

## La Formentera Fotogràfica més internacional i analògica obre inscripcions per a la seva 8<sup>a</sup> edició

Del 29 d'abril al 3 de maig l'illa de Formentera torna a ser punt de trobada anual de la fotografia contemporània i la cultura visual. Francesc Fàbregas, fotògraf i director del festival, segueix apostant per una programació eclèctica, intergeneracional i participativa. El festival *Formentera Fotogràfica* és un espai de coneixement, reconeixement i inspiració adreçat a professionals, estudiants i/o aficionats de la imatge. Cinc dies de fotografia en família amb un cartell que combina el talent de proximitat amb grans noms de la fotografia nacional i internacional.

### L'americana Donna Ferrato i el marsellès Antoine d'Agata al costat de referents de la fotografia espanyola com Vari Caramés, Miguel Oriola i Manuel Outumuro

L'activista Donna Ferrato, una de les màximes exponents de la fotografia documental guardonada recentment amb el premi *PhotoEspaña* 2019, creua l'Atlàntic per a compartir la seva lluita contra la violència de gènere i el seu compromís en la defensa dels drets de la dona, la igualtat de gènere i la llibertat sexual.

Per altra banda, el fotògraf i cineasta marsellès Antoine d'Agata presentarà a Formentera un fragment de *White noise*, la seva última producció cinematogràfica aclamada pel públic a l'IFFR (International Film Festival Rotterdam). Una revisió als 30 anys de trajectòria d'aquest mestre de la fotografia documental de l'agència Magnum Photos.

També comptarem amb la presència de grans fotògrafes i fotògrafs com Javier Aznar - biòleg membre de la ILCP -, Jota Barros - pedagog i fotògraf de carrer -, Vari Caramés - referent de la fotografia contemporània gallega -, Antoni Cladera - fotògraf de natura i membre fundador de Photopills -, Tomeu Coll - documentalista mallorquí -, Adriana López Sanfeliu - fotògrafa i cineasta -, Camilla de Maffei i Eugení Gay de l'Observatorio, Ferran Forné - docent i subdirector de fotografia del Diari Ara -, Miguel Oriola - docent i fotògraf de moda -, Manuel Outumuro - retratista enamorat de la indumentària - i Juanan Requena amb La Ínsula nòmada.

### Elliott Erwitt - *Silence sounds good* d'Adriana López Sanfeliu mostra la vida secreta d'aquest famós fotògraf de presidents, papes i estrelles de cine

> "L'èxit és la llibertat de fer el que vols i quan vols, aquest ha estat un dels principis que ha guiat la meua carrera, i així seguiré". Elliott Erwitt

El documental guanyador de la categoria nacional del Dart festival 2019 es projectarà al Sala de Cultura de Sant Francesc Xavier com a homenatge a la figura de l'artista francès Elliott Erwitt, fotògraf de l'agència Magnum Photos amb més de 70 anys de trajectòria. La primera pel·lícula de la també fotògrafa Adriana López Sanfeliu, qui va ser la seva assistent durant tres anys, aconsegueix crear un retrat íntim de la desconeguda vida i obra d'aquest mestre del segle XX.

> "Per mi el més important és parlar de la condició humana. (...) Donar veu a través de la fotografia, informar, acostar i comunicar a través de la imatge". Adriana López Sanfeliu

### **Altars profans de Toni Catany al Far de la Mola i a Sant Francesc Xavier, organitzat per l'Àrea de cultura del Consell Insular de Formentera**

La tècnica del calotip, paisatges mallorquins, natures mortes, nus i retrats. Les fotografies del singular fotògraf il·lucmajorer **Toni Catany** s'exposaran a Formentera gràcies a la col·laboració de la fundació que porta el seu nom. Un recorregut per l'obra d'aquest creador incansable de la fotografia contemporània mort l'octubre de 2013 mentre preparava aquesta exposició per a la galeria Trama de Barcelona.

L'exposició tindrà lloc simultàniament a dos espais dedicats a la cultura i al patrimoni de l'illa, la nova sala d'exposicions del Far de la Mola i la Sala d'Exposicions Ajuntament Vell de Sant Francesc Xavier.

> "Els altars profans de Toni Catany no convoquen a una missa, ni a un ritu, ni tan sols al menor dels sacrificis. I si són ornats d'ofrenes és perquè són un regal a la vida." Paraules del seu amic belga Alain d'Hoogue, actual vicepresident de la Fundació.

### **El binomi Fotografia - Territori en format reduït tret principal del festival de fotografia de l'illa més petita de les Pitiüses**

Després de vuit edicions, *Formentera Fotogràfica* segueix apostant per un aforament reduït, posant en valor la qualitat de la formació i el respecte pel territori. **Ponències, tallers, masterclass, exposicions, projeccions audiovisuals, visionat de portafolis i rutes guiades pel patrimoni de la illa**. Sessions pràctiques i teòriques en espais interiors com la Sala de cultura de Sant Francesc Xavier però també a l'aire lliure, en contacte directe amb la naturalesa. Una invitació a gaudir, debatre i reflexionar entorn al fet fotogràfic, on poder compartir els reptes que se'ns plantegen i intercanviar experiències de tu a tu amb tots els agents del sector.

Destaquem la participació de la llibreria valenciana d'imatge i comunicació Railowsky i totes les empreses del sector que ens acompanyen any rere any per a mostrar-nos i compartir les últimes novetats del mercat fotogràfic.

**Des de 2013 hem comptat amb la presència de 64 fotògrafes i fotògrafs** com Alberto García Alix, Martín Parr, Joan Fontcuberta, Isabel Muñoz, Eugenio Recuenco, Chema Madoz, Joana Biarnés, Colita, Samuel Aranda, Gervasio Sánchez, Manel Esclusa, Tino Soriano, Carlos Pérez Siquier o Cristina García Rodero. També hi han participat projectes fotogràfics com OAKstories, Ruido Photo, Photopills i El cielo de Canarias; i professionals del sector com Ana Morente, Laura Terré i Silvia Omedes.

**El festival *Formentera Fotogràfica* està organitzat pel Consell Insular de Formentera** amb el suport de l'Institut d'Estudis Balearics i l'Institut Ramon Llull, i la col·laboració de Trasmapi, Estrella Damm, FujiFilm, FotoRuanoPro, Canon, Sony, EGM, Sigma, Pentax Ricoh, IB3, Diario de Ibiza, Diari Ara, Ràdioilla, Radio3 i Wò Barcelona.