la tramesa.
- Qualsevol cas no previst serà resolt per l'organització.
- El fet de concursar implica la acceptació de les presents normes.
- Cap concursant optarà a més de un premi.

NORMAS

Participantes:

Todos los residentes en el Estado español o miembros de la Federación Catalana de Fotografía.

Tema:

Libre.

Obras: (*Un máximo de tres*).

Una en blanco y negro indicando claramente en su dorso: Para optar al "Premio Memorial Joan Mitjans". El resto en cualquier Técnica, Color o Blanco y Negro. Las obras presentadas, deberán ser únicas y originales, no premiadas.

Medidas:

Imagen fotográfica libre, montada sobre soporte rígido de 30 x 40 cm., no superior a 3 mm de grueso.

Identificación:

Al dorso de cada obra: título, señas personales, dirección, teléfono, DNI, email, entidad fotográfica a la que pertenezca y si procede número de la Federación Catalana de Fotografía.

Envíos:

A la Agrupación Fotográfica Gavà, apartado de correos 89 – 08850 Gavà o en el local social: Rambla Joaquim Vayreda, 68 2^a planta – 08850 Gavà, martes y viernes de 18:00 a 20:00 horas.

Jurado:

Estará formado por tres miembros designados por la Federación Catalana de Fotografía. El veredicto será inapelable.

NOTAS:

- Las obras premiadas quedarán en propiedad de la Agrupación Fotográfica. Gavà.
- Las obras que no se ajusten a las bases no podrán entrar en concurso.
- La organización tendrá el máximo cuidado de la conservación de las obras presentadas, pero no se hará responsable de posibles daños ocurridos durante el envío.
- Cualquier caso no previsto será resuelto por la organización.
- El solo hecho de concursar, presupone la aceptación de las bases.
- Ningún concursante podrá obtener mas de un premio.

PREMIS

Premi especial (Blanc i Negre)
"Memorial Joan Mitjans"
250 €

1er Premi Nacional
200 €
2on Premi Nacional
150 €

PREMIS SOCIALES

1er Premi Social
125€
2on Premi Social
100€

Aquest concurs és puntuable per l'obtenció del títol AFCF, MFCF, EFCF de la Federació Catalana de Fotografia amb el núm. 2015-75

PREMIOS

Premio especial (Blanco y Negro)
"Memorial Joan Mitjans"
250 €

1er Premio Nacional
200 €
2º Premio Nacional
150 €

PREMIOS SOCIALES

1er Premio Social
125€
2º Premio Social
100€

Concurso puntuable para la obtención del título AFCF, MFCF, EFCF de la Federación Catalana de Fotografia con el núm. 2015-75



Concurs homologat
Concurso homologado

Núm: 2015-75



17è. Ral·li Fotogràfic de "La Corrida"

Festa de La Corrida, Puig-reig 17 de Gener de 2016



FORMAT: Digital

HORARIS

- Inscripció dia 17 de gener de 2016 de 2/4 de 9 a 2/4 de 10 del matí,
(Biblioteca Guillem de Berguedà)
- Foto de Grup 2/4 de 10 del matí, davant la biblioteca.
- Esmorzar de 2/4 de 10 a les 10
- Presentació tarjes fins a 2/4 de 2 de la tarda.

INFORMACIÓ

- Telèfon 938380535 - Mòbil 666742798 I a: cqulefoto@gmail.com
 - Menors de 14 anys 5€ - A partir de 14 anys 10€
- La Inscripció Indou: Esmorzar de "La Corrida" I Foto de Grup

VEREDICTE

- 29 de gener de 2016 al local social. (Galeries Cal Ti)
- El Jurat estarà format per tres persones, reconegudes per la FCF

EXPOSICIÓ I LLIURAMENT DE PREMIS

- Les obres s'exposaran a partir del dia 14 de febrer Coincidint amb la Inauguració de l'exposició i entrega de premis I fins a final de mes.
- A 2/4 d'1 del mig dia es farà l'entrega de premis.

TEMES

- Tres temes que es comunicaran en el moment de la inscripció.
- Les imatges seran en format jpg i un mínim de 3 Mpixels.
- Constarà de 6 imatges que seran positivades per fer el veredicto..
- Per optar a la Millor Col·lecció, serà necessari presentar dues imatges de cada un dels 3 temes.

NORMES

- La participació al Ral·li implica que els participants seguiran les bases i els horaris previstos.
- En cas de pluja, neu o mal temps el ral·li es farà igualment.
- Les fotografies no hauran d'estar manipulades.
- Les fotografies premiades seran ampliades a 18x24 cm, i passaran a l'anu fotogràfic de CquiEFoto. Se n'escolliran per posar als programes de la Festa , promoció del ral·li i la fotografia en general, sempre fent constar el nom de l'autor.
- Cada concursant només podrà aspirar a un premi.
- L'Organització es reserva el dret de modificar aquest programa en cas de força major, i no es fa responsable de qualsevol accident que pugui tenir un participant.

PREMIS

Millor Col·lecció, Trofeu exclusiu | 150 €

- Primer premi: Medalla FCF | 60 €
- Segon premi: Medalla FCF | 40 €
- Tercer premi: Medalla FCF | 20 €
- del 4t al 10e. Diploma

Menors de 14 anys

Tres primers premis (Diploma)
(El participant més jove també rebrà un diploma)

Aquest concurs puntuat per a obtenir les distincions AFCF, EFCF i MFCAF amb el nº 2016/06



XXIV CONCURS DE FOTOGRAFIA PROJECTADA de CquiEFoto (Diapositiva i Digital)



Pot participar-hi tothom qui vulgui

APARTAT DIGITAL

Màxim 4 fotografies de temàtica lliure. Les imatges s'han d'ajustar a les següents mides:
1024 pixels d'amplada i/o 768 d'alçada.

Enviar els arxius en jpg preferiblement sRGB en format (Titol.jpg).

Enviar indicant Nom, cognoms, adreça, correu electrònic, telèfon
i nº de soci de la Federació Catalana de Fotografia
a: fotoprojectada@gmail.com fins el 13-12-2015.

APARTAT DIPOSITIVES

Un màxim de 4 col·leccions de 5 diapositives amb unitat temàtica (Tema lliure)
format 24x36 mm en marquets de 5x5 cm (No presentades en edicions anteriors)
A cada diapositiva hi haurà escrit el títol de la col·lecció i ordre de projecció

TERMINIS ADMISIÓ (13-12-2015)

DIGITAL: Exclusivament per correu-e fins el 13-12-2015
El correu es tancarà a les 12 de la nit) sense pròrrogues.

DIPOSITIVES: A mà o enviar a: QUIROBELL c/. Major, 12. 08692 - Puig-reig
Han d'estar en el nostre poder el dia 13-12-2015
(les que arribin mes tard no s'admetran i/o es donarà l'ordre a Correus de retornar-ho).

JURAT

Format per tres persones vinculades al món de la fotografia i reconeguts per les FCF

VEREDICTE

Es farà el dissabte dia 19 de desembre, a partir de les 10h. del matí

PROJECCIÓ I REPARTIMENT DE PREMIS
Dia 8 de gener de 2016 a les 20:30 h. a la Llar d'avis Dr Llaveries

RETORN OBRES

Les col·leccions de diapositives es retornaran a partir d'un mes de la seva projecció.

PREMIS

Tots els concursants aspiren a un sol premi per apartat.

DIGITAL (Premis a la fotografia individual) 1r. 2n. i 3r. Medalla Federació Catalana de Fotografia
del 4 al 10 Diploma

DIPOSITIVES (Premis a la col·lecció)

1r. 2n. i 3r. Trofeu
Millor Col·lecció de Muntanya - Trofeu

CONTACTES: cquiefoto@hotmail.com Tel. 938380535 - Mov. 666742798

L'Organització resoldrà qualsevol imprevist.

L'Organització podrà reproduir les fotografies premiades en qualsevol mitjà, per la promoció de noves edicions del concurs, i de la fotografia en general, fent constar el nom de l'autor.

La participació implica l'acceptació de les presents bases.

Aquest concurs puntuaria per a obtenir les distincions de AFCF, EFCF i MFCF amb el nº 2015/74



MODEST FRANCISCO

memorial

Espero trobar a tots els amants de la fotografia, alguns d'antics i d'altres nous, i amb tots ells poder continuar gaudint un cop més d'aquest certamen.

Gràcies,
Carme Serra

Espero encontrar a todos los amantes de la fotografía, algunos antiguos y otros nuevos, y con ello poder seguir disfrutando una vez más de este certamen.

Gracias,
Carme Serra

Bases

També disponibles a
www.guia manresa.com, secció Agenda
www.museudemanresa.cat

1. TEMA

S'estableixen dues modalitats: tema Il·lur i tema El Niño.

2. CONDICIONS TÈCNIQUES

Tema Il·lur: s'admeten fotografies fetes en qualsevol tècnica, presentades en paper fotogràfic.

Tema El Niño: hanur de ser fotografies monòchrom, presentades en paper fotogràfic. No s'acceptaran montatges.

3. CONDICIONS DE PARTICIPACIÓ

- El concurs té una períodicitat biennal i està obert a tothom que hi vulgui participar.
- Cada participant pot presentar fins a un màxim de 3 obres a cadauna dels dos temes. Aquestes obres no poden haver estat presents en anteriors edicions.
- El format fotogràfic mínim serà 18x24 cm o equivalent. Les fotografies es presentaran sobre cartolina o llana rigida de 40x50 cm vertical. Es farà una selecció d'obres entre les que es considerin més interessants i que es presentaran al diari d'informació l'Anell i l'Estació de l'Hospitalet, la societat fotogràfica a què pertanyi (el soci), i la secció de la Federació Catalana de Fotografia, el número de soci. També s'haurà d'indicar per escrit l'afiliació a cada una de les dues modalitats del concurs es presenten.
- Les fotografies que es presentin hanur de respectar el dret a l'índividual de les persones. L'entitat organitzadora no es responsabilitza de la possible vulneració d'aquest dret en la manifestació de la fotografia.

4. TRAMESA

El participants poden utilitzar les seves fotografies fins el dia 2 de gener de 2016 a:
• Local de Foto Art Manresa (Casal de les Escaldes. Carrer Sant Bartomeu, 50), cada diajorn de 21 a 23h, o dimarts de 18 a 20h. Cada dia a la conselleria del Casal.

• Per correu a Foto Art Manresa. Apartat de Correus 292. 08241 Manresa.

• Museu Comarcal de Manresa (Via Sant Ignasi 40), de llunes a divendres, de 10 a 14h.

• Biblioteca Manresa (Ctra. Santpedor, 29, baixos), de llunes a divendres, de 9 a 13h, de 16 a 20h.

5. VEREDICTO

El veredicto es farà públic a Foto Art Manresa, carrer Sant Bartomeu 50, 1r seg. (casal de les Escaldes), el dia 9 de gener de 2016 a les 17h. (se'n avisarà als premiats). El jurat, en la formació que aquesta convoca la imparcialitat i voluntat reconeguda en l'àmbit de la fotografia, farà una selecció de les obres presentades en el certamen. El jurat està format per tres persones de trajectòria i solvència reconeguda en el àmbit de la fotografia, elegides per proposta de les organitzacions del concurs. El concurs fotogràfic Memorial Modest Francisco puntuarà per l'obtenció de les distincions A.F.C.E. I.M.F.C.F. de la Federació Catalana de Fotografia. Hi haurà un jurat d'admissió.

6. EXPOSICIÓ I LLIBRAMENT DE PREMIS

El nombre de les obres seleccionades es farà a la sala d'exposicions Espai 7, del Centre Cultural el Casino, Passatge III 27, del 22 de gener al 7 de febrer de 2016. El llibrament de premis i l'acte inaugural es farà el dia 17 de gener a la mateixa sala d'exposicions.

7. RETORN DE FOTOGRAFIES

Acabada l'exposició de les obres, aquelles podrán ser recollides al local de Foto Art Manresa. Les obres que no siguin notificades es retornaran per correu ordinari en un termini de dos mesos.

8. PREMIS

En premis constaran en una medalla obra del escultor Ramon Oms (entregada por Carme Serra, Viuda de Modest Francisco) i les dotacions econòmiques següents (aportades per l'Ajuntament de Manresa) segons les modalitats del concurs:

- Tema Il·lur: un primer premi de 500€, un segon de 400€ i un tercer de 300€.
- Tema "El Niño": un primer premi únic de 600€.

Aquests imports s'entenen un cop deduïdes les tributacions que s'escaliquen.

9. NOTES

Les imatges guanyadores queden en propietat del Museu Comarcal de Manresa. Qualsevol impremta farà cost per l'organització no es fa responsable de cap desgast que les obres puguin patir en el seu transport. Els concursants podran optar a un premi en cada una de les modalitats convocades. Participar en aquest concurs pressuposa l'acceptació d'aquestes bases.

Amb el reconeixement de la Federació Catalana de Fotografia, registre nº 2016/4.

Bases

També disponibles en
www.guia manresa.com, secció Agenda
www.museudemanresa.cat

1. TEMA

S'estableixen dues modalitats: tema Il·lur i tema El Niño.

2. CONDICIONS TÈCNIQUES

Tema Il·lur: s'admeten fotografies realitzades con qualsevol tècnica, presentades en paper fotogràfic.

Tema El Niño: hanur de ser fotografies monòchrom, presentades en paper fotogràfic. No s'acceptaran montatges.

3. CONDICIONS DE PARTICIPACIÓ

- El concurs té una períodicitat bianual i està obert a todo el que quiera participar.
- Cada participant pot presentar un màxim de 3 obres en cada una de los dos temes. Aquestes obres no poden haver estat presentades en anteriores edicions.
- El format fotogràfic mínim serà 18x24 cm o equivalent. Les fotografias es presentaran sobre cartolina o llana rígida de 40x50 cm vertical. Es farà una selecció d'obres entre les que es considerin més interessants i que es presentaran al diari d'informació l'Anell i l'Estació de l'Hospitalet, la societat fotogràfica a què pertanyi (el soci), i la secció de la Federació Catalana de Fotografia, el número de soci. També s'haurà d'indicar per escrit l'afiliació a cada una de las dues modalitats del concurs es presenten.
- Las fotografías que se presentan hanur de respetar el dret a l'índividual de las personas. L'entidad organizadora no se responsabiliza de la posible vulneración de las personas.
- Las fotografías que se presentan deberán respetar el derecho a la intimidad de las personas. La entidad organizadora no se responsabiliza de la posible vulneración de este derecho en la realización de la fotografía.

4. ENVÍOS

Los participantes pueden presentar sus fotografías hasta el 2 de enero de 2016 en:

• Local de Foto Art Manresa (Casal de les Escaldes. Carrer Sant Bartomeu, 50), cada jueves de 21 a 23h, o miércoles de 18 a 20h. Cada dia a la conselleria del Casal.

• Por correo: Foto Art Manresa. Apartado de Correos 292. 08241 Manresa.

• Museu Comarcal de Manresa (Via Sant Ignasi 40), de lunes a sábado, de 10 a 14h. • Biblioteca Manresa (Ctra. Santpedor, 29, bajos), de lunes a viernes, de 9 a 13h, y de 16 a 20h.

5. VEREDICTO

El veredicto se hará público en Foto Art Manresa, calle Sant Bartomeu 50, 1º Izquierda (casal de les Escaldes), el día 9 de enero de 2016 a las 17h. (se n'avisará a los premiados). El jurado estará formado por tres personas de trayectoria y solvencia reconocida en el ámbito de la fotografía, elegidos por propuesta de los organizadores del concurso y reconocidos por la F.C.F. Todos los participantes recibirán el acta del veredicto y el catálogo. El concurso fotográfico Memorial Modest Francisco puntuará para la obtención de las distinciones A.F.C.E. I.M.F.C.F. de la Federació Catalana de Fotografia. Habrá un jurado de admisión.

6. EXPOSICIÓN Y ENTREGA DE PREMIOS

La exposición de las obras seleccionadas se realizará en la sala de exposiciones Espai 7, del Centre Cultural el Casino, Passatge III 27, del 22 de enero al 7 de febrero de 2016. La entrega de premios y la inauguración tendrá lugar el día 17 de enero en la misma sala de exposiciones.

7. DEVOLUCIÓN DE FOTOGRAFIAS

Una vez finalizada la exposición, las obras podrán ser recogidas en Foto Art Manresa. De no ser así, se devolverán por correo ordinario dentro de un plazo de dos meses.

8. PREMIOS

Los premios constan en una medalla obra del escultor Ramon Oms (entregada por Carme Serra, Viuda de Modest Francisco) y las dotaciones económicas siguientes (aportadas por el Ayuntamiento de Manresa) según las modalidades del concurso:

- Tema Il·lur: un I premio de 500€, un II premio de 400€ y un III premio de 300€.

• Tema "El Niño": un primer premio único de 600€.

Estos importes se entienden una vez dedujadas las tributaciones aplicables.

9. NOTAS

Las imágenes ganadoras quedarán en propiedad del Museu Comarcal de Manresa. Cualquier impremta será recaudada por la organización. La organización no se responsabiliza de posibles desperfectos en las obras. Los concursantes podrán optar a un premio en cada una de las modalidades convocadas. Participar en este concurso supone la aceptación de estas bases.

Con el reconocimiento de la Federación Catalana de Fotografía, registro nº 2016/4.

Parlar de n Modest Francisco Erill (Manresa, 1932-1999) és posar en valor un dels referents manresans en l'àmbit de la fotografia de la segona meitat del segle XX.

Des de l'Ajuntament i el Museu de Manresa recordem la seva bonhomia i el seu caràcter afable, així com el seu treball rigorós tant professional com creatiu, i la seva presència en tantes activitats fotogràfiques i socials a casa i arreu.

Us convidem a participar en aquest concurs que és un reconeixement a la persona i a l'artista, i sobretot a aquesta disciplina artística, la fotografia, que seguint els canvis dels temps, ens ofereix tota la seva vitalitat.

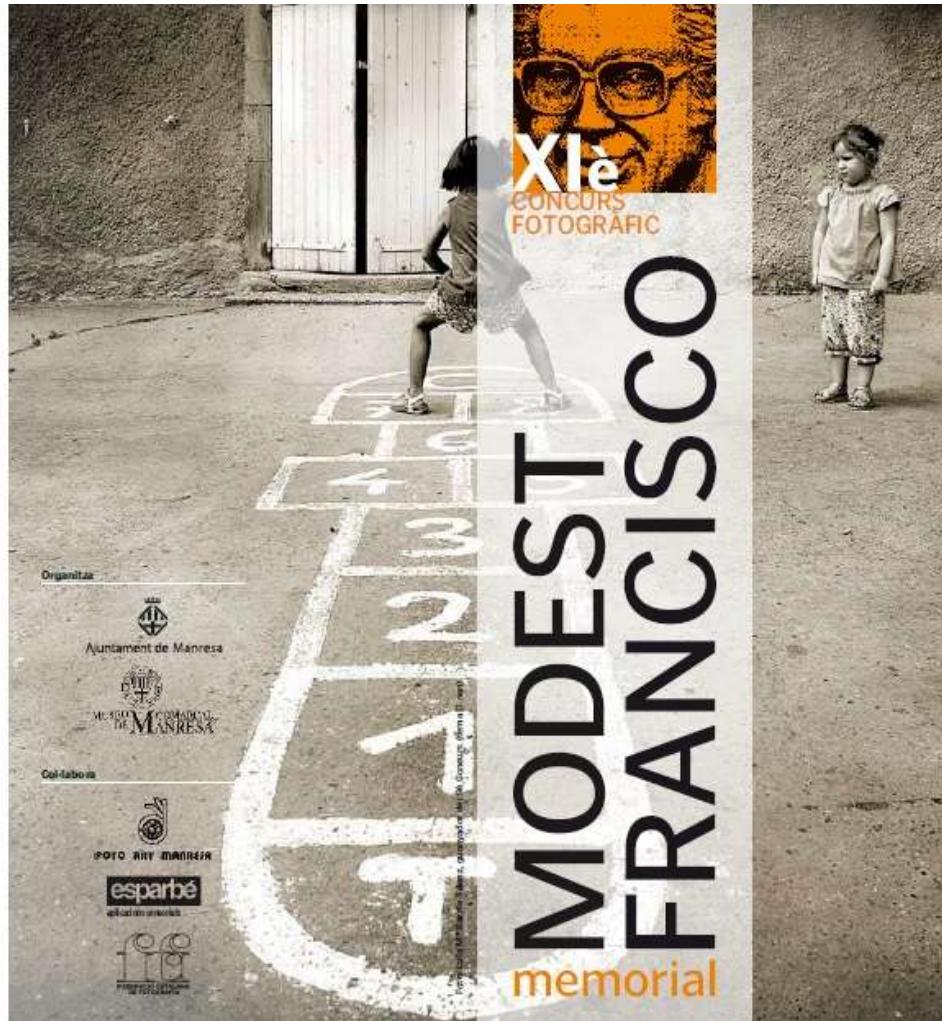
Joan Calmet i Piqué
Regidor de Cultura
Ajuntament de Manresa

Hablar de Modest Francisco Erill (Manresa, 1932 - 1999) es poner en valor uno de los referentes de Manresa en el ámbito de la fotografía en la segunda mitad del siglo XX.

Des de el Ayuntamiento y el Museo de Manresa recordamos su buenhacer y su carácter afable, su trabajo riguroso tanto profesional como creativo, su presencia en numerosas actividades fotográficas y sociales tanto en su ciudad com en otros lugares.

Os invitamos a participar en este concurso como reconocimiento a la persona y al artista y, sobretodo a esta disciplina artística, la fotografía, que siguiendo la evolución de los tiempos nos ofrece toda su vitalidad.

Joan Calmet i Piqué
Regidor de Cultura
Ajuntament de Manresa





FIAP: 2016/6



CEF: I/2016/1



GPU: L150122



ISF: 206/2016



FCF: 2016/16

XL TROFEU TORRETES DE FOTOGRAFIA FOTO-FILM CALELLA

El saló està obert a tots els aficionats i professionals de tot el món, gaudeix dels reconeixements de: **FIAP, CEF, GPU, ISF, i FCF**. Per tant, es regirà per les seves normes i seran puntuables per l'obtenció dels seus títols honorífics.

MODALITAT: Arxius digitals.

SECCIONS:

A- MONOCROM: Temàtica lliure

B- COLOR: Temàtica lliure.

C- COLOR: El mar, amb tots els seus aspectes (paisatge, treball, retrat, etc.).

SECCIÓ ESPECIAL: (Puntuable exclusivament per l'obtenció títols de la CEF, i FCF).

D- COLOR: Festes i tradicions populars catalanes amb tots els seus aspectes (balls, gegants, castellers ... folklore en general).

NÚMERO DE FOTOGRAFIES:

Màxim 4 per secció, no premiades en anteriors edicions del Trofeu Torretes.

MANERA DE PARTICIPAR:

Via Internet. La inscripció, la tramesa de les imatges i el pagament dels drets d'admissió s'efectuaran per Internet des del Web: www.festimatge.org/fotografia_torretes.html, seguint les instruccions del programa informàtic.

En format JPG, màxim 1920 pixels de llarg si el format és horitzontal o 1080 pixels d'alt si el format és vertical, a 72 dpi. Recomanem que l'espai de color sigui sRGB. Cap arxiu pot superar 1Mb.

CALENDARI DEL SALÓ:

Obertura admissió:	1 de desembre de 2015.
Data límit d'admissió:	29 de febrer de 2016.
Veredicte del jurat:	12 i 13 de març de 2016.
Enviament de notificacions:	21 de març de 2016.
Exposició:	del 10 al 24 d'abril de 2016
Lliurament de premis:	24 d'abril de 2016.
Enviament del catàleg:	juliol de 2016.

□

CATÀLEG

S'editarà un catàleg (5 estrelles FIAP) amb impressió en color d'alta qualitat que serà enviat a tots els participants.

PREMIS SECCIONS A, B, C.

Premi d'Honor Trofeu Torretes: Trofeu (disseny exclusiu) insígnia especial FIAP, 1.000 €, i una estada de 10 dies amb pensió completa per a dues persones (viatge i transport no inclòs) en un hotel de Calella (Barcelona), coincidint amb l'acte de lliurament de premis, per a l'autor del Saló que, amb la suma de les acceptacions de les seccions A. B. C. hagi obtingut major puntuació.

Premis per obra solta:

3 Medalles d'or FIAP	3 Medalles de plata FIAP	3 Medalles de bronze FIAP
3 Medalles d'or CEF	3 Medalles de plata CEF	3 Medalles de bronze CEF
3 Medalles d'or ISF	3 Medalles de plata ISF	3 Medalles de bronze ISF
3 Medalles d'or GPU	3 Medalles de plata GPU	3 Medalles de bronze GPU
3 Medalles d'or FCF	3 Medalles de plata FCF	3 Medalles de bronze FCF
18 Cintes FIAP	18 Certificats ISF	18 CINTES GPU

SECCIÓ ESPECIAL D:

Trofeu Ajuntament de Calella , i Medalla Foto-Film Calella per a l'autor que, amb la suma de les acceptacions de la secció D. hagi obtingut major puntuació.

Premis per obra solta:

1 Medalla d'or CEF	1 Medalla de plata CEF	1 Medalla de bronze CEF
1 Medalla d'or FCF	1 Medalla de plata FCF	1 Medalla de bronze FCF

DRETS DE PARTICIPACIÓ:

30 € / 33 \$ USD per autor, independentment del nombre de seccions en què participa.

El pagament s'efectuarà a:

A) Per PayPal des del formulari d'inscripció del lloc www.festimatge.org/fotografia_torretes.html, seguint les instruccions del programa informàtic.

B) CATALUNYA CAIXA

IBAM ES70 2013 0105 8102 0122 3932

Per associats a la FCF indicant el núm. de soci 25 €.

Havent de remetre còpia del justificant de pagament per correu electrònic i indicant les dades del participant a què correspon el pagament a torretesfoto@festimatge.org

JURAT :

Antonio Morón Garcés,	Vicepresident de Exposiciones y Concursos de la RSFZ - Espanya.
Bosco Mercadal,	EFIAP - Espanya.
Cosme Oriol,	EFIAP, Hon FCF - Espanya.
Gérard Bayssière,	Commissaire Régional "auteurs França.
J. Luis Tejedor Morales,	Responsable de l'àrea d'imatge CEF - Espanya.
Joaquim Bigas,	Fotògraf freelance - Espanya.
Luis Miguel Mencía Gutiérrez,	Vicepresident de Medios de Comunicación de la RSFZ - Espanya.
Miguel Parreño,	EFIAP - Espanya.
Roberto Zaldivar,	ACEF - Espanya.
Vicenç Semper,	AFIAP - Espanya.

EXPOSICIO:

Amb el desig de donar la màxima difusió, del 10 al 24 d'abril del 2016, estaran exposades les obres premiades de cadascuna de les seccions i la col·lecció guanyadora del Trofeu Torretes, reproduïdes fotogràficament i degudament emmarcades a 40x50 cm fent constar en tot moment el nom de l'autor.

NOTES:

"Amb el sol fet de presentar els seus arxius o imatges a un saló baix Patrociní FIAP, el participant accepta sense excepció i sense objecció que les imatges presentades poden ser investigades per la FIAP per establir si aquestes obedeixen a les regulacions i definicions de la FIAP, fins i tot si el participant no és membre de la FIAP, que FIAP utilitzarà tots els mitjans a la seva disposició per a aquesta empresa; que qualsevol negativa a cooperar amb la FIAP o qualsevol negativa a sotmetre als arxius originals capturats per la càmera, o falta de proves suficients, serà sancionat per la FIAP i que en cas de sancions arran de la manca de compliment de les regulacions de la FIAP, el nom del participant es donarà a conèixer en qualsevol forma útil per informar dels incompliments de les normes. es recomana deixar les dades EXIF intactes en els arxius presentats a fi de facilitar les investigacions eventuals ".

Monocrom:

Una obra en blanc i negre, anant de gris clar (blanc) al gris molt fosc (negre), és una obra monocroma amb diferents matisos de grisos. Una obra blanc i negre virada íntegrament a un sol color es considerarà una obra monocroma, podent figurar en la categoria blanc i negre. Per contra, una obra en blanc i negre modificada per un viratge parcial o amb l'afegit d'un color, es converteix en una obra en color (policroma), havent de figurar en la categoria color.

La notificació dels resultats s'efectuarà per correu electrònic.

L'enviament dels premis es farà per correu certificat, el del catàleg es farà per correu ordinari a l'adreça que els participants hagin indicat en la inscripció, Foto-Film Calella no es fa responsable de les pèrdues que pugui haver durant la tramesa , ni que els premis no hagin estat lliurats de manera oportuna a causa dels requisits postals locals dels premis o catàlegs.

La galeria de les obres acceptades es podrà consultar al web www.festimatge.org/fotografia_torretes.html

Els participants es responsabilitzen totalment que no existeixin drets de tercieres persones en les obres presentades, així com tota possible reclamació per drets d'imaxe, i autoritza a l'organització la reproducció de les obres enviades per al catàleg.

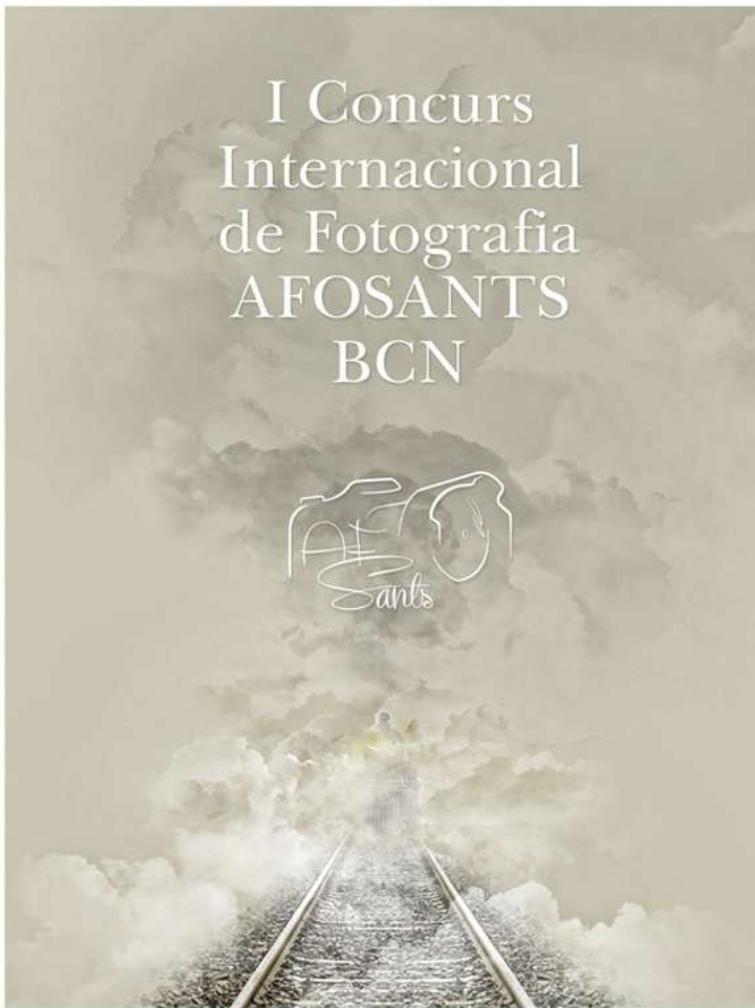
La simple participació en aquest certamen implica la total acceptació d'aquest reglament.

Direcció - Joaquim Sitjà
Entitat organitzadora: Foto-Film Calella
Foto-Film Calella
Apartat de correus, 35
08370 Calella (Espanya)
E-mail: torretesfoto@festimatge.org
Tel. 605 645 066

EXPOSICIONS

**Del 27 de novembre al 15 de desembre
Exposició fotogràfica
a la Sala Anselm Cartañà al
Districte de Sants-Montjuïc
Carrer Creu Coberta, 104, Barcelona.**

I Concurs
Internacional
de Fotografia
AFOSANTS
BCN



REFLEXOS

Exposició fotogràfica
realitzada per els socis de

ASSOCIACIÓ FOTOGRÀFICA DE SANTS



Sant Quintí de Mediona
15 de novembre a 13 de desembre



**Punt
Multimèdia**



Exposició fotogràfica

EL MIRALL DEL TEMPS

Biblioteca Ramon Vinyes i Cluet de Berga
del 16 de setembre al 15 de desembre 2015

Inauguració: Dijous 17 de setembre 2015 a les 7h tarda



6 Aissa Selgi

Organitza:
Associació Fotogràfica Tallers d'Arts i Oficis de Berga

Col·labora:
Biblioteca Ramon Vinyes i Cluet de Berga



Exposició fotogràfica

FOTOBIBLIOART

Biblioteca Ramon Vinyes i Cluet de Berga
del 15 de desembre de 2015 al 30 de gener de 2016

Inauguració: Dimarts 15 de desembre a 2/4 de 7 tarda

préstec de fotos



© Carles Amills Clotet

Organitza
Agrupació Fotogràfica Tallers d'Arts i Oficis de Berga

Col·labora
Biblioteca Ramon Vinyes i Cluet de Berga

AFTDAO





AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA
Sant Adrià de Besòs
C/ Dr. Barraquer, nº 6 baixos

SALA D'EXPOSICIONS
"Joan Vila i Plana"
del 10 al 30 de desembre de 2015

Inauguració:
Dijous dia 10 de desembre a les 20 hores
Hores de visita:
De dilluns a dijous de 19 a 21 hores

ENTRADA LLIURE



AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA
Sant Adrià de Besòs

**EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES
"VISIONS"**

de David Cucalón i Jabaloyes



La meva trajectòria fotogràfica



Malgrat haver viscut tota la vida entre flaixos, càmeres i carrets fotogràfics, mai vaig tenir l'oportunitat de practicar la fotografia analògica, potser perquè no em va atraure amb prou força.

No va ser fins l'any 2007 que em vaig aficionar de ferm a la fotografia. Tot va començar al 75 aniversari del Circuit de Montjuïc de Fórmula 1. La idea de capturar instantànies d'alguna cosa que potser no tornaria a veure mai més em va semblar motivadora itractiva.

Vaig decidir adquirir un equip seriós: una càmera reflex digital Olympus E-510 amb dos objectius. A poc a poc vaig anar descobrint els misteris de la fotografia, els modes de funcionament de la càmera, els paràmetres a tenir en compte, els criteris de composició creativa, etc. Intentava treballar tots els aspectes alhora, des de conceptes com l'obertura del diafragma fins al retoc digital de les imatges. Amb els recursos que ens facilita Internet, es pot aprendre gairebé de tot sense moure's de casa.

Totes les especialitats fotogràfiques (paisatges, esports, reportatges, estudi...) m'interessaven, però la macrofotografia em va cridar poderosament l'atenció. M'agrada donar un toc retro a les meves fotografies per transmetre la sensació d'imatge clàssica, principalment a les natures mortes. No m'agrada retocar les imatges excessivament, però la meva manera de processar persegueix un efecte de revelat clàssic.

Fa gairebé tres anys que són soci de l'Agrupació Fotogràfica Sant Joan Baptista de Sant Adrià de Besòs, on he fet nous amics amb inquietuds similars a les meves, he pogut aprendre moltes coses i adquirir noves experiències fotogràfiques.

Paral·lelament, col·laboro com a fotògraf voluntari a Apsocecat, una oenagé que vetlla per les persones amb sord-ceguesa.

David Cucalón

EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIES



José Luis Irigoien

Del 1 al 31 de Desembre de 2015

AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA DE MONTCADA I REIXAC, Centre Cívic Antigues Escoles de Mas-rampinyo, C/Alt de Sant Pere, 73. 08110-Montcada i Reixac

*José Luis
Irigoien*

Horari de l'exposició

De dilluns a divendres, de 9 a 12h. i de 17 a 19h.
Dissabtes i diumenges, tancat

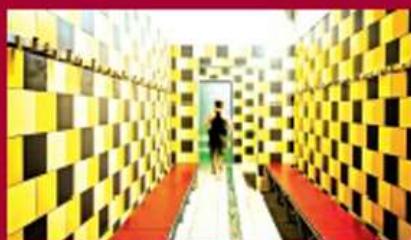


Ajuntament de Montcada i Reixac

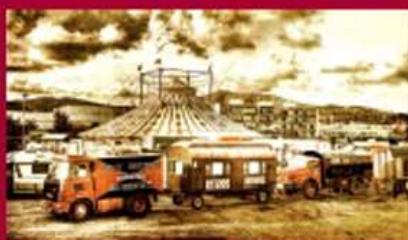


AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA MONTCADA I REIXAC

**Exposició:
Les millors imatges...
Concurs social de l'Agrupació
Fotogràfica de Viladecans,
edició 2014-2015**



Maria José Reyes



Jaime Antonio Ruiz

**Museu de Viladecans
Sala dels Cups de Ca n'Amat
Carrer de Les Sitges, 1-3**

**Inauguració de l'exposició:
dijous, 5 de novembre de 2015, 19 h**

Del 5 de novembre al 13 de desembre de 2015

Horari:

De dimarts a dissabtes, de 16.30 a 19.30 h

De dissabtes a diumenges, de 10.30 a 13.30 h

Dilluns i festius, tancat

Entrada gratuïta



AJUNTAMENT DE VILADECANS





Àngel Prat

Fotografies 1940-1980

La mirada sagac



17 de juliol de 2015
30 de setembre de 2016

Organitza i promou
LOGOS BERGUEDA
Logos Berguedà
www.logosbergueda.cat

Amb la col·laboració de:
Museu de la Colònia Vidal
www.museucolinavidal.org



Ajuntament de Manresa

foto art manresa

Joves creadors 2015

Centre Cívic Selves i Carner
De l'1 al 23 de desembre
(dilluns 7 de desembre tancat)



Elena Castro



Irene Vendrell



Oriol Panadès

Joves creadors 2015

En aquesta edició de Joves Creadors, Foto Art Manresa presenta l'obra de tres joves creadors:

Elena Castro, Oriol Panadès i Irene Vendrell

Inauguració:

Dimarts 1 de desembre a les 21 h

Centre Cívic Selves i Carner

C/ Bernat Oller, 14-16

De dilluns a divendres, de 10 a 14h i de 16 a 21h (dilluns 7 de desembre tancat)

Organitza:



PEDRA SECA

VI_SUALS 2015



Ferran Faja

Del 6 de novembre del 2015 al 9 de gener del 2016

lloc: consultoris privats i
consultoris privats planta 1 clínica

Horari: de 9h. a 21h. de dilluns a divendres



SALA D'EXPOSICIONS DE FOTO ART MANRESA
C/. Sant Bartomeu, 50, 2n (Casal les Escodines)

CARLOS PULIDO

SORTIDES AMB BTT
I L'ESPORT CICLISTA MANRESÀ



Exposició: del 19 de novembre al 18 de desembre del 2015

Horari: dimecres de 18 a 20 h.
dijous de 21,30 a 23 h.



PALLASSOS



Exposició Fotogràfica de Txema Lacunza

Col·lecció guanyadora del Premi Nacional de Fotografia de la CEF

Del 10 de desembre al 21 de gener de 2016

Inauguració: 10/12/2015 a les 18 hores



RESIDÈNCIA ALLEGRA

Carrer de Sardà, 120 (08203) Sabadell



fr Pintor FRANCESC RIERA CÀPILLA

6a EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA COL·LECTIVA DE SOCIS

i GUANYADORES DEL 2n CONCURS FOTOGRÀFIC DE LA FESTA MAJOR
DE PALAMÓS 2015

Sala d'exposicions BIBLIOTECA LLUÍS BARCELÓ
Parc dels Països Catalans, 1

Del 20 de novembre al 10 gener de 2016
Dilluns a divendres, 10 a 13h i de 16 a 20h, i dissabtes de 10 a 13h.
(INAUGURACIÓ: Divendres, 20 a les 7 de la tarda)

ORGANITZA



ASSOCIACIÓ FOTOGRÀFICA
CINE CLUB BAHIA
PALAMÓS

PATROCINA



AJUNTAMENT
DE PALAMÓS

COL·LABORA



ASSOCIACIÓ
GIRONINA
ENTITATS
FOTOGRAFÍQUES

ALTRES CONCURSOS

Secció de concursos que no tenen reconeixement de la Federació Catalana de Fotografia

La Federació Catalana de Fotografia, no vol coartar el dret a la informació, per tant publica totes les bases de concursos que rep. Ara bé, no es fa responsable dels seus continguts, pel que recomanem la seva lectura exhaustiva abans de participar .

28º concurso fotográfico “Caminos de Hierro”

La Fundación de los Ferrocarriles Españoles convoca una nueva edición del **concurso fotográfico “Caminos de Hierro”**, con importantes novedades para facilitar y ampliar la participación. La fecha límite de admisión de obras es el 1 de febrero.

Esta edición, contempla una nueva forma de presentar las fotografías: en formato digital a través de la página web www.caminosdehierro.es. En esta primera fase se preselecciónarán un máximo de 180 obras, que se deberán presentar en formato papel para poder optar a la selección definitiva y a los premios. El fallo del Jurado y la entrega de premios tendrán lugar en el mes de abril de 2016.

Las Bases completas del **28º concurso fotográfico “Caminos de Hierro”** se pueden consultar en la página web del concurso:

www.caminosdehierro.es

La exposición con las fotografías premiadas y seleccionadas en la 27º edición del concurso continúa su viaje por distintas estaciones y hasta enero de 2016 se podrá ver en Alicante, Cartagena y Madrid.

Área de Cultura y
Comunicación Corporativa



FUNDACIÓN DE LOS
FERROCARRILES
ESPAÑOLES

Santa Isabel 44 · 28012 Madrid
T. 911 511 015
cultura@ffe.es
www.ffe.es



**28º concurso fotográfico
“Caminos de Hierro”**



CURSOS | TALLERS



Foto: Juan Pedro Trejo

Taller Què és la Creativitat AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA D'IGUALADA

Frederic Garrido Vilajuana
MFIAP-MCEF-M2*FCF-JBFCF
www.fededigital.com



Prent Catalunya 2010 - Prent Nacional 2013

Diumenge, 13 de desembre de 2015 a les 9:30 h
Plaça de la Creu, 18 – Igualada

Què és la creativitat consisteix a fer un recorregut per la nostra part més interior i a aprendre d'allò que som capaços de fer com a éssers humans.

Tot ésser humà és creatiu per naturalesa, només s'ha de sintonitzar i estar atent, alhora que descobrim el nostre gran potencial.

Anirem veient què és i com funciona la creativitat: vídeos, música, cine, pintura, poesia, contes... Ens ajudaran a entendre com funcionem a nivell interior i com poder potenciar les nostres habilitats.

Motivació, pensament divergent, personalitat creadora, hàbits, talent, memòria, imaginació, intel·ligència generadora i executiva factors que cal tenir en compte per conèixer qui i que som.



FOTOGRAFIAR LA EMOCIÓN

CONFERENCIA por Laura Len

www.lauralen.com
www.facebook.com/lauralenphotography

23 de enero de 2016
Centre Cívic Les Cotxeres de Sants.
C/Sants 79-Barcelona.
HORARIO: 12 a 14 h

¿Por qué unas imágenes te atrapan y otras te dejan indiferente?

La diferencia está en la capacidad de que transmitan emoción y la fotografía puede ser una buena forma para canalizarla.

Cuando tienes la cámara en tus manos, lo importante es lo que te ha pasado "antes" por dentro. Y eso tienen que ver con tu percepción del mundo y con tus recuerdos conscientes e inconscientes. Disfruta de las oportunidades que tienes cada día de volcar tus emociones en tus fotografías y hacer que el que las mire, se emocione contigo.

En la charla habrá también una presentación de mis trabajos y de mi último libro **"Donde los recuerdos te lleven"**.



**Associació Fotogràfica de Sants
AFOSANTS**

info@afosants.cat
(aforo limitado)

secretariat *

Un país perdut al confins de l'Himàlaia,
una terra misteriosa a l'alçada dels núvols

El regne perdut de Mustang

Conferència-projecció a càrrec del fotògraf ORIOL ALAMANY



Dilluns 21 de desembre 2015, 19h15
Sala d'actes de les Cotxeres de Sants
Plaça Bonet i Moixí s/n
Edifici Francesc Masclans, 4a planta
Barcelona

Mustang, el antiguo reino de Lo, es una región árida y desolada del Himalaya. El acceso estuvo prohibido a los extranjeros hasta 1992 y, aún hoy en día, sigue siendo una zona restringida para la que se requiere un permiso especial. Aunque pertenece a Nepal conserva la lengua y tradiciones tibetanas. Una de las más vistosas es el festival Tiji, durante el cual se expulsa a los demonios de la ciudad de Lo Manthang, la capital.

La progresiva abertura ha llevado al descubrimiento de grandes tesoros culturales, como el hallazgo en 2007 de remotas cuevas con preciosas pinturas murales que habían permanecido desconocidas durante siglos.

Oriol Alamany presentará el trabajo hecho con Eulalia Vicens durante un viaje a pie realizado por aquellas montañas y pueblos, con el objetivo de mostrar el paisaje, el patrimonio cultural, el Festival de Tiji y poder fotografiar algunas de esas cuevas recientemente descubiertas.



PLANETA INSÓLITO

Cursos de fotografía Barcelona

Taller de fotografía técnica avanzada

Taller de fotografía nocturna

Taller de fotografía iluminación bodegones

Taller de fotografía flash

Taller de fotografía urbana

Taller de fotografía macro

Taller de fotografía aérea

Taller de fotografía de naturaleza

Taller de fotografía de arquitectura

Taller de fotografía de moda

CONTACTO

Calle Aragó, 49 - 08010 (Barcelona) Oficina de recepción y atención al cliente de lunes a viernes de 10h a 20h horas.

Dirección de correo electrónico: info@planeta-insolito.com Teléfono: 93 100 39 93

SÍGUENOS EN:

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Instagram](#)
- [YouTube](#)

NOTICIAS SOBRE FOTOGRAFÍA >

ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA PLANETA INSÓLITO

WWW.CURSOSFOTOGRAFIABARCELONA.COM

- Estos talleres se imparten todos los fines de semana.
- La duración media es de tres o cuatro horas.
- Una hora de teórica y el resto con prácticas.
- Manuales y apuntes incluidos en el precio.
- Todos los talleres incluyen un curso online de regalo, aparte del taller presencial, sobre la temática elegida.
- Cada taller cuesta 30€ por persona.

TALLER DE FOTOGRAFÍA BÁSICA

TALLER DE FOTOGRAFÍA NOCTURNA

TALLER DE FOTOGRAFÍA ILUMINACIÓN BODEGONES

TALLER DE FLASH EXTERNO

TELÉFONO:
93 100 39 93

MATRICULACIÓN

- Las inscripciones se harán por riguroso orden de llegada. Se hará lista de espera con los interesados que excedan el límite admitido por clase, para que puedan acceder al curso en el caso que se produzca alguna vacante.
- Los alumnos que deseen inscribirse a los cursos Nivel 2 o Nivel 3, deberán aportar algún trabajo en archivo digital o realizar una pequeña prueba de Nivel el día de la inscripción.
- Durante la inscripción se hará el pago de la Cuota de Reserva (60€), que se descontará de la cuota del Primer Trimestre.
- El resto de la cuota del 1º Trimestre se pagará mediante ingreso bancario del 1 al 15 de Septiembre.
- Los pagos del resto de cuotas se realizarán mediante ingreso o transferencia a la cuenta bancaria de la escuela. Y se realizarán: 2º Trimestre - Del 1 al 15 de Diciembre y 3º Trimestre - Del 1 al 15 de Marzo. Si llegada la fecha límite no se ha recibido el pago de la cuota se podrá disponer de la plaza para otros alumnos interesados. El centro recordará con anticipación las fechas de pago de las cuotas.
- No se devolverá ninguna cuota por motivos ajenos al centro aunque no se haya asistido a clase.
- Para la matriculación con el trimestre empezado, (en caso de haber plazas vacantes), se pagará en el momento de la inscripción en efectivo la parte proporcional por meses completos que faltan para conducir el trimestre.

AVISO:

El centro se reserva el derecho de admisión. Los cursos que no lleguen a un mínimo establecido pueden no abrirse. La entidad puede revisar el número de alumnos trimestralmente, si la cantidad no llega a los mínimos establecidos se reserva el derecho de poder cerrar el curso.

CALENDARIO

Los cursos tienen una duración de **9 meses**. Se iniciarán el **1 de Octubre de 2015** y finalizarán el **30 de Junio de 2016**.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR PARA FORMALIZAR LA MATRÍCULA

- Impreso de **Solicitud de Inscripción** debidamente relleno y firmado.
- Impresos de **Condiciones Administrativas, Protección de Datos, Derechos de Imagen** firmado.
- Documentos en: www.latelierartyfoto.com/cursos/inscripcion
- Fotografía tamaño Carnet.
- Cuota de Reserva de plaza (60€).

Autobuses:

620 Ripollet, Montcada y Barcelona, Fabra i Puig (Metro L1).
622 Ripollet, Barcelona Fabra i Puig (Metro L1), Sagrera (Metro L1 y L5) , B2 Ripollet, Cerdanyola (RENFE), Barberà, Sabadell.

B648 Montcada (Bifurcació RENFE R2R4R7), (Estación de Francia RENFE R2), (Mas Ramplinyo RENFE R3), Ripollet, Cerdanyola (Cruce RENFE R4 R7), UAB, Bellaterra (FGC, S2,S5S).

N62 (Nocturno) Barcelona (Pl. Catalunya), Ripollet, Cerdanyola, Sant Cugat.

VISITA NUESTRA WEB
www.latelierartyfoto.com

Inscripción:

Del 15 de Junio al 10 de Julio de 2015

Al Tel: 648.63.90.74

Inscripción con el curso iniciado:

Llamando al 648.63.90.74

Debido al desarrollo de los cursos no hay problema en iniciar las clases una vez el curso ha comenzado en los Niveles 2 y 3.

L'Atelier ART&FOTO
C/Puigmal, 58, Local 6
08291 - RIPOLLET (Barcelona)
Tel. 648.63.90.74
Em@il: contacto@latelierartyfoto.com
Blog: www.latelierartyfoto.blogspot.com
Web: www.latelierartyfoto.com
Coord. N 41° 30.322' E 002° 56' 12.7"

(Precios con IVA 21% incluido)
Local Climatizado
Fácil Aparcamiento



Escuela de Fotografía Digital

G. Sergio Tello Soler



**CURSOS
2015-2016
FOTOGRAFIA
DIGITAL**

L'ATELIER

PRESENTACIÓN

L'Atelier ART&FOTO, creado y dirigido por la experiencia de G. SERGIO TELLO, situada en RIPOLLET (Barcelona) y está orientada a la formación teórica y práctica en el ámbito de la **FOTOGRAFÍA DIGITAL CREATIVA**, para personas con inquietudes artísticas y creativas en esta disciplina.

FOTOGRAFÍA DIGITAL NIVEL 1 (INICIACIÓN) (Duración: 9 meses)

Objetivos

En este curso, por medio de explicaciones teóricas y prácticas y con un seguimiento personalizado, según las necesidades de cada uno, obtendremos los mejores resultados, consiguiendo una base sólida para desarrollar la creatividad personal.

Con interés y trabajo práctico adquirir la formación básica para afrontar con garantías el amplio mundo de la Imagen digital.

CONTENIDOS

- El Estudio Fotográfico 1(Bodegón)
- Requisitos de hardware para tratamiento de Imagen
- Dispositivos de Almacenamiento Digitales
- Accesorios Fotográficos
- Formatos de Archivo
- Configuración del Editor
- El Área de Trabajo
- El Cuadro de Herramientas
- La Barra de Opciones
- Las Paletas
- Selección del Color
- Herramientas de Pintura
- Tipos de Imagen
- Tamaño y Resolución
- Ajustes Rápidos
- Herramientas de Selección
- Transformar en dos Dimensiones
- El Estudio Fotográfico 2 (Modelo)
- Los Filtros y Pluggins
- Edición de Fotografías
- Exposición de los Trabajos (Web)

Horarios

Martes 19h30 a 22h o
Martes 10h30 a 13h00
Plazas Máximo: 15 - Mínimo: 6
Plazas con Ordenador Portátil: 3
Duración: 82h30
Precio: 210€/Trimestre

FOTOGRAFÍA DIGITAL NIVEL 2 (MEDIO) (Duración: 9 meses)

Objetivos

Curso de fotografía que ofrece, con una mínima teoría y una orientación eminentemente práctica, estimular la creatividad personal y ayudar a resolver correctamente cada situación fotográfica.

Es indispensable tener unos conocimientos básicos sobre el proceso Digital para la buena dinámica y seguimiento del curso.

Conseguir los fundamentos básicos y prácticos necesarios para dominar con éxito los temas que se detallan:

CONTENIDOS

- La Captura Digital
- Configuración del Editor
- Resolución y Interpolación
- Ajustes de la Imagen
- El Estudio Fotográfico 1(Bodegón)
- Retoque de la Imagen
- Gestión de Capas
- Modos de fusión de Capas
- Composiciones de Capas
- Comandos de transformación
- Corrección del color
- Aplicación y Creación de Pinzas
- Tipos de enfoque
- Trazados con pluma
- Virados de color
- Técnicas de montaje
- Métodos de conversión a Blanco y Negro
- El Estudio Fotográfico 2 (Modelo)
- Fusiones de Capas
- Fusiones Avanzadas
- Clonar en perspectiva con Punto de Fuga
- Montajes de imágenes
- Tutoriales Prácticos
- Edición de Fotografías
- Exposición de los Trabajos (Web)

Horarios

Miércoles o Jueves 19h30 a 22h o
Miércoles 10h30 a 13h00
Plazas Máximo: 15 - Mínimo: 8
Plazas con Ordenador Portátil: 3
Duración: 82h30
Precio: 210€/Trimestre

FOTOGRAFÍA DIGITAL NIVEL 3 (ESPECIALIZACIÓN) (Duración: 9 meses)

Objetivos

Curso de fotografía eminentemente avanzado, dirigido a fotógrafos aficionados o profesionales con conocimientos amplios de la Fotografía Digital.

Adquirir las nuevas técnicas de retoque y de montaje, mediante un método de trabajo personalizado con tutoriales prácticos y demostraciones del profesor.

CONTENIDOS

- El Retoque en el Retrato
- Aplicación de Pluggins
- Técnicas de enfoque avanzadas
- Mapas de desplazamiento
- Efectos "Grundge"
- Trazados y Capas de Forma
- High Key y Low Key Digital
- Efecto Infrarrojo Digital
- Selecciones complejas
- Filtro Punto de Fuga
- Filtro "Extraer" en 16 bits
- Conversión a Blanco y Negro Avanzada
- Técnicas con HDR
- Creación de máscaras con Canales
- Corrección del color con Curvas
- Punto Blanco y Punto Negro
- El Estudio Fotográfico 2(Modelo)
- Dibujar líneas de Perspectivas
- Seleccionar Objetos Translúcidos
- Restauración y Retoque
- Las Acciones
- Filtro Licuar en el Retoque
- Edición de Fotografías
- Exposición de los Trabajos (Web)

Horarios

Lunes o Viernes 19h30 a 22h o
Lunes 10h30 a 13h00
Plazas Máximo: 15 - Mínimo: 8
Plazas con Ordenador Portátil: 3
Duración: 75h
Precio: 210€/Trimestre



CURSO DE VISIÓN FOTOGRÁFICA Y LENGUAJE VISUAL

EIBAR - Gipuzkoa

11-12-13 de diciembre 2015

Info e inscripciones:

<http://gabrielbrau.com/categoría-producto/cursos/>

info@gabrielbrau.com

Tel. 686 47 90 87

ORGANIZACIÓN Y DIRECCIÓN:



Nom curs: Curs Bàsic
Horari: Dimecres de 20 a 22
Inici i Fi: Del 29 de setembre al 18 de novembre
Total Hores: 24 (16 en Aula i 8 en sortida)
Total Classes: 10 (8 en aula i 2 en sortida)
Sortides: 2 sortides de 4 hores cadascuna (en principi de 9 a 13 o de 10 a 14)
Preu: 80€ per a socis i 90€ per a no socis
Alumnes: Grups a partir de 9 alumnes



Nom curs: Curs Avançat
Horari: Dimecres de 20 a 22
Inici i Fi: Del 25 de Novembre al 3 de febrer
Total Hores: 24 (16 en Aula i 8 en sortida)
Total Classes: 10 (8 en aula i 2 en sortida)
Sortides: 2 sortides de 4 hores cadascuna (en principi de 9 a 13 o de 10 a 14)
Preu: 80€ per a socis i 90€ per a no socis
Alumnes: Grups a partir de 8 alumnes

Nom curs: Curs Lightroom
Horari: Dimarts de 20:00 a 22
Inici i Fi: Del 29 de setembre al 2 de febrer
Total Hores: 30
Total Classes: 15
Preu: 90€ per a socis i 100€ per a no socis
Alumnes: Grups a partir de 8 alumnes



CURS DE PHOTOSHOP

AMB DIEGO ESPADA

CONEIXENT CAPAS, CANALS I SELECCIONS

AFPARETS

12 DE DESEMBRE DEL 2015
DE 10 A 13 I DE 15:30 A 18:30

RESERVA LA TEVA PLAÇA A
INFO@AFFARETS.COM
PREU: 35 € SOCIS, 45 € NO-SOCIS



AFOTMIR

ESTRUCTURA - PLANIFICACIÓ

MATINALS DIMECRES

INTERCANVI D'EXPERIÈNCIES

TEMPORADA 2015-2016

HORARI	CONTINGUT
9h00 - 9h15	SALUTACIÓ DE BENVINGUDA
9h15 - 10h00 BLOC - 1	- PROCEDIMENTS DE REVELAT dels "RAW": <ul style="list-style-type: none">- Adobe Camera Raw.- Lightroom. - POSTPRODUCCIÓ amb PHOTOSHOP
10h00 - 10h45 BLOC - 2	- MANIPULACIÓ de la CÀMERA - ELABORACIÓ de la IMATGE
10h45 - 11h15	PAUSA
11h15 - 12h00 BLOC - 3	- TRUCS I SECRETS de Photoshop i altres: <ul style="list-style-type: none">. Capa a Capa.. Fluxes i Procediments de treball.. Etc, etc. - PLUGINS i FILTRES PHOTOSHOP. - APLICACIONS.
12h00 - 13h00 BLOC - 4	- Tallers: <ul style="list-style-type: none">. Il·luminació general estudi / Bodegons / Manipulació de la càmera / Fer un Bloc personal / Aplicacions / etc, etc. - Assesorament i Consultori general: <ul style="list-style-type: none">. Blocs 1,2 i 3 / Fotos / Tallers / etc, etc.

AFOTMIR
ESTRUCTURA - PLANIFICACIÓ
DIJOUS tarda-nit
INTERCANVI D'EXPERIÈNCIES
TEMPORADA 2015-2016

HORARI	CONTINGUT
18h50 - 19h00	SALUTACIÓ DE BENVINGUDA
19h00 - 21h00 1er. dijous de mes BLOC - 1	<ul style="list-style-type: none"> - PROCEDIMENTS DE REVELAT dels "RAW": - Adobe Camera Raw. - Lightroom. <ul style="list-style-type: none"> - POSTPRODUCCIÓ amb PHOTOSHOP
19h00 - 21h00 2on. dijous de mes BLOC - 2	<ul style="list-style-type: none"> - MANIPULACIÓ de la CÀMERA - ELABORACIÓ de la IMATGE
19h00 - 21h00 3er. dijous de mes BLOC - 3	<ul style="list-style-type: none"> - TRUCS I SECRETS de Photoshop i altres: <ul style="list-style-type: none"> . Capa a Capa. . Fluxes i Procediments de treball. . Etc, etc. - PLUGINS i FILTRES PHOTOSHOP. - APLICACIONS.
19h00 - 21h00 4at. dijous de mes BLOC - 4	<ul style="list-style-type: none"> - Tallers: . Il·luminació general estudi / Bodegons / Manipulació de la càmera / Fer un Bloc personal /Aplicacions / etc, etc. - Assesorament i Consultori general: . Blocs 1,2 i 3 / Fotos / Tallers / etc, etc.

AFOTMIR
ESTRUCTURA – PLANIFICACIÓ dels
DIVENDRES tarda-nit
de les ACTIVITATS GENERALS
TEMPORADA 2015-2016

HORARI	CONTINGUT
19h00 - 19h15	SALUTACIÓ DE BENVINGUDA
1er. divendres de mes 19h15 - 20h00	<u>INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ</u> - ENTREVISTA A L'AUTOR DE L'EXPOSICIÓ i PROJECCIÓ DE LA SEVA OBRA.
20h00 - 21h00	- ACTE PROTOCOL·LARI DE LA INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ + VISITA A L'EXPOSICIÓ COMENTADA PER L'AUTOR + PICA PICA.
2on. divendres de mes 19h15 - 21h00	<u>ACTIVITAT TÈCNICA</u> - REALITZACIÓ D'UNA o DUES ACTIVITATS TÈCNIQUES INCLOSES EN ELS BLOCS 1,2,3 o 4, DESCrites EN L'ESTRUCTURA DE LES MATINALS DELS DIMECRES
3er. divendres de mes 19h15 - 21h00	<u>VEREDICTE CONCURS SOCIAL "IMATGE PROJECTADA" (COLOR)</u> - COMENTARIS i VALORACIÓ DEL JURAT
4at. divendres de mes 19h15 - 20h00	<u>VEREDICTE CONCURS SOCIAL "MONOCROM" IMATGE EN PAPER</u> - ACTIVITAT TÈCNICA, mentre el Jurat delibera
20h00 - 21h00	- COMENTARIS i VALORACIÓ DEL JURAT

NOTES i DECLARACIÓ D'INTENCIONS

- Els temes de cada bloc, seran tractats pels ponents-col·laboradors, que ja en la temporada passada ho van fer. Si consideres que també pots col·laborar, encara que sigui esporàdicament, et preguem ens ho comuniquis.
- Si és possible, previ a cada presentació, veurem un vídeo del tema perquè serveixi de guia o referència i si la seva publicació està autoritzada, es penjarà al bloc d'AFOTMIR. Vist el vídeo, el ponent ens farà la “seva” “DEMO” del tema, utilitzant fotos il·lustratives.
- Hi haurà temes que un cop acabada la seva exposició, serà molt interessant establir un "debat", a manera d'ampliar o complementar l'intercanvi d'experiències.
- En el bloc 3, el dels TRUCS i SECRETS, pretenem que en la mateixa setmana de cada mes, el ponent o el tipus de tema, sigui el mateix.
- Quan un ponent expliqui el seu procés de treball, SÍ se li podran fer preguntes sobre la marxa; però NO, se li podrà quetionar, si hi ha o no un altre procediment més curt o millor. Un cop acabada la seva intervenció, la persona que consideri que el seu mètode és millor o més ràpid, etc, etc; si vol, li podrem programar la seva demostració per a un altre dia. Quantes més “DEMOS” tinguem, més informats i formats estarem.
- Com en cada sessió dels “tallers”, només podran assistir un nombre limitat de socis. El taller, no es donarà per acabat fins que hagin passat totes les persones interessades. Mentre es realitza el taller, la resta d'assistents a la matinal realitzarem l'activitat que correspongui d'aquest apartat. Si és possible intentarem que els del taller, no es perdin cap tema transcendent. Si fos així, aquest tema els podran seguir més endavant, o bé un dijous o un divendres.
Hi ha tallers que per ser més extensos, es realitzaran en diumenge al matí
- Com a acció de respecte i consideració cap als PONENTS, preguem a tots els assistents a les activitats, que:
 - . Poseu el telèfon mòbil en SILENCI.
 - . NO fer comentaris amb cap company, encara que sigui en veu baixa.
Si el tema és de summa importància, preguem parleu fora de la sala.
- Mensualment, per fer pràctiques dels temes tractats, programarem (no en dimecres) una sortida de mig dia o de jornada completa.

CURSOS FOTOGRAFIA DIGITAL

INICIACIÓ



LA CÀMERA
DIAFRAGMA
VELOCITAT
COMPOSICIÓ

AVANÇAT



ESPECIAL
SORTIDES FOTOGRÀFIQUES
HDR - PANORAMIQUES
RAW-ESTUDI-AUDIOVISUALS

PHOTOSHOP

LIGHTROOM - PHOTOSHOP
FOTO-MUNTATGES
RETOC FOTOGRÀFIC



INICI -SETEMBRE 2015



Informació i inscripció Centre Cultural i/o
acciofotografica@gmail.com / tel: 635026797
Organitza: Acció Fotogràfica Ripollet



CURS INICIACIÓ A LA FOTOGRAFIA DIGITAL

Del 14 de SETEMBRE al 14 de DESEMBRE 2015

Dilluns : 20h a 22h SALA 4 CENTRE CULTURAL RIPOLLET

Programa del Curs:

- 14 - SETEMBRE** Presentació del curs i principis digitals.
- 21 - SETEMBRE** La Càmera i els seus Elements.
- 26 - SETEMBRE (Dissabte)** Sortida de pràctiques amb camera.
- 28 - SETEMBRE** Observeu exposició i llum i profunditat de camp.
- 3 - OCTUBRE (Divendres)** Sortida de pràctiques: Camp de Profunditat.
- 5 - OCTUBRE** Valoració Sortida de pràctiques.
- 19 - OCTUBRE** Enquadrament, composició i F.A.V.
- 24 - OCTUBRE (Dissabte)** Sortida de pràctiques: Tema Composició.
- 26 - OCTUBRE** Valoració sortida de pràctiques.
- 2 - NOVEMBRE** Laboratori Digital: PHOTOSHOP 1a Part.
- 9 - NOVEMBRE** Laboratori Digital: PHOTOSHOP 2a Part.
- 16 - NOVEMBRE (Dissabte)** Sortida de Pràctiques : Tema NOCTURN.
- 23 - NOVEMBRE** Valoració sortida de pràctiques.
- 30 - NOVEMBRE** Repar General i Preparació per montatge Exposició.
- 14 - DESEMBRE** Clàssica del Curs i lliurament de diplomes.

IMPORTANT: Assistir amb càmera reflex digital i portatil.

PREU DEL CURS 125€ PROFESSOR : JOAN SERRANO



CURS AVANÇAT I FOTOGRAFIA DIGITAL

Del 16 SETEMBRE al 16 DESEMBRE 2015

Dijous : 20h a 22h SALA 4 CENTRE CULTURAL RIPOLLET

Programa Temari del Curs:

- 16 - SETEMBRE** Presentació del curs i Repas de la Camera i Photoshop.
- 20 - SETEMBRE** Sortida fotogràfica a Barceloneta "Captura RAW".
- 23 - SETEMBRE** Valenciac Sortida i Revemat RAW.
- 30 - SETEMBRE** Plugins instal·lació NICK-TOPAZ,ETC
- 4 - OCTUBRE** Sortida de pràctiques: Captura HDR.
- 7 - OCTUBRE** Valenciac Sortida de pràctiques i Revemat HDR.
- 14 - OCTUBRE** Tot sobre el Flash i Revemat en Bl&N.
- 17 - OCTUBRE** Sortida de pràctiques: Tema Panoràmica.
- 21 - OCTUBRE** Valenciac sortida de pràctiques i Revemat amb Photomerge.
- 28 - OCTUBRE** Sortida NOCTURNA Barcelona.
- 4 - NOVEMBRE** Valenciac sortida de pràctiques i Revemat.
- 7 - NOVEMBRE** Sortida Natura al Montseny.
- 10 - NOVEMBRE (diumenge)** Valenciac Sortida i Tractament.
- 18 - NOVEMBRE** Sortida amb Modula ESTUDI ,
- 25 - NOVEMBRE** Valenciac Sortida i Tractament.
- 2 - DESEMBRE** Manatge amb Programa Audiovisual. PROSHOW GOLD
- 5 - DESEMBRE** Sortida amb Models Exterior.
- 9 - DESEMBRE** Valenciac Sortida i Tractament.
- 16 - DESEMBRE** Clàssica del Curs i lliurament de diplomes.

IMPORTANT: Assistir amb càmera reflex digital i portatil.

PREU DEL CURS 125€ PROFESSOR : JOAN SERRANO



CURSO LIGHTROOM & PHOTOSHOP COMBINADOS

Del 18 de SETEMBRE al 31 de DESEMBRE 2015

Divendres : 20:15h a 22:15h SALA 4 CENTRE CULTURAL RIPOLLET

Programa del Curs:

- * VIERNES 18 DE SETIEMBRE: PRESENTACIÓN, ENTREGA MATERIALES Y INSTALACIÓN
- * VIERNES 25 DE SETIEMBRE: CRÍA: VÍDEOCLASE EN LIGHTROOM, REPORTAJE Y ORGANIZAR FOTOS PARA SEGUIR
- * VIERNES 2 DE OCTUBRE: HERRAMIENTAS PRINCIPALES DE LIGHTROOM , USAR LIGHTROOM COMO CÁMARA RAW, A COMBINAR LIGHTROOM CON PHOTOSHOP, PREPARAR FOTOS PARA SU ARREGLO EN PHOTOSHOP O PREVIOS FOTO-MONTAJE
- * VIERNES 9 DE OCTUBRE: HERRAMIENTAS Y FILTROS ESPECIALES DE PHOTOSHOP , INCORPORAR FILTROS Y PRESETS
- * VIERNES 16 DE OCTUBRE: COMBINACIÓN DE PROGRAMAS Y FILTROS , LA IDEA CREATIVA PARA NUESTRO FOTOGRAFÍAS , FILTROS DE TRABAJO
- * VIERNES 23 DE OCTUBRE: RETOQUE MONTAJE POR FOTOS, INCORPORA IMAGEN, PONER FONDO, INTRODUCCIÓN, FUSIÓN DE FOTOS, CAPTEL, IGUALAR COLORES, LUZ Y SOMBRAS VISIÓN LOS MATERIALES
- * VIERNES 30 DE OCTUBRE: FOTO-MONTAJE POR FOTOS, INCORPORA IMAGEN, PONER FONDO, INTRODUCCIÓN, FUSIÓN DE FOTOS, IGUALAR COLORES, LUZ Y SOMBRAS VISIÓN LOS MATERIALES
- * VIERNES 6 DE NOVIEMBRE: EL RETRATO , ARREGLAR FOTOS POR SEPARACIÓN DE FRECUENCIAS, FILTROS PARA RETRATOS, TRUCOS PARA DAR FUERZA A NUESTRO RETRATO
- * VIERNES 13 DE NOVIEMBRE: TIPOS ESTILOS DE CREAR UN APP ; EL RETRATO COMBINADO CON PHOTOSHOP Y LIGHTROOM , SOLO CON PHOTOSHOP Y CON PHOTOSHOP+LIGHTROOM
- * VIERNES 20 DE NOVIEMBRE: FOTOGRAFÍA URBANA Y DE PASEO , FOTOS DE EDICIÓN PARA DAR FUERZA A NUESTRA FOTOGRAFÍA UTILIZANDO EDITS Y FILTROS
- * VIERNES 27 DE NOVIEMBRE: MACRO FOTOGRAFÍA O FOTOGRAFÍA DE PRESUMOSAS , FORMAS DE EDICIÓN Y ALMACENAJE UTILIZANDO EDITS Y FILTROS
- * VIERNES 3 DE DICIEMBRE: APLICAR FILTROS PARA MEJORAR NUESTRA FOTO-O MONTAJE , TÉCNICA DE ENFOQUE MÁS ALLÁ DE FRECUENCIAL, TERMINACIÓN DEL TRABAJO EN LIGHTROOM
- * VIERNES 10 DE DICIEMBRE: REVISIÓN CHARLA SOBRE CREATIVIDAD E INVESTIGACIÓN Y REPASO DE OTRAS CLASES (CLASE ABIERTA A ALUMNOS DE ALUMNOS)
- * VIERNES 17 DE DICIEMBRE: REVISIÓN MECODIA DE MATERIAL HECHO POR LOS ALUMNOS , PARA CREAR UN AUDIOVISUAL , CHARLA Y VISUALIZACIÓN DE MATERIALES
- * VIERNES 14 DICIEMBRE: PRESENTACIÓN DE PROYECTOS FINALES Y ENTREGA DE FOTOS
- PREU DEL CURS 125€ PROFESSOR : PEDRO JUSTICIA

Informació més detallada i inscripcions envio correu a:
acciofotografica@gmail.com o per telèfon :635026797

VARIS

<http://www.revistaaf.es/AFes-12/>



ACTIVITATS

al voltant de l'exposició de fotografia Àngel Prat, la mirada sagaç



Taller de Col·lodió humit

Introducció al procés de naixement i particularitats del collodió, descripció detallada de les formulacions i del procés, equip necessari per a la realització, preparació del laboratori, realització del primer ambrotip i pràctiques dels participants.

Impartit per Miquel Àngel Prat, net del fotògraf Àngel Prat.

Tot el material necessari és inclòs en el preu. El nombre de participants en cada taller és de 10 persones com a màxim.

Teatre del Museu de la Colònia Vidal de Puig-reig

(Plaça de la Pustima s/n. 08072 Puig-reig, Barcelona. C 16, km. 70)

Preu: 25 €

De 9:30 a 13:30 h

25 juliol 2015 16 abril 2016
3 octubre 2015 11 juny 2016

De 10:00 a 13:30 h

19 juliol 2015 24 abril 2016
18 octubre 2015 22 maig 2016
3 juliol 2016

Taller de Polaroids

Introducció i història de la pel·lícula instantània i de la polaroid, formats que han sobreviut, funcionament i tecnologia, sortida Polarwalk a l'aire lliure per posar en pràctica allò après i manipulació artística de les imatges.

A càrrec de Miquel Àngel Prat, net del fotògraf Àngel Prat.

Aquest taller es realitzarà a Logos Berguedà

(Plaça de l'Església, 6. 08672 L'Armentera de Merola, Barcelona. C 16 sortides 71 / 73)

Preu: 15 € (inclusiu el material i ús de les càmeres)



Caminada Àngel Prat

Per complementar l'exposició de fotografia d'Àngel Prat us proposem una caminada pels indrets on va viure i va fotografiar aquest sagaç fotògraf del Berguedà. Amb sortida des de l'església de La Guàrdia anirem direcció a Vilardaga, passant pel reguer, visitant la masia i reconeixent els llocs que va fotografiar comparant-los amb l'actualitat. Un recorregut de hora i mitja de durada amb explicacions sobre els indrets i els paisatges de l'Àngel Prat.

26 juliol 2015 10 abril 2016
30 agost 2015 15 maig 2016
4 octubre 2015 12 juny 2016

Activitat gratuïta

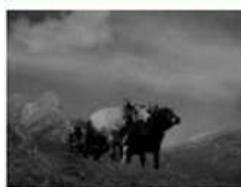


Visites guiades

Sònia Granell, tècnic en fotografia i comissària de l'exposició Àngel Prat, la mirada sagac, s'encarregará de fer les visites guiades. Després de mes d'un any de revisió de l'anxi de Prat, amb la generosa col·laboració de la família, ens aportarà quelcom més sobre la tècnica fotogràfica de Prat, els anècdotes relacionades, les vivències i records de la família, els valors del llegat fotogràfic i l'especial mirada del poble de Vilardaga.

La visita començarà a Logos Berguedà amb la projecció d'una pel·lícula realitzada per Prat i continuara al Museu de la colònia Vidal.

Preu: 15 €



1er Certàmen Fotogràfic Àngel Prat Pujol

Temàtica: (Blanc i negre) Feliç del camp i paisatge rural de la comarca del Berguedà.

Consultar les bases del concurs a les webs de:

www.cquie.cat

www.federaciofotografia.cat

www.logosbergueda.cat

Admissió de fotografies:
fins el 15 d'octubre 2015.

Veredicte: 31 d'octubre

Entrega de premis:
15 de novembre a Puig-reig

Aquest concurs puntuà per a obtenir les distincions de la FCF.



Jornada de debat i expressió sobre el món rural

Les feines del camp a l'actualitat.

Data, ponents i lloc a determinar.



Àngel Prat Mapping

A la plaça de l'església de L'Ametlla de Merola projectarem un mapping de les fotografies de l'Àngel Prat i farem festa grossa.

Serà l'acte de cloenda de l'exposició.

Dates a determinar

Juny, juliol i setembre de 2016



www.logosbergueda.cat



www.museucolonialvidal.org

I SO AF Parets

Número 4



<http://www.afparets.com/>



ASSOCIACIÓ FOTOGRÀFICA DE SANTS

Nº 4

SETEMBRE 2015

<http://www.afosants.cat>


PLANETA INSOLITO

Inicio
 Cursos
 Rutas
 Viajes
 Libros/novelas
 Invitación de invitado
 Apariciones en radio
 Apariciones en televisión
 Presentaciones
 Colaborar
 Acerca de nosotros

 [twitter](#)

 [Planeta Insólito](#)  [Me gusta](#)  [Compartir](#)

VISITA COLONIA Y CRIPTA GÜELL

Cursos | Móviles

4



ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA **PLANETA INSÓLITO**

WWW.PLANETAINSOLITO.ES/CRIPTA-GUELL/

- Esta visita se realiza una sola vez cada mes.
- La duración media es de tres horas.
- Un domingo de cada mes de 9,30 a 12,30 horas.
- Visita fotográfica a los principales edificios de la colonia, el interior de la cripta realizada por Gaudí y la exposición permanente.
- Explicaciones durante toda la visita.
- Precio de 20€ por persona, ticket cripta incluido.

**VISITA
 FOTOGRÁFICA A LA
 COLONIA Y CRIPTA
 GÜELL**

**CONTAMOS CON
 PERMISOS PARA
 USAR FLASH
 DENTRO DE LA
 CRIPTA DE GAUDÍ**

**VISITA CULTURAL +
 VISITA
 FOTOGRÁFICA**

**CONSEJOS
 FOTOGRÁFICOS +
 SECRETOS SOBRE
 LA OBRA DE GAUDÍ**

**TELÉFONO:
 93 100 39 93**



Andreu Clapés Flaqué
Flaixos Fotogràfics

Col. Mnemosine, 52

Dipòsit legal: B 17479-2014

ISBN: 978-84-92563-74-6

Primera edició: juliol de 2014

186 p. - 20,5 x 14,5 cm - PVP. 10€

Andreu Clapés Flaqué ha tingut tota la vida la fotografia com a passió, cosa que queda palesa en aquest llibre.

Sí, és un llibre d'amor a un art, el fotogràfic, i per això s'hi deixa sentir, sobretot, la passió. Però també hi ha reflexió sobre el sentit i la transcendència de la fotografia com a art i com a activitat que requereix una tècnica que ha sofert una vertiginosa transformació els darrers anys. Per això, a més dels fotografs, aquest llibre interessarà el públic preocupat

per l'evolució de l'art en l'època actual, perquè moltes de les reflexions que s'hi fan són extensibles a tots els camps artístics.

Andreu Clapés Flaqué ha treballat en l'ensenyament més de 25 anys com a director de diversos centres escolars en els nivells d'Educació Infantil, Primària i Secundària Obligatoria i Postobligatoria, com també en el camp de la Formació Professional i Ocupacional.

Entre les seves publicacions cal destacar *Odilo, campaner del monestir. L'art romànic* (Barcelona 1988), *Eines, jaciments i formes de vida. La prehistòria* (Barcelona 1987), *De Barcino a Barcelona* (Barcelona 1990), *Un programa pedagògic per a la tolerància. Maleta pedagògica* (Barcelona 1996), *Passejar per Ciutat Vella, es topo!* (4 Itineraris pedagògics) (Barcelona 2004), i *Mare, t'he deixat a la residència. Vivències d'un filantrop*, editat per l'Hospital Sant Joan Baptista de Sitges l'any 2010.

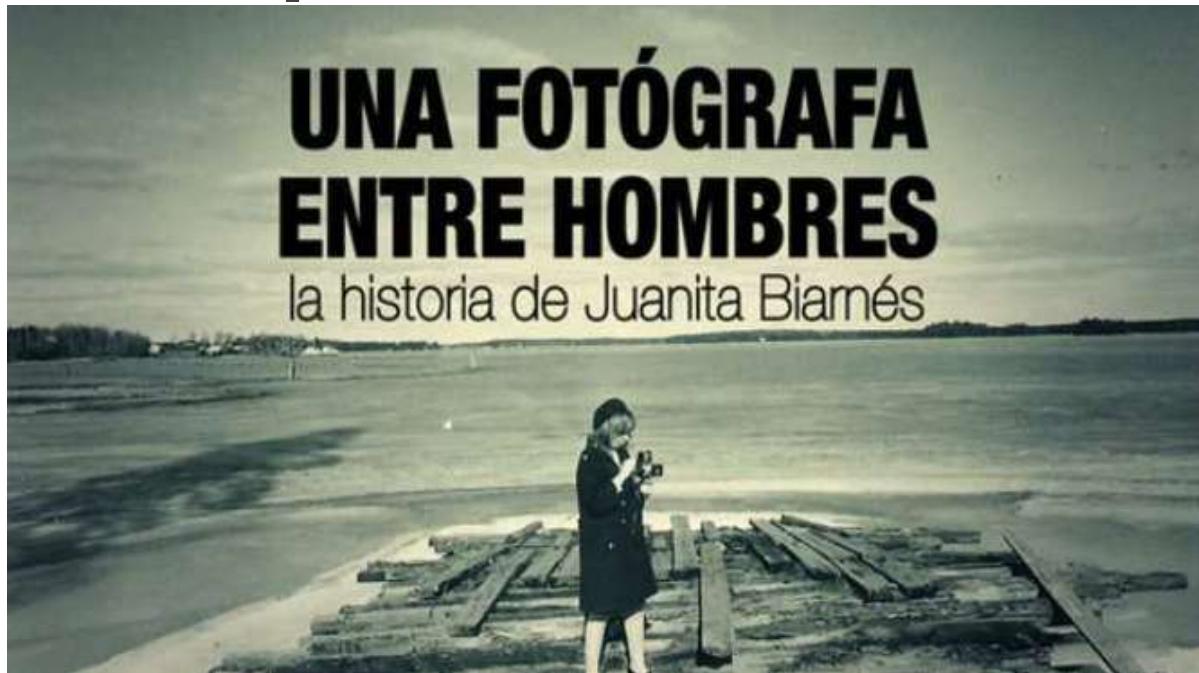
Va ser guardonat amb el Premi de les Lletres Catalanes de la Nit de Santa Llúcia en l'apartat "Premi Joan Profitós" d'Assaig Pedagògic de l'any 2003, per l'obra *Jo també faig classes a la UAC. Diari d'un director d'escola*.



Lloc de venda en llibreries o directament a Jesus Aumell

emboscall@hotmail.com

dona suport!



UNA PIONERA DEL FOTOPERIODISME.

Molt pocs coneixen el seu nom, però el seu llegat fotogràfic és el testimoni en primera persona d'una etapa clau del segle XX: la crònica gràfica i social del franquisme i dels inicis d'una jove democràcia.

Volem realitzar un documental per reivindicar un personatge tan carismàtic i interessant com la seva extraordinària vida i contribuir a que la seva obra no quedi en l'oblit. I per fer-ho possible, necessitem que tu ens ajudis.

<http://www.verkami.com/locale/ca/projects/7263>



The advertisement features a large image of a National Geographic magazine cover from Spain, specifically the Amazonia issue. A yellow circle on the left side contains the text "40% dto". To the right, the text "SUSCRÍBETE A LA REVISTA NATIONAL GEOGRAPHIC" is displayed in white, with the National Geographic logo (a yellow square) integrated into the letter "I". Below this, a large yellow banner highlights the offer: "12 REVISTAS POR SÓLO 24,95€". Further down, another yellow banner promotes a "PACK ESPECIAL FOTOGRAFÍA" with the text "+ GRATIS". To the right of this banner is a smaller image of a book titled "MAESTROS de la FOTOGRAFÍA" by Steve McCurry, showing a portrait of a young boy.

Els interessats el podeu demanar en aquest enllaç:

https://secure.rba.es/marketing/revistas_es/201403-ng_ng_40dto_packfoto/171KXF/NY77QI/?a_aid=66&a_bid=084f9f33



©Federació Catalana de Fotografia
2015

COL·LABORA

INSTITUT D'ESTUDIS FOTOGRÀFICS
DE CATALUNYA



EN CONVENI AMB

